

تفاصيل التحالف الشيطاني بين «الإخوان» والإدارة الأمريكية ضد مصر و«السياسي»

مطالبات بالإفراج عن جميع السجناء الأمريكيين والنشطاء السياسيين تخفيف الإجراءات التي تمنع «الإخوان الإرهابية» من العودة للمشهد السياسي إنهاء التجميد الحالي لأجزاء من المساعدات الأمريكية لإثيوبيا

مخالفات مالية وإدارية جسيمة في هيئة جودة التعليم بالمستندات

خفايا العالم السري للطائرات الخاصة في مصر

أخطر 50 قانوناً على أجندة مجلس النواب القادم

صَوْتُ امِّلايِين

شبكة ثورة المصريين

WWW.Soutalmalaien@yahoo.com

التمن ٢ جنيه

16 صفحة

الأربعاء ٢٠٢٠/١٢/١٦ السنة العاشرة

الإصدار الثاني - العدد 278

الأهلي ومحمد صلاح ينافسان على جائزة الأفضل في القرن الـ 21

5 أسباب لتراجع تدفق الاستثمار المباشر إلى مصر

أسرار حفلات النجوم في رأس السنة الجديدة

الإرهاب النسائي.. خريطة الميليشيات «الحریمی» المسلحة



صدام منتظر بين البدرى والجنائني

تفاصيل رسائل الحب والغرام بين حلا شيحة ومعر مسعود

أسرار إمبراطورية «بنات حواء» في مصر

هيفاء وهبي تشكك في فعالية لقاحات فيروس «كورونا»

استمرار فتح باب التعاقد مع 1700 مأمور ضرائب

جريدة
صوت الملاحين
WWW.Soutalmalaien.com

أسبوعية - شاملة - مستقلة تصدر بترخيص
من المجلس الأعلى للصحافة عن دار
الطباعة والنشر والتوزيع، ش.م.م.

- نائب رئيس التحرير:
محمد عبد اللطيف
- الرياضة:
محمد الراعي
- المستشار القانوني:
عصام الإسلامبولي
- جرافيك:
أحمد محمود
- إخراج:
أحمد الرئيس
- جمع تصويري:
محمود عبد السلام
- المراجعة الفنية:
عبد الصمد البحيري
محمود جابر
- المقالات المنشورة تعبر عن رأي أصحابها.
الإعلانات والاشتراكات
يتم الاتفاق عليها مع إدارة الجريدة
- الإدارة والتحرير:
36 شارع عدنان الدني - الصحفيين
نهاية أحمد عرابي - المهندسين
فاكس وتليفون: ٢٢٤٥٠٦٩٤ - ٢٢٤٥٠٧٢٨
الإيميل: Soutalmalaien@yahoo.com

نشر الشروط وموعد انتهاء التقديم استمرار فتح باب التعاقد مع 1700 مأمور ضرائب



لقد دينا أيمن عبدالفتاح

تواصل مصلحة الضرائب المصرية فتح الباب للتعاقد مع عدد 1700 مأمور ضرائب (مأمور ضرائب فحوص - مأمور ضرائب حصر) على مستوى محافظات الجمهورية بالإعلان رقم (1) لسنة 2020.

وأوضحت الضرائب بأنه يشترط للتقديم في هذا الإعلان ما يلي أن يكون المتقدم متمتعا بالجنسية المصرية، وأن يكون لائقاً طبيياً، وأن يكون من المقيمين إقامة دائمة بالمحافظة المتقدم إليها، وأن تكون مثبتة كمحل إقامة له، وبطاقة الرقم القومي في تاريخ هذا الإعلان، وأن يكون حاصلًا على بكالوريوس تجارة (شعبية محاسبة) بتقدير عام جيد جداً على الأقل، وألا يزيد سن المتقدم على 27 عاماً ميلادياً في تاريخ هذا الإعلان، وذلك وفقاً لحكم المادة الخامسة عشرة من القانون رقم (85) لسنة 2020، ومع عدم الإخلال بحكم المادة (14) من قانون الخدمة المدنية الصادر بالقانون رقم (81) لسنة 2016.

وأوضحت مصلحة الضرائب المستندات المطلوبة للتقدم وهي استيفاء بيانات طلب التوظيف المتاح على الموقع الرسمي لوزارة المالية، وذلك للمستوفين لشروط التقدم فقط، وتحمل صورة من المؤهل الدراسي الحاصل عليه المتقدم، وأيضا تحميل صورة من شهادة الميلاد المميكنة، وتحمل صورة من بطاقة الرقم القومي، على أن تكون سارية في تاريخ هذا الإعلان، وتحميل صورة من شهادة تبيين المؤهل من التجنيد لأداء الخدمة العسكرية على الموقع، وذلك بالنسبة إلى المتقدمين من الذكور، وتحمل صورة من صحيفة الحالة الجنائية، على أن تكون حديثة وصادرة باسم وزارة

المالية، وأخيراً تحميل صورة شخصية للمتقدم على الموقع. وأشارت المصلحة إلى أنه يشترط للترشح للتعاقد اجتياز المتقدمين المستوفين لشروط التقديم لاختبارات التقييم والتي سيتم بشكل إلكتروني، وذلك بنسبة 75% على الأقل في مجالات (المحاسبة بصفة عامة بالتركيز على المحاسبة الضريبية - القوانين الضريبية - الحساب الآلي - المهارات الشخصية الاساسية - اللغة الانجليزية).

وسيتم عقد مقابلة شخصية مع المتقدمين وغيرها من اجازات الاختبارات الالكترونية فقط، كما سيتم طلب أصول المستندات السابقة، وغيرها من المستندات المقررة قانوناً، بالإضافة إلى اجراء كشف طبي، وذلك بالنسبة للمتقدمين المرشحين للتعاقد ويتم التقديم للإعلان على الرابط التالي: <https://www.incometax.gov.eg/vac.asp> وذلك حتى 22 ديسمبر الحالي.

واستعرضت المصلحة محتوى اختبارات التقييم حيث يحتوي الاختبار على عدد من الأسئلة التي تغطي المجالات التالية المحاسبة الضريبية (الضريبة على دخول الأشخاص الطبيعيين/ الضريبة على أرباح الاشخاص الاعتبارية/ الضريبة على القيمة المضافة)، وأساسيات المحاسبة المالية، ومبادئ المراجعة، ومعلومات قانونية ضريبية ذات صلة بقوانين: الضريبة على الدخل/ الضريبة على القيمة المضافة/ ضريبة الدمغة/ رسم تسمية الموارد المالية للدولة، وكذلك عن الاتفاقيات الدولية المتعلقة بالضرائب ونطاق تطبيقها وتأثير التطور التكنولوجي على مجال الضرائب، كما يتضمن الاختبار عدداً من الأسئلة التي تغطي مهارات وأساسيات الحاسب الآلي/ الأساسيات المبدئية للتعامل مع كل من: Windows - Internet Applications - Word Excel - PowerPoint وأيضا المعلومات العامة والقدرة على التفكير المنطقي والمهارات الأساسية (إدارة الوقت/ التفاوض/ إدارة الاجتماعات) والمعلومات الإدارية الأساسية (وظائف الإدارة/ الرقابة/ التخطيط الاستراتيجي)، بالإضافة إلى مهارات استخدام مفردات اللغة الإنجليزية في التعامل مع الأجنبي، في محيط العمل.

لقد دينا أيمن عبدالفتاح

كشفت تقرير أصدره الجهاز المركزي للحسابات أن هناك فروق تقييم قيمتها 28 مليون جنيه في حصة شركة مصر للألومنيوم بأسهم الحديد والصلب المصرية. وكشفت تقرير الجهاز على القوائم المالية لمصر للألومنيوم أن الفرق في التقييم لم يأخذ في اعتباره سعر إغلاق السهم في 31 مارس 2020 بقيمة 1.03 جنيه.

وتساءل المركزي للحسابات في ملاحظاته لماذا لم تنفذ مصر للألومنيوم توصية جمعيتها العمومية العادية، بالبيع التدريجي لأسهم الحديد والصلب بأعلى سعر للتداول وقت البيع، دون التقيد بسعر الشراء؟

الجدير بالذكر أن مساهمة مصر للألومنيوم في الحديد والصلب تبلغ 17.7 مليون سهم، تم شراؤها بسعر 7.07 جنيه للسهم، لتصل قيمتها الإجمالية دفترتيا 127 مليون جنيه، فيما تراجع السهم بشكل كبير لمستوى 1.03 جنيه للسهم في إغلاق 2 يونيو.

وقال الجهاز إن استثمارات الشركة في الحديد والصلب ليست ذات جدوى مالية ولم يتحقق منها أي عوائد منذ أكثر من 9 أعوام. من ناحية أخرى، طالب الجهاز المركزي للحسابات شركة الحديد والصلب المصرية التابعة للشركة التابعة للضيعة للصناعات المعدنية بموافقة بكل القرارات الصادرة بشأن واقعة اختلاس 2.29 مليون جنيه تم اكتشافها بالشركة مؤخرا، وتورط فيها عدد من مسؤوليها، حيث تبين وجود تلاعب وتزوير واختلاس المال العام من رئيس قسم الاعتمادات المستندية، ومنتدب مدير إدارة التمويل، ومنتدب رئيس قسم حسابات الشيكات، حيث أصدر هؤلاء شيكات لأقاربهم وذويهم بقيمة 3.29 مليون جنيه، دون وجه حق، حيث أنهم -أقاربهم- لا يمثلون موردين لأي سلع أو خدمات بالشركة.

وأشار إلى أن المبلغ الذي تم حصره بقيمة 3.29 مليون جنيه جاء مقابل إصدار 14 شيكا، خلال فترة تقارب 3 سنوات، من يناير 2017، حتى نوفمبر 2019، وفقا لتقرير عن القوائم المالية للشركة خلال أول 9 أشهر من العام المالي الحالي.

28 مليون جنيه فروق تقييم أسهم مصر للألومنيوم في «الحديد والصلب»



لقد اسلام خالد

قرر مجلس إدارة البنك المركزي سريان العديس من القرارات لفترة جديدة تنتهي في 31 ديسمبر 2020 وتعطيل العمل ببعضها.

وأوضح رامى أبو النجا، نائب محافظ البنك المركزي أن أبرز القرارات التي تم مد فترة سريانها حتى 31 ديسمبر المقبل تتضمن استمرار إلغاء الرسوم والعمولات الخاصة بعمليات السحب النقدي من ماكينات الصراف الآلي، واستمرار إعفاء العملاء من كل المصروفات والعمولات الخاصة بكافة خدمات التحويلات البنكية بالجنيه المصري، بالإضافة إلى تحمل البنك المركزي ما يقرب من 50 مليون جنيه تمثل قيمة مصاريف السحب النقدي لبطاقات صرف المعاشات وذلك تخفيفاً من أعباء مستحقي المعاشات.

كما قرر مجلس الإدارة أيضاً استمرار إصدار المحافظ الإلكترونية مجاناً، وإلغاء كافة العمولات والرسوم الخاصة بعمليات التحويل بين حسابات الهاتف المحمول، وكذلك استمرار إصدار البطاقات المدفوعة مقدماً للمواطنين مجاناً، وذلك حتى 31 ديسمبر 2020.

ووجه البنك المركزي البنوك الحاصلة على ترخيص بالقبول الإلكتروني بقصر الإغفاء الخاص بكل الرسوم والعمولات التي يتحملها تجار القطاع الخاص على العمليات التي تتم باستخدام أدوات الدفع اللاتلامسية الصادرة من البنوك العاملة في جمهورية مصر العربية ويدون إدخال الرقم السري وذلك لتشجيع التجار والشركات على تفعيل المدفوعات اللاتلامسية والتي من شأنها تحقيق التباعد الاجتماعي خلال تلك الفترة وتشجيع ثقافة ال Tap & Go وذلك لقيمة المعاملات الصغيرة التي لا تتعدى 600 جنيه مصري.

31 ديسمبر.. آخر مهلة لمخالفى الإقامة في الكويت



تلقى وزير القوى العاملة محمد سعفان تقريراً عبر مكتب التمثيل العمالي التابع للوزارة بسفارة مصر بالكويت في إطار متابعته على مدار الساعة يوميا مع المكاتب العمالية أحوال العمالة المصرية في دول العمل بعد انتشار فيروس كورونا المستجد.

وأوضح هيثم سعد الدين المتحدث الرسمي والمستشار الإعلامي لوزارة القوى العاملة أن التقرير تضمن صدور قرار يمنح مهلة لمخالفى الإقامة حتى 31 ديسمبر 2020، ومن لم يتم تعديل وضعه من المخالفين ستوقع عليه العقوبات المقررة قانونياً.

وأشار التقرير الذي تلقاه الوزير من الملحق العمالي أحمد إبراهيم رئيس المكتب العمالي بالكويت، في هذا الخصوص إلى أن نائب رئيس الوزراء ووزير الداخلية أسد الصالح أصدر قراراً يتيح لمن انتهت إقاماتهم أو سمات دخولهم اعتباراً من 1 يناير 2020 وما قبله، والذين يبدون رغبتهم في منحهم إقامات بالبلاد أو المغادرة مع استعدادهم لدفع الغرامة المقررة دون إحالتهم إلى جهات التحقيق، يتيح لهم أن يتوجهوا إلى الإدارة العامة لشئون الإقامة لتعديل أوضاعهم خلال الفترة من 1 إلى 31 ديسمبر المقبل ممن توافرت فيهم الشروط المقررة للإقامة.

وحذر القرار من أنه من لم يتم تعديل وضعه من المخالفين لقانون الإقامة خلال المهلة المذكورة ستوقع عليه العقوبات المقررة قانونياً ولن يتم الترخيص له بالإقامة ويتم إبعاده عن البلاد ولا يسمح له بالعودة إليها مرة أخرى.

فعل فاضح داخل جهة إعلامية شهيرة

فعل فاضح يقوم بإرسال الفيديو المخل لأسرتها..

الطالبية من جهتها لم ترضخ لمساومات فرد الأمن وقامت بإبلاغ مدير أمن الجهة التي شهدت الواقعة بكل التفاصيل، فطلب منها مجارته والاتصال به وإبداء موافقتها على إقامة علاقة معه، وهو ما حدث بالفعل وتم التسجيل.

وبعد ما طلب المدير من فرد الأمن الحضور لمكتبه وأظهر لها تسجيل المكالمات وطلب

جهة إعلامية شهيرة، شهدت واقعة ضبط طالب وطالبة باحدي الأكاديميات في وضع مخجل، والمفاجأة أن أحد أفراد الأمن (اسم اشرف) قام بتصوير الواقعة صوت وصورة، وقرر اسغلال الفيديو لإبتراز الطالبية بإقامة علاقة جنسية معها وهنددها إذا رفضت

مطالبات باستبعاد «عوف» من رئاسة تحرير «النيل للرياضة»

تلقى محمد عفيفي القائم بأعمال رئيس قناة النيل للرياضة مذكرة رسمية قدمها «أ» من رؤساء التحرير بالقناة، طالبوا فيها باستبعاد محمد أبو عوف المكلف برئاسة تحرير القناة من إعداد خريطة البرامج التي كلف بها منذ شهرين.

مقدمو الشكاوى كشفوا أن أبو عوف يقوم بتصفية الحسابات الشخصية مع زملائه وليست هناك عدالة في توزيع البرامج كما أن هناك مجاملات صارخة لبعض الأشخاص على حساب الآخرين، وأكد مقدمو الشكاوى أن جداول البرامج لم تحدث بها أية مشكلات خلال السنوات الماضية.

مديونيات «النائل سات» تثير القلق في ماسيرو

الجهاز المركزي للمحاسبة، طالب اللواء أحمد أنيس رئيس الشركة المصرية للأقمار الصناعية «النائل سات»، بضرورة مخاطبة حسين زين رئيس الهيئة الوطنية للإعلام، لمطالبته بسرعة سداد المديونيات المستحقة للشركة لدى الهيئة والتي تقدر بـ 77 مليون و 771 ألف دولار.

جهاز المحاسبة كشف في تقرير رسمي له صدر منذ أيام أن الهيئة الوطنية للإعلام لم تتم بتسديد أية مبالغ من هذه المديونية منذ يناير 2020. وطالب الجهاز بتحويل هذه المستحقات أولاً بأول بدلاً من الانتظار لخضم المبلغ من نصيب الهيئة في أرباح النائل سات، خاصة في ظل انخفاض أرباح الشركة، واعتراض بنك الاستثمار القومي على هذا الإجراء.

برئاسة الفنان: محمد الصباغ

اعمل حسابك لومخدناش
الدورى حتى تطلق !!

ممكن تقول لي خطة
تخفيف الاحمال على الاعيبه

عادي بتركب لهم
لمبات موفرة

مدير فنى

مطالبات بالإفراج عن جميع السجناء الأمريكيين والنشطاء السياسيين



محمد طراييه يكتب

هل هناك قلق ومخاوف مصرية بعد وصول جو بايدن لمنصب الرئيس في الولايات المتحدة الأمريكية؟ وما هي صور هذا القلق؟ وكيف ستتعامل الإدارة المصرية مع هذا الأمر؟ وما حقيقة التحالف بين جماعة الإخوان الإرهابية وتنظيمها الدولي مع الإدارة الأمريكية الجديدة؟ وهل صحيح أن بايدن قطع على نفسه عهداً بإعادة الإخوان للمشهد السياسي؟! وما تفاصيل التحالف الشيطاني بين الجماعة الإرهابية وبايدن؟

هذه التساؤلات وغيرها الكثير تدور في أذهان كل المهتمين بالشؤون الخارجية أو الداخلية لمصر، خاصة في ظل عدم استجابة الإدارة المصرية للكثير من الضغوط الأمريكية منذ قدوم الرئيس عبدالفتاح السيسي للترئاسة في ٢٠١٤، وفي ظل انفتاح مصر على كل القوى العظمى والمؤثرة في العالم مثل روسيا والصين وفرنسا وألمانيا وإيطاليا.. الخ.



توقعات أمريكية برفض السيسي عودة الإخوان والحد من نفوذ الجيش في السياسة والاقتصاد

مصالحها عبر الاعتماد بشكل أعمق على العلاقات العسكرية، والاستفادة من علاقاتها الجديدة مع البنتاجون وإسرائيل..

ومع ذلك، من غير المرجح أن يختلف السيسي عن غيره من الرؤساء المصريين في السعي للحصول على دعم أمريكي أوسع، بغض النظر عما إذا كان هذا الدعم يأتي من زعيم ديمقراطي عارض ثورة ٢٠١٣.

ومن وجهة نظر السيسي، فإن جعل بايدن يعمل معه في السنوات المقبلة سوف يمنح حكمه شرعية من الحزبين السياسيين الرئيسيين في أمريكا.

ومن جانبها، وفقاً للدراسة الأمريكية، مستفيد إدارة بايدن من التمسك بأهداف متواضعة عند التعامل مع مصر، كضمان الإفراج عن جميع السجناء الأمريكيين والمباشرة بالإصلاحات الاقتصادية اللازمة لتجنب كارثة اجتماعية على المائة مليون مواطن في البلاد.. ويكاد يكون من المؤكد أن يرفض السيسي الدعوات لإجراء تغييرات أعمق، بدءاً من تخفيف الإجراءات القمعية التي تمنع الإخوان المسلمين من العودة إلى مصر، مروراً بالسياسة الاقتصادية، وصولاً إلى الحد من نفوذ الجيش في السياسة والاقتصاد.

وفيما من غير المرجح أن تشكّل مصر أولوية مبركة لبايدن، ومع ذلك، فعالمنا يتحول إدارته انتباهها إلى القاهرة، فإن وجود أهداف ملموسة وقابلة للتحقيق سيخدمها بشكل أفضل إلى الإصرار على إجراء تغييرات كبيرة

إنهاء التجميد الحالي لأجزاء من المساعدات الأمريكية لإثيوبيا

محكوم عليها بالفشل على المدى القريب، ويعد أن استعرضنا تفاصيل الدراسة الأمريكية المتعلقة بالقلق المصري من صعود بايدن لقمة السلطة في البيت الأبيض، تؤكد أننا لا نبتغي المزامعة التي تضمنتها حول ما أسمته بانتهاكات حقوق الإنسان في مصر، بل أردنا أن نضع أمام صناع القرار في مصر بعض مما يكتب وينشر حول الشأن المصري حتى تتمكن كل الجهات المعنية من التعامل مع هذه الانتقادات والتهامات الموجهة في مصر، كما نهدف للكشف عن تفاصيل المخطط الشيطاني بين جماعة الإخوان الإرهابية وبين الإدارة الأمريكية الجديدة ضد مصر بصفة عامة وضد الرئيس عبد الفتاح السيسي بصفة خاصة.

وفي النهاية، نشرى إلى تصريحات الدكتور مصطفى ممدولى، رئيس مجلس الوزراء، خلال مشاركته، هيئة الرقابة الإدارية، الاحتفال باليوم العالمي لمكافحة الفساد، والتي أشار فيها إلى توجيهات الرئيس عبدالفتاح السيسي، رئيس الجمهورية، بالتحول نحو دولة مدنية ديمقراطية حديثة، والأخذ بزمام المبادرة في مواجهة الفساد، بتنظومة تشريعية ومؤسسية تتفق مع المعايير الدولية، وانطلاقاً من هذا التصريح وتلك التوجهات الرئاسية، أقول للرئيس وكل الجهات المعنية: «افتحوا الأبواب لكل الآراء مهما كانت معارضة طالما لا تخدش الحياء العام ولا تهين أو تحقّر الأشخاص والمستولين أو تنتهك الأعراض والحرمان ولا تمثل خطراً على الأمن القومي.. وعليكم أن تعيدوا الحياة للشوارع السياسية مرة أخرى بعد أن أصابه الجمود بسبب عدم وجود أحزاب حقيقية وفاعلة على الساحة، وعدم ظهور الأصوات المعارضة كضيوف في برامج الهواء، والاعتماد على الكثير من الكتاب والمصنفين ممن لهم توجهات معارضة للنظام والحكومة.



السيسي

«أردوغان» الراعى الرسمي للإرهاب الإخواني قام بتعيين سفير جديد لتركيا في إسرائيل للتقرب من الإدارة الأمريكية

الرئيس الأمريكي الجديد يتبنى وجهة نظر أوباما الخاصة بجماعة الإخوان والذي كان يريد «أسلمة» المنطقة

دراسة معهد واشنطن حول « إدراك مصر أن سجلها الحافل في هذه القضايا كان ضعيفاً خلال السنوات القليلة الماضية.. وحتى مناشدات الرئيس ترامب فشلت في منع وفاة مواطن أمريكي في سجن مصري، لذلك يرى المسؤولون في القاهرة فرصة ضئيلة لإقناع بايدن بتجنب مواجهتهم علانية في مثل هذه الأمور.. كما أن كابوس الحكومة الأسوأ هو احتمال قيام واشنطن بالضغط عليها لتخفيف الإجراءات القمعية ضد السجناء من «الإخوان المسلمين» والناشطين السياسيين الليبراليين..»

وكشفت الدراسة أن من بين أسباب القلق المصري، التوترات مع إثيوبيا، حيث أوضحت أنه من وجهة نظر مصر، انخرط الرئيس ترامب بشكل فاعل وشخصي في تسوية الخلافات حول سد النهضة الإثيوبي الكبير، حيث أوعز إلى وزير الخزانة الأمريكي ستيفن منوتشين بالتوسط بين الطرفين.. واليوم، تخشى القاهرة أن يكون بايدن أقل تعاطفاً مع وجهات نظرها بشأن هذه المسألة، وأنه قد يعكس التجميد الحالي لأجزاء من المساعدات الأمريكية لإثيوبيا.

وقالت الدراسة إنه لا ينبغي أن تحجب هذه المخاوف احتمالية تقاطع المصالح المصرية مع بعض سياسات بايدن، لا سيما فيما يتعلق بتركيا وإسرائيل.. فمُنذ أواخر العام الماضي، كان السيسي على خلاف مع أنقرة في النزاع المتقلب على الحدود البحرية بشأن التفتيح عن الغاز الطبيعي في شرق البحر المتوسط، وبالشراكة مع اليونان، تحت مصر حالياً فريق بايدن على الاضطلاع بدور في هذا النزاع. وجاءت من إسلامي مصر تجاه الرؤساء الأمريكيين السابقين.

ومع ذلك، ظهرت أصوات أخرى في الكفة المقابلة لهذا الذعر.. إذ قال وزير الخارجية السابق عمرو موسى إن الوضع اليوم يختلف عما كان عليه قبل سبع سنوات لأن السيسي شدد قبضته على السلطة بشكل كبير، ما يعني أن التهديد المتمثل بعودة المعارضة ومن بين الأسباب التي كشفتها الدراسة للقلق المصري من وصول بايدن للترئاسة، ما أسمته بانعدام حقوق الإنسان وغياب الانفتاح السياسي، وهنا نطالب كافة الجهات المصرية المعنية بالرد على ما زعمته

كما اتفق مع ما قاله «الفتحي» أن «وضع جماعة الإخوان المسلمين في خانة المعارضة الوطنية هراء».

ويؤكد الخبراء أن هناك مؤشرات وتقارير تؤكد دعم التنظيم من النجاة من سياسات التصييق على حركات الإسلام السياسي، وإعادة الأمل في رفع الشريعات المعلقة في الكونجرس، والخاصة بتصنيفهم كجماعة إرهابية، وهو ما يعني بصيصاً من الأمل، مرة أخرى، للتنظيم الذي خسر مساحات نفوذه، في الداخل والخارج.

في هذا السياق، كشفت دراسة أصدرها معهد واشنطن، بعنوان «المخاوف المصرية من رئاسة بايدن» والتي أعدها هيتم حسين، أنه على مدى السنوات الأربع الماضية، رحب الرئيس عبد الفتاح السيسي ونخب مصرية أخرى بالوضع القائم الذي يركز فيه البيت الأبيض على محاربة التطرف وتعزيز التعاون الأمني الإقليمي، دون قيام الأخير بتحديثهم علناً بشأن حقوق الإنسان والديمقراطية، غير أن احتمالية قيام الإدارة المرتقبة لجو بايدن بإعادة صياغة أولويات السياسة هذه تثير قلق القاهرة بشأن

اللجنة المستقلة والمضمون المستقبلي للعلاقة الثنائية بين البلدين.

وتحت عنوان «دواعي قلق مصر»، كشفت الدراسة أنه في يوليو من هذا العام، اجتاحت الصدمة مصر بكافة مؤسساتها حين عُزّد بايدن - الذي كان لا يزال مرشحاً للترئاسة الأمريكية في ذلك الوقت - على موقع «تويتر» كتاباً: «لا مزيد من الشيكات على بياض له الديكتاتور المفضل» لدى ترامب - في إشارة إلى معاملة السجناء السياسيين في مصر (وفقاً لما تضمنته الدراسة حرفياً).

ثم تفاقمت تصورات القاهرة بشأن التهديدات المرتبطة برئيس من الحزب الديمقراطي في أكتوبر حين كشفت نسخة مترجمة من رسائل إلكترونية رُفعت عنها السرية وتعود لوزارة الخارجية الأمريكية السابقة هيلاري كلينتون عن مدى علاقات إدارة أوباما مع مستوئي «الإخوان المسلمين» خلال فترة حكمهم القصيرة في عهد الرئيس محمد مرسي وبعدها.

وكشفت الدراسة الأمريكية أنه من المرجح أن

رسالة للرئيس:

افتحوا الأبواب لكل الآراء مهما كانت معارضة طالما لا تخدش الحياء العام ولا تمثل خطراً على الأمن القومي عليكم أن تعيدوا الحياة للشوارع السياسي مرة أخرى بعد أن أصابه الجمود بسبب عدم وجود أحزاب حقيقية وفاعلة على الساحة من الضروري عودة ظهور الأصوات المعارضة كضيوف في برامج الهواء والصحف

ولعل أكبر إشارة على وجود تسويق وتعاون كبير بين جماعة الإخوان الإرهابية وبين الرئيس الأمريكي الجديد جو بايدن، قيام الجماعة في ٧ نوفمبر الماضي بإصدار بيان بخصوص فوز المرشح الديمقراطي جو بايدن على الرئيس الجمهوري دونالد ترامب في انتخابات الرئاسة الأمريكية.

وثمنت الجماعة في البيان الصادر عن نائب مرشدها العام إبراهيم منير، العملية الانتخابية في الولايات المتحدة، مشيرة إلى أن انتصار بايدن هو «الفوز الذي يبرهن على أن الشعب الأمريكي ما زال قادراً على فرض إرادته».. وثمنت الجماعة لبايدن والشعب الأمريكي وشعوب العالم أجمع «دوام العيش الكريم في ظل مبادئ الحرية والعدالة والديمقراطية واحترام حقوق الإنسان، وتوجهت إلى الإدارة الأمريكية الجديدة ببناء ينص على أن «الأوان قد أن لمراجعة سياسات دعم ومساندة الديكتاتوريات، وما تركته الأنظمة المستبدة حول العالم من جرائم وانتهاكات في حق الشعوب».

وفي هذا السياق، نشير إلى ما كشفه موقع «المونيتور» منذ أيام، عن قيام الرئيس التركي رجب طيب أردوغان الراعى الرسمي للإرهاب الإخواني، بتعيين سفير جديد لتركيا

في إسرائيل، واصفاً تلك الخطوة بإشارة إلى الجهود المبذولة لتطبيع العلاقات بين أنقرة وإسرائيل وتجميع الخطوات المتخذة من الإدارة الأمريكية الجديدة.

وقال الموقع، إن السفير الجديد هو أوفوك أولوتاس (٤٠ عاماً)، رئيس مركز البحوث الاستراتيجية في وزارة الخارجية التركية، ودرس أولوتاس العبرية وعلوم الشرق الأوسط في الجامعة العبرية في مدينة القدس.. كما عمل رئيساً لمؤسسة SETA، وهي مؤسسة فكرية مؤيدة للحكومة، وكتب عدداً من

الأوراق البحثية عن السياسة في الشرق الأوسط والتاريخ اليهودي.

كما أنه يعتبر خبيراً في الشؤون الإيرانية.. الجدير بالذكر أنه لا يتواجد أي سفير لكلا الدولتين في كلا البلدين منذ مايو ٢٠١٨.

ويؤكد الخبراء أن تركيا تسعى للخروج من عزلتها التي تتزايد مع اقتراب تطبيق العقوبات الاقتصادية الأمريكية والأوروبية بسبب مواقفها الأخيرة، والتي تزايدت مع الأزمة التي خاضتها في شرق البحر المتوسط، ومن الطرق التي تسعى من خلالها أنقرة للخروج من هذا الوضع هو تحسين سياستها وعلاقتها مع إسرائيل، في محاولة للتقرب من الإدارة الأمريكية الحالية.

كما كشفت تقارير إعلامية، أن رئيس جهاز المخابرات التركية هاكسان فيدان قام بإجراء محادثات سرية مع مسؤولين إسرائيليين بهدف إعادة العلاقات إلى مستوى السفراء.

على الجانب الآخر، أشير إلى اتفاقاً مع ما قاله الدكتور مصطفى الفتحي، مدير مكتبة الاسكندرية الحالي ومساعد وزير الخارجية السابق والكاتب والفكر المعروف، إن غياب الرئيس الأمريكي دونالد ترامب سيجعل مصر تبتدل مجهوداً أكبر في ملف سد النهضة، لأن ترامب كان متعاطفاً مع وجهة النظر المصرية.

وأضاف الفتحي، أن قلق مصر من الرئيس بايدن سيكون في مجالين الأول سد النهضة والثاني جماعة الإخوان.

وأوضح أن «بايدن كان يتبنى وجهة نظر الرئيس الأسبق أوباما الخاصة بجماعة الإخوان والذي كان يريد أسلمة المنطقة، وكان يرى أن التصييق على جماعة الإخوان هو تضيق على المعارضة الوطنية».

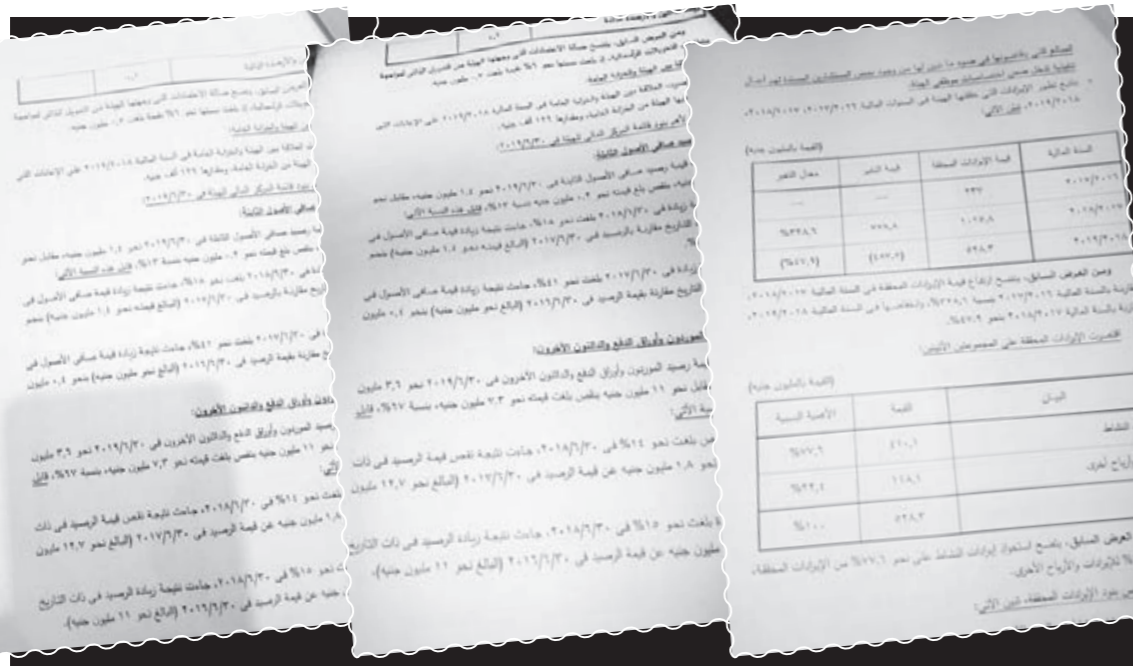
قصة تفريدة بايدن في يوليو الماضي والتي أثارت القلق في مصر

مصطفى الفتحي، قلق مصر من بايدن سيكون في مجالين الأول سد النهضة والثاني جماعة الإخوان

وأوضح أن «بايدن كان يتبنى وجهة نظر الرئيس الأسبق أوباما الخاصة بجماعة الإخوان والذي كان يريد أسلمة المنطقة، وكان يرى أن التصييق على جماعة الإخوان هو تضيق على المعارضة الوطنية».

مخالفات مالية وإدارية بالجملة في هيئة جودة التعليم

بالمستندات



إيمان عاطف

كشفت تقارير الجهاز المركزي للمحاسبات، حول نتائج فحص الحسابات الختامية لموازانات الهيئات العامة الاقتصادية عن السنة المالية 2018-2019، عن مخالفات مالية وإدارية، ثبت وقوعها في الهيئة القومية لضمان جودة التعليم والاعتماد، وهي هيئة عامة اقتصادية تتمتع بالاستقلالية وتتبع رئيس مجلس الوزراء، وقد انشئت بموجب القانون رقم 82 لسنة 2006 المنشور بالجريدة الرسمية.

وأكد التقرير أن أهم المخالفات التي وقعت فيها الهيئة وتم وضعها تحت الملاحظة، استمرار الهيئة بصرف مبالغ على الاعتمادات المدرجة لفرع مكافآت لغير العاملين وأخرون من خارج الهيئة، وذلك دون وضع ضوابط لصرف تلك المبالغ وكذلك دون الحصول على موافقة رئيس مجلس الوزراء بالمخالفة لحكم المادة 16 من القانون 81 لسنة 2016 وكذلك المادة رقم 48 من لائحة الهيئة والمادة رقم 5 من التأشير العامة بموازنات الهيئات الاقتصادية للعام المالي 2018-2019 بلغ ما أمكن حصره منها 301, 225 ألف جنيه خلال الفترة من مايو ويونيو 2019 وقد سبق للجهاز الإشارة لهذا الموضوع آخرها كتابه رقم 26 بتاريخ 2019-05-10 ولم يتم الرد.

وأشار التقرير بشأن نتائج تنفيذ الموازنة الجارية، أن مكتب صافي تكاليف ومصروفات الهيئة، لم تجر عليه أية تعديلات حيث قدر ربط أصلي لتكاليف ومصروفات الهيئة للسنة المالية 2018-2019 بنحو 40 مليون جنيه، ومن هنا قد تبين أنه لم تجر عليه تعديلات سواء بالنقص أو الزيادة خلال السنة المالية.

وأوضح أن التنفيذ الفعلي عن تحمل الهيئة لتكاليف ومصروفات بلغت نحو 28 مليون جنيه بنقص بلغ نحو 12 مليون جنيه بنسبة تمثل 30٪.

وأكد أنه بفحص مجموعة المصروفات البالغ قيمتها نحو 18,5 مليون جنيه تبين الآتي:

- عدم إدراج أي اعتمادات لبند مصروفات الأبحاث والتجارب على الرغم من أهميتها بالنسبة لنشاط الهيئة.
- إدراج ربط أصلي لمصروفات الدعاية والإعلان بلغ نحو 8,6 مليون جنيه على حين أسفر التنفيذ الفعلي عن مصروف فعلي بلغ 3,6 مليون جنيه بنقص بلغ 5 ملايين بنسبة 58٪.

وبشأن موقف الإيرادات التي حققتها الهيئة، فقد قدر ربط أصلي للإيرادات التي قدرت للهيئة لتحقيقها خلال السنة المالية 2018-2019 بلغ نحو 46,7 مليون جنيه ولم تجر عليه أي تعديلات خلال السنة بالزيادة أو النقص.

وقد أسفر التنفيذ الفعلي عن تحقيق الهيئة لإيرادات بلغت نحو 23,7 مليون جنيه بنقص بلغ 23,0 مليون جنيه بنسبة 50,7٪، ويمكن تبين تطور الإيرادات التي حققتها الهيئة في السنوات المالية 2016-2017 وحقت قيمة الإيرادات 22,3 مليون جنيه، وفي عام 2017-2018 وصلت قيمة الإيرادات إلى 22,4 مليون جنيه بزيادة 0,1٪، وفي 2018-2019 بلغت قيمة الإيرادات 23,7 مليون جنيه بانخفاض بنسبة 5,7٪.

وأشار التقرير المحاسبي إلى أنه بفحص البيانات الواردة عن قيمة الإيرادات فقد تبين عدم دقة قيمة الإيرادات المقدر تحقيقها سواء بالنسبة لإيرادات النشاط أو بالنسبة لإيرادات الأرباح للسنة المالية 2018-2019.

وبالنسبة لتقدير ربط أصلي لصافي ربح العام بنحو 6,8 مليون جنيه للعام المالي 2018-2019 إلا أن نتيجة أعمال الهيئة أسفرت عن تحقيق خسائر العام «عجز النشاط» بنحو 4,2 مليون جنيه.

وقد ترتب على ذلك أن زاد رصيد الخسائر المرحلة للهيئة ليصل في 2018-2019 إلى نحو 126,8 مليون جنيه. ومما هو جدير بالذكر أن نتيجة أعمال الهيئة في السنتين الماليين 2017-2018 و2018-2019 أسفرت عن تحقيق صافي ربح العام بنحو 1,4 مليون جنيه و6,7 مليون جنيه بانخفاض بنسبة 23,7٪.

23.7

مليون جنيه نقصاً في إيرادات
الهيئة.. و4.2 مليون جنيه
عجزاً في ميزانية النشاط

126.8

مليون جنيه قيمة الخسائر
المرحلة للهيئة.. وصافي
الأرباح لم يتجاوز مليون جنيه



»

تعيين مستشارين «على المعاش» بملايين الجنيهات بدون موافقة رئيس الوزراء

مليون جنيه بانخفاض بنسبة 23,7٪. وأشار التقرير المحاسبي إلى أنه بفحص البيانات الواردة عن قيمة الإيرادات فقد تبين عدم دقة قيمة الإيرادات المقدر تحقيقها سواء بالنسبة لإيرادات النشاط أو بالنسبة لإيرادات الأرباح للسنة المالية 2018-2019.

وبالنسبة لتقدير ربط أصلي لصافي ربح العام بنحو 6,8 مليون جنيه للعام المالي 2018-2019 إلا أن نتيجة أعمال الهيئة أسفرت عن تحقيق خسائر العام «عجز النشاط» بنحو 4,2 مليون جنيه.

وقد ترتب على ذلك أن زاد رصيد الخسائر المرحلة للهيئة ليصل في 2018-2019 إلى نحو 126,8 مليون جنيه. ومما هو جدير بالذكر أن نتيجة أعمال الهيئة في السنتين الماليين 2017-2018 و2018-2019 أسفرت عن تحقيق صافي ربح العام بنحو 1,4 مليون جنيه و6,7 مليون جنيه بانخفاض بنسبة 5,7٪.



ولفت التقرير إلى أن التنفيذ الفعلي للهيئة أسفر عن تحويلات رأسمالية بلغت قيمتها نحو 11,8 مليون جنيه بنسبة 100٪ من الربط المعدل.

وتابع التقرير، أنه تبين للجنة الفحص بالجهاز المركزي لمحاسبات خسارة الاعتمادات التي وجهتها الهيئة من التمويل الذاتي لمواجهة متطلبات التحويلات الرأسمالية إذ بلغت نسبتها نحو 17٪ بقيمة بلغت 0,7 مليون جنيه. وأضاف أن العلاقة بين الهيئة والخزانة العامة اقتصرت خلال السنة المالية 2018-2019 على الإعانات التي حصلت عليها الهيئة من الخزانة العامة ومقدارها 126 ألف جنيه.

وبالنسبة لرصيد صافي الأصول الثابتة للهيئة، فقد رصد التقرير المحاسبي أن قيمة صافي الأصول الثابتة 6-30-2019 بلغت نحو 1,4 مليون جنيه مقابل نحو 1,7 مليون جنيه بنقص بلغت قيمته 0,2 مليون جنيه

بنسبة 13٪ قابل هذه النسبة الآتي:

- نسبة زيادة في 2018-2019 بلغت نحو 18٪، جاءت نتيجة زيادة قيمة صافي الأصول في ذات التاريخ مقارنة بالرصيد في 2017-2018 البالغ نحو مليون جنيه بنحو 4,0 مليون جنيه.
- وبشأن رصيد الموردين وأوراق الدفع والدائنين الآخرين، فقد تبين الآتي:
- بلغت قيمة رصيد الموردين وأوراق الدفع والدائنين الآخرين في 2018-2019 نحو 3,6 مليون جنيه مقابل 11 مليون جنيه بنقص بلغت قيمته 7,4 مليون جنيه بنسبة 67٪ قابل هذا النسبة الآتي:
- نسبة نقص بلغت نحو 14٪ في 2018-2019 جاءت نتيجة نقص قيمة الرصيد في ذات التاريخ بنحو 1,8 مليون جنيه عن قيمة الرصيد في 2017-2018 البالغ نحو 12,7 مليون جنيه.
- نسبة زيادة بلغت نحو 10٪ في 2018-2019 جاءت نتيجة زيادة الرصيد في ذات التاريخ بنحو 1,6 مليون جنيه عن قيمة الرصيد في 2017-2018 البالغ نحو 1 مليون جنيه.

وفي ختام التقرير المحاسبي، أصدرت لجنة الجهاز المركزي للمحاسبات، التي رصدت المخالفات عدة توصيات وهي:

- وضع برنامج سنوي يكفل تحليل أداء كافة المؤسسات والبرامج التعليمية وقياس مستوى جودة الأداء وتحديد ما قد يوجد من جوانب القصور وما يلزم لتلافيها تحقيقاً لمستوى الجودة المطلوب.
- العمل على تطوير المعايير التي تستخدم لقياس مستوى عناصر جودة المؤسسات التعليمية والبرامج التعليمية بما تتواءم مع المعايير الدولية ويتفق في ذات الوقت مع خصوصية البيئة التعليمية والثقافية والاجتماعية للمجتمع التعليمي في مصر وبمشاركة منه في عملية التطوير.
- اعتماد أعمال التقييم والاعتماد التي تضطلع بها الهيئة للمؤسسات التعليمية العربية والأجنبية غير العاملة في مصر كسبيل لتنمية موارد الهيئة.
- الترويج لنشاط الهيئة وبالأخص في مجال تقديم الخدمات والاستشارات بمقابل.
- بحث زيادة رسوم إصدار شهادات الاعتماد للمؤسسات التعليمية، فضلاً عن رسوم التظلم من قرارات الهيئة وذلك بصفة دورية.
- اتخاذ كافة الإجراءات اللازمة لتحصيل الغرامات التي تفرضها أحكام المحاكم المختصة الناجمة عن مباشرة من يشارك في أعمال التقييم والاعتماد وتقديم استشارات أو دورات تدريبية للمؤسسات محل التقييم أو الأفصاح من البيانات والمعلومات المتعلقة بأعمال التقييم قبل صدور قرار الهيئة بحسبان أن حصيلة هذه الغرامات تعد أحد مصادر موارد الهيئة.
- وضع حكم المادة «11» من القانون رقم 82 لسنة 2006 بإنشاء الهيئة القومية لضمان جودة التعليم والاعتماد موضع التنفيذ فيما قضت به من التزام الهيئة برفع تقرير سنوي عن نتائج أعمالها وتوصياتها لرئيس مجلس النواب بما يمكن المجلس من تقييم وتقييم أداء الهيئة.

التعليم العالي تواصل تلقي رغبات طلاب الخارج للدراسة بجامعات مصر

المقرر أن يستمر باب التقديم مفتوح أمام الطلاب الوافدين للتقديم للدراسة بالجامعات المصرية حتى 31 ديسمبر الحالي، على أن يكون بعد هذا الموعد سيتم التقديم وفقاً للدراسة بالبرامج الخاصة فقط، التي تتيجها الجامعات.

وأشارت، إلى أن التقديم أون لاين بسبب إجراءات الوقاية من فيروس كورونا، وذلك وفقاً لقرارات المجلس الأعلى للجامعات.

قالت الدكتورة رشا كمال القائم بأعمال رئيس الإدارة المركزية للوافدين بوزارة التعليم العالي، إن الإدارة تواصل فتح الباب أمام الطلاب بالخارج للتسجيل والدراسة في الجامعات المصرية، موضحة أن وزير التعليم العالي أعلن عن قنوات التواصل مع الإدارة للحصول على تفاصيل التقديم والخطوات المطلوبة. وأوضحت د. رشا كمال أنه من

بدء تنفيذ زيادات المعلمين من يناير المقبل

للمعلمين تبدأ من 225 جنيهاً للمعلم إلى 475 جنيهاً لكبير معلمين بخلاف حافز الإدارة المدرسي.

- إنشاء صندوق للرعاية الاجتماعية والمالية للمعلمين بالتمويل التعليمي ومعاونتهم بالتمويل والتعليم والأزهر بدعم نصف مليار جنيه من الخزانة العامة.

قال الدكتور طارق شوقي، وزير التربية والتعليم، إن تنفيذ قرار الزيادات الخاصة بالمعلمين بعد إقرار القانون في مجلس النواب في يناير 2021.

كان مجلس الوزراء أعلن إقرار حوافز مالية للمعلمين

- حزمة مزاي مالية جديدة لـ 2,1 مليون من المعلمين ومعاونتهم بالتربية والتعليم والأزهر بتكلفة 6,1 مليار جنيه تتحملها الخزانة العامة بخلاف الأعباء التأمينية - زيادة 50٪ في «بدل المعلم» و50٪ زيادة في حافز الأداء.
- زيادة 25٪ زيادة في مكافأة امتحانات النقل من القيمة المقررة في يونيو 2020.
- 250 جنيهاً حافز إدارة مدرسية لكل مدير مدرسة أو شيخ معهد 150 جنيهاً للوكيل شهرياً.
- متوسط الزيادات الشهرية المقترحة

أوضح نائب الوزير، في تصريحات صحفية، أن هناك اتجاهًا للعمل على ربط منصة الأكاديمية المهنية للمعلمين بالمصنعات الدولية لاتاحة مزيد من فرص التنمية المهنية أمام أعضاء هيئة التدريس، وهناك خطوات جادة تتم لاعتماد المعلم دولياً مما يمنحه ثقل وقوة مهنية وأدبية في المنطقة من خلال اعتماد الأكاديمية المهنية للمعلمين من جهة دولية وتخصيز المعلمين للارتقاء بأنهم.

وكانت الوزارة أرسلت خطاباً إلى المديرية التعليمية لتطبيق خطة تفعيل دور التوجيه الفني في التنمية المهنية في مجال مادة التخصص شاغلي وظائف المعلمين، وذلك على رأس العمل من خلال وحدات التدريب بالمدارس لتعلمي الصفوف (من الرابع الابتدائي إلى الثالث الإعدادي).

وتضمن الخطاب، ضرورة عقد اجتماع لموجهي عموم المواد الدراسية لوضع خطة

رئيس جامعة حلوان: طلاب الجامعة يتمتعون بأخلاق ومثل عليا ولا توجد إحالة لعدد من الطلاب للشؤون القانونية



نفى الدكتور ماجد نجم رئيس جامعة حلوان، ما يتردد من شائعات عن إحالة عدد من الطلاب للشؤون القانونية للتحقيق معهم وفصلهم، لضبطهم في أوضاع مخلة بالأداب تتنافى مع قدسية الحرم الجامعي، مؤكداً بضرورة توثق الحذر في التعامل مع مواقع التواصل الاجتماعي ودعا إلى عدم الانتفاذ على الشائعات الملوطة التي تهدف إلى إثارة البلبلة بين طلاب الجامعة.

وأكد رئيس جامعة حلوان أن الجامعة تحرص على إقامة الندوات الإرشادية والتوعوية والثقافية لطلاب الجامعة بمقتضيات الحياة الجامعية، موضحة أن طلاب الجامعة يتمتعون بالقيم والمبادئ والحكمة والمثل العليا، موضحة أن الجامعة تشدد على منع دخول أي شخص داخل الحرم الجامعي دون تقديم ما يثبت شخصيته والهدف من الزيارة والأذن المسبق من الإدارة المتوجه إليها، وذلك حفاظاً على سلامة الطلاب والإنشاءات الجامعية.

ودعا رئيس جامعة حلوان إلى عدم الانصياع وراء ما ينشر أخبار كاذبة تهدف إلى إثارة البلبلة ونشر الشائعات في الجامعة.



من مديري المديرية إلى مدير الأكاديمية المهنية للمعلمين قبل بدء التدريب.

ويبدأ تنفيذ الخطة في وحدات التدريب بالمدارس اعتباراً من الأسبوع الأول من ديسمبر 2020 وتنتهي مع نهاية ذات الشهر، ويكون التنفيذ تحت إشراف أقسام التدريب بالإدارات التعليمية، وإدارة التدريب بالمديرية، ويتم رفع تقرير إحصائي ممتد في نهاية التدريب إلى مدير الأكاديمية المهنية للمعلمين متضمناً اسم المدارس الرسمية وعدد المستهدفين وعدد الحضور وعدد الغائبين.

كما تضمن الخطاب، التنبية على إدارة التدريب بالمديرية بالقيام بإعداد أدوات قياس أثر التدريب، على أن يقوم الموجه الفني المختص بقياس أثر التدريب باستخدام تلك الأدوات من خلال الزيارات الميدانية لمتابعة أداء السادة المعلمين، والتنسيق على مستوى إعداد الجداول المدرسية بضرورة وضع حصة اجتماع مادة لكل تخصص وذلك لترفع المعلمين، لمناقشة ما يتعلق بمادة تخصصهم في تلك الحصة ومتابعة نتائج تلك الاجتماعات.



أكد الدكتور رضا حجازي نائب وزير التربية والتعليم لشؤون المعلمين، أن قرار ترقية 234 ألف معلم في مرحلة المراجعة النهائية وسوف يصدر القرار بعدد من اجتازوا اختبارات الترقية خلال أيام.

وأوضح نائب الوزير، في تصريحات صحفية، أن هناك اتجاهًا للعمل على ربط منصة الأكاديمية المهنية للمعلمين بالمصنعات الدولية لاتاحة مزيد من فرص التنمية المهنية أمام أعضاء هيئة التدريس، وهناك خطوات جادة تتم لاعتماد المعلم دولياً مما يمنحه ثقل وقوة مهنية وأدبية في المنطقة من خلال اعتماد الأكاديمية المهنية للمعلمين من جهة دولية وتخصيز المعلمين للارتقاء بأنهم.

وكانت الوزارة أرسلت خطاباً إلى المديرية التعليمية لتطبيق خطة تفعيل دور التوجيه الفني في التنمية المهنية في مجال مادة التخصص شاغلي وظائف المعلمين، وذلك على رأس العمل من خلال وحدات التدريب بالمدارس لتعلمي الصفوف (من الرابع الابتدائي إلى الثالث الإعدادي).

وتضمن الخطاب، ضرورة عقد اجتماع لموجهي عموم المواد الدراسية لوضع خطة



**أهمها المحليات والعمل
والأحوال الشخصية وتنظيم
الإفتاء والإيجارات القديمة**

أخطر 50 قانوناً على أجندة مجلس النواب القادم

محمد طرابيه



مشروعات القوانين المقدمة من النواب تسقط بانتهاك الفصل التشريعي

مشروعات القوانين المقدمة من الحكومة والتي لم يتمكن المجلس من مناقشتها سيتم إخطار رئيس الحكومة بها من قبل رئيس البرلمان

البرلمان القادم يقر قوانين الإجراءات الجنائية والهيئات القضائية

قانون المحليات ضمن الأولويات الأولى لكون انتخابات الإدارات

المحلية هو الاستحقاق الدستوري الثالث والأخير

والانتخابات
مناقشتها
لتضمنه مواد غير
منطقية، حسب روايتهم.
وكانت أبرز ملاحظات
الأحزاب على القانون:
- أن الأحزاب لن تستطيع خوض
انتخابات برلمانية ومحلية في عام واحد.
- أن المدن الجديدة لا تخضع للإدارات
المحلية بل لوزارة الإسكان، وبالتالي يتعين لها
مجلس أمناء وليس مجلس محلي، ويكون بالتعيين.
ولكن عالج ذلك وزير الإسكان بإقراره تشكيل مجلس
الأمناء بالانتخابات وليس بالتعيين، على أن تحتفظ
الوزارة بتبعية المجتمعات العمرانية الجديدة لها.
- أن القانون يمنع وصول من هم أقل من ٢٥ سنة
إلى منصب المحافظين والنواب، وهو ما يتناقض مع
توجه الدولة.
- كان الاعتراض على تعريف مشروع المحليات بثمة
الضحايا والعمال فقط، وحملة المؤهلات الدنيا.
وهو ما يتعارض مع توجه الدولة بتبني حملة
المؤهلات العليا.

الخمس
سنوات
الماضية.
في مقدمة هذه
السبلات عدم الإهتمام
بالجانب الرقابي من جانب
البرلمان، الذي يعد السلطة الرقابية
الأعلى في مصر على الحكومة حيث أن
العاجب الرقابي كان شبه مغيب عن البرلمان
الحالي بدليل أنه لم يناقش سوى استجواب وحيد
عن انهيار الخدمات الصحية في مستشفى بولاق
الدكرور، رغم أن الاستجواب هو الأداة الرقابية
الأكثر أهمية.
كما أن مستوى طلبات الإحاطة والأسئلة التي تقدم
بها النواب رغم كثرتها من ناحية الكم إلا أن معظمها
لم يكن قويا ولم يناقش قضايا ذات أهمية كبيرة
لقطاعات عريضة من المواطنين مما أعطى انطباعاً
لدى الكثيرين أن المجلس الحالي لم يهتم بدوره
الرقابي على الوجه المطلوب.
وفي النهاية أقول إننا نريد برلماناً يكون قادراً
على محاسبة الحكومة ومواجهة الفساد، إلى جانب
القيام بدوره المطلوب في دعم القيادة السياسية في
مواجهة الإرهاب والتحديات الخارجية والداخلية وما
تتطلبه دواعي الأمن القومي داخلياً وخارجياً.

طلبات الإحاطة والأسئلة التي تقدم بها النواب رغم كثرتها من ناحية الكم كانت دون المستوى

قوانين «المحليات أو قانون الإدارة المحلية والعمل
والأحوال الشخصية وتنظيم الإفتاء، والإيجار القديم،
والإجراءات الجنائية، والهيئات القضائية، وإنشاء
مجلس أعلى للجهات والهيئات القضائية، يقوم على
شؤونها المشتركة». وربما من أهم هذه القوانين، هو
قانون المحليات.
وفيما يتعلق بقانون المحليات، رجح خبراء الشأن
البرلماني أن يكون
ترتيب قانون المحليات ضمن الأولويات الأولى
في أجندة البرلمان الجديد، نظراً لكون انتخابات

الإدارات المحلية هو الاستحقاق الدستوري الثالث
والأخير ضمن مشهد الحياة السياسية في مصر.
كما تعد الإدارات المحلية هي الضلع الثالث في مثلث
السلطة التنفيذية بعد الرئيس، والحكومة. بخلاف
أن الدولة المصرية وجهت بتضمين الإدارات المحلية
سلطة لا مركزية، أي لها استقلالية نسبية في سلطة
اتخاذ القرار. بخلاف أن وجه رئيس الجمهورية بأنها
ستكون منصة مهمة للمشاركة الشبابية فيها.
الجدير بالذكر أن البرلمان المنتهية ولايته لم ينجح
في سن قانون الإدارة المحلية، بسبب رفض الأحزاب

5 أسباب لتراجع تدفق الاستثمار المباشر إلى مصر

بهدف توحيد المفاهيم، وتنمية مهارات العاملين القائمين
على تنفيذ إجراءات إقامة المشروعات الاستثمارية
وذلك خلال شهر مارس ٢٠٢٠. فضلاً عن تطوير
المناطق الحرة، مع افتتاح مراكز خدمات المستثمرين في
المحافظات.

من ناحية أخرى كشفت الدراسة أنه يمكن إجمال أبرز
أسباب تراجع تدفق الاستثمار فيما يلي:

١- أسهمت أزمة جائحة كورونا، وانكماش الاقتصاد
العالمي والخليجي، في الحد من تدفق الاستثمارات
الأجنبية إلى مصر. كما لعبت التغيرات التجارية العالمية
دوراً في تقليل تحركات رأس المال، حيث إن انخفاض
الاستثمار الأجنبي المباشر في مصر جاء نتيجة
انخفاض تدفقات الاستثمار الأجنبي المباشر عالمياً،
بجانب زيادة مخاطر الاقتصاد العالمي، مع تصاعد
نزعة الحماية التجارية، في ظل الصراع الأمريكي
الصيني.

٢- تعد تكلفة العمالة والإنتاج في مصر أكبر من دول
أخرى مثل بنغلاديش أو فيتنام أو نيبال وإثيوبيا.. الأمر
الذي يدعو إلى رفع مستوى العمالة في مصر من خلال
تطوير التعليم المهني، وتوفير البرامج التدريبية التي
تسهم في خلق ثقافة عمل محترفة ورفع الإنتاجية.

٣- وجود اختلافات هيكلية، فالزيادات المتتالية في
أسعار الفائدة أثرت على تدفقات الاستثمار بجمع
أشكاله، حيث يؤدي ارتفاع تكلفة التمويل إلى عزوف
المستثمرين عن ضخ استثمارات جديدة من ناحية،
وتوجيه فوائض الأموال المتاحة للاستثمار لشراء أدوات
الدين لارتفاع العائد وانخفاض المخاطر من ناحية أخرى.

٤- الاحتياج لتحصين بيئة الأعمال، ومرونة سوق
العمل ومكافحة البيروقراطية، وزيادة الشراكة مع القطاع
الخاص، فالمستثمر يريد مناخ أعمال ثابتاً، وسياسات
ضريبية واضحة لا تتغير باستمرار، كما يوجد بعض
المستثمرين الأجانب ينتظرون استقرار السياسات
الضريبية في مصر.

٥- عدم إنتاج الحكومة سياسة سريعة لتقديم حلول
تنظيمية عادلة للقطاعات التي تتربص من الخسائر
مثل قطاع البناء، الذي داوم على الشكوى من الاحتياج
لتدخل حكومي تنظيمي، مما لا يعطي الانطباع الأفضل
للمستثمرين الأجانب الذين يدرسون فرص الاستثمار في
مصر.

٦- تحتل مصر المرتبة ٩٢ من بين ١٤٠ دولة في
مؤشر التنافسية العالمي، التابع للمنتدى الاقتصادي
العالمي، وهو ما يستدعي جهوداً متكاملة لتحسين ترتيب
مصر في هذه المؤشرات، وتعلتق رسالة جاذبة للمستثمر
الأجنبي.

وأوضحت الدراسة أنه، في ضوء التحديات والجهود
المشار لها ينبغي تبني منهج متكامل لآليات تشجيع
الاستثمار الأجنبي، بدءاً من استكمال إصلاح البيئة
التشريعية، بحيث تصبح أقل تعقيداً وأكثر شفافية، بجانب
تشجيع المزيد من الاستثمارات الأجنبية والمحلية، مع
توفير حوافز تشجيعية في إطار قانون الاستثمار الجديد،
وإعطاء أولوية لتنمية المناطق الواعدة، الأمر الذي يكفل
الاستفادة من الفرص الواعدة للاستثمارات في مصر.



**تكلفة العمالة والإنتاج في مصر
أكبر من دول أخرى مثل بنغلاديش
أو فيتنام أو نيبال وإثيوبيا**

الحكوميين لتحسين مناخ الاستثمار وحل مشكلات
المستثمرين، فضلاً عن قيام المسؤولين عن الاستثمار
بأنشطة وفاعليات ترويجية، وتنظيم زيارات دورية
للمشروعات القومية الكبرى، كما تعمل اللجنة الوزارية
لفرض منازعات الاستثمار على حل المنازعات الخاصة
بالمستثمرين وتذليل العقبات.
- وضع ضوابط لنموذج عقد بين الدولة والمستثمرين
على النحو الذي يُجنب الدولة المشكلات التي تتعلق بمدى
جدية المستثمرين في تنفيذ البرنامج الزمني لمشروعاتهم
الاستثمارية، ومن ثم تلافى الدخول في منازعات قانونية
حول أحقية الدولة في فسح التعاقد من عدمه، خاصة في
حالة وجود تعاقد مع مستثمرين أجانب أو دخولهم ضمن
الكيان القانوني للمشروع.
- وضع برنامج لتدريب وتوعية العاملين بإدارات
الاستثمار التابعة للمحافظات بمختلف أنحاء الجمهورية،
الأجنبي.



**أزمة جائحة كورونا وانكماش الاقتصاد
العالمي والخليجي ساهم في الحد من
تدفق الاستثمارات الأجنبية**

والمجموعة الوزارية للاستثمار، ومجموعة تحسين مناخ
الاستثمار، وتنظيم مشاركة القطاع الخاص، ومواجهة أهم
التحديات التي تواجه المستثمرين في مصر، والتباحث
حول إيجاد حلول جذرية لها خلال المرحلة المقبلة.
- ميكنة هيئة الاستثمار لإجراءات حصر بيانات
الاستثمارات الأجنبية من خلال إتاحة النماذج إلكترونياً
على الموقع الإلكتروني للهيئة لتقديم بيانات الاستثمارات
الأجنبية بشكل ربع سنوي.
- زيارات المسؤولين الميدانية للاتقاء بالمستثمرين
بمختلف القطاعات والقيادات التنفيذية للمحافظات
ورؤساء جمعيات المستثمرين، وممثلي بعض البنوك،
بهدف مناقشة التحديات التي تواجه المستثمرين، ووضع
حلول جذرية لها، وتخطي العقبات القائمة أو التي قد
تطرأ في ملف الاستثمار.
- تفعيل التنسيق مع الوزراء المختصين والمسؤولين



**أزمة جائحة كورونا وانكماش الاقتصاد
العالمي والخليجي ساهم في الحد من
تدفق الاستثمارات الأجنبية**

ونجاح الإصلاحات التي تقوم بها السلطات، بالإضافة
إلى السهولة القادمة من الخليج العربي، وتوجه تدفقات
الاستثمار في مصر إلى قطاع النفط والغاز، تليه قطاعات
البناء، والتصنيع، والعقارات، والخدمات المالية. وقد وفد
الاستثمار الأجنبي المباشر بشكل رئيسي من الاتحاد
الأوروبي، تليه الولايات المتحدة والدول العربية، وتعد
المملكة المتحدة من أكبر المستثمرين في مصر.
وأوضحت د. نهي بكر أنه يمكن إجمال أبرز جهود الدولة
في تعزيز تدفقات الاستثمار الأجنبي فيما يلي:
- إصلاح التشريعات الخاصة بالاستثمار كقانون
الاستثمار، وقانون الشركات، وقانون الإفلاس، وكذا
إصلاح البنية التحتية من الطرق، والمرافق، والموانئ،
والمياه، وغيرها من مظاهر البنية التحتية التي تؤثر على
جذب وسير الاستثمار.
- تشكيل مجموعات برئاسة رئيس مجلس الوزراء

ارتفاع تكلفة التمويل أدى إلى عزوف المستثمرين عن ضخ استثمارات جديدة وتوجيه «الفوائض» لشراء أدوات الدين لارتفاع العائد وانخفاض المخاطر

المستثمرون يشكون من عدم وجود مناخ أعمال ثابت ويطالبون بسياسات ضريبية واضحة لا تتغير باستمرار

أحمد صالح

على الرغم من أن مصر تحتل المرتبة الأولى في
إفريقيا في تلقي الاستثمارات الأجنبية المباشرة، بما
يشير إلى فرص مستقبلية واعدة؛ لكن لا تزال هناك
قيود ينبغي التصدي لها، لا سيما وأن أزمة كورونا بخلاف
مشكلات استثمارية أخرى فرضت ضغطاً على تدفق
هذه الاستثمارات، حتى إنها سجلت أقل مستوى له في ٦
سنوات ونصف، وذلك خلال الربع الأول من عام ٢٠٢٠.

هذه الحقائق كشفتها دراسة مهمة للغةاية أصدرها
المركز المصري للفكر والدراسات الاستراتيجية بعنوان
تحديات تدفق الاستثمار المباشر إلى مصر» والتي
أعدتها د. نهي بكر.

الدراسة أكدت أن الدول المتقدمة والتنمية تتنافس
على أكبر نصيب من تدفق الاستثمارات الأجنبية
المباشرة لتحقيق معدلات تنمية اقتصادية واجتماعية
مرتفعة تساعد في حل مشكلات البطالة، وعجز موازين
المدفوعات، وضعف معدلات الادخار والاستثمار، تاهيك
عن دفع التجارة والنمو الاقتصادي، لما يوفره من الحصول
على التكنولوجيا المتقدمة، ورأس المال.

وتحتفظ مصر بمركزها الأول بين الدول الإفريقية،
كأكبر متلقٍ للاستثمار الأجنبي المباشر في إفريقيا،
فطبقاً لأحدث تقارير اتجاهات الاستثمار الصادر عن
منظمة الأمم المتحدة للتجارة والتنمية «الونكا»، سجلت
مصر ٨.٥ مليارات دولار أمريكي قيمة الاستثمار الأجنبي
المباشر في عام ٢٠١٩، بزيادة نسبتها ٥% عن عام ٢٠١٨،
إلا أن تركز نحو ٧٠% من إجمالي تلك الاستثمارات في
قطاعي النفط والغاز، يمثل نقطة ضعف لبقية القطاعات
الاقتصادية الأخرى التي لا تزيد مساهمتها على ٣٠%
المتبقية.

وقد أظهرت بيانات البنك المركزي المصري أن صافي
الاستثمار الأجنبي المباشر سجل أقل مستوى له في ٦
سنوات ونصف وذلك خلال الربع الأول من عام ٢٠٢٠،
تزامناً مع ظهور جائحة فيروس كورونا المستجد..
ويحسب بيانات البنك المركزي، وصل صافي الاستثمار
الأجنبي المباشر خلال الربع الأول من ٢٠٢٠ إلى ٩٧٠.٥
مليون دولار مقابل نحو ٢.٣ مليار دولار خلال الفترة
نفسها من ٢٠١٩، بنسبة تراجع ٥٨.٥%. ويعد هذا
الرقم هو أقل مستوى مسجل في بيانات البنك المركزي
منذ الربع الثالث من عام ٢٠١٣، والذي بلغ ٧٤٥.٤
مليون دولار. وعال البنك المركزي هذا التراجع بعدم
التيقن الناجم عن تداعيات جائحة كورونا على خطط
المستثمرين الدوليين وتدفقات الاستثمار المباشر على
مستوى العالم.

وكشفت الدراسة أن أسباب جاذبية مصر الاستثمارية
في الفترة ما بعد عام ٢٠١٤، تعود لموقعها الجغرافي
الاستراتيجي، والإمكانات السياحية الفريدة، واحتياطيات
الطاقة الكبيرة، والسوق المحلية وقدرتها الشرائية،
واقابيات التجارة الحرة الموقعة مع كتلتا اقتصادية،

أسرار إمبراطورية «بنات حواء» في مصر

9 وزيرات و90 نائبة وما زالت «نون النسوة» تحلم بالمزيد من التمكين

المدينة الذي يحمي حقوق المرأة العاملة وقانون التأمينات والمعاشات الذي كفل حقوق المرأة في القطاع الخاص والعمالة غير المنتظمة. وعلى خلفية ذلك تبرز تساؤلات من نوعية هل حصلت المرأة في مصر بل والعالم على حقوقها بما يتناسب مع نسبة تعداد النساء الذي يقترب أورياً بفوق الرجال، وما هي المعوقات التي تواجهها في سبيل تحقيق التمكين السياسي والاقتصادي الذي يليق بمكانتها بوصفها نصف المجتمع الذي يري المجتمع بأكمله. ولإجابة على هذه التساؤلات أعلنت وزارة التخطيط بقيادة الدكتورة هالة السعيد أن لديها خطط طموحة تهدف إلى زيادة تمثيل المرأة ومسؤولياتها القيادية سواء في القطاع العام أو على مستوى المجتمع ككل ذلك مع التركيز على التكافؤ بين الجنسين وتوفير قوة عاملة متنوعة وأماكن عمل شاملة، مؤكدة أن استراتيجية ٢٠٣٠ تستهدف الوصول إلى تمثيل المرأة المصرية في المناصب القيادية إلى ٣٠٪ بحلول عام ٢٠٣٠، ليكتسب السؤال حول مدى إمكانية تحقيق ذلك في ضوء الواقع على الأرض وماهي العقبات التي تحول دون الوصول إلى تلك الأهداف وغيرها.

في قوائم الائتلافات والأحزاب، لتصبح نسبة النساء ١٥ بالمئة من إجمالي أعضاء المجلس، علماً بأن نسبة النساء كانت ٢٪ فقط في برلمان ٢٠١٢. أما انتخابات مجلس الشيوخ فقد حفظت حق التاء المربوطة بنسبة ١٠ بالمئة من المقاعد، بالإضافة إلى النائبات المصنفة. ولأن الدور التشريعي هو أحد أهم الدورين المنوطين بالمجلس النيابي إلى جانب دوره الرقابي، صدرت في عهد البرلمان الحالي العديد من القوانين المنصفة للمرأة، بداية من تعديل الدستور ذاته الذي كفل لها كوتة للترشح على نسبة من مقاعد البرلمان، وصولاً إلى قوانين أخرى ترمس حياة كل نساء وبنات مصر في مقدمتها قانون تعويض عقوبة ختان الإناث، وقانون تجريم الحرمان من الميراث وقانون عقوبة المتبرهنين من دفع النفقة والمتعنتين عن سداد مستحقات المطلقة، وقانون مكافحة جرائم التحرش الإلكتروني وقانون الخدمة



المشاط ووزارة التعاون الدولي، وهالة زايد ووزارة الصحة والسكان، ونبيلة مكرم ووزارة الهجرة وشئون المصريين بالخارج، وهالة السعيد ووزارة التخطيط وإيناس عبد الدايم ووزارة الثقافة، وإسمين هؤاد ووزارة البيئة، بالإضافة إلى محافظ دمياط منال عوض، أما عن نواب الوزراء من السيدات فهناك غادة نيل نائب وزير الاتصالات، وغادة شلبي نائب وزير السياحة والآثار، وبذلك تكون نسبة النساء داخل مجلس الوزراء تصل إلى ربع المجلس. وبما أننا نعيش أجواء الانتخابات البرلمانية ولدينا مجلس نواب حالي ما زال مستمرا، ويخوض نوابه ونائباته الانتخابات وهم حاملين الحصانة البرلمانية لأول مرة في تاريخ الحياة السياسية، من الأهمية أن نذكر أن هذا المجلس يعد نموذجا لتمكين المرأة في عهد القيادة السياسية الحالية، حيث يضم نحو ٩٠ نائبة منهم ١٤ فقط معينات والباقي منتخبات ما بين مستقلات وعضوات

إيمان بدر

يعد الرئيس عبد الفتاح السيسي من أكثر الزعماء المصريين والعرب احتراما لحقوق المرأة وتقديرا لدورها، ويكفي أنه أول رئيس مصري يتقدم بالشكر لأمهات شهداء القوات المسلحة إبان احتفالات مصر بذكرى انتصارات أكتوبر المجيدة، وهو أيضا أول رئيس مصري تصل المرأة في عهده لمنصب المحافظ وتعيين مستشار لرئيس الجمهورية ويصبح لدينا في حكومة واحدة ٨ وزيرات من النساء، ولم تعد الحقائق الوزارية النسائية قاصرة على الشئون الاجتماعية كما كان معتادا، بل أصبحت المرأة تتولى لأول مرة حقائب مثل التجارة والصناعة والثقافة والسياحة والاستثمار والتخطيط والصحة وغيرها من الحقائب ذات الصلة والمباشرة بالأمن القومي للبلاد، ولما لا إذا كانت مستشارة الرئيس لشئون الأمن هي السيدة فايزة أبو النجا، وبشكل عام تضم حكومة الدكتور مصطفى مدبولي الحالية ٨ وزيرات من النساء وسيدة تشغل منصب محافظ بدرجة وزيرة، هن نيفين القباج ووزارة التضامن، ونيفين جامع ووزارة الصناعة والتجارة، ورائيا

يمثلن 25% من مجلس الوزراء و15% في مجلس النواب وتوقعات بزيادة النسبة إلى 30% بحلول عام 2030

حقيقة ضعف مشاركة المرأة في البيزنس وسوق العمل

معدل المساهمة في قوة العمل 67.6% للذكور و18% للإناث

على الرغم من الاهتمام الذي حظيت به قضية التمكين الاقتصادي للمرأة، إلا أن مساهمتها في النشاط الاقتصادي والنمو ما زالت أقل بكثير من المستوى الممكن، فيحسب تقرير منظمة العمل الدولية «الاستخدام والأفاق الاجتماعية في العالم: لمحة عامة عن اتجاهات المرأة لعام ٢٠١٨»، جاء معدل مساهمة النساء في القوى العاملة في العالم أقل بحوالي ٢٦.٥% من معدل مساهمة الرجال. ولا تختلف المعدلات على الصعيد المحلي، فوفقاً للجهاز المركزي للتعبئة العامة والإحصاء، بلغ معدل المساهمة في قوة العمل بين الذكور ٦٧.٦٢، بينما بلغ ١٨.٣٣ للإناث، أما عدد المشتغلين فقد وصل إلى ٢١ مليون مشتغل، منهم ٢١.٢٩٠ مليون مشتغل من الذكور بنسبة ٨١.٨١، مقابل ٤.٧٣١ مليون فقط من الإناث المشتغلات بنسبة ١٨.٢% من إجمالي المشتغلين. ووفقاً لتتبع بحث القوى العاملة فإن عدد المتعطلين بلغ ٢.٠٩٤ مليون متعطل (٩٦٢ ألف ذكر، ١.١٣٢ مليون أنثى) بنسبة ٧.٥% من إجمالي قوة العمل، وكشف البحث عن انخفاض معدل البطالة بين الذكور ليصل إلى ٤.٢% في قوة العمل، بينما ارتفع معدل البطالة بين الإناث ليصل إلى ٢٢.٤% من إجمالي قوة العمل، الأمر الذي يثير تساؤلاً حول مشكلات النساء في دخول سوق العمل، وقدرة القطاعات المؤيدة للوظائف على استيعاب عمالة النساء، وتوفير بيئة عمل مناسبة لهن.



أبرزها الأمية وتدني الأجور ومتطلبات البيت والأسرة تحديات وأزمات في الحياة العملية والخاصة

الأولوية في التشغيل لا تزال للرجال وليس للكفاءات

مازالت الأرقام والنسب التي توضح حجم تمثيل المرأة في المناصب وفي سوق العمل والاقتصاد متدنية للغاية، وهو ما يستوجب تحليل هذه الأرقام للوقوف على الأسباب والمشكلات التي تقف عائقاً في سبيل التمكين الحقيقي للمرأة المصرية. وحول تلك الفكرة صدرت مؤخراً دراسة بعنوان «تحديات لا تزال تواجه المرأة المصرية في سوق العمل»، أعدتها برؤية الباحثة بالمركز المصري للفكر والدراسات الاستراتيجية، وأوردت «الاء» خلال دراستها بعض من هذه التحديات وفي مقدمتها الأمية التي وصفها الباحثة بأنها تحد من قدرة النساء على الالتحاق بمجالات العمل المختلفة. وتناولت بالأرقام بيانات الجهاز المركزي للتعبئة العامة والإحصاء التي كشفت عن بلوغ معدل الأمية للذكور ٢١.١% مقابل ٣٠.٨% للإناث، مشيرة إلى أن أغلب هذه النسبة من الإناث لا يتاح لهن الحصول على وظيفة في القطاع الرسمي، مما يضطرهن إلى العمل غير الرسمي في ظروف قاسية وأجور منخفضة. وعلى ذكر تدني الأجور الذي يعد سبباً آخر من أسباب انخفاض مشاركة المرأة في سوق العمل، أظهرت نتائج مسح القوى العاملة أن متوسط الأجر الأسبوعي للذكور يزيد على الإناث في القطاع الخاص، وقد أضاف الجهاز المركزي للتعبئة العامة والإحصاء، في هذا الصدد، إلى انخفاض متوسط الأجر النقدي الشهري للإناث وفقاً للمهن مقارنة بالذكور، وعلى سبيل المثال، يقو متوسط رواتب الذكور على الإناث، في مستوى القطاع العام والخاص، حيث سجل المتوسط العام للأجر الشهري للذكور ٤٨٠٠ جنيه، مقابل ٤٠٨٨ جنيهًا متوسط الراتب الشهري للإناث. ولأن الموروث الشعبي والتقاليد في المجتمعات العربية مازالت تصر على أن المرأة خلقت للزواج والبيت ورعاية الأطفال، وتوضع الدراسة أن الإنجاب يأتي كمحدد رئيسي لإمكانية تشغيل المرأة، حيث تقل احتمالات تشغيلها إذا كان لديها أطفال، وذلك لأنه في أغلب الأحيان لا تتوفر خدمات رعاية للأطفال الدخل، وحتى بالنسبة لمن يستلمن تحمل نفقات هذه الخدمات فإن الخيارات المتاحة تصبح محدودة ولا



قدرات على رفع الناتج المحلي الإجمالي بنسبة 34%

على الصعيد الاقتصادي يؤكد خبراء التخطيط والتنمية المجتمعية أن تمكين المرأة اقتصادياً وإتاحة المزيد من الفرص للنساء في سوق العمل، لا يحقق طموحات بنات حواء فقط، وإنما يساهم في تنمية المجتمع والنهوض باقتصاد الدولة ككل، حيث أشارت وزارة التخطيط المصرية في تقريرها الرسمية إلى أن التمكين الاقتصادي للمرأة والتصدي لمشكلة البطالة النسائية يعد أكثر إلحاحاً على المستوى المحلي، مؤكدة أنه إذا تمكنت المرأة المصرية من تحقيق تكافؤ الفرص في القوى العاملة فإن الناتج المحلي الإجمالي في مصر قد يشهد زيادة بنسبة ٣٤%. وبالرغم من أن الأم المصرية هي وزيرة الاقتصاد والتخطيط في غالبية إن لم يكن جميع البيوت المصرية، ومع ذلك لا يزال تمثيل الإناث في الوظائف الإدارية العليا منخفضاً عند مستوى ٩.٩%، مقابل ٨٤.١% للذكور، وتطمح الاستراتيجية الوطنية إلى زيادة هذه النسبة لتصل إلى ٢٧% من المناصب والوظائف القيادية بحلول ٢٠٣٠.



روشة حل المشكلات وتحقيق التمكين

ضرورة الاهتمام بالتعليم وتطبيقات العمل من المنزل

تطبيقات العمل من المنزل، وإضفاء بعض المرونة على عدد ساعات العمل وتوقيتاته بالنسبة للمرأة بما يساهم في تعزيز قدرتها على العمل وتحقيق المكاسب المالية والوظيفية دون الإخلال بمتطلبات بيتها، لافتة إلى أن تلك الفكرة مطبقة بنجاح في العديد من الدول المتقدمة وفي مقدمتها الاتحاد الأوروبي واليابان. وفيما يتعلق بحقوق الأطفال من أبناء الأم العاملة يجب أيضاً تفعيل مواد القانون التي تلزم المنشأة الحكومية والخاصة بتوفير دور حضانة لأبناء العاملات والعاملين.

وتوثيق نسب مشاركتها في الحكومة والقطاع الخاص. ولأن الأمية هي العائق الأكبر في سبيل تحقيق هذا التمكين، تطرقت الدراسة إلى ضرورة زيادة معدلات التحاق الإناث بالتعليم خاصة الجامعي، بما يتماشى مع احتياجات سوق العمل، بالإضافة إلى أهمية دور الدولة في العمل على زيادة التمثيل المناسب للمرأة في مجال إدارة الشركات والمؤسسات الحكومية العامة. ولحل مشكلة الزوجات والأمهات وتحقيق التوافق بين العمل ومتطلبات المنزل والحياة الأسرية، تناولت الباحثة فكرة

استخلصت الباحثة آراء برائية من المعلومات التي أوردتها في دراستها بعض المقترحات والحلول لتحقيق المشاركة الفعالة في جميع مجالات سوق العمل ومستويات صناعة القرار، مشددة على أن ذلك ليس مطلباً نسبياً فقط ولكنه أحد المطالب الأساسية لتحقيق التنمية والمساواة في المجتمع. وأشارت «برانية» إلى أن ذلك يتطلب بذل المزيد من الجهود من أجل انخراط النساء في سوق العمل بشكل أكثر فاعلية، وذلك عن طريق اتباع عدة آليات في مقدمتها إنتاج ونشر بيانات مصنفة حسب النوع بانتظام، يتم من خلالها متابعة خطوات تمكين المرأة الرجال على النساء.

حكايات الجميلات تكشف تفاصيل مثيرة خفايا العالم السري للطائرات الخاصة في مصر بالأسماء.. أصحاب الطائرات الخاصة رجال أعمال وفنانين ونجمات حصلن عليها كهدية من الأثرياء

إلى أماكن فاخرة للإقامة في العواصم العالمية، وحتى لو انتقلت الفنانة للإقامة معه في الخارج فهي تستخدم الطائرة في القادوم إلى مصر لزيارة أسرته أو لعمل شوبينج حول العالم. وفي هذا السياق تبرز تساوالات من نوعية كيف يمكن للشخص أن يمتلك طائرة خاصة، وماهى الشروط والخطوات، والأهم ما هى استخدامات تلك الطائرة بخلاف تخصيصها للزوجة النجمة، يعنى إذا كان الشرى وزوجته وعائلاتهم يقضون فى نفس الدولة فما هى الحاجة لامتلاك الطائرة، تساوالات تحاول الاجابة عنها من خلال السطور التالية.

أنه لم يفعل تندرت بعض صفحات السوشيال ميديا على الفنانة بعبارة «يا عينى عليكى وعلى بختك يا بنتى». وبعيدا عن حكايات الفنانات الجميلات، وقصص الحب الملتهبة مع الأثرياء التى تتوج بهدية طائرة تحلق فى السماء وتنتهى عادة بالطلاق، من المعروف أن عدد ليس بالقليل من رجال الأعمال المصريين والعرب يمتلكون طائرات خاصة، والغريب أن الرأى العام لا يسمع عن تلك الطائرة التى يملكها الثرى إلا حينما يتزوج من فنانة ويخصص الطائرة لتفانيتها، التى غالباً ما تكون تنتقل من القاهرة إلى لندن لقضاء وقت ممتع مع زوجها الذى أغدق عليها من ماله فأصبحت تمتلك قصر أو فيلا فى القاهرة بالإضافة

إيمان بدر

اعتدنا أن تكون هدية الزواج شقة فاخرة أو فيلا أنيقة أو حتى قصر ضخم، مع شبكة ماسية ومبالغ مليونية ولكن مؤخراً أصبحت الموضة لدى الأثرياء هى الطائرة الخاصة، لدرجة أن المهتمين بأخبار الطبقة «الهاى كلاس» يتتبعون أخبار زيجات النجمات من رجال الأعمال فى ضوء سؤال واحد هو «جاءت الطائرة ولا لا»، وعلى سبيل المثال حينما تزوجت الفنانة درة من أحد رجال الأعمال قبل أسابيع كان السؤال الأهم هو هل العريس أهداها طائرة خاصة، وحينما تبين



أحلام



شيماء

الباحثون عن الحرية يفضلون التنقل بطائراتهم الخاصة أسعارها تتراوح بين 4 و 40 مليون دولار

بالعودة إلى تاريخ الطيران الخاص نجد أن فكرة تملك الطائرات الخاصة بدأت من الولايات المتحدة الأمريكية، ومنها انتقلت إلى منطقة الشرق الأوسط منذ عام ٢٠٠٠.

وتكشف التقارير الاقتصادية أن سعر الطائرة الخاصة يتراوح ما بين ٤ إلى ٤٠ مليون دولار، طبقاً لمقاسها وحجمها والمواصفات المطلوبة فيها، علماً بأن امتلاك طائرة خاصة يحتاج إلى مصروفات كبيرة، حيث تقدر التكاليف الثابتة لتشغيل طائرة قيمتها ٢٠ مليون دولار، بحوالى ٢.٢ مليون دولار سنوياً، وتشمل الرواتب والمبىث للعاملين بها بالإضافة إلى مصروفات التأمين والصيانة والتصاريح، أما بالنسبة للتكاليف المتغيرة، فهي مرتبطة بعدد ساعات التشغيل وتقدر فى المتوسط بحوالى ٢ آلاف دولار فى الساعة.

وإذا كان إجمالي حجم سوق الطيران الخاص فى العالم، الذى تصل قيمته إلى ٩ مليارات دولار، فمن المؤكد أن للطائرات الخاصة استخدامات غير الوجهة الاجتماعية واستعراض الثراء، ولكن بسبب حاجة بعض الفئات خاصة رجال الأعمال للسفر فى رحلات عمل تتطلب سرعة الانتقال للخارج خاصة فى ظل الظروف المتغيرة والحديده فى عالم الطيران وكذلك الإجراءات المعقدة للسفر بالمطارات واستخراج التذاكر وتحديد مواعيد الرحلة وغيرها، حيث أحياناً لا توجد مقاعد بالطائرة تكفى لسفر رجل الأعمال وبصحبته وفد يضم شركاه ومستشاريه وغيرهم.. ومن ثم يصبح امتلاكه لطائرة خاصة ضرورة لى يتنقل بها بحرية فى أى وقت يشاء وبصحبته الأشخاص الذين يريدهم فى رحلته سواء للعمل أو لقضاء الإجازات. وبالرغم من ذلك يؤكد خبراء الطيران أن امتلاك الطائرة لا يعنى إلغاء الإجراءات الرسمية لانها سفر رجال الأعمال فامتلاكه الطائرة يقتصر فقط على السرعة وحرية التنقل أما الإجراءات داخل المطار فيتم تطبيق جميع إجراءات السفر عليهم مثل فحص الجوازات وتطبيق الإجراءات الأمنية على المسافرين وحققاتهم وكذلك ضرورة الحصول على تأشيرة الدول اللدولة المتجه إليها وايضاً تطبيق الإجراءات الجمركية عند وصوله المطار مثل أى راكب عادى.

أبرزها سيسنا وفور جى وتشانجر

مطار القاهرة يحصل على 500 دولار عن كل طائرة

تتوج طائرات رجال الأعمال وتخلف طرازاتها حسب استخداماتها، فقد تكون طائرات صغيرة طراز سيسنا وهى سعة ٤ ركاب فقط ويوجد منها طراز آخر سعة راكبين وهى خاصة بالتدريب فى معاهد الطيران لتخريج الطيارين أو استخدامات الهواة كما توجد طائرة أخرى صغيرة طراز C٤٥ أو التشالنجر وسعتها ما بين ٦ و ١٠ ركاب وهذه الطائرات الصغيرة الحجم تقتصر إمكانياتها على أنها تضم كابينة القيادة للطيار ومقاعد الركاب وتعمل بمحركين تفانين.

وعلى الصعيد الاقتصادى تؤكد إحصائيات مطار القاهرة أن متوسط الرحلات اليومية ما بين ٨ و ١٠ رحلات، ويقوم المطار بتحصيل ٥٠٠ دولار عن كل طائرة تستخدم صالة ٤ المخصصة لاستقبال الطائرات الخاصة بمطار القاهرة مع تسديد ٥٠ دولار عن كل فرد من ركبها الأجانب، و ٢٠٠ جنيه للمصريين الذى يرغبون فى المرور من الصالة، وإذا أراد الراكب استخدام صالون كبار الزوار فيقوم بتسديد ١٠٠ دولار ترتفع إلى ٥٠٠ دولار فى حالة استخدامه الصالون الملكى فى الصالة.

ياسمين صبرى ليست الأولى والقائمة تضم صفاء أبو السعود وإسعاد يونس وسمية الخشاب

ملياردير خليجى وراء حكايات الطائرات وفنانات «ضراير» اشتركن فى زوج واحد وطائرة واحدة

الرجل الثرى وعادته إلى القاهرة بعد أربع سنوات، أما جيهان فمازالت زوجة «الشريثى» وتقيم معه ما بين لندن وكندا وأنجبت له ابن وعلت بنات جميعهم الآن فى سن الشباب. وعلى نفس الدرب سارت الفنانة سمية الخشاب التى تزوجت من ثرى خليجى لم تتضح عن اسمه حتى بعد الطلاق، ولكنها خلال فترة الزواج صرحت بأنها تزوره فى مقر إقامته بلندن خصصها على متن الطائرة الخاصة التى خصصها لها، ولم تكشف «الخشاب» هل استرد الرجل طائرته بعد الطلاق أم لا.

وعلى ذكر استرداد هدايا الزواج، حدث هذا الأمر مع رجل أعمال آخر ولكنه مصرى هو مصطفى البليدى الذى تزوج النجمة المعتزلة هدى رمزى وأهدى لها طائرة خاصة وطاقماً من الماس، وطلقها ثلاث مرات، وبعد الطلاق الأخير استعاد الطائرة وطاقم الماس لتفانج بأن النجمة ميرفت أمين التى تزوجها «البليدى» بعد شهر قليلة من طلاق هدى ترتدى نفس الطاقم وتحلق فى السماء بنفس الطائرة. ولم تكن هدى وميرفت فقط هما الفنانات المشاركات فى طائرة الأزواج الأثرياء، ولكن هناك إسعاد يونس وشيريهان وكلاهما متزوجات من رجل الأعمال الأردنى علاء الخواجه، الذى خصص لهما طائرة واحدة ومازال يجمع بين الزوجتين وعلاقتها جيدة بشكل غريب على الوسط الفننى.



ياسمين

السعودى سعود الشريثى وأهداها طائرة خاصة وقصراً تقيم به فى لندن وقصر آخر لعائلتها فى القاهرة، وملماً تشاركت جيهان نصر وشيرين سيف النصر فى بطولة مسلسل «من الذى لا يحب فاطمة» تشابهت حكايات زواجهما فى بعض الأمور، حيث تزوجت «سيف النصر» هى الأخرى من رجل الأعمال السعودى عبد العزيز آل إبراهيم وأهداها قصرًا فى لندن وطائرة خاصة، ولكن الفارق بين جيهان وشيرين أن الأخيرة طلقت من

الملياردير السعودى الراحل الشيخ صالح كامل فى الثمانينات، وترك الفن وترفتت لإدارة شبكة قنوات راديو وتلفزيون العرب فى لندن ونادراً ما يكون مصرياً، رغم امتلاك مصريين كثر للطائرات الخاصة، ولكن على ما يبدو المصريون لا يهدون طائراتهم للزوجات إلا فيما ندر. وبالتالي إلى قائمة الفنانات الحاصلات على تلك الهدية الثمينة نجد فى مقدمتهن الفنانة صفاء أبو السعود، التى تزوجت من

أثارت صورة النجمة ياسمين صبرى داخل طائرتها الخاصة حالة من الجدل على مواقع التواصل الاجتماعى، ليس لكونها أول فنانة تمتلك طائرة خاصة، ولكن لمقارنتها بصورة سيدة المطر أو بائعة الترمس، وحتى بعد أن انتهت أزمة السيدة نعمات وتبين أنها من ذوى الاملاك ولديها بيت ملك فى الصعيد، وبعد أن التقت بها ياسمين داخل فيلتها، عادت المقارنات داخل الأوساط السائبة بين السيدة المسنة التى تزوجت عاطل بصرفها بسنوات عديدة وأصبحت مجبرة أن تتفق عليه، وبين الفنانة التى تزوجت من أثرياء لتكون الطائرة الخاصة مجرد هدية زواج بيد مهر بملايين الدولارات وشبكة من الألباس وقصور وفلل داخل وخارج مصر.

ومن مفارقات القدر أن حكاية طائرتة ياسمين صبرى أصبحت حديث الرأى العام خلال نوفمبر ٢٠٢٠، بينما فى مثل هذا التوقيت من العام الماضى وتحديدأ فى نوفمبر ٢٠١٩، كانت أروقة السوشيال ميديا تتناول قصة طائرة خاصة أخرى لعميل آخر، لا يستحق ذكر اسمه، نشر صورته أثناء وجوده داخل غرفة القيادة وبسببه تم إيقاف الطيار عن العمل، وشأت عدالة السماء أن يعاقبه هذا العميل المغرور على فعلته وأن يتم إيقافه عن العمل هو الآخر فى نفس الشهر ولكن بعد مرور عام كامل، من واقعة نشر صورته يتود طائرته الخاصة.

وفى هذا السياق من الملاحظ أن غالبية مالكي الطائرات الخاصة فى مصر إما رجال

أشهرهم ساويرس وأبو العينين وهشام طلعت مصطفى وجمال السادات وعبد الحكيم عبدالناصر

مصريون يمتلكون طائرات خاصة منهم رجال أعمال وأبناء رؤساء

يعد النائب البرلمانى رجل الأعمال محمد أبو العينين من أبرز مالكي الطائرات الخاصة، ولديه طائرتان من طراز «جرورم فايف» وجلف ستيرن ٥٥٠»، وهو حاصل على رخصة طيار لذلك يقوم بالقيادة بنفسه.

أما عن آل ساويرس نجيب وناصف وسميح ووالدهم أنسى ساويرس، فيمتلكون ثلاث طائرات من طراز «جولبا أكسبريس» و«ساليانجر» و«F٩٠٠» تسع الأولى لـ٤ راكباً والثانية ٨ ركاب والثالثة ١٠ ركاب، أما الراحل حسين سالم فكان يمتلك طائرتين، وتضم القائمة أيضاً هشام طلعت مصطفى ولديه طائرة «جرورم فايف»، ومحمد شفيق جبر طائرته «آر ٥٤»، وحامد الشيتى لديه طائرة من طراز «سيسنا»، إبراهيم كامل طراز «توبوليف ٢٠٤»، إيهاب عوض يمتلك طائرة طراز «إتش إس ١٤٥»، كريم غيور طراز «سيسنا»، أحمد بهجت طائرة «فالكون ٩٠٠»، طارق نور طائرة من طراز «تشانلنجر»، أحمد عز طائرة «اللاجيت ٦٠»، وطائرة «جلف ستريم».

أما رامى لكح وإيهب الجميل ومنصور عامر وأحمد حسنين هيكل، فكل منهم يمتلك طائرة «فالكون ٩٠٠»، فيما يملك محمد ثابت طائرة من طراز «هوكز ٨٠٠»، ولدى كل من رؤوف غيور وهانى بيرزى طائرة طراز «سيسنا ٥٥٠» لكل منهما.

ولا تقتصر القائمة على رجال البيزنس فقط، ولكن هناك أبناء رؤساء تحولوا إلى أثرياء بعد رحيل آبائهم، منهم عبد الحكيم جمال عبدالناصر ويملك طائرة «ليبرجيت»، وجمال أنور السادات طائرة «سيسنا».

هى الفنانة الوحيدة التى اشترت لنفسها الطائرة ولم تحصل عليها من زوجها

الراقصة دينا تمتلك طائرة أمريكية تستخدمها فى «السبوبة»

أمريكية تسع ١٥ فرداً تكفى لنقلها مع أعضاء فرقتها إلى حيث تقع السبوبة.

لإحياء زفاف أو حفل خاص بالخارج أن يخصص طائرة لها ولفرقتها لتتقلع إلى مكان الحفل، ومؤخراً اشترت دينا لنفسها طائرة

رغم أنها تزوجت عرفياً من رجل الأعمال المصرى حسام أبو الفتوح ولكن الأخير لم يخصص طائرة للراقصة دينا، وإنما اشترتها هى لنفسها من - حر مالها- بعد أن ظلت تشتترط على من يطلبها



أيمن البليدي



ساويرس



«جنايات القاهرة» تواصل محاكمة المتهم بقتل «شهير الشهامة»



تواصل محكمة جنايات القاهرة، محاكمة محمود الشاذلي وشهرته «شندي» لاتهامه بقتل المجنى عليه المواطن أحمد حسن أحمد رزق والمعروف إعلامياً بـ «شهير الشهامة» عمداً مع سبق الإصرار بسلاح أبيض، والشروع في قتل والد المجنى عليه مع سبق الإصرار بذات السلاح في جلسة ٢٠ ديسمبر.

كان النائب العام أمر بإحالة المتهم محمود الشاذلي وشهرته «شندي» إلى محكمة الجنايات، لاتهامه بقتل المجنى عليه أحمد حسن أحمد رزق عمداً مع سبق الإصرار بسلاح أبيض، وقد اقترنت تلك الجناية بجناية أخرى وهي أنه في ذات الزمان والمكان شرع في قتل والد المجنى عليه المذكور مع سبق الإصرار بذات السلاح.

محمود عزت أمام «استئناف القاهرة» في «اقتحام الحدود»



حددت محكمة استئناف القاهرة، جلسة ١٩ ديسمبر الحالي لنظر أولى جلسات إعادة محاكمة محمود عزت، القائم بأعمال مرشد الإخوان، بقضية اقتحام الحدود الشرقية، على الحكم الصادر ضده بالإعدام شنقاً، أمام الدائرة الأولى إرهاب برئاسة المستشار محمد شيرين فهمي.

يذكر أن محكمة جنايات القاهرة برئاسة المستشار شعبان الشامى، قضت في ١٦ يونيو ٢٠١٥، بالسجن المؤبد لـ ٢٠ متهمًا والإعدام شنقاً للقائم بأعمال المرشد محمود عزت وآخرين لاتهامهم في قضية اقتحام السجون المصرية والاعتداء على المنشآت الأمنية والشرطة وقتل ضباط شرطة إبان ثورة يناير ٢٠١١.

وتعود وقائع القضية إلى عام ٢٠١١ إبان ثورة يناير، على خلفية اقتحام سجن وادي النطرون والاعتداء على المنشآت الأمنية، وأسندت النيابة للمتهمين في القضية تهم «الاتفاق مع هيئة المكتب السياسي لحركة حماس، وقيادات التنظيم الدولي الإخواني، وحزب الله اللبناني على إحداث حالة من الفوضى لإسقاط الدولة المصرية ومؤسساتها، وتدريب عناصر مسلحة من قبل الحرس الثوري الإيراني لارتكاب أعمال عداوية وعسكرية داخل البلاد، وضرب واقتحام السجون المصرية».

الحكم على 18 متهمًا بالاتجار بالبشر وتهريب المهاجرين



حجزت محكمة جنايات القاهرة، المنعقدة بالتجمع الخامس، برئاسة المستشار محمد أحمد الجندي، جلسة ٢٢ ديسمبر الحالي، للحكم على ١٨ متهمًا بالاتجار بالبشر. وكشفت قرار الإحالة في القضية رقم ٢١ لسنة ٢٠١٩ حصر أموال عامة عليا، أن المتهمين أسسوا ونظموا واداروا جماعة إجرامية منظمة لأغراض تهريب المهاجرين، مكونة من عدة أشخاص تعمل وفق تنظيم يتمثل في اصطناع المتهمه الأولى للمحركات المزورة التي تستخدم لتهريب المهاجرين، وإدارة الثاني والثالث لتلك الجماعة وتوزيع المهام على أعضائها، فضلاً عن قيام المتهم الثاني بتحديد وتسويق حجز مواعيد مقابلات رغبة الهجرة غير الشرعية لدى سفارات الدول الأجنبية، وقيام المتهم الثالث بالتوسط لدى أعضاء الجماعة الإجرامية واستقطاب رغبة الهجرة، وتسليمهم المحركات المصنوعة المملوطة لتقديمها للسفارات لاستخراج تأشيرات دخول تلك الدول من أجل الحصول بشكل مباشر على منافع مادية.

محاكمة يوسف بطرس غالى بقضيتى كوبونات الغاز و«فساد الجمارك»

كوبونات مؤمنة، ضمن مشروع تطوير أسلوب توزيع أسطوانات البوتاجاز من خلال كوبونات مطبوعة بإجمالى مبلغ ٢٨ مليوناً و٥٣٦ ألف جنيه.

وحددت المواد ١١٢، ١١٣، ١١٤، من القانون رقم ٥٨ لسنة ١٩٣٧ عقوبة كل موظف عام اختلس أموالاً أو أوراقاً أو غيرها وجدت في حياضته بسبب وظيفته.

من ناحية أخرى، تواصل محاكمة جنايات القاهرة، إعادة محاكمة يوسف بطرس غالى، وزير المالية السابق، لاتهامه بالإضرار العمدى بأموال الجهة التي يعمل بها في القضية المعروفة إعلامياً بـ «فساد الجمارك» يوم ٦ يناير للمرافعة.

وأُسندت النيابة للمتهم تهم تخصيص سيارات محجوزة بالجمارك لجهات الدولة، بالإضافة لاستخدام مطابع وزارة «المالية» في الدعاية الانتخابية لشخصه خلال الانتخابات البرلمانية عام ٢٠١٠.

كانت محكمة جنايات القاهرة، قضت في وقت سابق، بالسجن المشدد غيابياً ١٥ سنة ليوسف بطرس غالى، وعزله من وظيفته والزامه برد مبلغ ٢٥ مليوناً و٧٩١ ألف جنيه، وبغرامة مساوية لقيمة هذا المبلغ لاتهامه بالإضرار العمدى بأموال الجهة التي يعمل بها.



عماد شوقي

تستكمل محكمة جنايات القاهرة، المنعقدة بالتجمع الخامس، برئاسة المستشار صبحي اللبان، محاكمة يوسف بطرس غالى، وزير المالية الأسبق، في القضية رقم ٦ لسنة ٢٠١٢ جنايات ثان بمدينة نصر، والمعروفة بقضية «كوبونات الغاز»، في جلسة ٢٩ ديسمبر للمرافعة.

كانت محكمة جنايات القاهرة، قضت في ٢٢ أبريل ٢٠١٢، بمعاقبة يوسف بطرس غالى بالسجن المؤبد غيابياً في القضية، وتقدم دفاعه بطلب لإعادة الإجراءات المعاكمة.

ونسبت النيابة لـ «بطرس» تهمة ارتكاب جرائم العدوان على المال العام، والإضرار العمدى به بما قيمته نحو ٢٠ مليون جنيه، والتزوير في محركات رسمية.

وكشفت تحقيقات نيابة الأموال العامة العليا عن قيام يوسف بطرس باستصدار موافقة الدكتور أحمد نظيف، رئيس الوزراء الأسبق على التعاقد مع شركة «ثرى إم إي» تراديغ ليمتد، بوكالة شركة «إكسبيل للنظم»، على صفقة توريد عدد ٤٥ مليون دفتر

المتهمون بالاستيلاء على 500 مليار جنيه أمام محكمة الجنايات

«وأشرف س»، «ومحمد ص»، «وحسن ع»، «وليد إ»، «ومحمد خ»، «وفؤاد م».

دينا أيمن عبدالفتاح

تستكمل محكمة جنايات شمال القاهرة المنعقدة بالعباسية، برئاسة المستشار مجدى عبد البارى، محاكمة ١٧ متهمًا بالاستيلاء على ٥٠٠ مليار جنيه، بالقضية رقم ٥٢٢٢ لسنة ٢٠٢٠، فى جلسة ٢٠ ديسمبر لمرافعة الدفاع.

وكشفت قرار الإحالة قيام المتهمين بالاستيلاء على ممتلكات الدولة، والتي قدرتها الأجهزة المعنية بمبلغ ٥٠٠ مليار جنيه مصرى من أموال الدولة، وذلك من خلال الاستيلاء على أراض وممتلكات للدولة بمحركات مزورة مسجلة بمحكمة البدرشين الجزئية وسجلات الشهر العقارى.

وشملت أسماء المتهمين كلا من «رضوان ع»، «وأحمد س»، «وعمار إ»، «وشيرين إ»، «وليد إ»، «ومحمود ع»، «ومحمد ف»، «وأحمد إ»، «وفؤاد إ»، «وصالح الدين م»،



محكمة النقض تحدد مصير طعن المتهمين بـ «فض اعتصام رابعة»



جنايات مدينة نصر أول المقيدة رقم ٢٩٨٥ لسنة ٢٠١٥ كلى شرق القاهرة، لأنهم في غضون الفترة من ٢١ يونيو ٢٠١٢ حتى ١٤ أغسطس ٢٠١٢ بدائرة قسم شرطة أول مدينة نصر بمحافظة القاهرة دبوا تجمهرًا مؤلفاً من أكثر من خمسة أشخاص بمحيط ميدان رابعة العدوية شأنه أن يجعل السلم والأمن العام في خطر.

وكان الغرض منه الترويع والتخويف والقائه الرعب بين الناس وتعريض حياتهم وحرياتهم

محكمة النقض، قررت حجز الطعون المقدمة من المتهمين في القضية المعروفة إعلامياً بـ «فض اعتصام رابعة»، على الأحكام الصادرة بحقهم بالإعدام شنقاً والسجن المشدد من ٥ سنوات حتى المؤبد لـ ٢٨ ديسمبر الحالي للحكم.

كانت محكمة جنايات القاهرة قضت في ٨ أكتوبر ٢٠١٨، بإعدام ٧٥ متهمًا بينهم قيادات في جماعة الإخوان الإرهابية، لاتهامهم بالقتل ضمن اتهامات أخرى أثناء فض اعتصام ميدان رابعة العدوية في أغسطس ٢٠١٢.

وأبرز المحكوم عليهم بالإعدام هم صفوت حجازى، ومحمد البلتاجى، وعصام العريان، وعبد الرحمن البر، وطارق الزمر، وعاصم عبدالماجد، وعمر زكى وأسامة ياسين وجمي غنيم، و٦٦ آخرين.

كما قضت المحكمة بالسجن المؤبد للإخوانى محمد بديع وبإسعاد عودة و٤٤ آخرين في نفس القضية التي تضم ٧٣٩ متهمًا بعضهم هارب، وقضت المحكمة أيضا بمعاقبة ٣٧٤ متهمًا بالسجن المشدد لمدة ١٥ عامًا، وأيضًا بالسجن عشر سنوات لـ ٢٣ متهمين بينهم أسامة محمد مرسى، و٢٢ آخرين «أحداث».

وكانت النيابة أحالت المتهمين للمحاكمة الجنايات في القضية رقم ٢٤١٥ لسنة ٢٠١٥

«جنايات المنصورة» تبدأ جلسات محاكمة المتهمين بخطف وقتل الطفلة «أروى» بالشرقية

كمال، بورود بلاغ إلى مركز شرطة ميت غمر، بعثور أحد الأهالي على جثة طفلة بقرية بشلا، وغير معروف ظروف وفاتها، تم إحطار النيابة العامة، والتي أمرت بنقل الجثة إلى مستشفى المنصورة الدولى، وانتداب الطبيب الشرعى لبيان سبب الوفاة، وتبين من التحريات سيرورة بلاغات الغياب تبين اختفاء طفلة تدعى «أروى ع» ح ٥ سنوات مقيمة عزبة التل التابعة لقريه طوخ مركز أبو كبير.

وتوصلت تحريات الأجهزة الأمنية، إلى أن وراء ارتكاب الواقعة «أحمد م» ١٨ سنة حاصل على دبلوم ثانوى تجارى، نجل عم والدة الطفلة، بالاستعانة بـ ٣ من أصدقائه هم «أحمد ف» ١٨ سنة حلاق ونور ال ع ٢٠ سنة سائق ومحمد ع ع ١٩ سنة حلاق، حيث اتفق المتهمون فيما بينهم على خطف أحد الأطفال

تظنر محكمة جنايات المنصورة، في التاسع عشر من شهر ديسمبر الحالي، أولى جلسات المتهمين الأربعة بخطف وقتل الطفلة «أروى» عصفورة الحنة، ومن بين المتهمين نجل عم والدة الطفلة المدير اللواقعة لمروره بضائقة مالية.

تعود الواقعة إلى شهر سبتمبر الماضى، عندما تلقى اللواء إبراهيم عبد الغفار، مدير أمن الشرقية، إخطارا من مأمور مركز شرطة أبو كبير، يفيد بلاغا من «إسراء ج» ٢٦ سنة ربة منزل مقيمة عزبة التل التابعة لقريه طوخ مركز أبو كبير، باختفاء نجلتها «أروى» ٥ سنوات أثناء لهوها على أرجوحة حديد أمام المنزل.

وبعدين يومين من تحوير البلاغ، تلقى مدير أمن الدقهلية، اللواء رافت عبد الباعث، إخطارًا من مدير المباحث الجنائية، اللواء مصطفى

النطق بالحكم فى محاكمة المتهمين بخلية «داعش النزهة»

حجزت الدائرة ٥ إرهاب، المنعقدة بمجمع محاكم طرة، برئاسة المستشار محمد السيد الشربيني، محاكمة متهمين اثنين لاتهامهما بعبارة مفرقات، والانضمام لتنظيم داعش في القضية المعروفة بخلية «داعش النزهة»، في جلسة ٢٨ ديسمبر للحكم.

وكانت النيابة وجهت للمتهمين الأول عبد الله عبد الرؤوف أحمد علام «محبوس»، عامل، وحسام عزام محمد مرسى، مدرب كمال أجسام، في القضية رقم ١٧٩ لسنة ٢٠٢٠ النزهة، أنه خلال الفترة من عام ٢٠١٣ وحتى ٢٨ ديسمبر ٢٠١٥، بدائرة قسم شرطة النزهة أسس المتهم الأول جماعة إرهابية تعتق أفكار تنظيم داعش الإرهابى.. وجاء في أمر الإحالة انضمام المتهم الثاني لتلك الجماعة الإرهابية، ووجه للمتهمين تهم حيازة مواد مفرقة.

أسرار حفلات النجوم في رأس السنة الجديدة

سحر محمود

رغم تداعيات فيروس كورونا على المستوى العالمي والإقليمي والدولي، إلا أنها لم تمنع إقامة حفلات رأس السنة الجديدة التي يشارك في إحيائها نجوم ونجمات الصف الأول في مصر. حيث يحيى كل من الهضبة عمرو دياب، والنجم تامر حسنى، للمرة الأولى في مكان واحد حفل رأس السنة الجديدة، حيث من المقرر أن يقيم كل منهما حفلاً في فندق ريكسوس بمدينة شرم الشيخ، حيث سيكون حفل الهضبة يوم ٣٠ ديسمبر، بينما حفل تامر يوم ٣١ ديسمبر. وأكد المسئولون عن تنظيم الحفل أنه سيقتصر على نزلاء وضيوف فندق ريكسوس

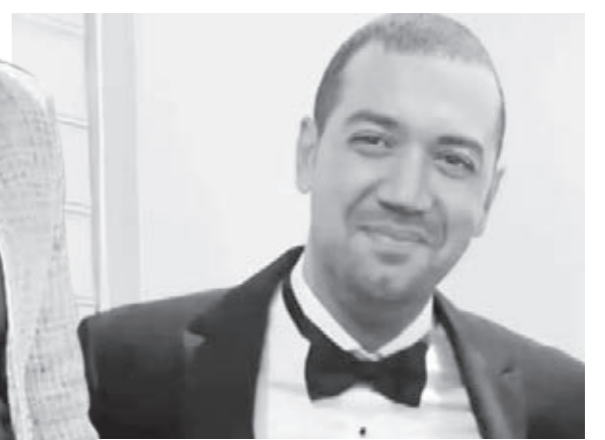
بشرم الشيخ، وتعد الحفلاتين من أضخم الحفلات التي ستقام بمصر تزامناً مع العام الجديد.

بينما يستعد الفنان كاظم الساهر لإحياء حفل رأس السنة ٢٠٢١ هذا العام في العاصمة اللبنانية بيروت بيقام الحفل في «سى سايد بافيون»، والأسعار من ٤٠٠ دولار إلى ٩٠٠.

أما الفنانة شيرين عبد الوهاب فسوف تحيي حفلاً غنائياً ليلة رأس السنة ٢٠٢١ ليلة رأس السنة بصحبة الفنان صابر الرباعي بأحد الفنادق الكبرى المطلة على النيل وتراوحت أسعار تذاكر حفل شيرين عبد الوهاب وصابر الرباعي في رأس السنة، ما بين ١٠ و ١٥ ألف جنيه لفئة «VIP»، و ٨ آلاف جنيه لفئة. النجم اللبناني وائل جبار، سيحي حفلاً غنائياً

يتم فيه معجبيه وجمهوره بياقة من أجل ما غنى، بأحد فنادق القاهرة يوم ٣١ ديسمبر، يليه تقديم فقررة استعراضية للراقصة صافيناز ونجوم الغناء الشعبي محمود الليثي وأمينة وسمر الحسيني. بينما يشارك الفنان التونسي صابر الرباعي، بإقامة حفله على مسرح المنارة بمنطقة التجمع الخامس بالقاهرة الجديدة في يوم ٢٥ ديسمبر، حيث طرحت الشركة المنظمة للحفل ٥ فئات للتذاكر الخاصة بالجمهور وجاءت كالتالي: «الفئة الأولى بمبلغ ١٨٠٠ جنيه، والثانية بمبلغ ١٥٠٠ جنيه، والفئة الثالثة بمبلغ ١٢٠٠ جنيه، والفئة الرابعة ٩٠٠ جنيه، والخامسة والأخيرة بمبلغ ٦٠٠ جنيه». كما يشارك النجم اللبناني صوت الجبل عاصي الحلاني، في حفلات الكريسماس بأحد فنادق القاهرة.

تفاصيل رسائل الحب والغرام بين حلا شيخة ومعز مسعود



علقت الفنانة هنا شيخة على أنباء ارتباط شقيقها حلا بالمنتج والباحث معز مسعود بعد أن أعلن الثنائي عن علاقتهما لأول مرة منذ أيام، وذلك خلال لقاءها ببرنامج (ET بالعربي)، على هامش حضورها العرض الخاص لفيلم «حظرت تجول» خلال فعاليات مهرجان القاهرة السينمائي الدولي. وقالت هنا: «إن شقيقها حلا لم تتزوج المنتج معز مسعود بعد وهي لا تزال في مرحلة الارتباط»، وفق (لها).

وأضافت: «أول حاجة ميروك.. دا اختيار وراحة شخصية واللى بيحب بيحب دي حاجة محدش يقدر يتحكم فيها». ويذكر أن الثنائي معز مسعود وحلا شيخة قد أعلنوا ارتباطهما للمرة الأولى بعد أن نشر مسعود مقطعاً من أغنيته الخاصة «Fighter» عبر حسابه على تطبيق الصور والفيديوهات (انستجرام)، وكتب قائلاً: «لقد سجلت مؤخراً بواسطة هاتفي جزءاً من أغنيتي المقبلة Fighter التي عزفتها على الجيتار، وهي أغنية كتبها سنة ٢٠٠٧».

وتابع موجه حديثه إلى حلا شيخة: «هذه الأغنية لك يا فتاة، رحلتنا واحدة»، مضيفاً: «لقد ابتعدنا عن المياه الضحلة». وردت حلا شيخة على رسالة معز لها ونشرت مجموعة من الفيديوهات الخاصة به عبر حسابها على تطبيق الصور والفيديوهات (انستجرام)، وخلالها كان يتحدث عن التسامح والتجاوز بين الشعوب والأديان. وكتبت حلا شيخة معلقة باللغة الإنكليزية: «هذا هو أنت يا حبيبي، معز مسعود الحقيقي، كل ما تحدثت عنه في هذا الفيديو عن الحقيقة والحب والجمال»، قبل أن تضيف بالعربية: «لتعارفوا كلام من القلب أنا كنت محتاجة أسمعهم وكل الناس محتاجة تسمع الكلام ده ومحتاجينه دلوقتي لينا ولأولادنا، وكل المعاني الجميلة في حياتنا اللي بتدينا توازن جميل ومهم».

وأكدت: «الفيديو ده مهم وأنت مهم ومؤثر وأنا عارفة كويس أنت إيه وجواك إيه وكل الناس اللي بتحك عارفين وعندك لسه طريق كبير مستقيم وأنا كمان».

هيفاء وهبي تشكك في فعالية لقاحات فيروس «كورونا»



بين مؤيد، وساخر من إدلاء هيفاء برأيها في موضوع حساس للغاية، وخارج نطاق تخصصها.

الإيدز، ومحتاجين على الأقل ١٠٠ سنة كمان، حتى البرد العادي الشائع مالوش علاج، بخصوص فيروس كورونا، في أقل من سنة تم اكتشاف تطعيم له، وعايذني أخده، لا شكرا مش عايزة مش خاذه». وتداول متابعون ما قالته وهبي عن موضوع لقاح كورونا على نطاق واسع، وسط انتقاص الأراء

فاجأت الفنانة اللبنانية هيفاء وهبي، متابعتها بنشر قصة على حسابها (الستوري)، عبر حسابها الرسمي على تطبيق الصور (انستجرام)، بالتشكك في فعالية لقاح فيروس (كوفيد-١٩)، بعد أن أعلن عن اكتشافه. وقالت هيفاء: «٤٠ عاماً ولم يتم اكتشاف أو الوصول لعلاج للوقاية من مرض السرطان أو

بشرى تكشف سر طلبها مدفن من خطيبها كمؤخر زواج

طلبت الفنانة المصرية، بشرى، طلب غير تقليدي من خطيبها كمؤخر للزواج، ما أثار جدلاً على مواقع التواصل الاجتماعي مؤخراً، حيث طلبت بشرى من خطيبها أن يقيم لها مدفناً بدلاً من شرائه شبكة لزواجها. وأوضحت بشرى: «الموت ليس بعيداً عنا، وهذا العام خسرتنا الكثير من أصدقائنا وأساتذتنا الذين توفوا، بالإضافة إلى شباب صغير في السن، ومنهم صديق لي من نفس عمري الذي توفي خلال نومه، ومن الطبيعي أن تفكر في أن لا شخص أو شيء يدوم في هذه الدنيا»، وفق (سبوتنيك).

واحتفلت الفنانة بشرى بخطيبها على رجل الأعمال سالم هيك في حفل ختام مهرجان الجونة السينمائي بدورته الرابعة في موقف مفاجئ لها على السجادة الحمراء. وعن حقيقة فارق السن وبين خطيبها بعد انتشار العديد من الأخبار التي تقيد بأنها تكبره بـ ٦ أعوام، نفت بشرى الأمر جملة وتفصيلاً مؤكدة إنهما في نفس السن ولا تكبره كما ذكرت بعض المواقع الإلكترونية.



وقف قنوات المهرجانات على اليوتيوب

تواصل الدائرة الثانية بمحكمة القضاء الإداري بمجلس الدولة، نظر دعوى تطلب بوقف جميع القنوات عبر موقع اليوتيوب التي يث عليها أغاني المهرجانات في جلسة ٢ يناير المقبل. واختصت الدعوى التي حملت رقم ٢٨٢٩١ لسنة ٧٤ ق، كلا من ضد وزير الإعلام ورئيس المجلس الأعلى لتنظيم الإعلام ورئيس الجهاز القومي لتنظيم الاتصالات بصفتاهم. وأوضحت الدعوى أن نقيب الموسيقيين أصدر بياناً فيه، إنه في إطار الجدل المجتمعي الحاصل على الساحة المصرية ووجود شبه اتفاق بين كل طوائف المجتمع على الحالة السيئة التي باتت تهدد الفن والثقافة العامة بسبب ما يسمى بأغاني المهرجانات، والتي هي نوع من أنواع موسيقى وإيقاعات الزار وكلمات موحية ترسخ لعادات وإيعاءات غير أخلاقية في كثير منها، وقد أفرزت هذه المهرجانات ما يسمى بـ«استمعي الغريزة»، وأصبح مؤدى المهرجان هو الأب الشرعي لهذا الانحدار الفنى والأخلاقي. وقد أغرت حالة التردد هذه بعض نجوم السينما في المساهمة الفعالة والقوية في هذا الإسفاف. وتضمنت الدعوى أن نقيب الموسيقيين أكد أيضاً، أنه لا يقل ما حدث مؤخراً من تجاوز بالانفاظ في حفل أقيم بإستاد القاهرة من أحد هؤلاء حسن شاكوش، والتعدى بكلمات تخالف العرف القيمي وتعدى على الرواسخ الثابتة للمجتمع المصرى، كما شمل أيضاً منع الفنان محمد رمضان، وعلى ضوء ذلك فإن النقابة سوف تعيد النظر في كل التصاريح بالغاء وأعضوية النقابة في ضوء المعايير والقيم التي يقيها المجتمع. وأضاف سمير صبرى المحامى، أن امتناع جهة الإدارة عن إصدار قرار بوقف جميع القنوات التي تعرض أغاني المهرجانات على موقع يوتيوب يعد قراراً سلبياً من جهة الإدارة حيث حرص المشرع على إباحة الطعن في القرارات السلبية شأنها في ذلك شأن قرارات الإيجابية.

انطلاق المهرجان القومي للمسرح المصري



يطلق المهرجان القومي للمسرح المصري برئاسة الفنان القدير يوسف إسمايل دورته الـ ١٣ في الفترة من ٢٠ ديسمبر ٢٠٢٠ وحتى ٤ يناير ٢٠٢١. المهرجان القومي للمسرح المصري غير من لائحته التنظيمية السابقة وجعل التسابق في مسابقتين فقط هما مسابقة (العروض المسرحية) ومسابقة (المقالات) والتي تنقسم إلى: «النقد التطبيقي» و«الدراسة النظرية»، كما حددت اللجنة العليا للمهرجان من خلال عدة اجتماعات في الفترة السابقة الجهات التي من يحق لها الاشتراك في مسابقة العروض المسرحية وهي: (البيت الفني للمسرح وفرق الفرق المستقلة والحرة والبيت الفني للفنون الشعبية والاستعراضية وفرق دار الأوبرا المصرية ومركز الهناجر للفنون ومراكز الإبداع الفني وفرق المسرح الخاص والمعهد العالي للفنون المسرحية والعرض الفائز من مسابقة مؤامير نجوم المسرح الجامعي والعرض الفائز من مسابقة الجامعات وفرق الهواة والنقابات الفنية والمسرح الكسبي ومنظمات المجتمع المدني وزارة الشباب وفرق الشركات والبنوك والمسرح العمالي). أما عن شروط المسابقة فقد وضعت على الصفحة الرسمية للمهرجان بالفيديو بوك.

محمد صبحي يحتفل بمرور نصف قرن على دخوله عالم الفن

وسماح السيد وندي ماهر وميرنا ذكرى ومعنى زكى ومها أبو عوف ووفاء عامر وسمية الألفي والهيام شاهين وشريهان وسناء جميل وصابرين ووفاء صادق وإيمان سركسيان وسماح أنور ونيللى، والمنتجون: محمد عمارة ومحمد فوزى وعمرو الصيغى، والمؤلفون: لينين الرملى ود. يسرى خميس ومهدى يوسف ومحمد بغدادى وأيمن فتحة، أما المخرجون فهم: أحمد بدر الدين ونور الدمرداش ومحمد فاضل وعادل صادق ومحمد راضى ومدحت السباعى وعمر عبد العزيز، بالإضافة لمهندسى الديكور: د. سمير أحمد ود. صبرى عبدالعزیز وحسين العزبي ومحمد الغرابي».

مرسى واركازن فؤاد وإيمن عزب ومجدى صبحي ورياض الخولى وأحمد آدم وصلاح عبد الله وفادى خفاجة وسماح الشجيع وشريف محسن وعبدالرحيم حسن وحازم القاضى ويوسف داود وهانى رمزى وماجد الكدوانى وفتحى عبدالوهاب وأحمد وفيق ومصطفى شعبان ويوسف فوزى وعزت أبو عوف ومحمد أبو داود ونيل الطحاوى وصلاح رشوان والفنان القدير الدكتور سعد أردش كأستاذ ومعلم للتمج محمد صبحي والدكتور هانى مطاوع كمدرس له في البدايات... والفنانات نيفين رازم وهناء الشوربجي وسعاد نصر وعيلة كامل وسيمون وأمل إبراهيم وعبير فاروق وزينب وهبي ونيرمين كمال وريم أحمد وهدي هانى وسيميرة عبد العزيز

تقام يوم الجمعة القادم ١٨ ديسمبر احتفالية «٥٠ سنة فن» التي يحتفل فيها النجم الكبير محمد صبحي بمرور نصف قرن على مسيرته الفنية ويكرم خلالها أكثر من ١٠٠ مبدع ممن ساهموا في هذه المسيرة بالإبداع والنجاح وتشمل قائمة المكرمين مبدعين من أجيال مختلفة ما بين رفقاء طريق وأساتذة ومعلمين وتلامذة لأستاذ محمد صبحي. وهذه القائمة من المكرمين الذين شاركوا في رحلة «٥٠ سنة فن» لمحمد صبحي تشمل الفنانين: جميل راتب وممدوح وأفي وشوقي طنطاوى وعبدالله إسمايل ومحمود القلعاوى وسامى فهمى وشعبان حسين وعبدالله مشرف ومحمود أبوزيد وخليل



الرياضة

الإعلان عن النتائج في حفل سيقام في دبي
يوم 27 ديسمبر الحالي

الأهلي ومحمد صلاح ينافسان على جائزة الأفضل في القرن الـ21

أعلن مجلس دبي الرياضي، قائمة المرشحين الرسمية لجوائزه «جلوب سوكر» في 2020، والتي تتضمن اختيار أفضل لاعب كرة قدم ومدرب وناد في القرن الحادي والعشرين. وشهدت الترشيحات، التي صوت جمهور لاختيارها، وجود الأهلي المصري في قائمة الأندية، وظهور نجم نادي ليفربول، المصري محمد صلاح مع أساطير اللعبة، في التنافس على جائزة الأفضل في القرن الحالي. وسيتم الإعلان عن النتائج في حفل سيقام في مدينة دبي الإماراتية يوم 27 ديسمبر الحالي.

إعداد: عادل عبدالله

الأندية المرشحة للفوز بجائزة أفضل نادٍ



بايرن ميونخ الألماني



برشلونة الإسباني



الأهلي المصري



باريس سان جيرمان الفرنسي



ليفربول الإنجليزي



يوفنتوس الإيطالي



ريال مدريد الإسباني



مانشستر يونايتد الإنجليزي

قائمة المرشحين لنيل جائزة أفضل لاعب



الإيطالي أندريا بيرلو.
الأوكراني أندريه شيفشينكو.
الإسباني أندريس إنييستا.
الهولندي آريين روبن.
البرتغالي كريستيانو رونالدو.
الإنجليزي ديفيد بيكهام.
الإيطالي فايو كافافو.
الإيطالي فرانچيسكو توتي.
الإنجليزي فرانك لامبارد.
الإيطالي جيانلويجي بوفون.
الإسباني إيكر كاسياس.
البرازيلي كاكا.
الفرنسي كيليان مبابي.
الأرجنتيني ليونيل ميسي.
البرتغالي لويس فيجو.
الكرواتي لوكا مودريتش.
الألماني مانويل نوير.
المصري محمد صلاح.
البرازيلي نيمار.
الألماني فيليب لام.
البولندي روبرت ليفاندوفسكي.
البرازيلي رونالدنيو.
البرازيلي رونالدو.
الإسباني سيرخيو راموس.
الإنجليزي ستيفن جيرارد.
الإسباني تشافي.
السويدي زلاتان إبراهيموفيتش.
الفرنسي زين الدين زيدان.

أفضل مدرب



الأسكتلندي أليكس فيرجسون
الإيطالي كارلو أنشيلوتي
الفرنسي ديديه ديشامب.
الألماني يواخيم لوف.
البرتغالي جوزيه مورينيو.
الإسباني بيب غوارديولا.
البرازيلي لويس فيليب سcolari.
الإيطالي مارتشيللو ليبي.
الإسباني فيسنتي ديل بوسكي.
الفرنسي زين الدين زيدان.



لعنة كورونا تعطل أولمبياد كوكا مع

لم يكن الحظ حليفاً لهاجم منتخب مصر أحمد حسن كوكا الذي لم يكتب القدر له استمرار انطلاقته المميزة في الموسم الحالي مع فريق أولمبياد كوكا اليوناني، بعدما جاءت إصابته بفيروس كورونا تعطلته عن مواصلة التعلق مع الفريق اليوناني.

وتعرض كوكا للإصابة بفيروس كورونا خلال تواجد مع منتخب مصر في توجو منتصف الشهر الماضي، لخوض مباراة الجولة الرابعة من تصفيات أمم أفريقيا، وتم اكتشاف إصابة كوكا بالفيروس التاجي بعد خضوعه لفحص طبي في مطار القاهرة عقب عودته بعثة المنتخب من توجو.

ورغم مرور شهر تقريبا على اكتشاف إصابة كوكا بفيروس كورونا، إلا أن نادي أولمبياد كوكا اليوناني أعلن مؤخرا عن مهاجمه المصري سيفيتب لنهاية شهر ديسمبر الجاري عن الملاعب.

ويرر النادي اليوناني الغياب الطويل للمهاجم الدولي بمعاذاته من مضاعفات صحية نتيجة إصابته بفيروس كورونا، دون أن يشير النادي إلى طبيعة تلك المضاعفات أو تفاصيلها.

ومنذ إصابته بفيروس كورونا وحتى الآن غاب كوكا عن 8 مباريات خاضها فريق أولمبياد كوكا، بواقع 5 مباريات في الدوري اليوناني و 3 لقاءات بدور المجموعات ببطولة دوري أبطال أوروبا.

واستهل كوكا الموسم الحالي بشكل مميز مع فريق أولمبياد كوكا، حيث شارك مع الفريق بـ 10 لقاءات رسمية سجل خلالها 5 أهداف وصنع هدفين آخرين.

وقبل التوقف الدولي تمكن كوكا من فرض نفسه على التشكيل الأساسي لفريق أولمبياد كوكا، حيث اشركه الجهاز الفني أساسيا في آخر 3 لقاءات خاضها مع الفريق ببطولة الدوري اليوناني، ولاشك أن غياب الطويل للاعب أحمد حسن كوكا عن الملاعب والذى متصل مدته لنحو شهر ونصف سيكون له ظلل سلبية على مستوى المهاجم الدولي.

ولن يستعيد كوكا مكانة في التشكيل الأساسي لفريق أولمبياد كوكا بسهولة بعد جاهزيته من الناحية الصحية، خصوصا وأنه سيكمن افتقد حساسية المباريات لطول فترة غيابه عن المنتخب الأخضر.

والآن كوكا بات الخاسر الأكبر على المستوى الفني من غيابه الإجباري الحالي، خصوصا وأن هذا الغياب عطل بصورة أوبخري الانطلاقة المميزة التي كان بدأ يقدمها مع فريق أولمبياد كوكا.

وفي حال لم ينجح كوكا في تقديم مستويات جيدة بعد عودته للمشاركة مع أولمبياد كوكا، أو يقاتله لفترة طويلة على مقاعد البدلاء، فسيقضي على مسيرته في الفريق اليوناني من الوارد أن يفقد اللاعب مكانة في حسابات الجهاز الفني لمنتخب مصر للمرحلة المقبلة.

ومن المقرر أن يخوض المنتخب مباراتين في شهر مارس المقبل، في إطار الجولتين الخامسة والسادسة لتصفيات بطولة أمم أفريقيا، وفي حال لم يظهر كوكا بالمستوى المطلوب مع فريقه قبل هاتين المواجهتين فقد يتم استبعاده من قائمة الفرسانة لحساب أحد المهاجمين المحليين.



بعد اتفاق التجديد مع ساسي

الزمالك يتحرك لتأمين بن شرقي بعقد جديد

مع القلعة البيضاء، وفي نفس الإطار قررت لجنة الكرة بنادي الزمالك، تعديل عقد أحمد سيد «زيكو» جناح الفريق الأبيض من الناحية المالية، وذلك للحفاظ على استمراره مع الزمالك لفترة أطول، في ظل اهتمام بعض الأندية الأوروبية بالحصول على خدمات اللاعب، الذي بات عنصر أساسي بالفريق الأبيض خلال الفترة الماضية.

وكان زيكو نفى الأنباء التي ترددت في الأونة الأخيرة حول وجود مفاوضات مع من قبل مسؤولي النادي الأهلي لضمه، موضعا أن هذه الأنباء لا أساس لها من الصحة، مشددا على أنه ملتزم بتعاقد مع الفريق الأبيض، وفي نفس الوقت يسعى مسؤولو الزمالك لتعديل عقد أحمد فتوح الظهير الأيسر للفريق الأبيض خلال الفترة الحالية، خاصة أنه يحصل على

مقابل مادي ضئيل أسوة بباقي عقود لاعبي الزمالك، وكانت إعارة اللاعب انتهت مع فريق سموحة التي امتدت إلى موسم ونصف، وقام مسؤولو النادي الأبيض بقيد اللاعب في قائمة الفريق للموسم الجديد في ظل إصابة محمد عبد الشافي، وعدم وجود بديل لعبد الله جمعة خلال الفترة الحالية.

وعلى صعيد مختلف قررت لجنة الكرة بنادي الزمالك تجهيز لاعبة جديدة خاصة بالمسابقات في الموسم الحالي، حيث استقر أعضاء اللجنة على تعديل اللائحة المعمول بها خلال الوقت الحالي، وذلك من أجل تحفيز اللاعبين على المنافسة على كافة البطولات في الفترة المقبلة، في ظل عدم اقتناع مسؤولي لجنة الكرة باللائحة الحالية التي كان أقرها أمير مرتضى المشرف على فريق الكرة الأول بالقلعة البيضاء في وقت سابق.

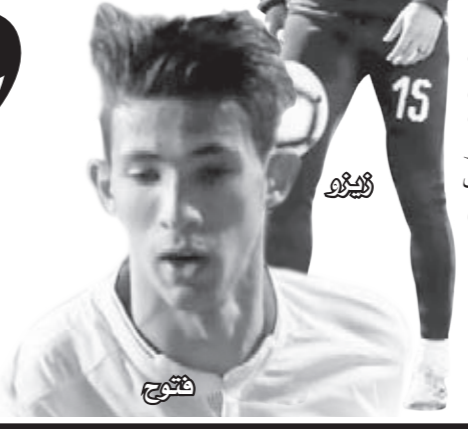
ومن ناحية أخرى أبلغ البرتغالي جايمي باتشيكو المدير الفني لفريق الكرة الأول بنادي الزمالك، إدارة

مكتبه - سارة عبد الباقي

شهدت الأيام القليلة الماضية اتفاق مسؤولي نادي الزمالك مع الليبي مهندس عون وكيل أعمال التونسي فرجاني ساسي لاعب الفريق الأول لكرة القدم بالنادي الأبيض، على تجديد تعاقد مع القلعة البيضاء لمدة موسمين مقبلين، على أن يتم توقيع العقود الجديدة بشكل رسمي خلال الأيام المقبلة خلال جلسة ستجمع كل الأطراف، وذلك عقب توفير مقدم التعاقد اللاعب التونسي الذي رحب بالاستمرار مع الزمالك لفترة جديدة.

ويُسمى مسئولو نادي الزمالك أيضا لتتمديد التعاقد مع المغربي أشرف بن شرقي جناح الفريق الأبيض خلال الفترة الحالية، وذلك من أجل الحفاظ على اللاعب لفترة مع القلعة البيضاء، لاسيما أنه يعتبر من أهم عناصر الزمالك خلال الفترة الأخيرة، إذ يتبقى للاعب المغربي موسم واحد في تعاقد مع الزمالك، بخلاف الموسم الجاري، وعلى أثر ذلك قرر مسؤولو النادي الأبيض عقد جلسة مع اللاعب خلال الأيام القليلة المقبلة من أجل حسم ملف تجديد تعاقد لفترة جديدة، مع زيادة المقابل المادي الذي يحصل عليه اللاعب المغربي في عقده الجديد

ترضية مالية في انتظار زيرو وفتوح



الفرق

سيرا ميكا ينذر قدامى الدوري ويبحث عن لقب «الحصان الأسود»

«فونسينيو»، كوامي بونسو لاعب الترجي، محمد حسن من الزمالك، الغاني وينفول كوينبا، خالد صبحي من الجونة و عامر عامر من الإنتاج الحربي وسيف تقا و ماكسويل باكوو بالإضافة للمدافع جيمتوما، في إطار منافسات الجولة الأولى من مسابقة الدوري المصري الممتاز.

نادى الإنتاج الحربي يعد من الأندية الكبيرة في الدوري، خصوصا وأنه يمتلك مدريا مضمرا بهجم مختار، وهو ما يعد جرس إنذار من الفريق المساعد للعديد من الأندية الكبيرة في المسابقة المحلية.

وسيكون أمام فريق سيرا ميكا، فرصة كبيرة من أجل تحقيق الهدف الذي يسعى إليه والذي يتمثل في تحقيق لقب الحصان الأسود في مسابقة الدوري المصري الممتاز، والمنافسة على المربع الذهبي بالمسابقة.

الصفقات الجديدة

أبرز فريق سيرا ميكا كليبواترا 22 صفقة جديدة أبرزها المعلم صالح جمعة بعد فسخ تعاقد مع النادي الأهلي، والحامي محمد إبراهيم الذي فضل الانتقال إلى فريق سيرا ميكا بعد انتهاء تجربته مع فريق مصر المقاصة.

وجاءت باقي الصفقات كالتالي: أحمد محسن ومحمد توني ومحمد مسعد وميدو جابر من مصر للمقاصة، ورجب بكار من بيراميدز، وعبد الرحمن بدوي وعبد الله محمود من وادي دجلة وأحمد أمين أوشا من الشرقية للذخان، ومحمد جمال حارس المرمى من العرب، وخالد جمال لاعب ياني شهير التركي الأسبق، والإيفواري كوامي فونتنسو

يمتلك فريق سيرا ميكا مدريا و أعدد ا يدعى هيثم شعبان، استطاع أن ينتشل الفريق من القسم الثاني حتى الصعود إلى مسابقة الدوري المصري الممتاز، ليبدأ تاريخ جديد مع فرق الدوري الممتاز.

ويتوقع الجميع أن يكون هيثم شعبان هو مفاجأة الموسم الجديد بالنسبة للمدربين، في ظل الآباء التي ترددت حوله بأنه سيكون الأفضل.

كاتب - محمد الصايغ



شعبان

ويعتبر فريق مصر المقاصة خير مثال على ذلك، حيث كان يعتبر من أفضل الفرق بالدوري المصري الممتاز.

إلهاب جلال، بعد تراكم مستحقته. ويعتبر محمد أبو العينين، رئيس مجلس إدارة النادي، من أهم رجال الأعمال في مصر الذين لديهم القدرة على ضخ أموال عديدة من أجل البقاء في الدوري الممتاز.

مدر واعد

الخماسي يجمع الصقر مع رفقاء الفراغنة

يحرص أحمد حسن نجم وفائد منتخب مصر السابق على خوض مباريات كرة قدم حماسية من وقت لآخر بهدف الحفاظ على لياقته البدنية.

وحاض الصقر مؤخرا مباراة خماسي داخل ملاعب أحد الأندية بالقاهرة جمعه مع مجموعة من زملائه السابقين في منتخب مصر وفي مقدمتهم طارق مصطفى نجم الزمالك السابق والمدرّب العام الحالي للنتخب الأول، وأحمد عبد الملك لاعب الزمالك السابق، وأحمد عبد الفتاح مهاجم منتخب مصر فريق حرس الحدود السابق، بجانب عدد من أصدقاءه المشتركين من خارج الوسط الكروي.

ويشغل أحمد حسن حاليا بالعمل في مجال الإعلام حيث يقوم بتقديم برنامج إذا عى يومية يحمل اسم «ملعب الصقر».



متسلحا بـ«دروس الماضي».. بيراميدز يبدأ موسمه الثالث وعينه على درع الدوري

كاتب - ضياء خضر



الفرق

نجح نادي بيراميدز في فرض اسمه الساحة على الكروية المصرية وذلك بعد موسمين فقط من تكوينه، إذ ظهر بقوة على المستوى المحلي واستطاع منافسة الضطين على البطولات المختلفة، بعد سنوات طويلة لم يجد خلالها أي تواجد من جانب أندية الدوري لمنافستهما، إلى أن ظهر النادي السماوي على الساحة.

ووصل بيراميدز إلى المباراة النهائية لبطولة الكونفيدريالية الإفريقية للسنة الأخيرة، وذلك رغم حداثة عهده، وحقق رقما قياسيا بالفوز في عدة مباريات متتالية بالبطولة القارية ليصبح أول فريق مصري يحقق هذه الأرقام، ولكنه سقط في اللقاء النهائي أمام نهضة بركان المغربي، في لقاء كان عليه العديد من علامات الاستهتاهم بخصوص القرارات التحكيمية.

وشهدت الأيام الماضية انطلاق بطولة الدوري المصري الممتاز في نسخته الجديدة 2021/2022، الذي استعد له بيراميدز بضم صفقات قوية للغاية في رسالة واضحة من مسؤوليه، بعدم التريط في المنافسة على أي من البطولات خلال الموسم الجاري، إذ ضم الفريق السماوي كإم من رمضان صبحي وشريف إكرامي وأحمد فتوح وأحمد الشيخ ومحمود وادي وأحمد سامي وكريم الطيب.

ويسمى نادي بيراميدز للفوز ببطولة الدوري المصرية كإم الموسم، وكذلك تعويض خسارة لقب الكونفيدريالية في الموسم الماضي، ولما لا في ظل

أخبار النجوم

هيثم فاروق يقتحم عالم الفروسية

بدأ هيثم فاروق نجم نادي الزمالك السابق في ممارسة هواية رياضية جديدة على هامش تواجدته في العاصمة القطرية الدوحة، لارتباطه بالعمل في شبكة قنوات «بي إن سبورتنز» الرياضية، وتلقى هيثم فاروق تشجيحا من بعض أصدقائه في الدوحة لتجربة رياضة الفروسية «ركوب الخيل»، وبالتفعل بدأ نجم الزمالك السابق في تحسس خطواته الأولى في هذه الرياضة على سبيل التسلية.

ونشر هيثم فاروق مؤخرا صورة له عبر حسابه على موقع التواصل الاجتماعي «انستجرام» وهو يجلس على ظهر أحد الأحصنة وقد ارتدى الخوذة الشهيرة بأبطال الفروسية.. وانتقد هيثم فاروق مؤخرا الأندية الفروسية التي شنها المغرب الشعبي طارق الشيخ خلال استضافته ببرنامج «أهله هاهنا».

أخبار النجوم

أقارب موسيمني يظهرون في التتش

حرص الجنوب أفريقي يتيسو موسيمني المدير الفني لفريق الكرة الأول لنادي الأهلي على دعوة مجموعة من أقاربه لزيارة مقر النادي الأهلي بالجزيرة.

وظهر أقارب المدير الجنوب أفريقي برهفته داخل ملعب مختار التتش بمقر القلعة الحمراء، والتقطوا مجموعة من الصور التذكارية داخله، وحرص موسيمني على توضيح بعض المعامل المحبلة بالنادي لهم ومنها برج القاهرة المطل على ملعب التتش.

وقاد موسيمني فريق النادي الأهلي مؤخرا لخصم لقب بطولة دوري أبطال أفريقيا بعد الفوز على الزمالك في المباراة النهائية للبطولة. كما توجع مع الفريق بلقب بطولة كأس مصر بعد الفوز على طلائع الجيش بركلات الترجيح في النهائي.



الفرق

أخبار النجوم

أقارب موسيمني يظهرون في التتش

حرص الجنوب أفريقي يتيسو موسيمني المدير الفني لفريق الكرة الأول لنادي الأهلي على دعوة مجموعة من أقاربه لزيارة مقر النادي الأهلي بالجزيرة.



”

على الرغم من أن بوادر الأمل بدأت تلوح في الأفق، بما يريح البشرية من توحش تلك الجائحة، خاصة بعد التقارير المرتبطة بالمنتج الصيني الذي جرى تجريبه والتأكد من فعاليته، إلا أن صراع الشركات الضخمة سيفتح الباب أمام التشكيك في إطار المنافسة الشريفة لجنى المليارات، وأخشى أن تطال عمليات الغش اللقاحات التي تنتظرها شعوب العالم، لا فرق بين بلدان غنية وأخرى فقيرة، فالغش والتلاعب في الأدوية صار وسيلة راجحة للربح على حساب الكثيرين في كل أرجاء العالم، وبالطبع منهم المصريون، ممن يعانون من الأمراض المزمنة والمتوطنة، والأمراض الطارئة التي تحتاج لعلاجات عاجلة كالجملطات وأمراض القلب، وأمراض الكبد والسرطان وغيرها.

“

الحديث عن الغش وعدم فعالية الأدوية، لم يكن نوعاً من ترف الكتابة، أو محاولة من جانبنا لإيقاظ قضية مدفونة في مجاهل العقول، لكنه حديث حي، يقظ، يحتل مرتبة متقدمة من اهتمامات الغالبية أنا منهم وتزايد وتيرة الاهتمام بهذا الملف الشائك بصورة لافتة في ظل الظروف العالمية الحالية، حيث ترتفع التحذيرات من مخاطر وتداعيات فيروس «كورونا»، وحيث تتسابق كبريات شركات تصنيع الدواء العالمية لإنتاج اللقاحات، وما بين هذا وذاك تتزايد الشكوك في مصداقية التقارير الصادرة عن الدول المنتجة للقاحات، وبالطبع لا يمكن بحال من الأحوال إبعاد السياسة عن جدل الميديا، أو بمعنى أكثر دقة، منافستها لإيراز الارتياح لمنتج والخوف من منتج آخر بحسب المصالح الدولية، وهي المصالح التي تحدد بوصلة اتجاه الإعلام.



سيد سعيد يكتب:

صيدليات تقوم ببيعه بدون ضوابط لجنى الأرباح

انتبهوا.. الدواء المستورد فيه سم قاتل

لا يمكن إقصاء السياسة بعيداً عن تزايد الشكوك حول مصداقية التقارير الصادرة عن الدول المنتجة للقاحات كورونا

بصورة كبيرة إلى أوروبا والولايات المتحدة الأمريكية، ومن المعروف في هذا الشأن الذي نحن بصدد، فإن ملك البوب مايكل جاكسون، مات بسبب جرعة دواء خاطئة، كما أن عدد ضحايا الغش في الدواء داخل الولايات المتحدة الأمريكية تحديداً نسبتهم أعلى من الذين لقوا مصرعهم في حوادث الطرق.

الباب الخلفي لرواج الدواء المستورد أو الذي يحمل علامة تجارية لشركة أجنبية هم أصحاب الصيدليات، الذين اتجهوا نحو الاتجار فيها لجنى الكثير من الأرباح، والتهرب من الضرائب، وتضم قائمة الأصناف المستوردة أدوية للأمراض الخطيرة والمزمنة والمكملات الغذائية التي تباع على أنها أدوية، حيث يتم تهريبها عن طريق الحدود، وتتعامل العديد من الصيدليات مع الدواء المهرب، لأنه غير مدرج في قوائم الأدوية المصرح بتداولها بعد اعتمادها رسمياً.

ليس ما سردناه عن الدواء المستورد، هو كل ما يتعلق بهذا الأمر، فهناك جوانب ينبغي أن تكون حاضرة في تلك القضية، التي أصر على أنها في غاية الأهمية، فهذه الأدوية تحيط بها الشكوك من كل جانب، تارة حول سلامتها من حيث الفعالية، وتارة أخرى التشكيك بالأساس في كونها دواء، كما أن طريقة تداولها مريبة.

أما الأدوية المصنعة في الداخل من خلال الشركات ذات السمعة الطبية والخبرات الواسعة، فهي لا تجد نوعاً من التقدير الشعبي، والسبب هو لجوء الأطباء لكتابة الدواء المستورد في الروشنة، وهذا الأمر يحتاج إلى تفسير، حتى لا تفقد واحدة من أهم الصناعات الاستراتيجية لسمعتها أمام حالة العبث التي تجتاح سوق الدواء المصري، كما يجب، وهذه ضرورة ملحة، إخضاع العبوات الدوائية للفحص في معامل علمية متخصصة، لضمان تطبيق المعايير الخاصة بالمادة الفعالة.

جوانب أخرى يجب أن تكون محل اعتبار من وزارة الصحة وأجهزة الدولة الأمنية والرقابية بتتبع مبيعاتها، منها الجانب المتعلق بالأدوية منتبهة «الصلحية» أكسبير، أو التي قاربت صلاحيتها على الانتهاء، فبدلاً من إرجاعها للشركات المنتجة لإعادتها والتخلص منها، صار لها سوق راجحة، حيث يتم الإعلان عن بيعها على صفحات الفيسبوك، أو الإعلان عنها على العواطف، والأخطر هو بيعها «أشرطة» ويتم وضعها داخل عبوات وأغلفة تحمل اسم الدواء، بتاريخ صلاحية سار، أما الجريمة الأكبر فهي وصول تلك الأدوية إلى مصانع بير السلم غير المرخصة لإعادة تعبئتها، ثم طرحها في الصيدليات للبيع من جديد في المناطق النائية والأرياف، حيث تقوم بعض الصيدليات بشرائها بأسعار ضئيلة، وبيعها بما يحقق أرباحاً طائلة لا تتناسب مع النسبة المقررة للمكسب من بيع الدواء.

الغش من أجل تحقيق مكاسب على حساب صحة المواطن، لا يمثل في تقديرى مجرد جريمة غش عادية، لكنها تمثل خيانة عظمى، فالجريمة تهدد صحة المواطنين، بما يعنى أنها جريمة بحق الإنسانية، باعتبار أن الدواء ليس منتجاً تجارياً محضاً وبدلاً من أن يكون الصانع والباحث محل ثقة وأمان، تحول إلى محور شك، وهنا تكمن الخطورة، وقد حذرت تقارير عدة صادرة من المركز المصري للحق في الدواء من عمليات تداول الأدوية المنتهية الصلاحية، حيث أرجعت تلك التقارير الأسباب الرئيسية وراء انتعاش سوق الدواء المنتهية الصلاحية إلى رفض شركات الدواء استرجاع الدواء الذي قاربت صلاحيته على الانتهاء.

العبث بالمادة الفعالة امتد إلى ما هو أبعد من الدواء المنتهية الصلاحية، بما يعنى أن العبوات التي تباع تحت مسمى دواء، ليست سوى سم قاتل، خاصة إذا علمنا أن المضبوطات التي حرزت في مصنع تحت بير السلم في مدينة بلطيم بمعرفة الجهات الرقابية، وجدت لجان التفتيش والضبط كميات هائلة من البودرة المجهولة ولبن الأطفال، يتم تعبئتها في كبسولات على أنها مادة فعالة، تمهيداً ل طرحها في الأسواق، والأمر لا يكلف سوى مطبوعات لكتابة اسم الدواء وسعره وصلاحيته كنوع من الخداع، وربما ليس خداعاً، فالصيدلي بالتاكيد لديه دراية بالأدوية وشكلها ولون المادة الكيميائية، مهما كانت عملية الغش متقنة، ففي النهاية الأمر يتعلق بالضمير، فإذا فقد بائع الصحة ضميره، صار قاتلاً.

السبب وراء انتعاش تجارة الدواء منتهى الصلاحية هو رفض الشركات استرجاعه



الغش في المادة الفعالة ظاهرة عالمية وليست مقصورة على مصر أو بلدان العالم الثالث

المعمول به في كل شركات الإنتاج العالمية، وراحوا يعبثون بمقادير المواد الفعالة في الدواء أو تعبئة الدواء بدون مادة فعالة، مما أفقدها جدواها، بما يعنى أنها تصبح هي العدم سواء، وهذه جريمة في حق المجتمع.

الأدوية المستوردة لم تكن بعيدة عن النشاط غير المشروع، فهذه الأدوية رغم ارتفاع أسعارها، ورغم أنها تكبد الدولة أموالاً طائلة، إلا أنها لم تكن في مأمن من عمليات الغش، فيحسب تقارير جمعية مكافحة غش الدواء بإيريس، إنه ما بين ٢٠٠ ألف و٨٠٠ ألف شخص يموتون سنوياً بسبب الغش في الدواء وتهريبه من مكان لآخر، وأن الأمر لا يقتصر فقط على الفقراء في البلدان النامية، لكنه يمتد

أنها ظاهرة عالمية وليست مقصورة على مصر أو بلدان العالم الثالث وحدها، وإن كانت تمثل في أفريقية وشرق آسيا نسبة كبيرة عن بقية الدول المتقدمة، التي توجد لديها إمكانيات، تستطيع من خلالها الكشف السريع عن عمليات الغش، بل والحد من انتشاره.

هذا النشاط المجرم عالمياً تديره مافيا دولية، تحقق منه عوائد بالمليارات وهذا ما أشرنا إليه في مقالنا السابق، مؤكداً أن هؤلاء فقدوا ضمائرهم، ولا يتورع أي منهم عن ارتكاب أي جرم من أجل الكسب الحرام، فهؤلاء وجدوا ضالتهم في غياب الرقابة الحقيقية، أو تستر الجهات المستوردة عن مراجعة مقادير صناعة الدواء، بحسب

التخوف من الغش لم يكن من قبيل التعبير عن الشك، بقدر ما هو جزء من حقيقة باتت معلومة للمواطن العادي، كما هي معلومة لدى الجهات المعنية بالأمر، خاصة إذا علمنا أن الجهات الرقابية ضابطت، مؤخرًا، العديد من مصانع بير السلم، جميعها يقوم بإنتاج عبوات دوائية لمنتجات مصرية وأخرى مستوردة، بدون ضوابط علمية ورقابية، بما يعنى أنها غير مطابقة للمواصفات القياسية، التي حددتها منظمة الصحة العالمية والمراكز الدولية لاعتماد الدواء.

وكنا قد أكدنا في مقالنا السابق على أن الدواء قضية أمن قومي، لأنها تخص ١٠٠ مليون مصري، يتعرضون لأبشع أنواع العبث بحياتهم وتهديد مصائر أسرهم من فئة متحرقة، تقوم تلك الفئة باستغلال حاجة الناس الملحة للشفاء السريع من الأمراض التي أنهكت أجسادهم، حيث يتم خداعهم وبيع السموم لهم على أنه دواء لتحقيق أرباح خيالية من تجارة غير مشروعة، وكانت هيئة الدواء المصرية قد حذرت قبل ٣ أشهر من خلال عدة نشرات أصدرتها، من أدوية مغشوشة موجودة بالأسواق، وطالبت التفتيش الصيدلي بضبط الأدوية غير المطابقة للمواصفات وتحريمها وإعدامها، وبالفعل تم ضبط كميات هائلة من الأدوية المغيبة، جرى تصنيعها في المناطق النائية البعيدة عن عيون الجهات الرقابية، مثل محافظة كفر الشيخ وأخرى مستوردة، تم ضبطها بكميات هائلة في جنوب سيناء.

يا سادة.. علينا أن نعي الحقيقة التي لا يمكن لأي أحد أن يتجاهلها، ومفادها أن الدواء سلعة وصناعة استراتيجية تتعلق بصحة المواطنين، والصحة كما يعرف القاصي والداني، هي جزء لا يتجزأ من الأمن القومي للبلاد، فمن دون الأصحاء لا تقوى المجتمعات على الإنتاج أو الإبداع، ولا أبالغ إذا قلت أن العبث بالصحة يهدد بقاء الأمم ويهدد قدرتها على النماء.

اللائح للنظر في قضية التلاعب بمكونات الدواء «الغش في المادة الفعالة»



مخاوف من أن يطال الغش اللقاحات التي تنتظرها شعوب العالم

التي تنتظرها شعوب العالم

