

بالأسماء: 154 نائباً حصلوا على «تركيات» لعبور بوابة برلمان 2020

هل سيتم تنفيذ أحكام الإعدام الصادرة ضد قيادات وأعضاء جماعة الإخوان الإرهابية 119؟

تفاصيل العلاقات السرية بين الإخوان والمنظمات المشبوهة

قصة ترسية مناقصات وزارة التعليم على شركات يساهم فيها شقيق طارق شوقي

«السكة الحديد» تستعين بعامل صيانة قطارات مريض نفسياً وغير صالح للعمل

مسئول كبير بإحدى شركات البترول يتقاضى 102 ألف جنيه راتب شهري

بالمستندات

بالصور: وقائع الاحتفالات بالذكرى الـ40 لبدء التطبيع بين مصر وإسرائيل

«العشماوى» رئيس جمعية رجال الأعمال المصرية الأمريكية يزور معهد الأمن القومي الإسرائيلي

«الملا» يجهز لإقامة مؤتمر للغاز فى القاهرة بحضور وزير الطاقة الصهيونى مئات الإسرائيليين شاركوا فى حفل «Red Hot Chili Pepper» تحت سفح الأهرامات

«شعراوى» يطالب إقالة محافظى القليوبية وكفر الشيخ والمنوفية والشرقية لفشلهم فى ملف «القمامة»

رئيس مجلس الإدارة
سيد سعيد
رئيس التحرير
محمد طراييه

صَوْتُ الْمِثْلَائِيَّةِ

شيفت فوراً المصريين

WWW.Soutalmalaien@yahoo.com الثمن ٢ جنيه 16 صفحة الأربعاء ٢٠١٩/٣/٢٧ السنة العاشرة الإصدار الثانى - العدد 251

خبر صادم للمودعين توقعات بخفض أسعار الفوائد البنكية

المرضى الغلابة يواصلون دفع الثمن

أوضاع مأساوية للأطباء والمستشفيات الحكومية فى مصر

التعديلات الدستورية كلمة السر

قرارات جديدة بمنع الظهور الإعلامى لبرلمانيين وقيادات أحزاب

القمة 117 بين الأهلى والزمالك

تقنين الفساد داخل التلفزيون المصرى

تفاصيل حفلات الجديدة لعمر ودياب و محمد رمضان وماجدة الرومى

الأهلى يحشد أسلحته لخطف قمة الدورى الزمالك يحسم نجومه بالمكافآت الخاصة

محافظ القاهرة يهدد رئيس «النقل العام» بالفصل بسبب عجز 20 مليون جنيه

جريدة
صوت الملايين
WWW.Soutmalaien.com

أسبوعية - شاملة - مستقلة تصدر بترخيص من المجلس الأعلى للصحافة عن دار النشر، الطباعة والطباعة والنشر والتوزيع، ش.م.م.

نائب رئيس التحرير:
محمد عبداللطيف

مدير التحرير:
أحمد سعيد

الرياضة:
محمد الراعي

الاستشارة القانونية:
عصام الاسلامبولي

جرافيك:
أحمد محمود

إخراج:
أحمد الرئيس

جمع تصويري:
محمد عبدالله

المراجعة الفنية:
عبد الصمد البحيري
محمود جابر

المقالات المنشورة تعبر عن رأي أصحابها.
الاعلانات والاشتراكات
يتم الاتفاق عليها مع إدارة الجريدة

الإدارة والتحرير:
36 شارع عدنان المدني - الصحفيين
نهاية أحمد عدراي - المهندسين
فاكس وتليفون: ٣٣٤٥٠٦٩٤ - ٣٣٤٥٠٦٩٤
البريد الإلكتروني: Soutmalaien@yahoo.com

فضيحة بجلاجل

مسؤول كبير بإحدى شركات البترول يتقاضى 102 ألف جنيه راتباً شهرياً



نجل وزيرة عمالية سابقة (تولت الوزارة أيام ثورة يناير وتم التحقيق معها في قضايا سياسية) يشغل وظيفة إدارة الأمانة العامة بشركة ميدور للبترول، راتبه يتخطى راتب وزير البترول، ولا يصل إليه رؤساء الشركات البترولية، حيث يبلغ راتبه الشهري ١٠٢ ألف جنيه و٣٠٧ جنيهات، ويعد استقطاع ١٣ ألفاً و٣٨٠ جنيه يتقاضى مبلغ ٨٨ ألفاً و٣٨٠ جنيهًا.. والغريب أن هذا المبلغ مخصص منه تقطعية لسلف المدارس وقسط السيارة وسلع معمرة وكروت وسلف شخصية، وكان هذا الراتب لا يكفي، مع العلم أنه يسكن في أرقى كميند بالتجمع الخامس.

وهنا نتساءل: متى يتم مراجعة ملف خدمته بواسطة الجهات الرقابية خاصة أنه عمل في البداية بالهيئة العامة للبترول، ثم انتقل لشركة ميدور، ومن أجل رفع راتبه الشخصي تم انتقاله إلى شركة ثروة للبترول وتمت زيادة أسامى راتبه، ثم عاد لشركة ميدور براتبه العالي مع مزيد من المنح، الغريب أن مساعد رئيس الشركة لا يتحصل على نصف راتب المحظوظ.

كارثة بالمستندات «السكة الحديد» تستعين بعامل صيانة قطارات مريض نفسياً وغير صالح للعمل



رئيس الهيئة للبرلمان: نستعين بغير اللائقين طبيًا لسد العجز في العمالة الفنية للجنة الطبية: العامل مصاب بمرض السكر بالدم مع التهاب وبائي بالكبد

حصلت «صوت الملايين» على مستندات في غاية الخطورة، تؤكد أن الهيئة القومية لسكك حديد مصر تستعين بعامل صيانة للقطارات غير متزنين طبيًا ولا نفسيًا، ما يعيق عملهم ويتسبب في عدم أداء واجبهم بكفاءة مما يهدد حياة ركاب القطارات وسائقيها ويجعل اهدار المال العام مباحًا للجميع دون رقيب أو حسيب، بحجة نقص العمالة الفنية، وهو ما أعلنه أشرف رسلان رئيس الهيئة، مؤخرًا بمجلس النواب، في اجتماع لجنة النقل والمواصلات، مبررًا وجود مشاكل

في صيانة وتصليح القطارات بسبب قلة العمالة الفنية لذلك يتم بالاستعانة بالمرضى أو العامل غير المؤهلين فنياً لسد العجز. ونشر قرار إداري رقم ٣٦٩ بتاريخ ١٠ مايو ٢٠١٨، وما سبقه من قرارات متعلقة، إذ تبين من هذا القرار، أن قرار اللجنة الطبية بإصابة العامل سيد محمود عبدالحافظ سويدان، بمرض السكر بالدم ١١٠/١٨٩ مع التهاب الكبدى الوبائى فيروس سى مصحوب بتضخم بالكبد والحلحال ويوجد استسقاء بالبطن حالياً

«الوزير» يعد قائمة بالخبراء للمساعدة في تطوير السكة الحديد



يقوم اللواء كامل الوزير وزير النقل حالياً بإعداد قائمة بأسماء مجموعة من الخبراء والمتخصصين فى ملف السكة الحديد، تمهيداً لتوجيه الدعوة إليهم للاجتماع مع د. مصطفى مديولى رئيس الوزراء.

يهدف الاجتماع العمل على سرعة الانتهاء من عمليات التحديث والتطوير لهذا المرفق الحيوى الذى يخدم قطاعا عريضا من المواطنين فى كل المحافظات.

أسرار استقالة نائب وزير النقل «الوزير» أقاله قبل تقديم استقالته لرئيس الوزراء بسبب مخالفات كثيرة

كشفت مصادر مطلعة بوزارة النقل أن الدكتور عمرو شعت، نائب وزير النقل، تمت إقالته قبل أن يتقدم باستقالته لرئيس الوزراء. وأضافت المصادر أن الفريق كامل الوزير وزير النقل اكتشف عدة مخالفات وإهمال ومخالفات إدارية تورط فيها نائب الوزير، وقرع على الفور محاسبته وتشكيل لجنة على أعلى مستوى للتحقيق في هذه المخالفات، وكان من بينها الإهمال الكبير والتصوير الذى تسبب في العديد من كوارث ومشاكل، منها ما يخص هيئة السكك الحديدية وكان آخرها كارثة محطة مصر، بالإضافة إلى تأخر مواعيد سفر ووصول القطارات، وحرارة لولا عناية الله التي منعت من وقوع كثير من الحوادث. وأشارت المصادر إلى أن نائب وزير النقل كان وراء تجاهل استخدام أكثر من ١٠ عربات جولف بمحطة

خبر صادم للمودعين توقعات بخفض أسعار الفوائد البنكية



تعقد لجنة السياسة النقدية، بالبنك المركزي المصري، برئاسة طارق عامر، اجتماعها الدوري، غدا الخميس ٢٨ مارس، لبحث أسعار الفائدة على الإيداع والإقراض.

يذكر أن لجنة السياسة النقدية بالبنك المركزي المصري، برئاسة طارق عامر، قررت في أول اجتماعها في عام ٢٠١٩، الذى عقد اليوم الخميس ١٤ فبراير، خفض كل من سعر عائد الإيداع والإقراض لليلة واحدة وسعر العملية الرئيسية للبنك المركزي بواقع ١٠٠ نقطة أساس، بنسبة ١٪ ليصل إلى ١٥.٧٥٪ و١٦.٧٥٪ و١٦.٢٥٪ على الترتيب.

وأعلن البنك المركزي المصري برئاسة طارق عامر، ارتفاع المعدل السنوى للتضخم الأساسي، مسجلاً نحو ٩.٠٢٪ فى نهاية فبراير، مقابل ٨.٠٦٪ فى يناير ٢٠١٩.

فى هذا السياق كشف بنك استثمار بلتون أن ارتفاع معدلات التضخم السنوية لا تمثل خطراً على النظرة المستقبلية والتي تتوقع احتواء الضغوط التضخمية خلال النصف الأول من العام الحالي. كما أشار تقرير البنك إلى وجود فرصة لخفض أسعار الفائدة مرة أخرى فى النصف الأول من العام وذلك قبل تطبيق آلية التسعير التفاضلي للمواد البترولية حيث من المتوقع أن يتم خفض سعر الفائدة فى اجتماع لجنة السياسة النقدية غداً، وأشار التقرير إلى أن هذه التوقعات تعتمد على عدة محددات منها استمرار الظروف العالمية المواتية فى ظل الحد من السياسة النقدية مما يدعم استكمال البنك المركزي سياسته النقدية التوسعية، كما تشير قراءات التضخم العام وفقاً للمسار غير المحدد المتقلب لأسعار السلع الغذائية.

الجمعة.. أول حفلات محمد رمضان

يحيى الفنان محمد رمضان أولى حفلاته والذي يحمل عنوان «أقوى حفل فى مصر»، والمقرر إقامتها بعد غد الجمعة، على أرض مركز مؤتمرات المنارة الجديدة بالتجمع الخامس.

وأعلنت شركة «مزيكا» عن رصد ميزانية ضخمة للحفل، حتى يخرج بالشكل اللائق، كما أنه تجرى الآن الاستعدادات له تجهيزات ضخمة لاستقبال رواد ومحبي محمد رمضان، حيث يتم بناء مسرح ضخم ومجهز بأحدث الديكورات وأجهزة الصوت والإضاءة.

وأوضحت أيضاً أن هناك فرقة استعراضية مكونة من عدد ضخم من الراقصين والراقصات تواصل التدريب على أحدث الاستعراضات لمشاركة «مضمان» إلى جانب العديد من المفاجآت الأخرى التي يتم التحضير لها.

ويتزامن الإعلان عن موعد الحفل مع تويته «مضمان» عن قريب طرح أجدد أغانيه «القمح»، والتي كان نشر فيديو من كواليس تصوير الكليب الخاص بها.

ومن ناحية أخرى يواصل محمد رمضان تصوير مسلسل «زلزال»، الذى يخوض به السباق الرمضاني هذا العام، من تأليف عبدالرحيم كمال، وإخراج إبراهيم فخر، ويضم عدد من النجوم منهم حلا شحبة ومجاد المصرى ونسرين أمين.

3 أبريل.. طرح فيلم «خط الموت» بدور السينما

قررت الشركة المنتجة لفيلم «خط الموت»، طرحه بالسينمات، فى ٣ أبريل القادم، بعد تسليم النسخة الرسمية للجهة الموزعة، وطرح أفيشاته الدعائية.

ويشارك فى بطولة الفيلم الفنانة علا غانم، وأحمد صلاح حسنى، ووزان مغربى، وعبد الإمام عبد الله، وريم البارودي، ومحمد سليمان، وإنجي خطاب، وأميرة نايف، وعبدالله مشرف، ومينر مكرم.



ماجدة الرومي تستعد لإحياء حفل غنائى فى مصر

تستعد الفنانة اللبنانية ماجدة الرومي، لإحياء حفل غنائى فى مصر، يوم ٥ أبريل، على مسرح أحد المراكز التجارية، وتطرح التذكار بـ ٤ فئات تتدرج من ١٠٠-٣٠٠ ألف جنيه، وتم حجز نحو ٥٠٪ منها بعد أيام من فتح باب الحجز، للحفل الذى يوجه دخله لصالح الأعمال الخيرية.

وأعلنت الجهة المنظمة للحفل عن ٤ فئات للتذكار وهى: ١٠٠، ١٥٠، ٢٠٠، و٣٠٠ جنيه، ويوجه دخل الحفل بالكامل لصالح الأعمال الخيرية.

ويشارك ماجدة فى الحفل، أوركسترا الاتحاد الفلهارمونى، بقيادة المايسترو نادر عباسى، ويبدأ الدخول فى تمام الساعة السادسة والنصف مساءً.

هذا الحفل هو الثانى له الرومي خلال ٢٠١٩، حيث كان الأول فى يناير الماضى بالعاصمة الإدارية الجديدة، وبعد مرور ٤ أشهر على حفلها الأخير فى دار الأوبرا المصرية، نوفمبر ٢٠١٨، الذى كان ضمن فعاليات الدورة ٢٧ من مهرجان الموسيقى العربية.



إعادة إجراءات محاكمة يوسف بطرس غالى



تواصل محكمة شال القاهرة، نظر إعادة إجراءات محاكمة يوسف بطرس غالى وزير المالية الأسبق، فى جلسة ٢ أبريل القادم، وذلك فى قضية الإضرار العمدي بالمال الصادر فيها حكم غيابي بحقه بالسجن المشدد ١٥ سنة، وعزله من وظيفته، والزامه ببرد مبلغ ٣٥ مليوناً و٧٩١ ألف جنيه وبغرامة مساوية لقيمة هذا المبلغ.

كانت النيابة قد أسندت إلى المتهم بأنه خلال الفترة من ٢٠٠٤ حتى ٢٠١١ بدائرة قسم مدينة نصر ثان أصدر قراراً وزارياً رقم ١٦٥ لسنة ٢٠٠٥ تم بموجبه تجميع نوعيات معينة من السيارات المنتقة المتخلف عليها على ذمة مالكيها لدى مصلحة الجمارك وبداخل ساحة جمركية ملحقة بوزارة المالية وتصرف فى هذه السيارات دون موافقة مالكيها بتخصيص ٦ سيارات منها لموكبه الشخصي و٩٦ سيارة لجهات أخرى.

وتبين أن تلك السيارات بقيمة ٣٥ مليوناً و٧٩١ ألف جنيه، ما أدى لاستهلاك هذه السيارات بغير وجه حق وانخفاض ثمنها بالمخالفة للقانون رقم ٦٦ لسنة ١٩٦٣ المعدل بشأن الجمارك ولائحته التنفيذية التي تقتضى بالاحتفاظ بهذه السيارات بحالتها لتسليمها لمالكيها بعد سداد الرسوم أو بيعها وإيداع نصيب مالكيها بخزانة مصلحة الجمارك.

الجيزة تواصل استعداداتها لإجراء قرعة كأس الأمم الأفريقية بالأهرامات



تواصل محافظة الجيزة استعداداتها لاستقبال إجراء قرعة كأس الأمم الأفريقية ١٢ أبريل بمنطقة الأهرامات الأثرية بجوار تمثال أبو الهول بحضور العديد من الوفود الإفريقية والدولية المشاركة بالحدث.

أكد اللواء أحمد راشد محافظ الجيزة أنه جار الانتهاء من أعمال تجهيل الطرق المؤدية للمنطقة الأثرية ودعمها بالزهور ولافئات الترحيب بالزوار والمشاركين فى ذلك الحدث الكبير.

موجهها رؤساء الأحياء والمراكز والمدن بالاستمرار فى رفع كفاءة الأماكن المحيطة بالمناطق الأثرية وتجميلها وصيانة الطرق والشوارع المؤدية لها.

كما وجه المحافظ رئيس هيئة النظافة والتجميل بالعمل على مدار ٢٤ ساعة لرفع كفاءة النظافة والتجميل والمساحات الخضراء.

خلال المؤتمر الصحفي الذي عقد يوم ٢٥ فبراير ٢٠١٩، عقب انتهاء أعمال القمة العربية الأوروبية، بمدينة شرم الشيخ، قال الرئيس عبدالفتاح السيسي رداً على سؤال أحد الصحفيين الأجانب: «من المهم أن تروننا بطرفنا وليس وفقاً لظروفكم أنتم».

وقال الرئيس، إنه لا بد من الأخذ بعين الاعتبار الأولويات والاهتمامات الموجودة لدى مصر، وأكد أن مطالبة الدول الأوروبية بإعادة النظر في عقوبة الإعدام عدم فهم للواقع.. وأضاف: «أنتم تتكلمون عن عقوبة الإعدام، لكن أراهم ألا تفهموا علينا، فهنا في منطقتنا العربية، لما يتقبل إنسان في عمل إرهابي، يتيجي الأسر تقول لي عاوزين حق أولادنا ودمهم، ودي ثقافة موجودة في المنطقة، والحق ده لازم يتأخذ بالقانون».

السيسى: «الناس بتقول لي عاوزين حق أولادنا ودمهم»



محمد طراييه يسأل:

هل سيتم تنفيذ أحكام الإعدام الصادرة ضد قيادات وأعضاء جماعة الإخوان الإرهابية؟

ولو طالبت الدول الأوروبية المحامي، دعوى أمام الدائرة الأولى بمحكمة القضاء الإداري فاهمين الوضع في أوروبا، أتوا مش متعلمونا إنسانيتنا، لدينا إنسانيتنا وأخلاقياتنا كما لديكم، وعليكم أن تحترموا كما تحترمنا لديكم.

هكذا كان الرد الحاسم والواضح من جانب الرئيس السيسي على كل من ينتقدون استمرار أحكام الإعدام في مصر. وكان هذا الرد هو أحد الأسباب الرئيسية التي دفعتنا لفتح ملف هذه القضية الشائكة.

في البداية نشير إلى أنه منذ أيام.. أقام طارق محمود المحامي، دعوى أمام الدائرة الأولى بمحكمة القضاء الإداري برئاسة المستشار يسرى الشيخ، طالب فيها بتنفيذ جميع أحكام الإعدام النهائية والبياتة والواجبة النفاذ والصادرة ضد المتهمين بارتكاب أعمال إرهابية.

وذكر محمود في دعواه، التي قيدت برقم ٢٦٢٣٤ لسنة ٧٢ قضائية، أنه بعد إزاحة جماعة الإخوان الإرهابية عن الحكم بثورة شعبية في ٣٠ يونيو ٢٠١٣، شنت الجماعة الإرهابية وتطبيقاتها الدولية حرباً إرهابية ضد الدولة المصرية وعلى رأسها الجيش والشرطة والمواطنين المصريين والمنشآت والممتلكات العامة والخاصة، وتآمرت الجماعة الإرهابية مع دول وجهات خارجية معادية للدولة المصرية لإسقاط مؤسساتها وارتكاب العديد من الجرائم الإرهابية البشعة التي أسقطت المئات من الشهداء والألاف من المصلين.. وأضاف محمود في دعواه، أن جرائم الجماعة الإرهابية فجعت الألاف من الأسر المصرية، بل والمصريين جميعاً الذين ينتظرون القصاص لشهداءهم من هؤلاء القتلة، مضيفاً أن المؤسسة العسكرية والداخلية أحبطت العديد من العمليات الإرهابية، وتم إلقاء القبض على الكثير من هؤلاء الإرهابيين وصدرت ضدهم أحكام نهائية وبياتة بالإعدام من المحاكم المصرية، وأصبحت الأحكام واجبة النفاذ بعد استنفاد جميع طرق الطعن القانونية، وبعد أن استمرت تلك المحاكمات لمدة تصل لأربع وخمس سنوات، وأصبح وجود هؤلاء الإرهابيين القتل في السجون يصيب المصريين بالصبر لعدم تنفيذ أحكام الإعدام ضدهم، خاصة أن من بين الصادر ضدهم أحكام نهائية وبياتة واجبة النفاذ قيادات فاعلة في جماعة الإخوان الإرهابية، ومازالوا حتى هذه اللحظة يحرضون على الدولة المصرية من داخل السجون.

وتابع محمود، أنه تقدم بهذه الدعوى وبصفة مستعجلة لتنفيذ أحكام الإعدام النهائية والبياتة والواجبة النفاذ الصادرة ضد المتهمين بارتكاب أعمال إرهابية.

في هذا السياق نشير إلى أن محكمة جنايات القاهرة، قد قضت بالإعدام شقاً ضد ٧٥ قيادياً بالتنظيم، بينهم محمد البلتاجي وعصام العريان في القضية المعروفة إعلامياً بفض اعتصام رابعة، ومعاقبة محمد بديع المرشد العام لجماعة الإخوان ٤٦ آخرين بالسجن المؤبد، بالإضافة إلى أحكام أخرى بالسجن المشدد لباقي المتهمين بالقضية البالغ عددهم ٧٢٩ متهماً.

وحتى الآن لم تصدر محكمة النقض أحكاماً نهائية بإعدام أي من قيادات التنظيم، ولانت الأحكام الصادرة بحق المرشد العام لجماعة الإخوان في قضيتين هما (اقتحام الحدود الشرقية مع قطاع غزة وأحداث مركز العروة بمحافظة المنيا) والتت حكم الإعدام الوحيد الذي صدر في حق المرشد محمد مرسى، في قضية (اقتحام السجون) إبان ثورة ٢٥ يناير ٢٠١١. كما كشفت مصادرنا المطلعة أن هناك ٤٨ شخصاً آخرين معكوم عليهم بالإعدام النهائي وفي انتظار تنفيذ الحكم، إضافة إلى اثنين في القضية (١٧٤ عسكري) صدر بحقهما حكم الإعدام، وهما: «أحمد أمين غزالي أمين، عبد البصير عبد الرؤوف عبد المولى حسن» وتم تخفيف الإعدام إلى مؤبد.

حيث صدرت الأحكام بإعدام ٢٠ شخصاً في قضية «مذبحة

دعوى أمام القضاء الإداري بتنفيذ جميع أحكام الإعدام النهائية الصادرة ضد المتهمين بارتكاب أعمال إرهابية

كدراسة، وهم: «سعيد يوسف عبد السلام صالح، عبد الرحيم عبد الحليم عبد الله جبريل، أحمد محمد محمد الشاهد، وليد سعد أبو عميرة أبو غرارة، شحات مصطفى محمد علي الغزلاني وشهرته (شحات رشيدة)، محمد رزق أبو السعود نعام، أشرف السيد رزق العياوي وشهرته (أشرف شك)، أحمد عويس حسين حمودة وشهرته (أحمد يوسف)، عصام عبد المعطي أبو عميرة تكش، أحمد عبد النبي سلامة فضل وشهرته (أحمد توفيق)، فتحي عبد النبي محمود جمعة زقزوق، قطب السيد قطب أحمد الصنيع، عمرو محمد السيد عمر سلمان وشهرته (عمرو الجوكس)، عزت سعيد محمد العطار، على السيد على الفتاوى، عبد الله سعيد على عبد القوى، محمد عامر يوسف الصيغدي، أحمد عبد السلام أحمد عبد المعطي العياط، عرفات عبد اللطيف أحمد محمود، مصطفى السيد محمد يوسف القرفش».

كما صدرت أحكام ضد (٦) في قضية «مطاي»، وهم: «سعداوي عبد القادر عبد النعيم، إسماعيل خلف محمد عبد العال، هاني محمد الشوربجي فهير، محمد سيد جلال محمد، محمد عارف محمد عبد الله، مصطفى رجب محمود رزق».

إضافة إلى الحكم بإعدام ٦ آخرين في قضية قتل الحارس بالمقصورة والتي تحمل رقم ٧٨١ لسنة ٢٠١٤ جنايات كلى جنوب المنصورة، وهم: «خالد رفعت جاد عسكري، إبراهيم يحيى عبد الفتاح عزب، أحمد الوليد السيد الشاب، عبد الرحمن محمد عبده عطية، باسم محسن خريبي، محمود ممدوح وهبة».

أما في قضية «مكتبة الإسكندرية» والتي تحمل رقم ٢٠٠٩ لسنة ٢٠١٩، فقد صدر الحكم بالإعدام ضد كل من ياسر عبد الصمد محمد عبد الفتاح، وياسر الأباصرى عبد المنعم إسماعيل عيسى.

وفي قضية «التخابر مع قطر» صدرت الأحكام بالإعدام ضد كل من «أحمد على عبد قديفي، محمد عادل كيلاني، محمد إسماعيل ثابت».

أما في قضية «استاد بورسعيد» فقد صدرت أحكام بالإعدام ضد (١٠) متهمين، وهم: «السيد محمد الدنف،

جنايات القاهرة قضت بالإعدام شقاً ضد 75 قيادياً بالتنظيم بينهم البلتاجي والعريان في فض اعتصام رابعة

محمد رشاد، محمد السيد مصطفى، السيد محمد خلف، محمد عادل شحاتة، أحمد فتحي مزروع، أحمد البغدادي، فؤاد التايي، حسن محمد السيد، عبد العظيم بهلول، وفي قضية «قتل سائق التاكسي» صدر حكم نهائي بالإعدام بحق «فضل المولى حسنى أحمد إسماعيل» من محافظة الإسكندرية، وهي القضية التي تحمل رقم ٢٧٨٦٨ لسنة ٢٠١٤ جنايات المنتزه أول.

وبعد أن استعرضنا هذه الوقائع نسأل: هل سيتم تنفيذ أحكام القضاء الصادرة بإعدام قيادات وأعضاء جماعة الإخوان الإرهابية ومتى يسدل الستار على هذه القضايا والمحاكمات التي بدأت منذ أكثر من ٥ سنوات؟ وهل ستكون هناك اعتراضات دولية قد تعوق تنفيذ هذه الأحكام؟

هذا السؤال الأخير نطرحه في ظل الاعتراضات التي أبدتها بعض المنظمات الدولية

التي يتم تمويل معظمها من التنظيم الدولي للجماعة الإرهابية والدول الداعمة له. حيث أعربت ميشيل باشليه رئيسة مفوضية حقوق الإنسان، عن قلقها البالغ حيال الحكم بإعدام ٧٥ متهماً في واحدة من أكبر المحاكمات الجماعية، وحضت على «إعادة النظر في الحكم واحترام المعايير الدولية للعدالة».

تأتي هذه الضغوط ومحاولات التدخل السافر في شؤون مصر وقضاها الشامخ لإظهار الدولة المصرية وكأنها عاجزة عن تنفيذ القانون بحق رموزها.

وهنا نتساءل: هل صحيح أن تأجيل تنفيذ الإعدامات مرتبط بخطوات قانونية لم تستكمل بعد؟ وهل صحيح أن طول أمد جلسات المحاكمات وعدم إحالة العديد من قضايا العنف إلى القضاء العسكري واللجوء إلى القضاء المدني يوحى بأن هناك أبعاداً سياسية وراء عدم تنفيذ هذه الأحكام؟ وما رد الجهات الرسمية في مصر على ما يتردد بأنه لن يتم تنفيذ أحكام الإعدام الصادرة بحق قيادات الإخوان، لأسباب تتعلق بصورة نظام الحكم في الخارج، وعدم قدرته على اختراق الثقافة الدولية الراضية لتطبيق الإعدامات بشكل عام وتحديداً الأحكام في القضايا التي يدور حولها جدل سياسي؟ وهل صحيح أن هناك صعوبة في تنفيذ هذه الأحكام نظراً لأن التجارب السابقة أثبتت أن تنفيذ أحكام الإعدام بحق رموز تنظيم الإخوان، يولد العنف لدى الأجيال التالية، لأن الجماعة تنجح في إيراها كضحايا للأنظمة السياسية ويكون ذلك مدخلاً للتمسك ببيادتها المتطرفة، مثلما حدث عقب قلب في الستينيات من القرن الماضي؟

تساؤلات تتمنى الإجابة عنها:

متى يسدل الستار على هذه القضايا والمحاكمات التي بدأت منذ أكثر من 5 سنوات؟

هل ستكون هناك اعتراضات دولية قد تعوق تنفيذ هذه الأحكام؟

هل صحيح أن طول أمد جلسات المحاكمات وعدم إحالة العديد من قضايا العنف

إلى القضاء العسكري يوحى بأن هناك أبعاداً سياسية وراء عدم تنفيذ هذه الأحكام؟

ما رد الجهات الرسمية في مصر على ما يتردد بأنه لن يتم تنفيذ

هذه الأحكام لأسباب تتعلق بصورة نظام الحكم في الخارج؟

بالصور: وقائع الاحتفالات بالذكرى الـ 40 لبدء التطبيع بين مصر وإسرائيل



الرئيس السيسى
السلام بيننا وبين المصريين وضع حداً للحرب بيننا وبين أعظم وأقوى أعداء إسرائيل.



طارق الملايشي المتحدث



العشماوى
رئيس الجمعية

هشام العشماوى رئيس جمعية رجال الأعمال المصرية الأمريكية يزور معهد الأمن القومي الإسرائيلي في القدس

يوفال شتاينتس وزير الطاقة الإسرائيلي والمهندس طارق الملا وزير البترول المصري بحضور نظرائهما من قبرص واليونان وبحضور وزير الطاقة الأمريكي، وخلال المؤتمر قال الملا: «سعيد لاتعداد الجلسة الإضافية بالتزامن مع حلول الذكرى الأربعين على مُعاهدة السلام بين مصر وإسرائيل، وأنه قد حان الوقت كي تتمتع الدول بشار السلام» وسوف تسبق القاهرة مؤتمر الغاز في الأسابيع المقبلة.

طارق الملا يجهز لإقامة مؤتمر للغاز في القاهرة بحضور يوفال شتاينتس وزير الطاقة الإسرائيلي



حفلة الأهرامات

رئيس جمعية رجال الأعمال المصرية الأمريكية في مؤتمر «بين القدس والقاهرة»، والذي قال فيه: «كثير من الناس حذرنى بعدم الذهاب إلى إسرائيل، ولكن من أجل السلام، يجب اتخاذ خطوات شجاعة»، كما شارك العشماوى على هامش الزيارة في اليوم الدراسي الذي أقامه معهد الأمن القومي الإسرائيلي في القدس بمناسبة مرور ٤٠ عاماً على توقيع اتفاقية السلام التاريخية بين مصر وإسرائيل.. وفي تصاريح له بعد الكلمة التي ألقاها أمام الحضور تحدث عن الفرص الكامنة في بلورة السلام سيما بين الأشخاص: «المنطقة بتاعتنا واعدة.. فيها كل المميزات لتصل للعالمية زى النور الآسيوية، زى الولايات المتحدة الأمريكية بل واحسن!».

على الجانب الآخر، جمع مؤتمر الطاقة الذي عقد منذ أيام في الولايات المتحدة الأمريكية بين الدكتور

شهدت الأيام الماضية حدوث الكثير من الفعاليات على هامش الاحتفالات التي أقامتها إسرائيل بمناسبة الذكرى الأربعين لبدء التطبيع بين مصر والكيان الصهيوني.. كما شهدت بعض اللقاءات التي تزامنت مع هذا الحدث.

فتحت عنوان: «ما هي أثار السلام بين إسرائيل ومصر بعد ٤٠ عاماً من توقيع اتفاقية السلام؟» ألقى الرئيس الإسرائيلي رؤوفين ريفلين خطاباً في مؤتمر «ترومان» الذي عقد بالقدس قال فيه: «بالنسبة للمصريين وللإسرائيليين، هذا السلام طبيعي مثل الهواء الذي يستنشقونه ومثل الشمس التي تشرق في الصباح»، وطلب بالتركيز على مبادرات التعاون في المجالات الاقتصادية والمياه والطاقة ومشروعات السياحة العابرة للحدود.

من ناحية أخرى، شارك الدكتور هشام العشماوى،

شهرته «الجوكر»

قصة ترسية مناقصات وزارة التعليم على شركات يساهم فيها شقيق طارق شوقي



شوقي

الأساسي وقبل الجامعي نحو ١٨,٦ مليون طالبة وطالبة.

وأكد أحد كبار موظفي وزارة التربية والتعليم «المغضوب عليهم» أن شقيق الوزير رست عليه مناقصة طباعة كتاب المستوى الرفيع لتلاميذ المرحلة «kg2» على شركة يمتلكها شقيق الوزير، وهي نفس الشركة التي قامت بتوصيل شبكات الإنترنت للمدارس الثانوية. لتطبيق نظام التابلت، في الوقت الذي ألزمت فيه الوزارة جميع المدارس الخاصة بشراء الكتاب من الشركة لأنها لم تقم بطباعته.

وأكد المسئول أن ثمن الكتاب ١٢٠ جنيهًا، وإذا تم تقدير التلاميذ، بحسب آخر الإحصاءات، والبالغ عدد تلاميذ الـkg2 نحو ١,٢ مليون تلميذ من إجمالي ١١,٧ مليون تلميذ في المرحلة الابتدائية. يكون محصلة بيع الكتاب نحو ١٣٠ مليون جنيه.

يذكر أن «صوت الملايين» قد انفردت في عدد سابق بترسية مناقصة إمداد المدارس الثانوية بخطط شبكة الإنترنت على شركة هندسية متخصصة في الإلكترونيات والألياف الضوئية يمتلكها المهندس طارق شوقي شقيق وزير التربية والتعليم.

وهنا نؤكد أن هدفنا هو كشف الحقائق للرأي العام، ونرحب بأي رد يصل إلينا من د. طارق شوقي وزير التعليم ونعدهم بنشره في الجريدة والموقع الإلكتروني.

130 مليون جنيه قيمة طبع كتاب «المستوى الرفيع» لـkg2

69 مليوناً عمولات «فوري» على المصروفات الدراسية



لـكتبت - إيمان عاطف

أصبح لقب «الجوكر» حديث الصباح والمساء، داخل ديوان عام وزارة التربية والتعليم، حيث انتشرت الكثير من الأخبار والحكايات بين المسئولين بالوزارة وكبار الموظفين المغضوب عليهم الذين لم ينالوا حظهم في الترقيات والمناصب الإدارية الأخيرة التي أسندتها الوزير إلى غيرهم.

«صوت الملايين» اخترقت جنباوات وأركان وغرف موظفي الوزارة لمعرفة من هو «الجوكر» وسر اللقب، وعلى من أطلقوه، فتبين منهم أنهم يقصدون باللقب المهندس عمرو شوقي الشقيق الوحيد للمهندس طارق شوقي وزير التربية والتعليم. وأقصد بعضهم أن إطلاق هذا اللقب على شقيق الوزير، بدأ مع بداية العام الدراسي الجاري في شهر سبتمبر الماضي، بعد أن قرر الوزير سداد الرسوم الدراسية للطلاب، ورسوم المدارس الخاصة بكل أنواعها عبر شركة «فوري» والتي يتولى منصب مدير التسويق فيها المهندس عمرو شوقي، شقيق الوزير حيث يتم تحصيل ٣ جنيهات عمولة على كل «أوردر» مصروفات، وهو ما يحقق للشركة مئلاً ما يقبل عن ٦٩ مليون جنيه، حيث إن إحصاءات الجهاز المركزي للإحصاء أكدت أن إجمالي عدد طلاب مرحلة التعليم

3 سيناريوهات لعودة 340 مُعلماً وإدارياً مصرياً من الكويت

السعودية والكويت والإمارات وليبيا ينفذون خطة لتسريح العاملين المصريين للتغلب على ظروفهم الاقتصادية

رفض ذلك إلا أنه اقترح أن تتراوح بين ٢٥٠٠ جنيه و٨٠٠٠ جنيه شهرياً. من ضمن السيناريوهات الموجودة على طاولة الحكومة، والمقرر رفع تقرير بها للدكتور مصطفى مديبولي رئيس مجلس الوزراء، هو إلزام العاملين المنتهى عملهم بالبحث عن وظائف داخل مصر بعيداً عن أي مسئولية حكومية، بعد أن أصبح وجودهم في الكويت غير قانوني نظراً لإنهاء إجراءات التعاقد معهم.

الحكومية والخاصة لكن بتوزيعهم على عدد من المحافظات التي تعاني من عجز وهو ما يتوقع أن يلقي رفضاً من قبل العائدين من الخارج خاصة إذا اختلف ذلك مع محل إقامتهم أو تدت روايتهم التي تبلغ ١٢٠٠ جنيه. جدير بالذكر أنه في عام ٢٠١٧ اقترحت لجنة الخطة والموازنة بمجلس النواب، أن يكون الحد الأدنى لرواتب المعلمين ٢٠٠٠ جنيه شهرياً، وتندرج حتى تصل إلى ٨٥٠٠ جنيه، لكن الدكتور طارق شوقي وزير التربية والتعليم

ويدرس الدكتور محمد عمر نائب وزير التربية والتعليم لشئون المعلمين، مع قيادات الوزارة وعلى رأسهم الوزير طارق شوقي، والسدى ينسق بدوره مع نيابة مكرم وزيرة الهجرة وشؤون المصريين في الخارج، عدة سيناريوهات لاستقبال أبناء الجاليات المصرية في الدول الخليجية والعربية، وأحد الخيارات لكنه مُكلف للوزارة ولخزينة الدولة هو عودتهم إلى وظائف المدرسين والإداريين التي كانوا عليها وذلك لانتهاء فترة أعارتهم في المدارس

التعليم الأساسي في الكويت هم من المعارين المصريين بمدد محددة وبالتالي عودتهم بدون تجهيز يعني تكسب للمعلمين بالمدارس وإحتمالية أن يجلس بعضهم أو أكثرهم في المنازل لينضموا إلى طوابير العاطلين وهو ما تسبب في انخفاض تحويلات المصريين العملات الصعبة بالتزامن مع عودة المصريين من المملكة العربية السعودية والإمارات وليبيا بسبب الظروف الاقتصادية وإعادة هيكلة اقتصاديات هذه الدول.

أعلنت وزارة التربية والتعليم الكويتية، مؤخراً عن إنهاء خدمات ٣٦٥ عاملاً. ٩٠٪ منهم معلمين وإخصائين اجتماعيين مصريين، وتدرس وزارة التربية والتعليم في مصر، عودة هذه الأعداد التي قد تبدو قليلة لكنها قد تكون بداية للمزيد خاصة أن الكويت تضم أكثر من ٥٠٠ ألف مغترب مصري يعملون في كافة التخصصات المهنية والفنية وعودتهم أو عودة المعلمين فقط يمثل عبئاً كبيراً على كاهل وزارة التربية والتعليم، إذ أن أغلب العاملين في قطاع

عجز 20 مليون جنيه

محافظ القاهرة يهدد رئيس «النقل العام» بالإقالة

في واقعة غريبة، شهدنا مكتب اللواء خالد عبد العال محافظ القاهرة مؤخرًا جمعة مع المهندس زرق على رئيس هيئة النقل العام، قام خلالها المحافظ بتهديد الأخير بالفصل من منصبه وتحويله للنيابة العامة، بسبب خسائر وجود عجز في الإيراد الشهري للهيئة والمقدر بحوالي ٨٠ مليون جنيه.

بدأت خطوط الواقعة، مصادفة من خلال شكوى بعض الكساريين على خطوط النقل العام، بسبب تأخر صرف علاواتهم، وحوافزهم منذ ثلاثة أشهر، حيث أنابوا اثنين منهم لقاء المحافظ، والذين التقوا بالمحافظ وقرر بجدي بالغة التحقيق في شكواهم والتعرف على أسباب تأخر حوافزهم، وفي سياق التحقيقات كلف المحافظ إدارة التفتيش والمتابعة بالمحافظة بالبحث في ملفات هيئة النقل العام وإيراداتها، فتم اكتشاف أن آخر إيراد شهري للهيئة لم يتجاوز ٦٠ مليون جنيه في حين أن الناتج والمستهدف الطبيعي ٨٠ مليون جنيه بعد تطوير خطوط الهيئة ووضع أتوبيسات وسيارات حديثة ومكيفة، من خلال المنح التي وصلت للهيئة خاصة من دولة الإمارات العربية، وهو ما يعني وجود خسائر ٢٠ مليون جنيه، على الرغم من وجود الموسم الدراسي وهناك إقبال كبير على استقلال سيارات الهيئة في جميع المناطق بالقاهرة التي تشمل ثلاث محافظات القاهرة والفيدي والقلوبية.

كما كشف مسئول التفتيش والمتابعة، عن تعدد شكوى كثيرة من مرادى أتوبيسات النقل العامة المكيفة، عدم حصولهم على الباقي من سائقي هذه السيارات، وفي الخطوط العادية عدم حصول الركاب على التذاكر، وتجاهل الكسارية إعطاء النكته المتبقية للركاب. المثير أن الجلسة شهدت حالة من الغضب من جانب المحافظ والذي هدّد رئيس هيئة النقل العام بالفصل والنيابة العامة والإدارية إذا لم يتم تقديم تقرير ومبرر مقنع وصادق عن أسباب العجز أو الخسائر، قائلًا بصوت عالٍ له: «معديش مكان للفاسلين والفاسدين» وانتهت الجلسة، بحسب مصادر قريبة، بوعد من رئيس هيئة النقل العام بحماسة المقصرين رسمياً وإفادته المحافظ بذلك.



شعراوي

بعد 6 أشهر.. وزير التنمية المحلية يطلب إقالة 4 محافظين لفشلهم في ملف «القمامة»

القائمة تضم محافظات القليوبية وكفر الشيخ والمنوفية والشرقية

أصدر منتصف فبراير الماضي حركة تغييرات وتعيينات جديدة بإدارة المحلية بالمحافظات، وذلك في إطار توجيهات رئيس الجمهورية، بالارتقاء بمستوى الخدمات المقدمة للمواطنين في المحافظات، والدفع بدماء جديدة من الشباب المتميز والمرأة، للعمل في المناصب القيادية بالمحليات.

وشملت الحركة نقل وتعيين ٦٠ قيادة محلية شملت محافظات البحيرة والدقهلية وسوهاج، بالإضافة إلى ١٢ قيادة شابة من مساعدي رؤساء المراكز والمدن، فضلاً عن تعيين سكرتيري عموم جدد لمحافظات القاهرة والفيوم والغربية ومساعدين لمحافظات سوهاج والغربية وأسوان والشرقية، بالإضافة إلى ٤٤ رئيس مدينة وحى، مؤكداً في تصريحات له سابقة أن الهدف من الحركة، هو دفع عجلة التنمية بمحافظات الجمهورية، وتحسين المستوى الخدمات المقدمة للمواطنين، للحصول على رضا المواطن في كافة المحافظات.

وعلق الوزير على هذه الحركة بأن الوزارة تتابع أداء جميع القيادات المحلية بالتنسيق مع المحافظين، وتبحث دائماً عن العناصر المتميزة لدفعها إلى مواقع المسئولين، وأن الوزارة ستحاسب أي مقصر ولا يتم التهاون مع أي مخالفات بالمحليات وتتواصل مواجهة الفساد بكافة أشكاله، وأشار الوزير إلى وجود تعاون وتنسيق مستمر بين الوزارة والأجهزة الرقابية المعنية في هذا الشأن، لافتاً إلى أنه تم تحويل ٥ قيادات بالمحليات إلى وظائف إدارية غير قيادية خلال الفترة الماضية.



تقرير «شعراوي»: فاشلون ولم يستطيعوا إرضاء المواطنين

أكدت المصادر أن وزير التنمية المحلية أبدى انزعاجه الشديد وفضبه بعدما عكف خلال ٤٥ يوماً ماضية على دراسة نتيجة التقرير المرفوع إليه من فريق الطوارئ، وقرر إحالته إلى الرقابة الإدارية برمته في انتظار النتيجة النهائية قبل رفعه لمجلس الوزراء.. مؤكداً أن الوزير ينوي بجدي طلب إقالة المحافظين الأربعة خاصة أنه غير مقتنع بأدائهم الذي لم يرض المواطنين، مستنداً إلى تقرير مبادرة «صوتك مسموع» التي تجاوزت نسبة الشكاوى الواردة للوزارة من هذه المحافظات الأربع نسبة ٧٦٠٪ من إجمالي شكوى المحافظات الأربعة، وهو ما ينذر بمذبحة قريبة لمسئولها.

يذكر أن اللواء محمود شعراوي كان قد

انتهاء السنة المالية الجارية في ٣٠ يونيو سيتم الكشف عن فضاخ كبيرة لمسئولين في المحليات وسيتم الإعلان من قبل الرقابة الإدارية عن القبض على عدد كبير من مرتكبي الفساد في المحليات، وأضافت المصادر أن التقرير تضمن فشلاً كبيراً يتجاوز نسبة الـ ٧٠٪ لمحافظي المحافظات الأربعة في ملف جمع القمامة، والحد من منح التراخيص للمباني المخالفة، التي انتشرت بشكل فح في الأراضى الزراعية، على الرغم من التشديدات والقرارات الجمهورية وقرارات مجلس الوزراء المشددة، نحو ذلك حيث تم إدراج بعض المناطق في «الكردونات» بالتزوير في خرائط المساحة وهو الأمر الذي يفرض محاكمات عاجلة للموظفين المتسببين في ذلك.

لـتسرين إمام

في مفاجأة لم يتوقعها الكثيرون حتى الجهات الرقابية، جاء تقرير سري لوزير التنمية المحلية اللواء محمود شعراوي، أعده الفريق الذي كونه الوزير من مجموعة شباب عينهم مستشارين لهم، تحت مسمى فريق «الطوارئ» تمويها لأداء عملهم الأساسي وهو التفتيش السري على أداء المحافظين ونوابهم وسكرتيري العموم بالمحافظات، وهي فكرة مستوحاة من خبرات عمل الوزير بوزارة الداخلية.

وكشفت مصادر مطلعة لصوت الملايين أن فريق الطوارئ بدأ عمله منذ شهر نوفمبر الماضي وأعد تقريراً مطولاً عن أوضاع كل محافظة، بما فيها تقييم أداء المحافظين لمبادرة رئيس الوزراء «صوتك مسموع» للسماع لشكاوى المواطنين وحلها فوراً.. لافتة إلى أن أهم ملف استأض التقرير في رصده ملفات القمامة والنظافة، ومخالفات وتراخيص البناء ومخالفات وتلاقيات ميزانيات المحاجر، حيث رصد التقرير مخالفات جسيمة ارتكبتها قيادات ٤ محافظات سواء في ملف القمامة والإهمال الشديد الذي تعانيه هذه المحافظات من تراكم أكوام القمامة ومخالفات البناء، محافظات القليوبية وكفر الشيخ والمنوفية والشرقية، حيث أكد التقرير أن محافظي هذه الأقاليم الأربعة لم يستطيعوا أحكام سيطرتهم على ملفي التلاعب في ميزانيات المحاجر وتاجر بعضها من الباطن مقابل عمولات وسمسرة، فضلاً عن اختلاف أرقام المبلغ الموردة للصناديق الخاصة بها في المحافظات عن ميزانيات الصناديق، وهو ما يؤكد وجود تلاعب بالملايين، وفي هذا الشق طالب التقرير برفع هذه البند إلى الرقابة الإدارية لإجراء التحقيق فيه وعرض النتائج على النيابة المختصة لاتخاذ اللازم، وأشارت المصادر إلى أن الفترة المقبلة وجيل

مدبولي يقدم تقريراً للرئيس السيسي حول خطة زيادة الصادرات المصرية



وتتضمن الرؤية الإجراءات المقترحة للوصول إلى المستهدف من هذه الخطة، كما تتضمن الإجراءات المقترحة لجذب الاستثمارات الصناعية بغرض التصدير، لاسيما في قطاعات رئيسية مثل الصناعات الهندسية، والصناعات مواد البناء، والصناعات الكيماوية، والصناعات الغذائية، والصناعات الخزل والنسيج، بالإضافة إلى تعزيز الصناعات الوطنية بالتكنولوجيا المتقدمة والعناصر الوطنية المدرة والمؤهلة، فضلاً عن إعادة هيكلة برنامج تشجيع الصادرات في ضوء عدد من تجارب الدول المختلفة في برامج المساعدة التصديرية، بحيث تتضمن البرنامج خطة لتعميق التصنيع المحلي بما في ذلك تنمية المشروعات المتوسطة والصغيرة، وتعزيز النفاذ للأسواق الجديدة، وكذا تقديم التيسيرات المالية، فيما يخص أسعار الطاقة، والخدمات المصرفية، ودعم المشاركة في المعارض الدولية.

يستعد د. مصطفى مدبولي رئيس الوزراء لتقديم تقرير شامل للرئيس عبد الفتاح السيسي حول (الرؤية الشاملة للتهوض بالصادرات المصرية). الرؤية تهدف إلى الارتقاء بترتيب الصادرات المصرية دولياً، حيث تسمى الرؤية خلال هذه السنوات القادمة، إلى تحسين ترتيب مصر من المركز ٥٤ لتكون بين أكبر ٤٠ دولة مُصدرة على مستوى العالم، ومضاعفة الصادرات المصرية من ٢٤.٨ مليار دولار، إلى ٥٥ مليار دولار، بحلول عام ٢٠٢٥، بما يسهم في تحسين الميزان التجاري، وزيادة الاستثمارات الصناعية المصدرة، والقيمة المضافة للصادرات المصرية، وخفض نسبة البطالة، كما تهدف الرؤية إلى زيادة عدد الشركات المُصنعة والتجارية المُصدرة الجديدة، والتوسع في أنشطة الشركات المُصدرة الحالية، مع تنوع المنتجات والخدمات المصدرة ورفع القدرة التنافسية لها، وزيادة وتنوع الأسواق المُستوردة للمنتجات المصرية.

تشكيل لجنة وزارية مصفرة لحل مشكلات المستثمرين الأجانب

ملف تشجيع الاستثمار، حيث عقد رئيس الوزراء العديد من اللقاءات مع مستثمرين من الولايات المتحدة وألمانيا واليابان، وهي اللقاءات التي أظهرت اهتماماً كبيراً بالاستثمار في مصر، وهو ما يضع علينا أيضاً واجب التعامل بشكل فوري مع ملاحظات المستثمرين والتعامل مع المشكلات التي من الممكن أن تواجههم وسرعة حلها.

يتابع الدكتور مصطفى مدبولي رئيس الوزراء إجراءات تشكيل مجموعة وزارية مصفرة برئاسته تكون مهمتها عقد الاجتماعات مع الشركات الأجنبية والمستثمرين الذين يزورون مصر، من أجل إيجاد حلول لآية معوقات تواجه الاستثمارات الأجنبية في مصر. جاء قرار تشكيل هذه اللجنة في إطار

بالأسماء: 154 نائباً بمجلس النواب حصلوا على «تركييات» لعبور بوابة مجلس النواب في انتخابات 2020

زعيم الأغلبية وعلاء عابد ورؤساء لجان وقيادات بحزب مستقبل وطن يفرضون سيطرتهم على القائمة

كمال، جازي سعد عايد، جمال محمد آدم فراج، حسام العمدة، حسين فايز أبو الوفا، خالد مشهور، خالد عبد المولى، داليا يوسف، رزق راغب، رشا عبد الفتاح (وكيل لجنة التضامن)، سامح السايح، سامر التلاوي (وكيل لجنة العلاقات الخارجية)، سولاف درويش، سيد أحمد عيسى عبد العال، شادية الجمل، شرعى محمد صالح، فخرى طابيل، طارق رضوان (رئيس لجنة الشؤون الأفريقية)، طارق الخولي (أمين سر لجنة العلاقات الخارجية)، عاطف ناصر (رئيس الهيئة البرلمانية لحزب الأغلبية مستقبل وطن)، عبد الله لاشين، عبلة الهوارى، عطية موسى، علاء والى (رئيس لجنة الإسكان وأمين حزب مستقبل وطن بالجيزة)، علاء السبعي، على الدمرداش، على محمد على عز، عماد سعد حموده، مصطفى بكرى، محمود بدر، علاء عايد (رئيس لجنة حقوق الإنسان)، مارجريت عازر (وكيل لجنة حقوق الإنسان)، مایسة عطوة (وكيل لجنة القوى العاملة)، محمد أبوالمجد المصري (رئيس الهيئة البرلمانية لحزب حماة وطن)، محمد أحمد زايد، محمد الحمادى الحصى، محمد العمري (رئيس لجنة الصحة)، محمد المرشدى، محمد عبد الله زين (وكيل لجنة النقل والمواصلات)، محمد ماهر خليل، محمد عبد المقصود، محمد السيد محمد صعد، محمود حسين، ممدوح مقلد، منى منير، مهجة غالب (وكيل لجنة التضامن)، نضال السعيد (رئيس لجنة الاتصالات السلكية)، نوسيلة أبو العمر، وائل الطحان، هانم أبو الوفا، هشام الشطوري، يحيى عيساوى عبد الفضيل، يوسف الشاذلى.



خالد عبدالرحمن

أشهر قليلة تفصلنا عن التجهيز لانتخابات مجلس النواب القادمة في عام ٢٠٢٠، يأتي ذلك وسط تكهنات ممزوجة بالحدس والخشية من التكتيل ببعض أعضاء البرلمان الحالي، إذ تتركز جلسات التهيئة في الوسط السياسي في مصر هذه الأيام حول، إعداد ٤ جهات سيادية لقوائم أممية بترشيحات لتأييد ودعم وتعيين بعض الشخصيات العامة والسياسية لخوض انتخابات مجلس النواب القادم، التي ستكون بنظام القائمة بنسبة ٧٥% من عدد الأعضاء ما سيتيح لعدد قليل من صناعات القرار التحكم في من سيدخل البرلمان الجديد في العاصمة الإدارية ومن لن يدخله لأن القوائم يمكن التحكم فيها بسهولة يعكس المرشحين الفرديين الذين يحتاجون لدعم مكثف. وفيما يلي نشر أبرز الأسماء والذين حدثت مؤشرات تدل على فوزهم بالتزكية في نظام القائمة التي سيتم العمل بها وفوزها لأغلبية البرلمان القادم، وهم أنفسهم الذين وقعوا على تعديل الدستور بواقع ١٥٥ عضواً برلمانياً، والوحيد الذي سقط من القائمة هو محمود الخشن نائب المنوفية الذي توفي منذ أسابيع. عبد الهادي القصبي (زعيم الأغلبية البرلمانية دعم مصر)، شريف فخرى (مستشار رئيس دعم مصر)، ابتسام أبو حجاب، أحمد اسماعيل أبوكريشة، أحمد فؤاد أباظة، أحمد رسلان (رئيس لجنة الشؤون البرلمانية)، أحمد أحمد شكر أبو عليم، إيهاب أحمد سيد بديوي (إيهاب العمدة)، أشرف رشاد الشريف (رئيس حزب مستقبل وطن)، أمل زكريا قطب، ألفت

التزكية صدرت من إحدى الجهات السيادية لمن وقعوا على طلب تعديل الدستور

التعديلات الدستورية كلمة السر قرارات جديدة بمنع الظهور الإعلامي لبرلمانيين وقيادات أحزاب

البرلمانية المؤيدة أمراً غير مقبول كما هو الحال فيما يتعلق بأخبار حزب الأغلبية البرلمانية حزب مستقبل وطن والذي يموله رجال أعمال على رأسهم محمد الجارحي العضو المنتدب لشركات الجارحي للحديد والصلب وعضو مجلس إدارة النادي الأهلي، وبالطبع بشكل حذر النشر نهائياً أخبار تكتل ٢٥-٣٠ المعارض ونوابه على فرادى أيضاً.

ووفقاً للحلقة الإعلامية المرسومة للمرحلة الحالية، هي التركيز على مشاكل وحدات الإدارة المحلية ومحاربة الفساد وقضايا الحوادث الاجتماعية الخاصة بالطلاق والخلع والخيانة الزوجية والقتل وتبادل الأزواج، بينما تتركز التغطيات التليفزيونية على من مشروعات وتغطية لمبادرات وجولات واجتماعات مجلس الوزراء ولوزارات، ما دفع المشاهدين الابتعاد عن شاشات القنوات المحلية سواء المملوكة للدولة أو الخاصة، ليتابع التحليلات السياسية من قنوات الجزيرة ومكملين والشرق الاثني يديرها ويتحكم في سياستها كل من قطر وتركيا عبر إعلاميين وصحفيين تابعين لجماعة الإخوان الإرهابية، وبالتالي النجاح في استغلال هذه المنصات لترويج المؤسسات حكومية مثل مركز معلومات مجلس الوزراء والهيئة العامة للاستعلامات وإدارات الإعلام بالوزارات، بالعمل المكثف لمحاربة هذه الشائعات ما يكلف الدولة الكثير بسبب ترويج معلومات مغلوطة للمواطنين عبر الأخران الموجه لخلو دور الإعلام الوطني من مضمونه الناقد المحايد.



محمد الجارحي
عضو مجلس إدارة الأهلي

الانتشار، لمعهم من تناول موضوعات سياسية مثيرة للجدل وعلى رأسها مشاكل وزارتي الصحة والتعليم، لأنهما يقعان في قائمة أولويات الرئيس عبد الفتاح السيسي وإي إساءة للوزيرين أو المنظومتين وعمليات إعادة الهيكلة سيبدأ بمثابة إعلان حرب على رئيس الجمهورية وفقاً للتعليمات الأمنية التي صدرت للصحفيين والإعلاميين.

كما أن نشر أخبار مكثفة أو بمعدل أكثر من خبرتي

اليوم لاتتلاف الأغلبية

أصدرت دوائر سياسية عليا قراراً فريد من نوعه، يقضي بتقليل ظهور أعضاء مجلس النواب في وسائل الإعلام الرسمية والخاصة سواء المملوكة للشركات المحككة أو لبعض رجال الأعمال، ولم يقتصر تجنب الظهور الإعلامي على عدد من السياسيين فقط تحت قبة البرلمان، إذ يمتد هذا القرار إلى ما هو أبعد من ذلك ليشمل كيانات حزبية كبيرة على رأسها حزب مستقبل وطن الذي يصير قائمون على قراراته وأبرزهم النائب أشرف رشاد الشريف، على تسليط الضوء على دور الحزب في وسائل الإعلام سواء الصحف أو التليفزيون والراديو أو المواقع الإخبارية.

لكن ربما تأتي الرياح بما لا تشتهي السفن، فقد تقرر أن ينتهي دور برلمان الدكتور على عبد العال، ليس العام القادم مع انتهاء الفصل التشريعي الأول، بل بمجرد إقرار التعديلات الدستورية التي تقدم بها ١٥٥ نائباً من ائتلاف الأغلبية البرلمانية، دعم مصر، برئاسة الدكتور عبد الهادي القصبي. ويحسب التوقعات فإنه لن ينجو من مجزرة الانتخابات البرلمانية ٢٠٢٠ إلا الموقعون على قائمة التعديلات الدستورية إذ أن اختيارهم تم عن طريق ٣ شخصيات أممية رقيقة المستوى، وحصلوا بدورهم على تزكية مسبقة لدخولهم بوابة برلمان العاصمة الإدارية الجديد الذي من المقرر أن يبدأ في استقبال النواب الجدد في الفصل التشريعي الثاني المقرر أن يبدأ في الأسبوع الأول من شهر أكتوبر ٢٠٢٠. التعليمات الإعلامية لم تقتصر على منع شخصيات وأحزاب وكيانات برلمانية فقط من الظهور بل امتدت لتشمل التحكم في السياسة التحريرية لأغلب الصحف والقنوات والمواقع الإخبارية واسمعة



خناقة بين نائبين في الجيزة تسبب تعطيل «حملة 100 مليون صحة»

بمصلحهم، وفي نفس الوقت يظهر تفوق على غيره في الدائرة النائب الآخر. ولذلك كان من الضروري أن يرد النائب الآخر على غريمه، فانتبه انطلاق حملة ١٠٠ مليون صحة في محافظة الجيزة، وسبق وتقدم لوكيل وزارة الصحة بالجيزة بطلب استضافة الإدارة المركزية للحملة في بدار مناسبات عائلته بقرية ومسقط رأسه في دائرته وحصل على الموافقة، وبمجرد أن علم غريمه تقدم بطلب آخر لاستضافة الحملة، ومن هنا نشبت خناقة مطع الأسبوع الجارحي، بين النائبين وصلت إلى حد الاشتباك والتناوب بالألفاظ الخارجة والتأنيب والخوض في الأعراض واتهامات متبادلة بالعلاقات السئانية وغيرها، وانتقلت الخناقات إلى أنصار كل منهما وكاد أحدهما أن يطلق النار على الآخرين لولا تدخل أفراد مركز شرطة المنطقة الواقعة فيها واستمعوا أن سيطروا على الموقف وحتى الآن لن يتم التصالح، والحملة متوقفة أعمالها خوفاً من تجدد الخناقات والخلافات. المثير أن رئيس الحملة الدكتور عادل حـ وأوقف عمل الحملة وإجراء التحاليل لحين حل المشكلة، وطلب من وكيل الوزارة نقل مقر الحملة وفروعها في الوحدات الصحية التابعة للدائرة، حتى يضمن لأفراد الحملة من الأطباء والمرضى الإيمان وعدم تعرضهم لأي مشاكل، فضلاً أن الواحدات الصحية الأكثر تجهيزاً، خاصة أنه شكاً من عدم جاهزية «المضايق» ودور المناسبات طيباً وعدم السيطرة على الأمور وتنظيم إجراء التحاليل وأخذ العينات فيها.

موقف مؤسف شهدته إحدى دوائر شمال غرب محافظة الجيزة الأسبوع الماضي، عندما انتقلت إليها حملة ١٠٠ مليون صحة، في إطار مبادرة الرئيس عبد الفتاح السيسي للقضاء على مرض فيروس سي الكبدي الخطير. وكان بطلا الواقعة المؤسسة نائبان من مجلس النواب، حيث نشبت خناقة بينهما وصلت إلى حد الألفاظ السببية والخوض في الأعراض والتناوب بالألفاظ الخارجة والتأنيب والخوض في الأعراض واتهامات متبادلة بالعلاقات السئانية وغيرها، وانتقلت الخناقات إلى أنصار كل منهما وكاد أحدهما أن يطلق النار على الآخرين لولا تدخل أفراد مركز شرطة المنطقة الواقعة فيها واستمعوا أن سيطروا على الموقف وحتى الآن لن يتم التصالح، والحملة متوقفة أعمالها خوفاً من تجدد الخناقات والخلافات. المثير أن رئيس الحملة الدكتور عادل حـ وأوقف عمل الحملة وإجراء التحاليل لحين حل المشكلة، وطلب من وكيل الوزارة نقل مقر الحملة وفروعها في الوحدات الصحية التابعة للدائرة، حتى يضمن لأفراد الحملة من الأطباء والمرضى الإيمان وعدم تعرضهم لأي مشاكل، فضلاً أن الواحدات الصحية الأكثر تجهيزاً، خاصة أنه شكاً من عدم جاهزية «المضايق» ودور المناسبات طيباً وعدم السيطرة على الأمور وتنظيم إجراء التحاليل وأخذ العينات فيها.



بمصلحهم، وفي نفس الوقت يظهر تفوق على غيره في الدائرة النائب الآخر. ولذلك كان من الضروري أن يرد النائب الآخر على غريمه، فانتبه انطلاق حملة ١٠٠ مليون صحة في محافظة الجيزة، وسبق وتقدم لوكيل وزارة الصحة بالجيزة بطلب استضافة الإدارة المركزية للحملة في بدار مناسبات عائلته بقرية ومسقط رأسه في دائرته وحصل على الموافقة، وبمجرد أن علم غريمه تقدم بطلب آخر لاستضافة الحملة، ومن هنا نشبت خناقة مطع الأسبوع الجارحي، بين النائبين وصلت إلى حد الاشتباك والتناوب بالألفاظ الخارجة والتأنيب والخوض في الأعراض واتهامات متبادلة بالعلاقات السئانية وغيرها، وانتقلت الخناقات إلى أنصار كل منهما وكاد أحدهما أن يطلق النار على الآخرين لولا تدخل أفراد مركز شرطة المنطقة الواقعة فيها واستمعوا أن سيطروا على الموقف وحتى الآن لن يتم التصالح، والحملة متوقفة أعمالها خوفاً من تجدد الخناقات والخلافات. المثير أن رئيس الحملة الدكتور عادل حـ وأوقف عمل الحملة وإجراء التحاليل لحين حل المشكلة، وطلب من وكيل الوزارة نقل مقر الحملة وفروعها في الوحدات الصحية التابعة للدائرة، حتى يضمن لأفراد الحملة من الأطباء والمرضى الإيمان وعدم تعرضهم لأي مشاكل، فضلاً أن الواحدات الصحية الأكثر تجهيزاً، خاصة أنه شكاً من عدم جاهزية «المضايق» ودور المناسبات طيباً وعدم السيطرة على الأمور وتنظيم إجراء التحاليل وأخذ العينات فيها.



الحكم في استئناف داليا البحيري على حكم حبسها عامين

تنظر محكمة جنح التهرب الضريبي، استئناف الفنانة داليا البحيري على حكم حبسها عامين بتهمة التهرب الضريبي، في جلسة ٦ أبريل المقبل، لإتمام أوراق التصالح. كانت داليا قد قدمت بالجلسة الماضية إلى محكمة جنح التهرب الضريبي المنعقدة بمحكمة القاهرة الجديدة، مستندات تفيد بدفعها ٨٧٩ ألف جنيه للتصالح. يذكر أن نيابة التهرب الضريبي، أحالت ملف اتهام الفنانة داليا البحيري للمحاكمة وقضت المحكمة بمعاقبتها عامين، لاتهامها بإخفاء إيراداتها الحقيقية عن مصلحة الضرائب.



الدائرة 28 إرهاب تواصل إعادة إجراءات محاكمة 35 متهمًا بـ«فض اعتصام رابعة»

تواصل الدائرة 28 إرهاب، بمحكمة جنايات جنوب القاهرة، المنعقدة بطرة، برئاسة المستشار حسن فريد، إعادة إجراءات محاكمة 35 متهمًا في «فض اعتصام رابعة العدوية»، في جلسة ٢ أبريل ٢٠١٩ لاستكمال الشهود.

وأستندت النيابة إلى المتهمين اتهامات عديدة، من بينها: تدبير تجمهر مسلح والاشتراك فيه بميدان رابعة العدوية «ميدان هشام بركات حاليًا» وقطع الطرق، وتقييد حرية الناس في التنقل، والقتل العمد مع سبق الإصرار للمواطنين وقوات الشرطة المكلفة بفض تجمهرهم، والشروع في القتل العمد، وتعمد تعطيل سير وسائل النقل.

محاكمة 15 طالبًا انضموا لـ«داعش بسوريا والعراق»

تستكمل محكمة جنايات الجيزة المنعقدة بمجمع المحاكم بطرة، برئاسة المستشار أسامة الرشيدي وعضوية المستشارين محمد كامل عبد الستار وسامح سعيد، عقد جلسات محاكمة ١٥ طالبًا لاتهامهم بالانضمام لتنظيم داعش الإرهابي بسوريا والعراق وتلقي تدريبات قتالية للقيام بعمليات عدائية داخل البلاد، وذلك في جلسة ١٤ أبريل وخصصت المحكمة الجلسة لاستكمال سماع الشهود.



محاكمة 215 متهمًا بقضية «كتائب حلوان»

تستأنف محكمة جنايات القاهرة المنعقدة في معهد أمناء الشرطة بطرة، برئاسة المستشار شعبان الشامي، جلسات محاكمة ٢١٥ متهمًا، بتشكيل مجموعات مسلحة لتنفيذ عمليات عدائية ضد أفراد وضباط الشرطة ومنشأتها وتخريب الأملاك والمنشآت العامة خاصة أبراج ومحولات الكهرباء والمعروفة إعلاميًا بكتائب حلوان، في جلسة ٣٠ مارس لاستكمال مرافعة الدفاع. وتضمن أمر إحالة المتهمين للمحاكمة أنهم في غضون الفترة من ١٤ أغسطس ٢٠١٣ وحتى ٢ فبراير ٢٠١٥ بدائرة محافظتي القاهرة والجيزة، تولوا قيادة جماعة أسست على خلاف أحكام القانون والغرض منها الدعوة إلى تعطيل أحكام الدستور والقوانين ومنع مؤسسات الدولة والسلطات العامة من ممارسة أعمالها، والاعتداء على الحرية الشخصية للمواطنين، والحريات والحقوق العامة التي كفلها الدستور والقانون، والإضرار بالوحدة الوطنية والسلام الاجتماعي.

محكمة الجنايات تسدل الستار على قضية الرشوة بوزارة البيئة



تصدر محكمة جنايات القاهرة، المنعقدة بالتجمع الخامس، برئاسة المستشار أسامة جامع، الحكم على مدير عام الشؤون القانونية بجهاز شؤون البيئة، ورئيس قسم بشركة تراكفو للسياسة، ومدرب بشركة تراكفو للسياسة، بتهمة الرشوة في جلسة ٢٨ مارس الحالي. كشفت تحقيقات النيابة العامة، قيام المتهم الأول بصفته موظفًا عمومياً، طلب وأخذ لنفسه عطية للإخلال بواجباته وظيفته، بأن طلب من المتهم الثاني مبلغ ٢٠ ألف دولار، على سبيل الرشوة، أخذ منه بواسطة المتهم الثالث مبلغ ١٠ آلاف دولار، مقابل إصداره على خلاف الحقيقة، لشهادات تصالح بيئية عن مخالفات ارتكبتها شركة للفنادق والتنمية السياحية. وتبين من تحقيقات النيابة، قيام المتهم الثاني بتقديم رشوة بأن قدم للمتهم الأول مبلغ الرشوة موضوع الاتهام، وقيام المتهم الثالث، بالتوسط في تقديم رشوة لموظف عمومي.

جنايات القاهرة تستمع لمرافعة النيابة العامة في قضية التخابر مع حماس



تستمع محكمة جنايات القاهرة، المنعقدة بمجمع محكمة طرة، برئاسة المستشار محمد شيرين فهمي، وعضوية المستشارين عصام أبو العلا وحسن الساسي، محكمة الرئيس المعزول محمد مرسى وآخرين في القضية المعروفة إعلاميًا بـ«التخابر مع حماس»، في جلسة ٢١ مارس الجاري لمرافعة النيابة العامة. كانت النيابة العامة أسندت إلى المتهمين تهم التخابر مع منظمات أجنبية خارج البلاد، بغية ارتكاب أعمال إرهابية داخل البلاد، وإفشاء أسرار الدفاع عن البلاد لدولة أجنبية ومن يعملون لمصلحتها، وتمويل الإرهاب، والتدريب العسكري لتحقيق أغراض التنظيم الدولي للإخوان، وارتكاب أفعال تؤدي إلى المساس باستقلال البلاد ووحدةها وسلامة أراضيها.

إعادة محاكمة متهم بقضية «اغتيال النائب العام»

تواصل الدائرة ٢٨ إرهاب، بمحكمة جنايات جنوب القاهرة، برئاسة المستشار حسن فريد، إعادة محاكمة المتهم مصطفى محمود المتهم بقضية «اغتيال النائب العام»، والصادر بحقه حكمًا غيابيًا بالسجن ١٥ سنة، في جلسة ٣٠ مارس لسماع أقوال جرى التحريات. يواجه المتهم وآخرين تم الحكم عليهم عدة تهم، منها الانضمام لجماعة أسست على خلاف أحكام القانون الغرض منها تعطيل الدستور والقوانين،

وأسندت النيابة العامة لهم ارتكاب جرائم القتل العمد مع سبق الإصرار والترصد، والشروع فيه، وحباسة وإحراز أسلحة نارية مما لا يجوز الترخيص بحيازتها أو إحرازها، والذخيرة التي تستعمل عليها، وحباسة وإحراز مفرقات «قنابل شديدة الانفجار» وتصنيعها، وإمداد جماعة أسست على خلاف أحكام القانون بمعونات مادية ومالية مع العلم بما تدعو إليه تلك الجماعة وبوسائلها الإرهابية لتحقيق أهدافها.

النطق بالحكم في محاكمة 30 متهمًا بـ«داعش الإسكندرية»

على عتاصره، وذلك نفاذاً للإذن الصادر بهذا الشأن من النيابة وقبل قيامهم باستهداف إحدى الكنائس بمنطقة العصارفة بمحافظة الإسكندرية والتي سبق رصدها بمعرفة عناصر التنظيم. وكشفت التحقيقات التي باشرها فريق المحققين ببنية أمن الدولة العليا الذي ترأسه المستشار محمد وجيه المحامي العام الأول بالنيابة من خلال اعترافات تفصيلية أدلى بها المتهمون وفحص كاميرات المراقبة والتقارير الفنية - عن تلقى الحركي (نور) القيادي بتنظيم داعش الإرهابي تكليفًا من كوادر التنظيم بتأسيس جماعة إرهابية داخل مصر يعتقد أعضاؤها أفكار تنظيم (داعش) القائمة على تكفير الحاكم وأفراد القوات المسلحة والشرطة بزعم عدم تطبيق الشريعة الإسلامية واستباحة دمائهم ودماء المواطنين المسيحيين ودور عبادتهم واستحلال أموالهم وممتلكاتهم وتنفيذ عمليات عدائية ضدهم وضد المنشآت العامة والحوية بغرض إسقاط الدولة والتأثير على مقوماتها الاقتصادية والاجتماعية والإضرار بالوحدة الوطنية والسلام الاجتماعي.

تواصل الدائرة ٢٨ إرهاب، بمحكمة جنايات جنوب القاهرة، برئاسة المستشار حسن فريد، إعادة محاكمة المتهم مصطفى محمود المتهم بقضية «اغتيال النائب العام»، والصادر بحقه حكمًا غيابيًا بالسجن ١٥ سنة، في جلسة ٣٠ مارس لسماع أقوال جرى التحريات. يواجه المتهم وآخرين تم الحكم عليهم عدة تهم، منها الانضمام لجماعة أسست على خلاف أحكام القانون الغرض منها تعطيل الدستور والقوانين،



الحكم في قضية حادث قطارى المناشى

للركاب والأخر للبضائع عند محطة سكة حديد أبو الخاوي، مما أسفر عن مصرع ٧ أشخاص، وإصابة العشرات من مستقلي القطار. وكشفت تحقيقات النيابة العامة، برئاسة المستشار محمد الحسيني، رئيس نيابة كوم حمادة السابق، عن ارتكاب «محمد. أ.» ملاحظ البلوك بمحطة أبو الخاوي، و«مصطفى. ط.» رئيس كهرياء الإشارات، و«وليد. أ.» كهرياءى

تواصل الدائرة ١١ بمحكمة جنايات دمنهور المنعقدة بمبنى محكمة الرحمانية، برئاسة المستشار عبد الله بقوش، نظر دعوى حادث تصادم قطارى المناشى، المتهم فيها عامل التحويلية و٢ من مسئولى الإشارات، للحكم في جلسة غدا الخميس، بعد أن استتمت المحكمة إلى مرافعة الدفاع عن المتهمين الذين طالبوا ببراءة موكلهم. وترجع الواقعة إلى ٢٨ فبراير من العام الماضى، عندما تصادم قطاران أحدهما



محكمة النقض تفصل في صحة تزوير «عكاشة» لشهادة الدكتوراه

حددت محكمة جنح النقض، جلسة ٦ أبريل المقبل، للنطق بالحكم في الطعن المقدم من النائب البرلمانى السابق توفيق عكاشة، على حكم حبسه سنة لاتهامه بتزوير شهادة الدكتوراه. كانت محكمة جنح النقض، قضت في ٢٤ نوفمبر الماضى، بقبول الطعن المقدم من النائب البرلمانى السابق توفيق عكاشة، على حكم حبسه سنة لاتهامه بتزوير شهادة الدكتوراه. وكانت محكمة جنح أول مدينة نصر، برئاسة المستشار رامى عرايس، قضت في ١٠ مايو العام الماضى، بحبس البرلمانى السابق توفيق عكاشة، لمدة عام، وكغرامة ٥ آلاف جنيه، بتهمة تزوير شهادة الدكتوراه، وقبيلت محكمة جنح مستأنف استكمال عكاشة على الحكم وأمرت بوقف تنفيذه لحين الفصل فى الطعن عليه أمام محكمة النقض.

عاشر ابنته لمدة 14 عاما النطق بالحكم في قضية (نقاش) الإسماعيلية

تصدر محكمة جنايات الإسماعيلية برئاسة المستشار عبد الحى كمال وعضوية المستشارين محمد أحمد شحاته وأمين عبد الغفور، الحكم فى قضية النقاش الذى أدين بمعاشرة ابنته لمدة ١٤ عاما وقتله ٤ أطفال أنجبهم منها فى جلسة ٢ أبريل المقبل. تعود تفاصيل الواقعة عندما تلقى اللواء محمد على حسين، مساعد وزير الداخلية، مدير أمن الإسماعيلية، إخطارًا من مأمور مركز فايد يفيد بورود بلاغ للرائد محمد هشام، رئيس مباحث فايد، من نجل المتهم يفيد محاولة والده الاعتداء على ابنته الصغرى «ج»، «١٦ سنة» جنسيا، وقرار الفاتة وشكواها لأخيها. وتمكن رئيس المباحث من القبض على الأب المتهم «على. م. م. م.»، ٥٣ عامًا نقاش مقيم دائرة مركز فايد وبمناقشته اعترف أنه عاشر ابنته الكبرى «هد» لمدة ١٤ عاما معاشرة الأزواج، وتحرر المحضر ٤٠١٥ لسنة ٢٠١٨، إدارى مركز شرطة فايد، وأخطرت النيابة لمباشرة التحقيقات. وكشفت تحقيقات النيابة أن المتهم عاشر ابنته فى سن ١٤ عام، إلى أن بلغت سن ٢٩ سنة. وقال فى اعترافاته أنه أنجب منها ٤ أطفال كان يتخلص منهم بدفنه فى إحدى المقابر على طريق السويس الإسماعيلية الصحراوى. وقال إنه عندما حاول الاعتداء على نجلته الأخرى «ج»، ١٦ سنة، جنسيا فهربت واشتكت لأخيها والذي قام بالإبلاغ عنه مما أدى لافتضاح الأمر مع والده.

جنايات الجيزة تنظر قضية رشوة رئيس حى الدقى

تستكمل محكمة جنايات الجيزة، الدائرة ١٧ والمنعقدة بمجمع محاكم جنوب القاهرة، نظر قضية رشوة رئيس حى الدقى، لفتح باب المرافعة مرة أخرى فى جلسة ٢ أبريل المقبل. تضمنت تحقيقات القضية رقم ٧٤٠٦ جنايات الدقى لسنة ٢٠١٨، اتهامات نيابة شمال الجيزة الكلية لكلا من نادر سعيد «محبوس»، رئيس حى الدقى، ومارى يونان، مديرة الإدارة الهندسية بحى الدقى، ومدحت رشدى مهندس معمارى وصاحب مكتب، وحشمت جرجس، وهانى عبد العاطى، رئيس مجلس إدارة وعضو منتدب لشركة تسويق. وذكر أمر الإحالة أن المتهم الأول نادر سعيد رئيس حى الدقى بصفته موظفًا عمومياً طلب لنفسه وتغييره وأخذ لنفسه عطية للامتناع عن أداء عمل من أعمال وظيفته والإطلاع بواجباتها بأن طلب من المتهمين من الثالث وحتى الخامس بواسطة المتهمين السادس والسابع مبلغ نصف مليون جنيه ووحدة سكنية. للمتهم الثامن بمبلغ يقل عن ثمنها الأصلي بمليون وسبعمائة ألف جنيه على سبيل الرشوة. وأضاف أمر الإحالة، أن المتهم الأول أخذ لنفسه ٢٥٠ ألف جنيه مقابل عدم تنفيذ قرارى الإزالة رقمى ١٠٩٥٤ و ١٢١٩٣ لسنة ٢٠١٧ للمخالفات بالعقار المملوك للمتهمين من الثالث حتى الخامس وتمكينهم من استئناف الأعمال بالعقار دون أن يتخذ الإجراءات القانونية اللازمة.

منظمة العفو الدولية إحدى أذرع المخابرات البريطانية



محمد عبد اللطيف يكتب:

لا أحد مهما بلغت براعته في القفز على المنطق، يستطيع أن يقف عائقاً أمام الدفاع عن حقوق الإنسان، وفي المقابل ليس بمقدور أحد مهما بلغت درجة مجافاته للحقيقة، إنكار أن المنظمات الحقوقية ليست سوى أبواب لخلفية تتيح لأجهزة الاستخبارات، التدخل في شؤون الدول، وابتزاز حكوماتها تحت لافتة براقة، ظاهراً نبيل وإنساني، أما باطنها فيحمل الخراب ونشر الفوضى، بهدف تمكين جماعات وتنظيمات عميلة من السيطرة على مقاليد الحكم.

(المصيدة).. كتاب يكشف العلاقات السرية بين الإخوان والمنظمات المشبوهة

المنظمات لاستمالتها والسيطرة على أجندة عملها، كما لفت الكاتب الانتباه إلى عنصر التوقيت، كاشفاً عن المعاني الحقيقية والدلالات الموضوعية لصناعة مظلوميات على حساب الوطن.

فصول الكتاب تحفل بالوقائع والأسماء، أشار إليها الكاتب الصحفي محمود بسيوني في ذلك الكتاب بالغ الأهمية «المصيدة» الذي صدر منذ أسابيع قليلة عن مؤسسة دار الهلال ضمن سلسلة كتاب الهلال التي يرأس تحريرها الكاتب الصحفي المتألق خالد ناجح، لذا أجد من الضروري التوقف، ولو قليلاً، أمام بعض الأسماء، منها ياسمين حسين، فهي زوجة «وائل مصباح» القيادي بالتنظيم الدولي والذي جرى تصنيفه كـ «إرهابي» في محاكمة جنائية بدولة الإمارات العربية حيث تمكنت ياسمين من الحصول على وظيفة قيادية بمنظمة العفو الدولية «أمستى» وهو ما يجعل الجماعة تؤثر بشكل مباشر في تقارير المنظمة، ورؤيتها لتيار الإسلام السياسي حول العالم، فقد وصفت فصول المرجع المهم معاملات الارتباط بين الأطراف والأسماء ممسكا بخيط يقوده للأخر، إلى أن قدم لنا محمود بسيوني صورة جلية عن التدابير الدولية المعقدة، والمصالح المشتركة، حيث التفتظ من زيارة ياسمين إلى القاهرة الخيط الذي أوصله لشبكة العلاقات المعقدة بين الجماعة والعفو الدولية وبقية منظمات المجتمع المدني، ياسمين دخلت الأمم المتحدة عبر بوابة الإغاثة الإنسانية عبر العالم، حيث تولت منصباً رفيعاً «مدير الاتصالات والعلاقات الخارجية للدفاع»، وكما يؤكد الباحث عبر التوثيق، أنها كانت مسئولة عن التعامل مع جهود الإغاثة الطارئة والتنمية وتطوير استراتيجية الدعوة العالمية والضغط على الأمم المتحدة الاتحاد الأوروبي والحكومات، بل وصل نفوذها إلى درجة تواجدها ضمن مائة شخصية أسبوعية مؤثرة ونافذة في بريطانيا.

الكاتب يحرر في كم من المعلومات التي تبذل الدهشة من الأشياء، فهو بغوص بنا في أعماق وجزور العلاقات الغامضة، ودور مؤسسة الإغاثة الإسلامية التي تأسست عام ١٩٨٩ في ٢٨ دولة، باعتبارها المؤسسة الأقوى بين ١٢ مؤسسة خيرية ومالية يتحكم فيها قيادات التنظيم الدولي للجماعة، وكان يديرها عصام الحداد منذ ١٩٩٢ وحتى يوليو ٢٠١٢ عقب توليه منصب مستشار مرسى، والحداد كان يتولى التنسيق بين ٦٤ جمعية في الخارج، وتحت غطاء هذا المنصب التقى مستشار الأمن القومي الأمريكي، وكان يتراس منظمة الإغاثة إلى جانب الحداد مجموعة أخرى من التنظيم الدولي، منهم أحمد كاظم الراوي «عراقي الجنسية» وهانى عبد الجواد البنا المنصوري.

ألقى الباحث الضوء على دراسة عن الإخوان، أعدها الصحفي الأمريكي «ستيفن أمرسون» المتخصص في شؤون مكافحة الإرهاب، أكد خلالها على أن مؤسسة الإغاثة الإسلامية وجميع الهيئات والجمعيات التابعة لها، هدفها التأثير في الجوانب الثقافية والعلمية والاجتماعية والدينية، في جعلها واجهات إخوانية تشارك في صناعة تيار عالمي له أبعاد سياسية مدروسة، تسعى لتمكين الجماعة من حكم دول عديدة حول العالم. ومن هذا المنطلق أقول بكل ارتياح أن الكتاب وإن كشف جزءاً كبيراً من أبعاد الدور الغامض لعلاقة الإخوان بالمنظمات الدولية، لكنه استعاد في نفس الوقت، جزءاً من حقائق ظلت مهمة سواء بفعل فاعل، أو عدم إدراك لحجم المخاطر الناتجة عن السلبية وتقديم الموانم السياسية على المصلحة العليا للبلاد، حيث كنا عبر ذلك الكتاب نطالع أسماء ووقائع وتدابير تدور في فلك مخططات استراتيجية تحقق المصالح المشتركة بين البائع والمشتري.. وفي النهاية يمكن عن أنه يحمل رسائل صادمة، تضع الحقيقة كلها عارية بلا رتوش في وجه الزيف فيتوارى، وقطعا سيتوارى.

عصام الحداد كان يدير منظمة الإغاثة الإسلامية وتولى التنسيق بين 64 جمعية للإخوان في الخارج

كيف تسلت الجماعة إلى شبكة المنظمات الدولية خاصة العفو الدولية «أمستى» و«هيومان رايتس ووتش»؟



محمود بسيوني يكشف لفر الباكستانية «ياسمين حسين» في منظمة العفو الدولية وعلاقتها بالقيادي الإخواني حسن القرزاز

«هيومان رايتس ووتش» تضم بين صفوفها ضباط سابقين من جهاز المخابرات الأمريكية «C.I.A»

وثيقة الصلة بالجماعة والمنظمات الدولية وأجهزة الاستخبارات وجهات التمويل الإقليمية، فالخطاب الحالي جوهره فراغ وظاهره «الروح» عند المنظمات وتقاريرها وكفى. القراءة الدقيقة لمجمل ما أورده «بسيوني» بين دفتي كتابه، تشير إلى امتلاكه أدوات الغوص والإبحار في أعماق ضرورات الأمن القومي والتحديات التي تواجه الدولة، من دون إشارة صريحة أو إلقاء الضوء عليهما بصورة مباشرة، إنما بتجرد الباحث عن الحقيقة، الحقيقة دون سواها، عبر تعريته للدور الذي تلعبه الولايات المتحدة الأمريكية وبريطانيا مع الجماعة المارقة، فضلاً عن رعايتهما، أي الدولتين، لأساليب تزكية الصراعات بين التنظيمات الفوضوية والمؤسسات التي يقوم عليها بنیان الدولة. المؤلف دخل شبكة المنظمات بكل تعقيداتها، واستطاع أن يرصد بحرفية انعكاسات الدور الذي تلعبه الجماعة المارقة، إلى هذه الشبكة بهدف كسب تعاطف الرعاة الدائمين، وتوجيه تقاريرها لصالح أجندتهم التنظيمية، فالكتاب يزيح النقاب عن أسرار العلاقات الغامضة بين الإخوان والمنظمات الدولية، خاصة العفو الدولية

الاستمرار في دعمها للإخوان بعد انكشاف الحقيقة موقفة، أن الجماعة المارقة ستكف عن أكاذيبها بعد افتضاح أمرها. ورغم اليقين بعدم تحقق هذا، بفعل المصالح الدولية، إلا أن المعلومات التي وردت تستحق الوقوف أمامها كثيراً، على الأقل من جانبنا، ليس من باب الشك أو الحفاوة بها، وإن كانت تستحق الشك عليها والحفاوة بها، لكن باعتبار أن جزءاً منها، أرى أنه مهما للغاية، إن لم ينتبه إليه الجميع، فعلى الأقل، سيكون له تأثيره العميق في دوائر النخبة السياسية والإعلامية، فكلهما أحجم، سواء عمداً أو جهلاً، عن مواجهة أنفسهم بأسباب هزائمهم السياسية، ورسائلهم الإعلامية، لذا فإن ما جاء بالكتاب يعمل على تحفيزهم جميعاً للاستيقاظ من غفوتهم، كي لا يستزفون طاقاتهم في الخلط بين الأشياء من دون رؤية، بمزاعم متنوعة، يبدو ظاهراً براءاً وهو الدفاع عن الدولة ومؤسساتها في مواجهة المخططات الأنحبية، لكن الجوهر به سم قاتل، فقد رأينا وما ذلنا نشاهد ونسمع ليل نهار خطايا نخبوتاً مشوهاً وإعلاماً عشوائياً، لا يرقى لمستوى المسئولية في الرد على مزاعم المنظمات الحقوقية العالمية، حول حقوق الإنسان في المنطقة العربية، فضلاً عن العجز في التصدي لما تبثه منصات إعلامية

ميكراً، أدركت جماعة الإخوان الدور الذي تلعبه المنظمات الحقوقية العالمية في التأثير على الحكومات، فعملت على اختراق تلك الكيانات، كي تكون غطاءً للدفاع عن ممارساتها غير القانونية في مواجهة الدولة، لكن في ظل غياب المعلومات عن العلاقات الغامضة، وفي ظل تامة سطوة خطاب الرادع الإعلامي والردح الإعلامي المضاد، تاهت الحقيقة والتبس الأشياء، ولم تعد هناك فروق واضحة بين الرسالة السامية - على الأقل الصورية - التي تأسست لأجلها تلك المنظمات وأدارت مشاهد التآمر التي تقوم بها في الخفاء. ففى ظل المعلومات المتلصقة حول الدور الغامض الذي تلعبه المنظمات العالمية، للنفاذ في أحياء الدولة المصرية، خرج إل النور كتاب بعنوان: «المصيدة» الذي صدر عن سلسلة «كتاب الهلال» التي يرأس تحريرها الكاتب الصحفي والإعلامي خالد ناجح، جاء من دون مبالغة، بمثابة قبيلة ألقى بها مؤلفه الكاتب الصحفي محمود بسيوني، القنبلة تطايرت شظاياها في اتجاهات مختلفة، حيث استطاع الكاتب، التمرد على رتابة المتاح بكل إشكالياته السياسية الهلامية ومكوناته الإعلامية العقيمة، لم يقف في طابور «الردح» شأن غيره ممن سلخوا طريق الهجوم العشوائي غير المسئول، والتعبير بالرائع عبر الدوائر التقليدية، لكنه سلك دروباً وحوارى ضيقة، ممسكاً بخيط هنا قاده إلى خيط هناك، إلى أن وصل إلى ميدان واسع، فالتقى بالحقيقة عارية، كاشفاً سترها عبر توثيق دقيق، فآزاح الغموض عن العلاقات السرية بين الإخوان والمنظمات الحقوقية التي تدور في فلك أجهزة الاستخبارات الأمريكية والبريطانية.. متى بدأت وكيف تشكلت؟ المؤلف ضرب في مقتل التصورات السطحية التي ينساق أصحابها وراء تشويش السوشيال ميديا، فيرددونها مثل البغاوات، راح يستدعي الوقائع ويندها ببراعة، ليس بالتحليل الذي يحمل وجهة نظر، ربما تنقح معها أو تختلف عليها، إنما عبر البحث والتحقيق ورسد التقارير الدولية، وتحقيقات الجهات القضائية، باحثاً بين سرديتها عن شعاع ضوء يتبعه إلى حيث «اللوغاريتمات» التي ظلت عصية على الفهم، وأمسك بها وانطلق منها كمرجعية معرفية، رؤية الباحث المدقق واستطاع من خلالها أن يبذل مساحة الضباب التي تغطي حقائق كثيرة.

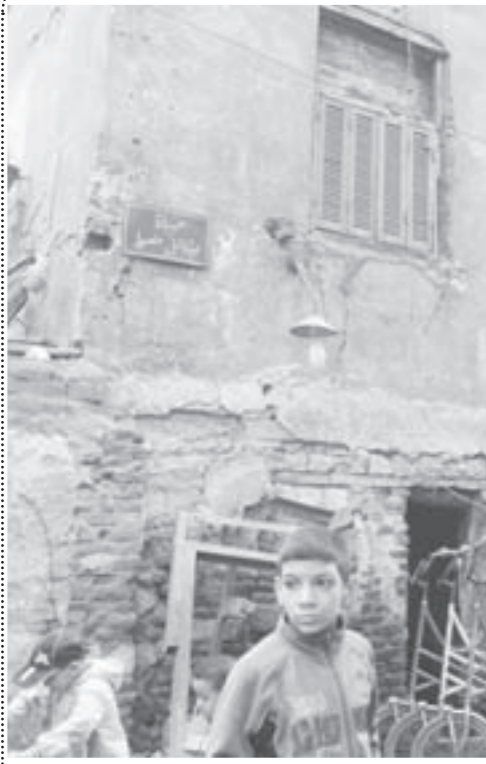
الكتاب إن شئنا الدقة، هو قراءة في متن الحقيقة، ورسد لكواليس السياسة الدولية وما احتوته من مؤامرات استخباراتية ومخططات استراتيجية، والعلاقات الغامضة بين الإخوان وتلك المنظمات، التي لعبت الدور الرئيسي في تصعيدهم للمشاهد بغطاء سياسي وإعلامي، لذا فإن كتاب «المصيدة» ضرورة لإنعاش الذاكرة وإيقاظها من الوهن. في هذه القراءة لا أستطيع سرد كافة المعلومات التي وردت فهي من كثرتها وأهميتها تصيب بالصداع، فالكاتب يأخذ ببراعة من زاوية إلى أخرى ومن معلومة تتشاكل مع معلومة، ما يجعلك لا تتوقف عن قلب الصفحات بنهم، لذا فإنني سأتناول بعض النقاط التي كشفت المستور.

الكتاب كشف حقيقة منظمة العفو الدولية، باعتبارها إحدى أذرع المخابرات البريطانية في المجال الحقوقي، لذا فإن سعى الإخوان للتأثير عليها كان قضية رئيسية، فالمنظمة التي ملأت الدنيا ضجيجاً، لم تستطع الدفاع عن الزعيم الأفريقي نيلسون مانديلا باعتبارها سجين رأي لكنها وجهت اداناتها لأنظمة الحكم الشيوعية، واستقطبت اليساريين لتأدية المهمة، والحال نفسه ينطبق على المخابرات الأمريكية ومنظمة «هيومان رايتس ووتش»، فهي تضم بين صفوفها قيادات سابقة في الـ «C. I. A»، فقد تأسست لأجل محاربة الشيوعية، كل هذا يؤكد أن الأمر لا يرتبط بحقوق الإنسان أو غيره من الشعائر البراقة.

في سياق ما ورد بالكتاب، ربما تقفز إلى ذهن المطالع بعض التصورات العاطفية المشحونة بالتناؤل، منها على سبيل المثال، أن المنظمات الدولية ستجفل من



مصر بين العشوائيات والكومبوندات.. «حبة فوق وحبة تحت»



خريطة العشوائيات في محافظات مصر

المجتمعات المحاطة بالأسوار والأخرى الغارقة في العشوائية. وأشارت الدكتورة هناء في سياق ورقتها البحثية إلى أن بعض التقديرات كشفت عن تنامي مناطق الإسكان غير الرسمية التي تعرف بالعشوائيات، حيث باتت تشكل حوالي نصف مساحة المدن، وفي مقدمتها القاهرة الكبرى. وحذرت الدراسة من اتساع رقعة العشوائيات، موضحة أن دولة مثل كينيا على سبيل المثال، بلغت حدة الأمر فيها خلال فترة التسعينيات من القرن الماضي، أن ٦٠ بالمائة من السكان عاشوا في عشوائيات على مساحة تبلغ فقط ٥ بالمائة من إجمالي مساحة الدولة، قبل تدخل الدولة لتصحيح هذا الوضع والحد منه.

وبالنسبة لتطور الظاهرة في مصر تشير أرقام الجهاز المركزي للتعبئة العامة والإحصاء الصادرة عام ٢٠١٦، إلى أن حوالي ٤٠ بالمائة من المساحة العمرانية في مصر هي مناطق عشوائية، وإذا أضفنا إلى تلك النسبة مفاهيم الإسكان غير الرسمي ستزيد النسبة لتتجاوز نصف مساحة العمران، بينما تصل إلى ٧٠ بالمائة من المساحة العمرانية لبعض المحافظات أبرزها سوهاج والشرقية وتناهر ٦٥ بالمائة من مساحة محافظة بني سويف، والأخطر أن نسبة العشوائيات غير الآمنة التي تهدد حياة الناس بالخطر والموت، تصل إلى ٤٠ بالمائة من مساحة الأحياء العشوائية في القاهرة والإسماعيلية، ولعل أوضح مثال على ذلك هو سقوط صخور جبل المقطم أكثر من مرة على سكان منطقة الدوقية ومنشية ناصر، مما ينتج عنه حالات وفاة وإصابات متكررة، وهو ما دفع الدولة إلى أن تبدأ بنقل سكان العشوائيات الخطرة إلى الأسمرة وغيرها من مسكن الإسكان الاجتماعي، ولكن ما زالت ظاهرة العشوائيات قائمة، بل وتفرز عشوائيات جديدة حول الأحياء الراقية، ما دفع سكانها إلى الهرب والسكن في مناطق مسورة، لعل الأسوار العالية تمنع الفقراء من الوصول إليهم.

نصف سكان القاهرة يعيشون في بيوت غير آمنة

لا تعد ظاهرة تنامي المجتمعات المسورة أو الكومبوندات في مقابل انتشار المجتمعات العشوائية التي تغيب عنها المرافق والخدمات، لا تعد قاصرة على المجتمع المصري فقط، ولكنها رصدت في العديد من الدول ويرجعها الخبراء إلى تطبيق السياسات الاقتصادية الليبرالية وتراجع دور الدولة في قطاع الإسكان، فيما يراها المتخصصون في علوم المعمار أنها تعكس خللا عمريا، وتأتي كتعبير واضح عن خلل عام في النسق القيمي والاجتماعي والثقافي، حيث تشكل تلك الأنماط الإطار العام للعمران البشري. وحول تلك الظاهرة صدرت مؤخرا دراسة تحمل عنوان «ثأثية الكومبوندات والعشوائيات وسياسة الإسكان في مصر»، أعدتها الدكتورة هناء عبيد رئيس تحرير مجلة الديمقراطية التابعة لمركز الأهرام للدراسات السياسية والاستراتيجية، حاولت من خلالها تقييم الظاهرة العمرانية المتناقضة والمنقسمة بسين

الانقسام العمراني وانحياز الدولة للأثرياء سبب متكرر في جرائم القتل والانتحار

إيمان بدر

الواقع يقول إن تلك العشوائية لم تعد في أحياء ومناطق بعينها وإنما مدن بأكملها ومحافظات باتت تحت وطأة الفقر والزحام وتدنى الخدمات، فقررت الدولة أن تترك تلك العواصم تزحف وذهبت تبني مدن ٧ نجوم لتلحق مجتمعات سوهر السوبر، أو كريمة الكريمة، والغريب أنه كلما أصر الأغنياء على أن يتعدوا عن عيون الحاقدين الفقراء وكلما رفعا الأسوار الشاهقة حول قصورهم الفارهة لتقيهم عيون الحاسدين، كلما ازداد هؤلاء تربصا بهم ولم يعدموا الحيل للقفز فوق أسوار سراياتهم.

ومن قراءة ما سبق تتضح معالم الواقع الذي ارتفعت فيه معدلات الجريمة والنفذ، ليس فقط الموجه للأثرياء والمجتمع الراقى، ولكن لا يمكن الفصل بين هذا الواقع وبين ارتفاع معدلات الانتحار أو قتل الأب لأبنائه، حينما يحاصره الإحباط ويدرك عجزه عن أن يوفر لهم حياة تنسق مع ما يشاهدونه من إعلانات مستفزة وما يطالعونه على صفحات المواقع التي تعرض بكل غباء صور قصور عليبة القوم، وكأنها تخرج لسانها للعاجزين والمسحوقين.

وعلى ذكر الإعلانات يمكن أن نسترجع عبارة قيلت في أحد إعلانات السلع الغذائية، لكنها تعبر عن الواقع المصري الحالي، وهى أن المجتمع أصبح «ميكس كل حاجة والعكس»، وكما قال المبدع أحمد عبدوية «حبة فوق وحبة تحت»، ولا عزاء للطبقة الوسطى التي كانت رمانة الميزان، وتلاشت لتختل موازين كل شىء.

الحكومة تركت المدن القديمة غارقة في الأزمات وذهبت تبني مدن 7 نجوم ترفع حولها الأسوار

في أواخر عهد الرئيس الأسبق حسنى مبارك، اعتاد الكاتب الصحفي عبد الحليم قنديل أن يعلق على ظاهرة اتساع الفجوة بين الطبقات وتلاشى الطبقة الوسطى، بعبارة أن مبارك قسم المجتمع المصري إلى أغنى طبقة وأفقر شعب، ولأن الرجل ينتمى إلى التيار الناصري فقد استعاد الحديث عن عصر الملكية مشيراً إلى أن الطبقة التي أدت إلى اندلاع ثورة ٢٣ يوليو ١٩٥٢، وفكرة مجتمع النصف في المائة التي أسقطت الملكية تتكرر في عصر لجنة السياسات، وهو ما دفع «قنديل» إلى التنبؤ بقرب اندلاع ثورة جديدة، تسقط نظام مبارك، وهو ما حدث في ٢٥ يناير ٢٠١١.

تلك الفكرة التي عبر عنها المبدع وحيد حامد في فيلم «طيور الظلام»، حين قال بطل الفيلم عادل إمام إن «البلد دي اللي يشوفها من فوق غير اللي يشوفها من تحت»، وحينما تداولت وسائل الإعلام نبأ اتهام شاب من سكان العشوائيات بقتل فتاة من ساكني المجتمعات المحاطة بالأسوار، والمعروفة بالكومبوندات، شاهدنا في برامج «الثوك شو» تقرير عن المجتمع الهادئ الذي تمش فيه الضحية والحارة غير الأدمية التي يقطنها القتال، لتبرز علامات استفهام من نوعية من هي الضحية الحقيقية ومن الجاني الفعلي، هل يقف التفاوت الطبقي والرهيب وراء تلك النوعية من الجرائم التي ترتكب بدافع السرعة والحقد والحق الطبقى.

وقتر بعد أن ذهب نظام مبارك إلى غير رجعة، وجاء نظام حاكم وضع نصب عينيه القضاء على الأحياء العشوائية، ولكن

بسبب غياب الرقابة وعدم العدالة في توزيع الثروات انتشار الوحدات الشاغرة والمغلقة في مقابل عدم قدرة الفقراء على إيجاد سكن مناسب



يعد انعكاسا لتركز الثروة، علماً بأن وزير الاستثمار السابق الدكتور أشرف سلمان كان قد صرح بأن القطاع العقاري أسهم بنسبة ١٥ بالمائة من الناتج المحلي المصري، موضحاً أن هذا القطاع قد شهد نمواً مضطرباً منذ عام ٢٠١١، حيث بلغ معدل نموه من ٢٠١١ إلى ٢٠١٦ حوالي ٢١ بالمائة، بينما تخطى معدل النمو ٤٠ بالمائة خلال عام ٢٠١٧.

وتطردت الدراسة إلى ظاهرة ترتبط بهذا التضخم العقاري، وهي ظاهرة الوحدات الفارغة والمغلقة، بسبب امتلاك الأسرة الواحدة لأكثر من مسكن، وهو ما يؤكد على أن أزمة العشوائيات لا ترجع إلى قلة المعروض من المساكن، وإنما يلجأ المواطنون إلى الإسكان غير المقتن نظراً لارتفاع أسعار السوق، وتركيز المعروض على الإسكان الفاخر فوق المتوسط، وحينما لا تتناسب أسعار المعروض مع شرائح الدخل في المجتمع، تظهر الفجوة بين الطبقات، وتتضخم أزمة عجز فئات بعينها وعدم قدرتها على إيجاد سكن مناسب.

العلمين الجديدة، ومن هنا يتضح أن ارتفاع أسعار البيوت في تلك المناطق أدى إلى اتساع الفجوة العقارية، وأدى إلى تعزيز العزل المكاني ما بين الفقراء والأغنياء.

هذه المدن للأغنياء فقط سعر المتر في فيلات العاصمة الإدارية الجديدة 18 ألف جنيه

بالعودة إلى جذور الظاهرة والتي بدأت في عهد مبارك، أوضحت الورقة البحثية أن مسئولية الدولة آنذاك تمثلت في التوجه إلى «تسليح الأرض»، وارتبط ذلك بعمليات التكسب السريع من صفقات تخصيص الأرض لرجال أعمال بعينهم، فيما عرف برأسمالية المحاسب، علماً بأن التعامل مع الأرض تسلمة يتألف مع استخدامها في خدمة المجتمع.

وبالرغم من تدخل الدولة في السنوات الأخيرة ومشاركتها بشكل مباشر في القطاع العقاري، ولكن ذلك لم يقضى على ظاهرة تسليح الأرض، حيث دخلت الدولة كمطور عقارى من خلال مشروعات إنشاء بعض المدن الجديدة، مثل العاصمة الإدارية الجديدة وغيرها، ولكن ذلك لم يحقق أى سيطرة على زيادة الأسعار في سوق العقارات، بل استمرت الزيادة، كما استمر العزل والانقسام الحاد بين أحياء ومناطق للقادرين وأخرى لغير قادرين.

وبالأرقام أوضحت الدراسة أن سعر المتر في منطقة فيلات العاصمة الإدارية الجديدة وصل إلى ١٨ ألف جنيه بينما يزيد على ذلك في أبراج مدينة العلمين الجديدة، ومن هنا يتضح أن ارتفاع أسعار البيوت في تلك المناطق أدى إلى اتساع الفجوة العقارية، وأدى إلى تعزيز العزل المكاني ما بين الفقراء والأغنياء.



غالبيتها في التجمع الخامس والقطامية والشرقية تضاعف عدد الفيلات في القاهرة لأكثر من 12 ضعفا



وحذرت «عبيد» من أن هذا التفاوت الشديد في أنماط المعيشة المصحوب بتفاوت في مستوى الخدمات، هو مؤشر لخطورة الظاهرة وعمق الانقسام العمراني خاصة إذا كان مصحوباً بانحياز إنفاقي من الدولة، تجاه المناطق الأكثر ثراء.

وعن هذا التحيز الإنفاقي في الخدمات لصالح طبقات بعينها، كشفت تقرير البنك الدولي عن حجم نسبة الإنفاق على الخدمات الموجهة للمدن الجديدة والتي تبلغ نسبة الإنفاق الحكومي عليها ٢٠ بالمائة بينما يسكن هذه المناطق أقل من ٢ بالمائة من السكان.

وفيما يتعلق بالإنفاق على الخدمات الكهربائية على سبيل المثال، تبين من موازنة العمران للسنة المالية الماضية أن الإنفاق على شبكات الكهرباء الجديدة وصيانة القائمة جاء أعلى ٤٥ مرة في المدن الجديدة، مقارنة بمبيله في العمران القائم، كما جاء الإنفاق على التنمية العمرانية وخدمات النقل المحلي في المدن الجديدة أضعاف ما يتفق على نفس الخدمات في المدن القائمة.

ورصدت الدراسة أسباب تنامي هذا النمط من المعمار من خلال استعراض رأى المعمارى الدكتور يحيى عبد الله الذى أوضح أن حاجة الأغنياء للانعزال والتميز المكاني، لا تأتي من فراغ، وإنما تعبر عن النسق الاجتماعى للمجتمع، وترتبط بتعريف هذا المجتمع للمكانة الاجتماعية ومظاهرها، ومدى ارتباط تلك المكانة بمستوى الثراء أو السلطة أو الانتماء الطبقي.

أكدت الدراسة على صعوبة حصر ظاهرة المجتمعات المسورة أو الكومبوندات، مرجعة ذلك إلى غياب الإحصائيات الرسمية المعتبرة بهذا الأمر، فيما رصدت ظواهر أخرى تؤكد على اتساع انتشارها مثل تضاعف عدد الفيلات في محافظة القاهرة وفقاً لإحصاء المنشآت لعام ٢٠١٧، لأكثر من ١٢ ضعفاً مقارنة بإحصاء ٢٠٠٦، فضلاً عن تركيز تلك الفيلات في مناطق بعينها داخل القاهرة، رجحت الدراسة أن حياض تتركز أغلبها في مناطق التجمع الأول والخامس والقطامية والشرقية.

وأضافت الدراسة أن إحصائيات الدولة تكشف عن الطابع الحصري والنخبوي لتلك المناطق، حيث تقول البيانات أن أغلبية المنشآت بها من الفيلات، بينما العمارات السكنية والشقق تعد استثناء خاصة في التجمع الأول والخامس، لافتة إلى التنامي الملحوظ في الحملات الإعلانية والدعائية لهذه المناطق، وهو ما يوضح تضخم تلك الظاهرة من خلال ضخامة حجم الاستثمارات الخاصة في القطاع العقاري، والتي تميل معظمها إلى الإسكان الفاخر والمعروف بأسكان السبع نجوم، نظراً لارتفاع مكاسبه.

الدولة تنفق على الكومبوندات أكثر من 20% من موازنة الإنفاق ويسكنها أقل من 2% من السكان

بالوقائع تقنين الفساد داخل التلفزيون المصري

لجنة الإشراف والأجور تقرر عودة برنامج «مصر الأهم» رغم ثبوت استيلاء العاملين فيه على المال العام



تحويل سبعة من العاملين ببرنامج «إشاعة ولا» للمحاكمة التأديبية لحصولهم على أكثر من 160 ألف جنيه بدون وجه حق

الذي نفى تماماً وجود أية مخالفات وتم إغلاق القضية في يناير ٢٠١٧ .

إلا أن مفاجأة أخرى تم الكشف عنها في هذا الوقت وهي أن د. هويدا كانت قد تركت مستندات تكشف عن كم كبير من الفساد والتجاوزات المالية لمؤسسة الرئاسة ومنها ما يخص برنامج «مصر الأهم» الذي كان ضمن البرامج التي أبلغت عنها سابقاً ويعدها تلقت قيادات ماسبيرو مطالبات رسمية للرد على مؤسسة الرئاسة فتم عمل لجنة وفتح تحقيق منفرد برقم قضية آخر هو ٢٦٢٨ لسنة ٢٠١٧ بنسب وكيل النيابة مينا ناصر.. وتم استدعاء ضابط الرقابة الإدارية أحمد صقر الذي أكد صحة ما جاء في البلاغ وقال إنه تبين من أقوال العاملين بالبرنامج أنهم كانوا يخصمون منهم مبالغ لأشخاص تعمل من الخارج وأنهم يتقاضون أجور عن فقرات لم تسجل ولم تذع وتم القبض على عشرة من العاملين بالبرنامج وخروجهم بكفالات ثم تم تسديد مبلغ مليون واثنين وخمسون ألف وخمسة عشر جنيهاً ، ويعدها بعدة أشهر وتحديداً في سبتمبر ٢٠١٨ صدر قرارا بتحويل سبعة من العاملين ببرنامج «إشاعة ولا» للمحاكمة التأديبية عن فقرات لم تذع وتم تقاضي أكثر من مائة وستون ألف جنيه وفي النهاية نطرح عدداً من التساؤلات:

ما الأسباب التي استندت إليها لجنة الإشراف والأجور برئاسة نائلة فاروق لاتخاذ قرار بعودة مثل هذه البرامج التي تم كشف وقائع فساد صارخة وفاضحة فيها؟ ولماذا لم يتم الانتظار حتى ظهور النتائج في القضايا الخاصة بالمخالفات في الكثير من البرامج السابق الإشارة إليها؟ ومتى يحاسب كل من قام بالاستيلاء أو تسهيل الاستيلاء على المال العام دون وجه حق؟ وأين الأجهزة الرقابية والأمنية المعنية بمتابعة ماسبيرو من هذه المهازل؟ ولماذا لا تقوم بالدور المنوط بها في حماية المال العام؟!!

منذ أيام قررت لجنة الإشراف والأجور في قطاع التلفزيون برئاسة نائلة فاروق المكلفة برئاسة القطاع عودة برنامج «مصر الأهم» على شاشة القناة الثانية. هذا القرار أثار دهشة الكثيرين بسبب المخالفات المالية الصارخة التي حدثت في هذا البرنامج وغيره الكثير من برامج القناة الثانية والتي كشفتها أحكام قضائية بإدانة العاملين فيه والزام الكثيرين منهم برد مبالغ مالية طائلة ثبت استيلاءهم عليها بدون وجه حق (ملحوظة.. لدينا كافة المستندات الدالة على ذلك ومدون بها الأسماء والانتهاكات ونتحدي أن يكذبنا أحد).

في البداية نشير أن وقائع الكشف عن الفساد المالي والإداري في برامج القناة الثانية بدأ في يناير عام ٢٠١٤ بعد تقلد الإعلامية د. هويدا فتحي منصب رئيس القناة الثانية والتي اكتشفت وجود أسماء بميزانيات بعض البرامج وأيضاً صرف مبالغ لفقرات لا تذاع منها برامج «يسعد صباحك، مصر الأهم، زينة، إشاعة ولا، أن الأوان، اقتصادنا حياتنا» وقررت عدم الصمت على هذه التجاوزات الصارخة وقدمت مذكرات مدعمة بالمستندات لقيادات قطاع التلفزيون فكان الرد عدم المبالاة وعندما رفضت اعتماد ميزانيات هذه البرامج تم إنهاء تكليفها.. ولكنها لم تياس وقامت بإبلاغ هيئة النيابة الإدارية إلا أنه مع استمرار عدم الاستجابة لفتح التحقيقات في هذه البلاغات قامت بإبلاغ النائب العام بتاريخ (٢٠١٤/١٠/٢٠) وتحوّلت الشكوى إلى عريضة رقم (٢٠٥٧) لسنة ٢٠١٤، ولكن البلاغ ظل حبيس الأدراج لذلك قررت د. هويدا ومعها الدكتور أحمد حمادة والمخرج طارق صلاح الدين والمخرج على غيث الذهاب إلى مؤسسة الرئاسة، بعدها كان الاهتمام واستدعاء رئيسة القناة الثانية السابقة في منتصف نوفمبر ٢٠١٦ عن طريق مدير النيابة مينا ناصر أي بعد أكثر من عامين لسماع أقوالها في البلاغ المقدم منها والأغرب أنه قبل سماع أقوالها تم استدعاء عضو الرقابة الإدارية الضابط أحمد البنا



هويدا فتحي

أين الأجهزة الرقابية والأمنية المعنية بمتابعة ماسبيرو من هذه المهازل؟

متى يحاسب كل من قام بالاستيلاء أو تسهيل الاستيلاء على المال العام؟

مفاجآت جديدة حول قرار إبعاد مدير إدارة الإنتاج بالتلفزيون



مفاجأة جديدة في قرار إبعاد حسن سعد الله مدير الإنتاج بقطاع التلفزيون عن منصبه القرار أصدره حسين زين رئيس الهيئة الوطنية للإعلام بتاريخ ١٨ مارس قبل سفره للخارج.. المفاجأة أن القرار تضمن نقل سعد الله إلى وظيفة كبير محاسبين رغم أنه لم يعمل من قبل في وظيفة محاسب طوال مدة خدمته في المنصب.

سؤال إلى حسين زين رئيس الهيئة الوطنية للإعلام ونائلة فاروق المكلفة برئاسة قطاع التلفزيون:

وهذه المناسبة نسأل: هل صحيح أن من بين الأسباب التي كانت وراء نقل حسن سعد الله إلى وظيفة كبير محاسبين، رفضه التوقيع على ميزانية برنامج «الطباخ» الذي يقدمه الشيف أحمد المغازي يوميا على قناة مصر الأولى، حيث طلب من سعد الله أن يوقع بالموافقة على صرف المستحقات المالية للمغازي وفريق العمل بواقع ٢٦ حلقة رغم أن عدد الحلقات التي أذيعت على الهواء بالفعل ١٩ حلقة فقط بسبب نقل المؤتمرات التي عقدت مؤخرا بحضور الرئيس عبدالفتاح السيسي؟!!

المهنة (ساعي) والمرتب 10 آلاف جنيه شهرياً

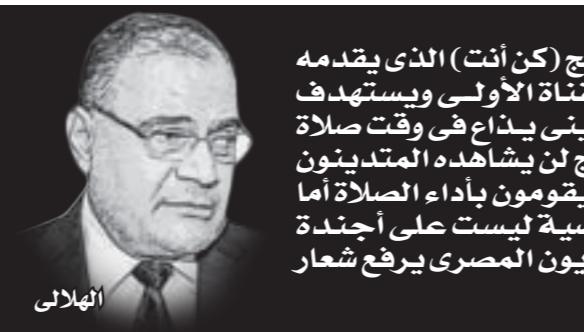
صدق أو لا تصدق.. مع كل احترامنا لكل المهن الشريفة، يوجد أحد «السعاة» في مبنى ماسبيرو يتقاضى شهرياً ١٠ آلاف جنيه تحت مسمى «مشرف استديو»!!!

27 ألف جنيه مقابل الإشراف على برنامج

أحد المقربين من مسئول إعلامي كبير في ماسبيرو، يحصل على ٢٧ ألف جنيه شهرياً مقابل الإشراف على أحد البرامج المعروفة في التلفزيون، هذا المبلغ لا علاقة له بمرتب وحواجز وبدلات صديق الباشا الكبير التي يصرفها شهرياً.

قصة هروب مدير إنتاج بماسبيرو من نيابة الأموال العامة

منذ أيام.. قامت نيابة الأموال العامة التي يقع مقرها بمجمع محاكم زينهم باستدعاء ٣ من مديري الإنتاج بقطاع التلفزيون (هنداوى - إيهاب - الحملاوى) لاتهامهم بعدم تسوية (سلف) قديمة خاصة ببرامج القناة الثانية.. المثير أنه عند قيام وكيل النيابة أحمد صبرى بالتحقيق مع هنداوى وإيهاب قام محمد الحملاوى بالهروب من سراى النيابة قبل سماع أقواله.. المتهمون رددوا كلمة واحدة أثناء وجودهم في النيابة «منه لله على عبدالرحمن»!!!



منتهى الغباء.. برنامج (كن أنت) الذي يقدمه سعد الهلالي على القناة الأولى ويستهدف تجديد الخطاب الدينى يداع في وقت صلاة المغرب. أي أن البرنامج لن يشاهده المتديتوتون لأنهم في هذا الوقت يقومون بأداء الصلاة أما غير المصلين فالقضية ليست على أجددة اهتماماتهم.. التلفزيون المصري يرفع شعار (سقع ويبيع)!!!!

حكاية رئيس الإدارة المركزية «المحظوظ»

اكتتم السر.. أحد رؤساء الإدارات المركزية في ماسبيرو يتقاضى مرتب وحواجز تصل إلى ١٧ ألف جنيه شهرياً، إلى جانب ٣٥ ألف جنيه شهرياً أيضاً مقابل المشاركة في الإشراف على أحد البرامج بالقناة الأولى!!!!

53 وظيفة قيادية شاغرة في ماسبيرو

حالة من القلق تتاب حسين زين رئيس الهيئة الوطنية للإعلام بسبب مطالبة عدد من الجهات الخاصة بوجود ٥٣ منصب شاغر حتى الآن لم يتم تعيين أشخاص فيها بشكل رسمي وإنما يتم العمل بنظام تسير الأعمال.. هذه المناصب بعضها مهم للغاية ومنها مناصب رئيس قطاع التلفزيون ورئيس القنوات الأولى والثانية ورئيس قطاع الإذاعات.. وقريباً منصب رئيس قطاع الأخبار والذي سيكون شاغراً بعد بلوغ عمرو الشناوى رئيسه الحالئ السن القانونية لبلوغ المعاش في أبريل القادم.

توقيت غريب لبرنامج سعد الهلالي

كلمات مسيئة على أبواب الحمامات

قطاع الأمن في ماسبيرو أعلن حالة الطوارئ، وقام بتفريق كاميرات الحمامات لمعرفة الشخص أو الأشخاص الذين قاموا بكتابة كلمات مسيئة لشخصية رفيعة المستوى على أبواب الحمامات.

وكشف مصدر مطلع أن هناك عقوبات رادعة سوف يتم اتخاذها ضد من يثبت قيامه بهذا الأمر.

أسامة هيكل مرشح لمنصب وزير الإعلام



تصدر اسم أسامة هيكل رئيس لجنة الإعلام والآثار والثقافة بمجلس النواب المشهد الإعلامي خلال الأيام الماضية، حيث تردد اسمه كأحد المرشحين بقوة لتولي منصب وزير الإعلام في حال الموافقة على عودة المنصب للتشكيل الحكومي وفي هذه الحالة سوف يضطر لتقديم استقالته من مجلس النواب أسوة بما فعله د. على مصيلحي الذي قدم استقالته من عضوية مجلس النواب عقب اختياره وزيراً للتأمين، علاوة على استقالة هيكل من رئاسة شركة مدينة الإنتاج الإعلامي والتي استعقد جمعيتها العمومية يوم ٢٠ مارس الحالي.

من ناحية أخرى تردد بقوة أن هيكل قام خلال الأيام الماضية بترشيح عدد من الأسماء لعضوية مجلس الهيئة الوطنية للإعلام في تشكيلها الجديد الذي أعلن عنه خلال الأيام القادمة.

يذكر أن هيكل كان صاحب التأثير الكبير في الإبقاء على الهيئتين الوطنية للإعلام والصحافة وحذفهما من قائمة المواد التي كانت تتضمنها التعديلات الدستورية الجديدة.

«الندالة ليها ناسها»

أحد رؤساء الإدارات المركزية في التلفزيون، يقوم بإغلاق مكتبه يوميا في الرابعة عصراً ولا يقوم باستقبال أو الرد على تليفونات بعض المسؤولين السابقين ومنهم رئيس قطاع سابق تم إبعاده عن منصبه منذ عدة أشهر.

عودة دينا كريم

صدق أو لا تصدق.. شركة «إعلام المصريين» تولت مهمة التطوير في التلفزيون المصري.. المفاجأة أن الشركة قررت الاستعانة بالغالبية العظمى من العاملين الحاليين في برامج التطوير والذين لم يحققوا أي نجاح منذ انطلاق التطوير في ١٧ فبراير ٢٠١٨.. كما قررت الشركة الاستعانة «بدينا كريم» التي كانت مسؤولة سابقة في برنامج «البيت بيتك» إلى جانب بعض المقربين وحاشية، حسين زين رئيس الهيئة الوطنية للإعلام!!!!

الرياضة

سيطرة حمراء والأبيض حقق الانتصار الأكبر

حكايات وأسرار مباريات القمة بين الأهلي والزمالك

«مباراة الزمالك المقبلة في الدوري هي الأهم للفريق الأحمر هذا الموسم» الجملة السابقة قالها سيد عبدالحفيظ مدير الكرة بالنادي الأهلي في تصريحات تلفزيونية له، تعليقا على مباراته القادمة أمام الزمالك يوم ٣٠ من الشهر الجاري، وهي المباراة المؤجلة من الجولة ١٧ من الدوري العام، وتقام فعالياتها على استاد برج العرب بالإسكندرية في تمام الساعة مساءً. أهمية المباراة كما يبرزها عبدالحفيظ ليست بشيء جديد فمباراة الفريقين هي الأهم دائما حتى ولو كان أحد الفريقين متديلا جدول المسابقة، فكل الأجيال السابقة والحالية تعرف جيدا أن قطبي الكرة المصرية هما «الأهلي والزمالك». ويحتل الأهلي المركز الثاني في جدول المسابقة برصيد ٥١ نقطة من ٢٢ مباراة، بينما يحتل الزمالك قمة الدوري العام بـ ٥٢ نقطة من ٢١ مباراة قبل مباراته مع المقاولون العرب ضمن مباريات الأسبوع الـ ٢٦ ويأمل الأهلي في الفوز على غريمه التقليدي في القمة رقم ١١٧ من أجل الضغط على الزمالك والاقتراب من تحقيق البطولة رقم ٤١ في تاريخه. يذكر أن آخر لقاءات الفريقين قد انتهت بفوز الزمالك بهدفين مقابل هدف وسجل للزمالك كابونجو كاسونجو وأيمن حفني، بينما سجل هدف الأهلي وليد سليمان من ضربة جزاء. وخلال هذا التقرير ترصد «صوت الملايين» لمحات من تاريخ لقاءات الفريقين قبل القمة ١١٧ لهما.

عادل عبدالله

صقر يحسم لقب الهدف التاريخي.. وعاشور أكثر اللاعبين مشاركة

القيمة التسويقية للفريقين

لموقع «ترانسفير ماركيت»، أي ما يوازي مبلغ ٢٩٢ مليون جنيه مصري. في المقابل يمد جناح الفريق الأبيض محمود «كهريا» هو صاحب أعلى قيمة سوقية بين لاعبي الزمالك الحاليين، وتبلغ قيمته السوقية ٧ مليون يورو أي ما يوازي مبلغ ٢٩ مليون جنيه مصري.

سبيل الإعارة من هيدرسفيلد تاون الإنجليزي هو صاحب أعلى قيمة سوقية بين جميع لاعبي الأهلي الحاليين، وتبلغ قيمته السوقية ٧ مليون يورو أي ما يعادل ١٢٨ مليون جنيه مصري. وتبلغ القيمة السوقية للفريق الحالي لنادي الزمالك ما يقرب من ٢٠ مليون يورو، وذلك وفقاً

جاء النادي الأهلي أعلى في القيمة التسويقية عن الزمالك، ووصلت القيمة التسويقية للموارد الأحمر إلى ما يقرب من ٣٤ مليون يورو أي ما يعادل ٦٦٨ مليون جنيه. ويعد الجناح الدولي المصري، رمضان صبحي، والمنتقل حديثاً خلال فترة الانتقالات الشتوية على

إجمالي المباريات

التقى الأهلي والزمالك في ٢٢٢ مباراة ودية ورسمية، كانت الغلبة فيها للشياطين الحمر الذين حققوا ٩٩ انتصارا، فيما لم ينجح الفارس الأبيض في الفوز إلا ٥٧ مرة، ورضى الفريقان بالتعادل في ٧٦ مناسبة. بلغ عدد الأهداف التي سجلها الفريقان في هذه المواجهات ٥٨٠ هدفاً. أحرز المارد الأحمر ٢٣٥ منها، فيما سجل أبناء القلعة البيضاء ٢٤٥ هدفاً. وفي الدوري العام تقابل الأهلي والزمالك في ١١٦، وكانت الغلبة أيضاً للشياطين الحمر الذين حققوا ٤٣ انتصارا، مقابل ٢٦ فقط حققهم الفارس الأبيض، فيما انتهت ٤٧ مواجهة بالتعادل. عدد الأهداف التي شهدتها هذه اللقاءات بلغ ٢٤٣ هدفاً، ١٤٢ منهم سجلهم المارد الأحمر، و١٠٠ أحرزهم أبناء مدرسة الفن والهندسة.



بداية المشوار

أقيمت أول مباراة بين الفريقين بتاريخ ٩ فبراير ١٩١٧، وكانت مباراة ودية انتهت بفوز الأهلي بهدف واحد، أما أول مباراة رسمية بين الفريقين فكانت في دوري منطقة القاهرة بتاريخ ١٧ نوفمبر ١٩٢٢ وانتهت بالتعادل السلبي، لتتوالى المواجهات بعد ذلك في مختلف البطولات. وكانت أول مواجهة رسمية جمعت بين الأهلي والزمالك كانت في ١٧ مارس ١٩٢٤ في ذهاب الدور نصف النهائي لبطولة كأس السلطان حسين وانتهت بالتعادل الإيجابي ١-١. أما أول مواجهة جمعت بين «القطبيين» في الدوري الممتاز كانت في ١٠ ديسمبر ١٩٤٨ وانتهت بالتعادل الإيجابي ٢-٢، سجل للأهلي (أحمد مكاوي - سعد عثمان)، وسجل للزمالك (سيد رستم - عبد الكريم صقر).



الأهلي

النادي الأهلي المصري أو النادي الأهلي للرياضة البدنية هو نادي رياضي مصري تأسس عام ١٩٠٧ ويعتبر أكثر الأندية الأفريقية شهرة وبطولات في لعبة كرة القدم، وأكثر أندية العالم تنويجا بالبطولات القارية، كما يعد من أول الأندية الرياضية المصرية نشأة. فاز النادي الأهلي بلقب الدوري المصري الممتاز ٤٠ مرة آخرها عام ٢٠١٨، ولقب كأس مصر ٣٦ مرة وكأس السوبر المصري ١٠ مرات و٢٠ لقباً أفريقياً.

مباريات لم تكتمل

٤ مباريات لم تكتمل بين الأهلي والزمالك خلال تاريخ مواجهتهما السابقة بالدوري الممتاز، مواسم (١٩٦٥-١٩٦٦)، (١٩٧٠-١٩٧١)، (١٩٩٥-١٩٩٦)، (١٩٩٨-١٩٩٩).

الهدف التاريخي

عبد الكريم صقر هو هدف تاريخي في مواجهات القمة برصيد ١٩ هدفاً بواقع ١٠ أهداف بقميص الأهلي و٩ بقميص الزمالك، منهم هدفين على المستوى الودي، يليه مصطفي كامل طه صاحب ١٧ هدفاً بواقع ١٢ مع الزمالك و٥ مع الأهلي ومنهم هدفين وديين أيضاً، ثم في المركز الثالث يأتي ثنائي الأحمر مختار التتش ومحمد أبوتريكة وكل منهما ١٢ هدفاً.



الزمالك

نادي الزمالك أو نادي الزمالك للالعاب الرياضية هو نادي رياضي واجتماعي مصري تأسس ٥ يناير ١٩١١ تحت اسم نادي قصر النيل، ويعد أحد أقدم الأندية المصرية والعربية. فاز ببطولة دوري أبطال أفريقيا ٥ مرات، كما تمكن من الفوز ببطولة أفريقيا للأندية أبطال الكؤوس مرة واحدة وكأس السوبر الأفريقي ثلاث مرات، وعلى المستوى المحلي فاز الزمالك بالدوري المصري الممتاز ١٢ مرة وهو أول الفرق المصرية فوزاً بكأس مصر وحقق اللقب ٢٥ مرة آخرها عام ٢٠١٦.

لاعبون في القطبين

لعب العديد من اللاعبين للفريقين «الأهلي والزمالك» أبرزهم: رضا عبد العال - جمال عبد الحميد - حسام إبراهيم - حسن - إبراهيم سعيد - عصام الحضري - أحمد حسن - طارق السيد - مؤمن زكريا - مبري رحيل - دومينيك - حسين ياسر المحمدي - جمال حمزة.

أكثر اللاعبين مشاركة

حسام عاشور هو أكثر لاعب في تاريخ مباريات الفريقين من حيث المشاركة، حيث خاض نجم الأهلي ٢٧ مباراة قمة، ويعد الحارس السابق عبد الواحد السيد هو أكثر لاعبي الزمالك مشاركة في القمة برصيد ٢٧ مباراة.

أطول فترات الخسارة

لم يحقق الزمالك أي انتصار على الأهلي في الدوري الممتاز لفترة ١١ عاماً وتحديداً منذ ٢١ مايو ٢٠٠٧ عندما فاز على المارد الأحمر بهدفين دون رد في لقاء القمة، ٩٩، في موسم (٢٠٠٦-٢٠٠٧). سجل الهدفين (تامر عبد الحميد - جمال حمزة)، قبل أن يتصدر هدفين في اللقاء الذي جمع بينهما أبريل الماضي.

أسرع هدف

حسين ياسر المحمدي هو صاحب أسرع هدف في تاريخ لقاءات القمة، حيث سجل نجم الزمالك عقب ٤٨ ثانية فقط من انطلاق لقاء الفريقين بكأس مصر موسم ٢٠٠٩-٢٠١٠.

الانتصار الأكبر

رغم أن جماهير الأهلي دائماً ما تتغنى بمباراة الستة واحد أمام الزمالك إلا أن الفوز الأكبر في تاريخ المواجهات بين الأهلي والزمالك كان بنتيجة (٦-٠)، وهذه النتيجة حققها الزمالك مرتين، كانت الأولى في ٢ يناير ١٩٤٢ في دوري منطقة القاهرة، وسجل الأهداف عبد الرحمن فوزي وعبد الكريم صقر بواقع هدفين لكل منهما، أما الهدفين الباقيين سجلهما عمر شندى ومحمد حسن حلمي. المواجهة الثانية التي انتهت بهذه النتيجة كانت في ٢ يونيو ١٩٤٤ في نهائي كأس مصر، وسجل أهداف اللقاء محمود حافظ (هاتريك)، محسن السحيمي (هدفين) وعبد الكريم صقر. وفي الدوري العام فكانت النتيجة الأكبر لصالح الأهلي في موسم ٢٠٠١-٢٠٠٢، والتي انتهت لصالح الشياطين الحمر بستة أهداف مقابل هدف وحيد وسجل أهداف هذه القمة رضا شحاتة وإبراهيم سعيد وخالد بيبو (٤ أهداف) للشياطين الحمر، أما هدف الفارس الأبيض الوحيد أحرزه حسام حسن.



لاسارتى يجهز مفاجأة تكتيكية للفريق الأبيض

الأهلي يحشد أسلحته لخطف قمة الدوري

99

لا صوت يعلو داخل النادي الأهلي على صوت مباراة القمة، التي سيخوضها فريق الكرة الأول بالنادي أمام غريمه التقليدي نادي الزمالك يوم السبت المقبل، وهي المباراة المؤجلة من الجولة الـ ١٧ لبطولة الدوري الممتاز. وتكتسب مواجهة القمة المنتظرة أهمية مضاعفة ليس لكونها تجمع بين القوتين الأكبر على الساحة الكروية في مصر فحسب، وإنما لتأثير نتيجتها بشكل مباشر في الصراع على لقب بطولة الدوري، والتي يتصدر ترتيبها حالياً فريق الزمالك برصيد ٥٢ نقطة، ويأتي الأهلي خلفه مباشرة في المركز الثاني متأخرًا بفارق نقطتين فقط.

كعبه خضراء

ويعد تعادل الزمالك في مباراته الأخيرة أمام المقاولون العرب تضاعفت دوافع الأهلي لحصد نقاط لقاء القمة الثلاث، خصوصاً وأنها ستضمن للشياطين الحمر التربع على قمة ترتيب الدوري والتفوق على الزمالك بفارق نقطة واحدة.

ومنذ بدء التحضير للقاء القمة وضع الجهاز الفني للأهلي بقيادة الأوروغوياني مارتين لاسارتى عدداً من الأهداف نصب أعينه لتحقيقها خلال فترة الاستعداد للمباراة والتي تهاجر نحو ١٠ أيام.

ومع انطلاق تحضيرات الشياطين الحمر للقمة أبلغ المدرب مارتين لاسارتى جهازه المعاون بضرورة استغلال الوقت الكبير الذي يفصل فريقه عن لقاء القمة من أجل تكتيف عملية استشفاء اللاعبين المصابين في صفوف الفريق.

وطوال الأيام الماضية خضع بعض لاعبي الأهلي المصابين للتدريبات التأهيلية، لإكمال تعافهم من الإصابات التي لحقت بهم في الفترة الماضية، وكان في مقدمة هؤلاء اللاعبين ثنائي حراسة المرمى شريف إكرامى ومحمد الشناوى، إلى جانب كل من هشام محمد وعمرو جمال ووليد سليمان وحمدى فتحي. ويتمركز في عضلة السمانة في حين تعرض وليد سليمان للإصابة في ركبته، فيما يعاني هشام محمد من الإصابة بالتهابات في السمانة والخلفية، في حين يعاني حمدى فتحي من الإصابة بمزق في العضلة الخلفية، أما عمرو جمال فيشكو من الإصابة في العضلة الأمامية، في الوقت الذي يستكمل فيه محمد الشناوى برنامج التأهيلي للتعافى من الإصابة في كاحل القدم. كذلك شهدت

تأجيل مشاركة الصف الثاني لما بعد الديربي

الأيام الماضية إعلان حالة الطوارئ داخل الجهاز الفني للأهلي، حيث يعقد المدرب لاسارتى جلسات شبه يومية مع مساعديه من أجل دراسة فريق الزمالك بشكل وافى تماماً. ويعكف المدرب لاسارتى ومعاونوه في الوقت الحالي على مشاهدة تسجيلات لمباريات الزمالك الأخيرة، للوقوف على مواطن القوة والضعف في الفريق الأبيض، لتحديد الأسلوب التكتيكي الأنسب ليخوض به الشياطين الحمر مباراتهم الهامة أمام الغريم التقليدي الذي يتصدر جدول ترتيب بطولة الدوري. ومن بين المهام التي يسعى جهاز الأهلي لإنجازها مستقيماً من وفرة الوقت قبل لقاء القمة، بحث إمكانية إدخال تعديل تكتيكي على أسلوب أداء الفريق الأحمر. ونظراً للأهمية الكبيرة للقاء القمة وصعوبة المنافس فيها، يفكر لاسارتى ومعاونوه في تحضير مفاجأة تكتيكية لفريق الزمالك خلال لقاء القمة تكون هي مفتاح سيطرة الشياطين الحمر على المباراة وحصد نقاطها الثلاث. ويدرك جهاز الأهلي مدى القوة التي يتمتع بها دفاع الزمالك، الأمر الذي سيريد من صعوبة مهمة الهجوم الأحمر، لذلك يرى لاسارتى بضرورة التوصل لخطة فنية تدرب عليها لاعبوه خلال التدريبات على أن يتم تطبيقها في لقاء القمة لهز شبك الفريق الأبيض. وفي سياق متصل استقر المدرب لاسارتى على تأجيل النظر في مطالب بعض اللاعبين بالمشاركة في المباريات لما بعد مباراة القمة، وشهدت الفترة الماضية مطالب متكررة من بعض لاعبي الصف الثاني بالحصول على فرصتهم وإنهاء تجديدهم على دكة البدلاء، وفي مقدمة هؤلاء الظهير الأيمن أحمد فتحي والمدافع ياسر إبراهيم والظهير الأيسر محمود وحيد ولعب الوسط إسلام محارب. ويفضل لاسارتى الإبقاء على قوام الفريق في لقاء القمة دون تعديلات جوهرية لتفادي حدوث أي هزة في أداء الفريق خلال اللقاء المصيري الذي سيكون لنتيجته دور كبير في توجيه بوضلة لقب النسخة الحالية لبطولة الدوري.



إكرامى

لاسارتى



رمضان صبحي يواجه «المجهول» قبل أمم أفريقيا

يومًا بعد الآخر، تتعقد الأمور بين رمضان صبحي لاعب الفريق الأول لكرة القدم بالنادي الأهلي، وبين المكسيكي خافيير اجيرى المدير الفني للمنتخب المصري؛ بسبب استمرار استبعاده من صفوف الفرعنة.

وتضائلت فرص رمضان بشكل كبير في الدخول ضمن حسابات الخواجة المكسيكي في أمم أفريقيا ٢٠١٩، في ظل استمرار إبعاده من صفوف الفرعنة، الأمر الذي يهدد لعدم الحاجة إليه في المرحلة المقبلة. وهناك أسباب التي تؤكد خروج رمضان صبحي من حسابات الجهاز الفني للمنتخب المصري في اللقاءات المقبلة.

وجود بدائل أصبح هناك أكثر من بديل داخل صفوف المنتخب المصري، يستطيع القيام بأدوار رمضان صبحي، دون الاحتياج إلى خدماته. ويعتمد الخواجة المكسيكي على خدمات كل من: محمود تريزيجي المحترف في صفوف قاسم باشا التركي، وعمرو وردة المحترف بالدورى اليونانى. وتضائلت فرص مشاركة رمضان صبحي، بالتشكيلة الأساسية للمنتخب المصري، الأمر الذي قد يعيده عن الظهور مع اجيرى.

تغيير الخطة أجرى الجهاز الفني للمنتخب المصري، تغييرات على الخطة التي يعتمد عليها في المباريات في الوقت السابق. وكان الأرجنتيني هيكاتور كوير المدير الفني للمنتخب المصري السابق، يعتمد على خطة لعب ١/٣/٢/٤، والتي كانت تعتمد على الجناحين.

باتي ذلك، في الوقت الذي أجرى فيه اجيرى تغييرات على خطة اللعب والتي أصبحت تتمثل في ٣/٣/٤، والتي لا تعتمد على جناحين بشكل أساسى.

مستوى اللاعبين لم يقدم رمضان صبحي، المستوى الذى يؤهله للانضمام إلى صفوف المنتخب المصري في المعسكرات المقبلة. وعلى الرغم من مشاركة رمضان صبحي بشكل أساسى فى اللقاءات مع التادى الأهلى، إلا أنه لم يصنع الفارق مع الفريق الأحمر حتى الآن. ويحتاج اللاعب إلى بذل مجهود أكبر في المرحلة المقبلة، من أجل تصدر ترشيحات اللاعبين في الانضمام لمعسكر الفرعنة.

فى حوار لـ «صوت الملايين»

المربع الذهبى هدفى مع المصرى.. ولست على خلاف مع حسام حسن

حوار - محمد الصايغ

اشتعال الصراع بين جميع الفرق، هل يستطيع المصرى المنافسة على المربع الذهبى؟ بكل تأكيد نحن نجتهد بشكل كبير ولا يزال أمامنا ما يقرب من ٧ مباريات نستطيع من خلالها تحسين مركزنا في جدول مسابقة الدورى الممتاز والمصعود إلى المربع الذهبى من أجل المنافسة بقوة. ماذا عن دعم الإدارة؟ إدارة الفريق البورسعيدى لا تتوانى عن خدمة الفريق فى الفترة الحالية سواء بصرف المكافآت فى حالة الفوز أو التعادل والعمل على توفير كافة سبل الراحة فى الفترة المقبلة أملاً فى الحصول على مركز مقدم. هل تخشى جماهير بورسعيد من جماهير من بورسعيد من أكثر الجماهير التي تتعشش لروية فريقها فى المقدمة دائماً مع الوضع فى الاعتبار الإمكانيات التي توجد بالفريق لذلك هي تتفهم لمصافحة الجهاز الفني لسموحة كونه قام بتدريبتهم من قبل لأنه يجب على اللاعبين أن تكون علاقاتهم جيدة بتدريبتهم السابقين ولا يتعدى الأمر مباراة كرة قدم.

لا شك، أن إيهاب جلال، المدير الفني للفريق الأول لكرة القدم بالنادي المصري البورسعيدى، يعد أحد أفضل المدربين على الساحة الرياضية فى الفترة الأخيرة. نتائجه مع الفرق التي يتولى مسؤوليتها، تجعله دائماً يقف جنباً إلى جنب بجوار كبار المدربين على الساحة المحلية. «صوت الملايين» التقت مع جلال، لتحاووه في العديد من النقاط، وهو ما نتناوله بالتفصيل فى السطور التالية. ما تعليقك على أداء المصرى حتى الآن؟ نسير بخطى ثابتة مع الفريق البورسعيدى وحققنا ٤ انتصارات متتالية ونسعى إلى مواصلة التناقص فى الفترة المقبلة خصوصاً وأن جميع اللقاءات المقبلة لن تكون سهلة على الإطلاق فى ظل



جلال

مكاسب حققها أوليمبي الفراغنة فى معسكر إسبانيا



ككتبت - سارة عبد الباقي

أنهى المنتخب الأوليمبي معسكره الذي أقيم فى إسبانيا مؤخراً، وخاض خلاله وديتين أمام منتخبى أمريكا وهولندا، فى إطار الاستعدادات لأولمبياد طوكيو. واستطاع شوقى غريب، المدير الفني للمنتخب الأوليمبي، أن يحقق العديد من الفوائد للفرعنة فى معسكر إسبانيا الأخيرة. تجربة عناصر جديدة اختيار الجهاز الفني للمنتخب الأوليمبي المصرى بقيادة شوقى غريب، العديد من الوجوه الجديدة، حيث استطاع تجربتهم فى الوديعين. وضم شوقى غريب، المدير الفني للمنتخب الأوليمبي، بعض الوجوه الجديدة، نظراً لتواجد لاعبين فى المنتخب الأول، وهم صلاح محسن ومصطفى محمد وعمار حمدى وأحمد فتوح وعبد الرحمن مجدى. خطة جديدة أصبح شوقى غريب، المدير الفني للمنتخب الأوليمبي، يمتلك القوام الأساسى للمنتخب الذي يستطيع أن ينافس بقوة فى أى بطولة يشارك فيها.

وحاول غريب ورفاقه، تجربة بعض الخطط الجديدة، حتى يتم الاستقرار على التشكيلة الأساسية التي يبدأ بها مبارياته، على أن يكون التغيير بعد ذلك فى أثنى الحدود. ويملك المنتخب المصرى، مجموعة كبيرة من المواهب التي تشارك مع أندية فى الدورى المصرى، أمثال رمضان صبحي وناصر ماهر وكريم نديفيد فى الأهلي، وناصر منسى لاعب بيراميدز، وإمام عاشور لاعب حرس الحدود، ومحمود مرسى وأحمد بيكهام ثنائي وادى دجلة، ولعب الإسمايلى. الفوز الأول تمكن أبناء شوقى غريب، فى تحقيق الفوز الأول لهم على منتخب أمريكا، بعد الفوز عليه بهدفين دون رد. وعلى صعيد المواجهات مع منتخب أمريكا، لعب المنتخب المصرى مع نظيره الأمريكى فى الأولمبياد، مرة واحدة، وكان ذلك فى عام ١٩٨٤ بولس أنجلوس، وتعادلوا ١-١، وأحرز هدف مصر، عماد سليمان.

أخبار النجوم ◆ أخبار النجوم ◆ أخبار النجوم ◆ أخبار النجوم ◆ أخبار النجوم

أوباما يترحم على والدته بالتبرعات

حرص اللاعب الشاب يوسف أوباما نجم نادى الزمالك، على التبرع لعدد من المؤسسات الخيرية، خلال الأيام الماضية، كصدقة جارية على روح والدته التي وافتها المنية العام قبل الماضى. ويبدو على اللاعب دائماً التأثر برحيل والدته عن عالمنا، حيث نشر خلال الأيام الماضية تحديداً يوم عيد الأم، صورته مع والدته على حسابه الشخصى على موقع التواصل الاجتماعى «أنستجرام» وكتب عليها «عيدك فى الجنة يا أمى».

الونش يتواصل مع زميله السابق بـ«الفيديو كول»

يحرص الكونغولى كابونجو كاسونجو مهاجم نادى الزمالك الممار إلى نادى الوحدة السعودى، على التواصل بشكل مستمر مع زميله محمود حمدى «الونش» مدافع الفريق الأبيض، عبر مكالمات الفيديو. وحرصت «صوت الملايين» على التواصل مع اللاعب الكونغولى، الذى أكد على ارتباطه مع «الونش» بعلاقة صداقة قوية، حيث كان أقرب اللاعبين له خلال فترة تواجده فى الزمالك، وكان زميله فى نفس الغرفة خلال المعسكرات أيضاً.

موجة سخرية من الثعلب وميدو بسبب إعلان

خرج إعلان أحد المدن الجديدة الذى قام بإدائه نجمى الزمالك السابقين حازم أمام وأحمد حسام «ميدو»، إلى النور خلال الأيام الماضية. وكانت «صوت الملايين» قد انفردت فى عدد سابق بخبر تصوير نجمى الزمالك لإعلان تليفزيونى لصالح إحدى الشركات العقارية. ونال الإعلان سخرية رواد مواقع التواصل الاجتماعى، بسبب ظهور الثنائي نيلولوك جديد فى شكل كوميدى، بالإضافة إلى تحديثهما اللغة الإسبانية.





سيد سعيد يكتب:

لا ينكر عاقل في هذا الكون أن ما جرى للمصلين في واقعة المسجدين بإحدى مدن نيوزيلندا، والتي راح ضحيتها ٥٠ مسلماً وإصابة آخرين، أثناء تأديتهم للصلاة، كان بمثابة صدمة، تجاوزت في مضمونها كافة الشعارات وخطابات التهديد التي صدرت هنا وهناك، أيضاً تجاوزت حدود المكان والزمان، وفتحت الباب على مصراعيه أمام انتقادات حادة لأساليب لا تقل في بشاعتها عن الجريمة الإرهابية ذاتها، المقصود استغلال الجرائم الإرهابية في مزاد المتاجرة السياسية من أطراف، دأبت على إطلاق التصريحات الجوفاء أمام الميكروفونات والكاميرات، وسرعان ما يتلاشى صداها ويتوارى بريقها.

الصدمة عبرت عنها كل وسائل الإعلام المرئية والمسموعة والمقروءة، فقد باتت الحادثة الإرهابية البشعة العنوان الأبرز في الفضاء الإلكتروني، وأصبحت تحتل موقع الصدارة «تريند»

يتقدم على ما عداه من أبناء ومصائب وكوارث حدثت على اتساع الكرة الأرضية، من شرقها إلى غربها ومن شمالها إلى جنوبها، فأحدث جيل من مشاعر البشيرة وهز مشاعر المدافعين عن حرية الاعتقاد من المسلمين والمسيحيين واليهود والبوذيين، وغيرهم، لأنها ببساطة شديدة جدا، جريمة تنافي مع كل القيم الإنسانية التي تتفاخر بها المجتمعات المتحضرة، فالجريمة لا يقرها أي دين سماوي أو عرف إنساني، لكن ما أثار الدهشة أن تفاصيل الواقعة جرى بثها، بواسطة «برينتون تارانت» الإرهابي الذي ارتكب الجريمة العنصرية اللاإنسانية البشعة، وغيره ممن حرصوا على بثها بالصوت والصورة، حتى استيقظ من يدهم إدارة الفضاء بقنواته ومواقفه المتنوعة والمتعددة، فأخرجوا من السياق الذي جرى بثه صوراً بشعة، لكن كان هناك من أصر على أن يرسلها إلى آخرين ويدخل بها المراد.

”

“

القتل في المساجد.. من التطرف الديني إلى التطرف العنصري



أردوغان يستغل الجريمة الإرهابية ضد خصومه السياسيين قبل إجراء الانتخابات المحلية



تكرار

العديد من خلافات تركيا مع الدول الغربية وكأنها ناجمة عن التعصب متخذاً في ذلك طريقة «كوهين ينعي ولده ويصلح ساعات».

نفس التقارير أشارت إلى أن أردوغان ذاب على إشارة هذه المظالم فضلاً عن القضايا الشعبية الأخرى لتكون في الصدارة خلال حملته الانتخابية الحالية، حيث يواجه حزبه العدالة والتنمية انتقادات وهجوم في الدوائر السياسية بسبب الانخفاض الحاد الذي شهده الاقتصاد التركي في الأونة الأخيرة.

أردوغان يبادر بإدانة الهجمات على مسجدي نيوزيلندا، بكتابة تغريدة على موقع تويتر قائلًا: إن هذه المذبحة هي عمل مؤسف، والمثال الأحدث على ارتفاع معدلات العنصرية والإسلاموفوبيا، لكنه سارع بعدها بوقت قليل لاستغلال هذا الحادث كسلاح في مواجهة خصمه السياسي الرئيسي في تركيا وهو زعيم حزب المعارضة الرئيسي كمال كليتشدار أوغلو.

رغم أن الحادث الإرهابي بيعت على الحزن، لكن ما جرى بعده ربما يفتح الطريق للأمل، ويقدم دروساً كثيرة يمكن الاستفادة منها في المنتديات العالمية، فقتل المصلين داخل المساجد لم يكن المرة الأولى فقد حدثت قبل ذلك من إرهابيين آخرين في مسجد الروضة في شمال سيناء، وراح ضحيتها ١١٣ من الأبرياء، كان «داعش» فخوراً في ذلك الوقت، بارتكابه جريمة بالضبط مثلما كانت حالة الإرهابي العنصري في الناحية الأخرى من العالم، وبعيداً عن كل بلاد المسلمين دخل المسجد وارتكب جريمته وراح يبتها بالصوت والصورة يزهو وكأنه حقق نصراً يجب الاحتفال به.

لا يفوتنا في هذا السياق التأكيد على أن نيوزيلندا، قدمت للبشيرة دروساً في رفضها للإرهاب، بكل أشكاله، لذا لم تصدر عن حكومتها أي تبرير من أي نوع، للخروج من مآزق الجريمة التي حدثت فوق أراضيها، أن أي شيء من قبيل ورسمي بالجمل والعار، لأن العملية جرت فوق أراضيهم التي لم تكن بعيدة عن مصائب العالم.

إن مشهد رئيسة الوزراء النيوزيلندية «جاسين أردين» وهي ترتدي الحجاب وتغزي أسر شهداء الحادث وتواسي الجرحى في المستشفيات ربما تكون نقطة تحول جوهرية في مكافحة الإرهاب، فالمشهد به تحفيز للحكومات أخرى لا تتحرك إلا وفق مصالحها، مصالحتها فقط، باعتبار أن الجرائم الإرهابية، لا تخص الدين أو اللون أو الجنس، وإنما تخص الإنسانية في كل بقاع الأرض، رغم المناقشات والنزاعات والصراعات، التي تحدثت بين المجتمعات والحكومات في قارات الكرة الأرضية.

جانب آخر لا يمكن إغفاله أو تجاوزه، وهو المتعلق بالزخم الشعبي في نيوزيلندا، وهو زخم رافض للإرهاب، تمثل ذلك في حمل ورود وتقديمها للمصلين، وزيارة المساجد لإعلان التعاون ضد التطرف العنصري والديني، وجميعها رسائل يجب الالتفات إليها بقدر من الإيجابية والتعلم من دروسها في التحضر والرفق الإنساني.



موقف رئيسة الوزراء النيوزيلندية من الجريمة يمثل نقطة تحول جوهرية في مكافحة الإرهاب

تداولها بين الأتراك، وذلك في الوقت الذي قام فيه موقع فيسبوك بإزالة المقاطع المؤلمة لعملية القتل العنصري.

أردوغان بحسب تقارير غربية، قام بعرض مقاطع واضحة من الفيديوها الصادمة خلال مؤتمرات انتخابية عقدها في العديد من المدن التركية، حيث اتهمته التقارير بتأجيج مشاعر مؤيديه الإسلاميين المحافظين، ومهاجمة خصومه السياسيين، قبيل الانتخابات المحلية المقرر إجراؤها قريباً، غير أن استغلاله لهذه المقاطع المصورة أثار في نفس الوقت انتقادات لاذعة من حكومة نيوزيلندا، وجاءت الانتقادات عبر وزير خارجيتها، الذي قال إن نشر هذا الفيديو يمكن أن يعرض مواطني بلاده للخطر، كما أبلغ المسؤولين الأتراك، أن أي شيء من قبيل ذلك يشوه سمعة نيوزيلندا في المجتمع الدولي، خاصة أن الإرهابي العنصري غير نيوزيلندي، كما وصف تصرفات الحكومة التركية بأنها تعرض مستقبل وسلامة الشعب النيوزيلندي في الخارج للخطر.

القراءة الدقيقة لمحاولات استغلال الجرائم الإرهابية بهدف تحقيق مكاسب سياسية ضيقة، لا تتجاوز في حدودها الظهور في صورة البطل المدافع عن الإسلام، عبر إدانة العنصرية ضد المسلمين في أوروبا، في حين أنه سعى لتصوير

حكومة نيوزيلندا اتهم أردوغان بتعريض مواطنيها في الخارج للخطر عبر نشره للفيديوهات الصادمة

كنوع من المواءمة السياسية عبر رفضه لأشكال الإرهاب، أما الثاني فإراد ركوب الموجة لمعالجة الشعوب الإسلامية، والأهم من هذا لديه، مخاطبة التنظيمات التي يقوم برعايتها لتحقيق حلم الخلافة، لذا فإن محاولاته لاستغلال حادث مسجدي نيوزيلندا الإرهابي، عبر قيامه ببث اللقطات التي جرى

الأمريكي نفسه بدأ حكمه في البيت الأبيض بقرارات عنصرية لمغازلة اليمين المتطرف في بلاده، حيث أصدر قراراً يحظر خلاله دخول الأراضي الأمريكية لمسلمي بعض البلدان حددها بالاسم، مشيراً إلى أنها مودة للإرهاب الدولي.

إن قرار ترامب كان بمثابة البداية لانطلاق الرقصة الأولى في حفلة النزار العنصري، التي نصبت ضد كل من ينتمي للإسلام بمزاعم مغلوبة وترويج زائف لوصف الإسلام كدين بالعنف والدموية، وما يثير الأشمزاز من الإرهاب المنسوب زوراً للإسلام والإرهاب العنصري المضاد، أن الجرائم ترتكب ضد مسلمين أبرياء، فأرهاب الجماعات والتنظيمات الممولة من الغرب والتي تعمل تحت مظلة حماية أجهزة استخباراته، لا يختلف كثيراً عن الإرهاب العنصري، كلاهما يجد الدعم والمؤازرة لتحقيق مكاسب سياسية على حساب الإنسانية.

من الرئيس الأمريكي الذي بدأ حكمه بالترويج للإسلاموفوبيا إلى الرئيس التركي «أردوغان» الذي دعم بكل قوة التطرف وأتاح الفرصة لتدريب التنظيمات الإرهابية على أراضي دولته، لا يختلف الأمر كثيراً، كلاهما وجد في الجريمة الإرهابية التي ارتكب بحق المصلين، الفرصة سانحة أمامه لتحقيق مراميه السياسية، فالأول أراد المشاركة

إن الإرهابي العنصري الذي ينتمي إلى اليمين المتطرف، اقتحم المسجد أثناء صلاة الجمعة، وقام بإطلاق الرصاص على المصلين قتل وأصاب حوالي ١٠٠، في مذبحه يندى لها الجبين الإنساني كله، لبشاعتها، وهو ما أدانه الجميع بوصفه عملاً إرهابياً جباناً تستكره كل الدول وكل شعوب الأرض.

رغم الوحشية البغيضة لتفاصيل تلك الحادثة، علينا في سياق الحديث عن تلك الجريمة الإرهابية، إلقاء الضوء على حزمة من الحقائق، لا يمكن إغفالها بحال من الأحوال وهي أن التطرف والإرهاب لا وطن ولا دين له ولا لون له، وهو الأمر الذي أكدت عليه الدولة المصرية في أكثر من مناسبة دولية للتحذير على التعاون الجاد للقضاء عليه لكن للأسف لا يتحرك العالم إلا بعد وقوع الكوارث، وهذا في حد ذاته كارثة.

التعليقات والتصريحات على الحادث حدثت ولا حرج، كانت كاسحة في استكارها ورفضها، بل بها ما يصب اللغات على من ارتكباها، وعلى كل من يعمل أفكاراً عنصرية مسمومة، لذا بدأ الأمر وكأنه نوع من الوحدة العالمية لتبذير الإرهاب وتفنيد مخاطره على البشرية، لكن هذه المرة لم تكن الهجمة السياسية والإعلامية موجّهة ضد التنظيمات الإرهابية التقليدية، المعلوم مقاصدها لدى الجميع والمعروفة مسميتها للجميع «داعش - القاعدة - الإخوان» لكنها كانت هجمة ضد اليمين العنصري المتطرف، المتمثل في أصحاب التوجهات القومية المرقق الأبيض، هؤلاء لديهم قناعات وموروثات في أدبياتهم، بالتفوق العنصري، وهذا نوع من الشيفونية البغيضة التي تجاوزتها التحضر الإنساني، فضلاً عن أن الزمن عفا عليها، فهؤلاء يعتقدون أن حربهم مع الإسلام والمسلمين بدأت منذ قرون ولم تنته بعد، ويرون في الثقافة الإسلامية وبالا عليهم جراً الترويج الزائف بأن الإسلام هو ما يروج له المتطرفون ممن يرتكبون جرائمهم بتأوى دخيلة على الدين، بما يعني أن الإسلام بريء منها تماماً.

كما كان مثيراً للاستغراب، أن الرئيس الأمريكي دونالد ترامب، سارع بالإدلاء عبر تصريحات، جاءت على طريقة المشاركة في الإدانة ليس إلا، حيث وصف الجريمة بأنها مجرزة، نعم هي مجرزة، بحسب وصفه للجريمة التي جرى ارتكابها بعنصرية بغيضة، لكن ترامب تأسى أو تجاهل، أنه سيتحمل نصيباً وافراً من الإدانة السياسية والأخلاقية في هذه الجريمة وغيرها من الجرائم العنصرية، لأنه شارك بقصد في تنامي موجة الإسلاموفوبيا، المتصاعدة حديثاً بصورة مخيفة في المجتمع الغربي»

السولاعات المتحدة الأمريكية والسودل الأوروبية»، كما أن الرئيس



أردوغان

دونالد ترامب بدأ حكمه في البيت الأبيض بقرارات عنصرية لمغازلة اليمين المتطرف في بلاده وأصدر قراراً يحظر دخول مسلمي بعض الدول للولايات المتحدة الأمريكية