

أخطر 5 ملفات في أجندة الرئيس

- ضمان وصول الاحتياطي النقدي لـ 100 مليار دولار
- إلغاء الدعم لتقليل عجز الموازنة • إجراء انتخابات المحليات
- تشديد الرقابة على كبار المسؤولين في الدولة
- منع نقل المواجهة مع الإرهابيين من سيناء إلى محافظات أخرى

ملحق شامل داخل العدد صوت الملايين الرياضي

موندリアル روسيا 2018

تحليل شامل لجميع المنتخبات والمجموعات

محمد صلاح ينجو من مقلب رامز جلال

صفقة مشبوهة في عمليات توريد المليون «تابلت» في منظومة تطوير التعليم

الأسرار الممنوعة في ملف زيادة رواتب ومعاشات الوزراء وكبار رجال الدولة

رداً على الوزير عمر مروان تكشف: قائمة الوظائف الحالية للوزراء السابقين

بعد حذف اليمين الدستورية.. تعيين شباب البرنامج الرئاسي مساعدين للوزراء والمحافظين

رئيس مجلس الإدارة سيد سعيد رئيس التحرير محمد طراييه

صوت الملايين شيفقة ثورة المصريين

WWW.Soutalmalaien@yahoo.com الثمن ٢ جنيه 16 صفحة الأربعاء ٢٠١٨/٥/٢ السنة العاشرة الإصدار الثاني - العدد 232

فجر السعيد تستجد بإلهام شاهين لحجز موعد عاجل مع جراح تجميل عالمي في باريس

بتعليمات عليا.. منع وزير الري من الحديث عن ملف حوض النيل

شكري: مهلة استئناف مفاوضات سد النهضة مستمرة حتى 5 مايو الحالي

من الاغتراب إلى الاكتاب..

«عوامل خفية» تقود الشباب المصري للانتحار

350 قيادة بـ«القوى العاملة»

يتهمون «سحان» بالخيانة ويكشفون «بلاويه» للرئيس والرقابة الإدارية

القضاء الإداري يحدد مصير التعليم المفتوح.. الأحد القادم

الكبار يتصارعون في سباق الدراما الرمضانية

ملف خاص

الموسيقيار حلمي بكر لـ «صوت الملايين»: عندما مات عبد الحليم حافظ ظلت ثلاثة أشهر أقوم من النوم أجده واقفا أمامي

توفيق عكاشة عن حياة الدرديري: سيدة شريفة و«عفيفة» ومكسب كبير لأي قناة

جريدة
صوت المطالين
WWW.Soutalmalaien.com

أسبوعية - شاملة - مستقلة تصدر بترخيص من المجلس الأعلى للمحافة عن دار «إي.ون»، للطباعة والنشر والتوزيع، ش.م.م.

نائب رئيس التحرير:
محمد عبداللطيف
أحمد سعيد
مدير التحرير:
بلال الدوي
الرياضة:
محمد الراعي
المستشار القانوني:
عصام الإسلامبولي

جرافيك:
أحمد محمود
إخراج:
أحمد الرئيس
جمع تصويري:
محمد عبدالله
الترجمة اللغوية:
عبد الصمد جابر
المقالات المنشورة تعبر عن رأي أصحابها.
الإعلانات والشراكات
يتم الاتفاق عليها مع إدارة الجريدة
الإدارة والتحرير:
36 شارع عثمانى المنى - الصحفيين
نهاية أحمد عرابي - المهندسين
فاكس وتليفون: ٢٢٤٥٠٧٢٨ - ٢٢٤٥٠٦٩٤
Soutalmalaien@yahoo.com

انفراد.. رغم نفى الوزير ومجلس الوزراء
بالمستندات.. «صوت المطالين» تثبت محاولة شوقي التبرع بـ 200 مليون لـ «صندوق تحيا مصر»

نفى فيه، ما تردد في مواقع التواصل الاجتماعي من منشور يزعم تحويل وزارة التربية والتعليم مبلغ ٢٠٩ ملايين جنيه من ميزانيتها لصالح صندوق (تحيا مصر)، وعلى حساب ما جاء بالمنشور المتداول فإن الوزارة رفضت توجيه هذا المبلغ للهيئة العامة للأبنية التعليمية، وذلك حتى تتمكن من استكمال خطة بناء الفصول، مؤكداً أن الخبر عار تماماً عن الصحة. وأوضح المركز في تقرير توضيح الحقائق الصادر، يوم الخميس الماضي، أنه قام بالتواصل مع وزارة التربية والتعليم والتعليم الفني، والتي نفت تلك الأنباء جملة وتفصيلاً، مؤكدة أن الوزارة لم تتبرع بأي أموال من ميزانيتها لصالح صندوق (تحيا مصر)، وأن المستند المتداول حول هذا الشأن عار تماماً من الصحة ويهدف لإثارة الבלبله.



برفض صندوق تحيا مصر، لفكرة قيام الوزير بالتبرع لحساب صندوق تحيا مصر بمبلغ ٢٠٩ ملايين و ٧٠٠ ألف جنيه، عبر خطاب وجهه الوزير للصندوق، للمساهمة من الوزارة فيما فاض من ميزانيتها، لدعم صندوق تحيا مصر. وفجر الخطاب الرسمي الموجه لوزارة التربية والتعليم فضيحة، بكل المقاييس للوزير، بأن الصندوق رفض محاولته التبرع، بسبب المشاكل التي تعاني منها البنية التحتية للمدارس، والعجز الكبير الذي يصل إلى ٧٠٠ مليون جنيه، في هيئة الأبنية التعليمية التابعة للوزارة، مما يعرقل انتظام مسيرة العملية التعليمية بنجاح. وكان الخطاب بمثابة صدمة قاسية للوزير لم يتوقعها أكثر المتشائمين حوله. المثير أن مركز المعلومات ودعم اتخاذ القرار بمجلس الوزراء أصدر بياناً

لـ تسرين إمام
خرج علينا الدكتور طارق شوقي وزير التربية والتعليم والتعليم الفني، ينضى ويحلف بالأيمان أنه لم يتم بمحاولة التبرع بمبلغ ٢٠٩ ملايين، من أموال الوزارة لـ صندوق تحيا مصر» والذي رفض تماماً قبول التبرع، باعتبار الأموال التي نوى الوزير التبرع بها، مال عام، وأنها ليست أموال شوقي الخاصة، وكانت بمثابة الصدمة لوزير التعليم الذي كان يهدف من وراء هذه الخطوة، لفت الأنظار إليه والحصول على القطة، لتدعم موقفه عند القيادة السياسية في التشكيل الوزاري المتوقع خلال شهر يونيو المقبل. وحصلت «صوت المطالين» على مستند رسمي من وزارة التخطيط، بتاريخ ٢/١٥/٢٠١٨ عبارة عن مخاطبة رسمية تفيد

رجال «جميل» يرفضون التعاون مع «الشيخ» في التنظيم والإدارة



كشفت مصادر مقربة من الدكتور صالح عبد الرحمن الشيخ، الرئيس الجديد للجهاز المركزي للتنظيم والإدارة، أن هناك حالة احتقان شديدة بين رئيس الجهاز وبعض القيادات، الذين وصفتهم المصادر بأنهم «موالون» للرئيس السابق، لأنهم كانوا أكثر الناس استفادة من وجوده، ومنهم ثقة كبيرة لم يمنحها لأحد لغيرهم. وأضافت المصادر أن القيادات أخفت ملفات قاعدة البيانات الشاملة عن إعداد العاملين المؤقتين في الجهاز الإداري للدولة بما فيهم موظفي الجامعات الحكومية، مما فجر الخلاف بين الرئيس وعدد من القيادات، مهدداً بقتلهم إلى مركز إعداد القادة داخل هيئة التسمية الإدارية، إذا لم يظهر كل الملفات خلال ٧٢ ساعة. ومنهم مهلة حتى يوم الاثنين المقبل، على الجانب الآخر رفض صالح

عبد الرحمن عقد أي لقاءات مع وسائل الإعلام والصحفيين، وعقد أي مؤتمرات للصحفيين، إلا بعد أن يطالع على جميع الدراسات والأبحاث في الجهاز، والأطمئنان على سير العمل بانتظام. المثير أن «صوت المطالين» علمت أن المهندس شريف إسماعيل رئيس الوزراء، والدكتور هالة السعيد وزيرة التخطيط، والتي رشحت صالح لتولي المنصب، طلبا من رئيس الجهاز الجديد، بعدم التعجل في التعامل مع الصحفيين، والالتزام بالصمت في الفترة الحالية على الأقل حتى تتضح الأمور. ولفتت المصادر إلى أن السبب الرئيسي لإقالة جميل من منصبه كثرة اللقاءات الفضائية، فضلاً عن خلافاته المستمرة مع الدكتور هالة السعيد وزيرة التخطيط، وكان آخرها أنه قال لها «أنا راسي براسك انتي وزيرة بقرار وأنا وزير بقرار».



«المدام» تدير الوزارة نيابة عن زوجها.. وتوقع على البوستة في «المنزل»
«القوى العاملة» في قبضة زوجة سعفان



الإعلامي، للوزير، أصدر تعليماته لإدارة العلاقات العامة، بأن «البوستة» المستعجلة، يقوم أحد موظفي الإدارة بتوصيلها للمنزل القريب من مقر الوزارة بشوارع يوسف عباس بمدينة نصر، لتوقع عليها زوجة سعفان. وأضافت المصادر أن زوجة سعفان، كانت وراء اختيار طاقم العلاقات العامة والاعلام بالوزارة من الرجال باستثناء موظفة واحدة فقط، مؤكداً أن الأمر بعيد عن الغيرة النسائية، ولكنها تؤمن بأن عمل الرجال في العلاقات العامة والاعلام بالوزارات أفضل كثيراً من السيدات، على عكس ما يحدث في داخل كثير من الدواوين الحكومية والقطاع الخاص، حيث يفضل رئيس العمل أن يكون مدير مكتبه، ومطاقم السكرتارية من الإناث.

في واقعة غريبة وعجيبة من عجائب حكومة المهندس شريف إسماعيل، تقمصت زوجة محمد سعفان وزير القوى العاملة، شخصيته، وأصبحت تدير الوزارة من منزله بمدينة نصر، وتصدر القرارات والأوامر، عن طريق المستشار الإعلامي «ه.س» الذي اتهم هذا الأسبوع ٧٣ عاماً، حيث يقوم بتقنين أوامرها حرفياً، سواء بعقد ورشات العمل، أو مخاطبة مديريات القوى العاملة بحضر العمالة غير المنتظمة. المثير أن زوجة الوزير ادعت أنها تقهر في شغل القوى العاملة أكثر من الوزير ومستشاريه لأنها كانت تعمل في إحدى الشركات، وأنها حاصلة على بكالوريوس تجارة، ومحاسبة، ولديها الخبرة الكاملة في الشؤون الإدارية، وكشفت مصادر أن المستشار

فجر السعيد تستنجد بإلهام شاهين لحجز موعد عاجل مع جراح تجميل عالمي في المستشفى الأمريكي بباريس



هاجمت الإعلامية الكويتية فجر السعيد، الفنانة إلهام شاهين بسبب تصريحاتها في برنامج «العاشر مساء» والذي نفت فيها خضوعها لعمليات تجميل، كما انتقدت تجريح فجر في الفنانة نجلاء فتحي. وكتبت فجر عبر حسابها الرسمي بموقع «فيسبوك»: «رغم إصراري المستمر على عدم الرد بس معلنش يا أسناده إلهام شاهين.. لي مداخله بسيطة بخصوص كلمتها عن التجميل في لقاءها مع وائل الإبراشي.. ممكن طلب شخصي تعلميه لما تدرى على إن شاء الله.. ودي خدمة إنسانية في ميزان حسناتك بإذن الله لأنها استجابة لتصيحكتك في البرنامج». وأضافت: «أصلي كلمت الدكتور الفرنسي اللي بالمستشفى الأمريكي اللي عملك عملية التجميل الأخيرة ولقيته زحمة ومواعيده بعيدة وقال لي إنك الوحيدة اللي بتعرفي تجيبني منه مواعيد قريبة.. فتمكنت بتوسطيلي عنده يديني موعد قبل

الصيف والزحمة.. مش عاوزة أروح باريس بزحمة المصطافين». ويذكر أن فجر أشارت الجدل بعد تصريحها عن الفنانة فتحي والتي طالبتها بالخضوع لعمليات تجميل أو عدم نشر صورها في شيخوختها حفاظاً على صورتها العامة. وكانت شاهين شنت هجوماً شرساً على السعيد رداً على مطالباتها لنجلاء، بساإلتزواء، ووجهت لها انتقاداً قاسياً وحذرتها من مهاجمة الفنانين المصريين، ووجهت لها تهديداً مباشراً وواضحاً.



10 مليون الأمل يسائر إلى الإمارات لمراجعة أياكس الهولندي في اعتزال غالى

استقر الجهاز الفني للأهلي ويشكل «ميدنى» على السفر إلى الإمارات يوم الخميس ١٠ مايو من أجل مواجهة فريق أياكس الهولندي في اليوم التالي في مهرجان اعتزال قائد ولاعب وسط الفريق حسام غالى. ووافق الجهاز الفني بقيادة حسام البدرى على مواجهة أياكس على ملعب هزاع بن زايد في مدينة العين الإماراتية في مهرجان اعتزال اللاعب. ومن المقرر أن يتجه الفريق الأحمر بعد المشاركة في مباراة اعتزال «غالى» مباشرة من دبي إلى أوغندا استعداداً لمواجهة فريق كامبالا سيتى في ثاني جولات دور المجموعات من دورى الأبطال الأفريقي والمحدد لها أحد يومي ١٥ و١٦ مايو على ملعب لوجوجو ستادיום بالعاصمة كامبالا.

محمد صلاح ينجو من مقلب رامز جلال

عبد الله السعيد ورمضان صبحي وحسام البدرى، ومن الفنانات شيرين وغادة عبد الرزاق وياسمين صبرى وهنا الزاهد. وكانت الممثلة نيللى كريم أشارت جداً كبيراً بعدما قامت بنشر صورة تجمعهما بجلال، وعلقت قائلة: «مع أخطر راجل في مصر.. طبعاً عرفته مين»، لتتهال عليها التعليقات التي تسابلت ما إذا كانت ضمن النجوم الذين وقعوا في مقلبه.

رغم تردد أخبار كثيرة عن سقوط نجم كرة القدم العالمي محمد صلاح ضمن ضحايا برنامج المقلب «رامز تحت الشج» الذي يقدمه رامز جلال هذا العام، لكن بعض المصادر من داخل البرنامج نفت الأمر. وأكدت أن صلاح لم يصور أي حلقة من البرنامج الذي جرى تصويره في روسيا، لافتاً إلى أن نجوم كرة القدم الذين يظهرون مع جلال هذا العام هم



توفيق عكاشة عن حياة الدرديري.. سيدة شريفة و«عفيفة» ومكسب كبير لأى قناة

يوم إطلاق الرصاص عليه في بورسعيد دفعته من فوق المسرح حتى لا تصيبه طلقات الرصاص وظلت هي واقفة ولولا عناية الله لكنت الدرديري إحدى شهيدات العمل الوطني في بورسعيد كذلك في مليونية الإسكندرية عندما دفعت حياة الدرديري بيديها لتوفيق عكاشة حتى لا تصيبه آلة حادة وأصبحت في جوار الآلة الحادة إصابة سطحية ولولا عناية الله لكنت أيضاً حياة الدرديري شهيدة العمل الوطني بالإسكندرية.. وقال إن أى قناة تستنم إليها حياة الدرديري ستكون مكسباً لهذه القناة مؤكداً أن الفراعين لن تغلق أبوابها بوجه حياة الدرديري وأنها ترحب بها في أى وقت شأنت لأنها المذيعه المصرية الشعبية التي لن تتكرر.

مؤكداً أن جولاته في دول الخليج والمغرب العربي كانت ترافقه فيها حياة وأنها كانت تستقبل استقبالاً حافلاً». وأكد عكاشة أن حياة الدرديري كان لها دور داعم في ثورة ٢٠ يونيو حيث إنها شاركتها أغلب المليونيات وأنه لا ينسى لها

حياة
رداً على إعادات البيض بوجود خلافات حادة بين الإعلامي توفيق عكاشة والإعلامية حياة الدرديري، نشر عكاشة «بوست» عبر صفحته على الفيس بوك ما أسماه بشهادته عن حياة الدرديري قال فيها: «هذه شهادتي في إحدى تلاميذي الأستاذة حياة الدرديري من ذمعة ممتازة بكل المقاييس سيدة محترمة طاهرة شريفة عفيفة مخلصة إخلاص غير عادي فتوة فيها جميع الصفات الحميدة مهذبة متواضعة نزيهة وأي فتاة فضائية تستعين بها هي مكسب لهذه القناة فهي ذات ثقافة عالية وفكر متميز ودكاء شديد.. وهي بحق سيدة ومذيعه على حق وهذه شهادتي في تلميذتي النجيبة.. حياة الدرديري هي المذيعه المصرية الوحيدة ذات القدرات المهنية التي اكتسبتها منى وأنها قادرة على أن تكون



قسم التشريع بمجلس الدولة
يكشف مفاجأة: القانون
الجديد صدر بدون استطلاع
رأي وزارة المالية



محمد طراييه يكتب:

في نفس هذا المكان انفردت - وبكل تواضع - في الأول من مارس عام ٢٠١٧
بنشر مقال بعنوان: «صفقة مشبوهة بين مجلس النواب والحكومة لتمرير قانون
زيادة رواتب الوزراء والمحافظين وكبار رجال الدولة» والذي كشفت فيه صراحة أنه
ستتم زيادة مرتبات ومعايشات الوزراء والمحافظين ونوابهم وكذلك رئيس مجلس
الوزراء والنواب. هذا المقال المشار إليه بداته حرفياً بجملة «قد يتصور البعض أن
التصريحات التي أدلى بها جبابي المرأعي رئيس لجنة القوى العاملة بمجلس النواب،
والتي أكد فيها أن اللجنة قررت إعادة مشروع قانون زيادة رواتب ومعايشات الوزراء
والمحافظين ونوابهم إلى الحكومة معناها أن هذا الملف قد أغلق باب العنبة والمفتاح
أو أنه لا توجد صفقة بين الحكومة والبرلمان في هذا الشأن».

الأسرار الممنوعة في ملف زيادة مرتبات ومعايشات الوزراء وكبار رجال الدولة

كنا أول من انفرد بنشر تفاصيل
الصفقة المشبوهة لتمرير هذه
الزيادات في الأول من مارس 2017



11 سؤالاً في انتظار الإجابة عنها

ما طبيعة الحقوق والمزايا
الأخرى التي سيحصل عليها
رئيس مجلس الوزراء والنواب؟

بأي حق يحصل وزير أو محافظ على معاش
شهرية 33 ألف جنيه حتى لو كانت مدة
شغل هذا المنصب أسبوعاً واحداً؟

لماذا لم يتم النص على حرمان الوزير من
هذا المعاش الكبير في حال حصوله على
وظيفة أو أكثر عقب تركه منصبه الرسمي؟

هل يصدر تعديل تشريعي يمنع الوزراء
من مراوغة أي مهنة أو شغل أي منصب
طالما أنه يقوم بصرف هذا المعاش الكبير؟

هل تم تحديد حالات
بعينها يتم خلالها وقف
صرف المعاش؟

هل العدد الذي سيتسفيد من التعديلات
الأخيرة هم الوزراء والمحافظون
الحاليون أم 5000 شخص بدرجة وزير؟

هل سيطبق هذا القانون بأثر رجعي منذ
ثورة يوليو 1٩٥٢ أم أنه سيطبق بداية
من الحكومة والبرلمان الحاليين؟

بأي حق يتم إعفاء المعاشات
الخاصة بهؤلاء الكبار من أي
ضرائب أو رسوم؟

هل يعقل أن يحصل الوزراء على مرتب أكبر
من رئيس الجمهورية الذي أعلن أنه متبرع
بنصف راتبه لصالح صندوق تحيا مصر؟

لماذا تخالف الحكومة الدستور وتبرهن نشر
إفترات النعمة المالية للوزراء والمحافظين في
الجريدة الرسمية للدولة (الوقائع المصرية)؟

ما الآليات التي تمكن الجهات الرقابية من
مراقبة قيام كبار رجال الدولة بالتنازل عن
الهدايا النقدية والعينية التي حصلوا عليها
بمصاب مناصبهم إلى الخزنة العامة للدولة؟



مناصبهم إلى الخزنة العامة للدولة؟
وبالإضافة لما سبق، نواصل التعليق على تصريحات الوزير مروان
والتي قال فيها: «إن بعض الوزراء لا يستطعون الحصول على عمل
عقب خروجهم من مناصبهم رغم أنهم تركوا مناصبهم السابقة
والدائمة من أجل العمل في الحكومة بمدته غير معلومة تماماً من
الممكن أن تصل أيام أو أشهر»، وتابع: «الوزير ضحى بالراتب الكبير
الذي كان يتقاضاه من أجل دخول الوزارة كما أنه ضحى بوظيفته
الدائمة ولذلك تم تحديد معاش الوزير بـ ٣٣ ألف جنيه».

وهنا نتوقف أمام الجزئية الخاصة بعدم قدرة الوزير على إيجاد
فرصة عمل عقب خروجه من الوزارة، لتؤكد للوزير مروان أن
معلوماته قاصرة في هذا الشأن ولا تستند إلى معلومات وحقائق
ولذلك سوف نكشف له بالأسماء الوظائف الحالية التي يتقلدها
الكثير من الوزراء والمحافظين السابقين.

القائمة تضم على سبيل المثال لا الحصر، الدكتور كمال
الجززوري رئيس الوزراء السابق والمستشار الاقتصادي الحالي
الرئيس السيسى، واللواء أحمد جمال الدين وزير الداخلية الأسبق
يعمل حالياً مستشاراً لرئيس لشؤون الأمن والإرهاب، وهمايزرة
الأنجاء ووزارة التعاون الدولي السابقة تعمل الآن مستشارة للرئيس
لشؤون الأمن القومي.. وبالنسبة لوزراء الخارجية السابقين نجد
محمد العربي عضو حالي في مجلس النواب وكان رئيساً للجنة
الشؤون الخارجية به في العام الماضي، وكذلك أحمد أبو الغيط
يشغل حالياً منصب أمين عام الجامعة العربية، وفي الجامعة العربية
أيضاً نجد اللواء محمود خليفة المستشار العسكري للجامعة حالياً
كان محافظاً للوادي الجديد.

وتضم القائمة أيضاً أسماء هيكل وزير الإعلام السابق والذي
يعمل حالياً رئيساً لمجلس إدارة مدينة الإنتاج الإعلامي إضافة
إلى كونه رئيس لجنة الإعلام والثقافة والأثار بمجلس النواب.

وبالمناصب أيضاً فإن مجلس إدارة مدينة الإنتاج الإعلامي الحالي
يشتمل على عضويتهم اثنين من الوزراء السابقين هما حسن يونس وزير
الكهرباء وعلاء فهمي وزير النقل.

ومن مدينة الإنتاج إلى شركة «النابلس سات» نجد أن اللواء أحمد
أنيس وزير الإعلام السابق هو رئيس مجلس إدارة الشركة حتى الآن،
وهناك أيضاً ألقى آخر وزير إعلام في عهد حسني مبارك
يعمل حالياً مستشاراً للتطوير في مجموعة قنوات «صدى البلد»
المملوكة لرجل الأعمال محمد أبو العينين.

ومن أبو العينين إلى نجيب ساويرس رجل الأعمال الشهير حيث
نجد أن شركته يعمل بها أربعة من الوزراء السابقين وهم: أشرف
سلمان وزير قطاع الأعمال السابق، وكذلك أحمد جلال وزير
المالية في حكومة حازم الجبلاوي، والذي يشغل حالياً منصب
رئيس منتدى البحوث الاقتصادية وهو مؤسسة بحثية مدعومة من
البنك الدولي ومنظمة الأمم المتحدة كما أنه يعمل مستشاراً مالياً
في الهيئة الوطنية للإعلام. وتضم قائمة الوزراء العاملين بشركات
ساويرس عاطف حلمي وزير الاتصالات السابق وأيضاً منير فخرى
عبد النور وزير الاستثمار والصناعة في عهد حكومة حازم الجبلاوي.

أما رجل الأعمال حسن راتب رئيس مجموعة شركات سما
وجامعة سيناء فيعمل بشركته ومؤسساته مجموعة من الوزراء
السابقين أبرزهم: د. مفيد شهاب وزير التعليم العالي وزير شؤون
مجلسي الشعب والشورى سابقاً والدكتور سيد عبد الخالق وزير
التعليم العالي السابق.

وتضم قائمة الوزراء السابقين الذين يشغلون وظائف حالية
مجد عثمان وزير الاتصالات السابق والذي يعمل حالياً رئيساً
للشركة المصرية للاتصالات علاوة على كونه رئيس مركز بمصرية
لإستطلاعات الرأي العام. أما داليا خورشيد وزيرة الاستثمار
السابقة وزوجة طارق عامر محافظ البنك المركزي حالياً وأحد
المرشحين بقوة لرئاسة الحكومة الجديدة فتشغل حالياً منصب
رئيس مجلس إدارة مجموعة شركات التعليم العالي وزير شؤون
أبو شهيبة. وأيضاً من وزراء مصر ٧ مليارات جنيه من رجل الأعمال أحمد
أبو شهيبة.

وهناك أيضاً الهلالي الشريفي وزير التعليم السابق والذي عاد
مرة أخرى للتدريس بجامعة المنصورة، وحسين خالد، وزير التعليم
العالي السابق يشغل حالياً منصب رئيس لجنة التعليم الطبي
بالمجلس الأعلى للجامعات، وطارق أبو زيد وزير الرياضة السابق
حالياً عضو في مجلس النواب وأحد القيادات البارزة في ائتلاف
حزب مصر، والدكتور علي الدين هلال وزير الشباب السابق عاد
لعمل السابق كاستاذ للعلوم السياسية في جامعة القاهرة كما أنه
يعمل مستشاراً للعديد من مراكز الأبحاث السياسية، والدكتور
إبراهيم الدميري وزير النقل السابق يشغل منصب نائب رئيس
الجامعة الألمانية بالقاهرة والدكتور عوض تاج الدين وزير الصحة
السابق يشغل حالياً منصب رئيس إحدى الشركات الحكومية الكبرى
في مجال الأدوية كما يعمل مستأداً للأمراض الصدرية في جامعة
عين شمس.

أردنا الاستشهاد بهذه الأسماء للرد على تصريحات الوزير عمر
مروان الذي ادعى وجود صعوبة لدى الوزراء وكبار المسؤولين
السابقين في العثور على فرصة عمل بعد خروجهم من الوزارة؟
من ناحية أخرى نسأل: ما الموقف بالنسبة للوزير الذي يتقدم
بإستقالته هل يعطى على المعاش أم سيتم حرمانه منه؟ ولماذا
لم يتم النص على أكثر عدد من هذا المعاش الكبير في حال
حصوله على وظيفة أو أكثر عقب تركه منصبه الرسمي؟ وهل يصدر
تعديل تشريعي يمنع الوزراء من مراوغة أي مهنة أو شغل أي منصب
طالما أنه يقوم بصرف هذا المعاش الكبير؟ وهل تم تحديد حالات
بعينها يتم خلالها وقف صرف المعاش؟ ولماذا لم يتم الرجوع
للمسحكة الدستورية العليا لبحث مدى قانونية الجمع بين أكثر من
معاش؟ والمسأل الأهم الذي أتمنى أن تكون هناك إجابة واضحة
هو: هل العدد الذي سيتسفيد من التعديلات الأخيرة هم الوزراء
والمحافظين الحاليين والذين لا يزيد عددهم عن ٦٠ شخصاً أم
أن صرف المرتبات سيكون لكل من هو على درجة وزير سواء رئيس
هيئة أو مجلس أعلى أو مسئول قضائي. الخ. وهؤلاء تصل أعدادهم
وفقاً للقانون لأكثر من خمسة آلاف شخص!!!



رداً على الوزير عمر مروان تكشف قائمة الوظائف الحالية للوزراء السابقين

الجززوري وأحمد جمال الدين وهمايزرة أبو النجبا مستشارون حاليون للرئيس

أحمد أبو الغيط يشغل حالياً منصب أمين عام الجامعة العربية

أسامة هيكل رئيساً لمدينة الإنتاج ولجنة الإعلام بمجلس النواب

سلمان وجلال وحلمي وعبد النور يعملون في شركات ساويرس

ماجد عثمان يعمل حالياً رئيساً للشركة المصرية للاتصالات

داليا خورشيد تتولى رئاسة مجلس إدارة مجموعة شركات إعلام المصريين

والسؤال الذي يشغل أذهان الكثيرين هو: هل سيطبق هذا القانون
بأثر رجعي منذ ثورة يوليو 1٩٥٢ أم أنه سيطبق بداية من الحكومة
والبرلمان الحاليين؟ ولماذا لم يتم النص صراحة على هذه الجزئية
ضمن مواد القانون الذي أقره البرلمان وصدق عليه الرئيس
السيسى؟

وتعقياً على ما ورد في المادة الرابعة مكرر «يتم الجمع بين
المعاش المقرر وفقاً لأحكام هذا القانون وأي معاش مقرر بموجب
أي قانون آخر» تشير إلى أن هذه المادة تتعارض مع ما جاء في
نص قانون التأمينات والمعاشات الجديد المرسل من الحكومة إلى
البرلمان منذ شهر سبتمبر ٢٠١٤، والذي نص في مادته رقم ٥٦ على
أنه «إذا توافرت في أحد المستحقين شروط الاستحقاق لأكثر من
معاش من الهيئة أو من الخزنة العامة فلا يستحق إلا المعاش الأكبر
قيمة». أما المادة (٥٧) فنصت على أن استثناء من هذا القانون منذ ٤ سنوات
يجمع المستحق بين الدخل من العمل أو المهنة والمعاش أو بين
المعاشات في الحدود الآتية:

١ يجمع الأولاد بين المعاشين المستحقين عن والديهم دون
حدود.
٢ يجمع الأرملة أو الأزمنة بين المعاش المستحق له عن الزوج
أو الزوجة وبين المعاش المستحق له عن نفسه وكذلك الدخل من
العمل أو المهنة بدون حدود، كما يكون له حق الجمع بين معاشه
المستحق عن الزوج أو الزوجة وبين الدخل من العمل أو المهنة
وذلك دون حدود.
٣ يجمع المستحق بين المعاشات المستحقة له عن شخص واحد،
وذلك بدون حدود.
٤ يجمع المستحق بين المعاش المستحق من إصابة العمل
والمعاش المنصوص عليه في تأمين الشوخيخة والمعجز والوفاة
دون حدود.. وهو ما يعني أن الوزراء والمحافظين ورئيسي الحكومة
والبرلمان لا تطبق عليهم هذه الإستثناءات؟ وهنا نسأل: هل يكون
ذلك أحد الأسباب التي منعت إصدار هذا القانون منذ ٤ سنوات
وحتى الآن؟ وهل سيتم الإبقاء عليها قبل إقرار القانون الجديد
للتأمينات والمعاشات والذي أعلنت لجنة القوى العاملة أنها سوف
تقدمه قبة البرلمان قبل نهاية الدورة البرلمانية الحالية؟
إن المادة الخامسة والتي تنص على أن «تتمثل الخزنة العامة
للدولة أعباء تطبيق هذا القانون ولا تخضع المعاشات المنصوص
عليها فيه لأي ضرائب أو رسوم»، فتدفعنا للتساؤل: بأي حق يتم
إعفاء المعاشات الخاصة بهؤلاء الكبار من أي ضرائب أو رسوم؟ وإذا
كانت تلك المادة تنص على أن تتمثل الموازنة العامة للدولة أعباء
تطبيق هذا القانون فلماذا لم يتم استطلاع رأي وزارة المالية فيما
تضمنه المشروع من أحكام من شأنها ترتيب أعباء مالية على خزنة
الدولة. والمفاجأة التي نتج عنها هنا أن هذا الكلام رسمي وموقف

وقلت ردا على تصريحات المرأعي التي قال فيها حرفياً: «كنا
في اللجنة رفضنا هذا المشروع المقدم من الحكومة وقررنا
إرجاعه للحكومة، لذلك أجات اللجنة مناقشته، مستطرداً: «مفحش
وقت حالياً في ظل الظروف الاقتصادية الصعبة إننا نوافق على
زيادة مرتبات ومعايشات الوزراء، وطالما رفضنا أفضل أن نسحب
الحكومة، مثلما حدث في القرار بقانون رقم ١٨ لسنة ٢٠١٥ الخاص
بقانون الخدمة المدنية الذي رفضه مجلس النواب في بداية انعقاد
يناير ٢٠١٦، وبعدها سحبته الحكومة واستجابت لمطالب النواب.
وهنا نسأل: وما الذي حدث بعد ذلك في قانون الخدمة المدنية؟
والإجابة أنه تمت إعادة مرة أخرى للمجلس في نفس دور الاعتقاد
السابق (بالمخالفة للدستور الذي يحظر إعادة مشروع قانون سبق
رفضه في نفس دور الاعتقاد) وتم تمريره بعد إجراء تعديلات
شككية، وهو نفس السيناريو الذي نتوقع تكراره في مشروع قانون
زيادة مرتبات الوزراء والمحافظين وكبار رجال الدولة.

أردت الاستشهاد بهذا المقال للتأكيد على انفرادنا الذي تحدثنا
به الحكومة والبرلمان بأن هذا القانون سوف يصدر، وبمناسبة
الجدل الكبير الذي أحدثه تصديق الرئيس عبد الفتاح السيسي -
يوم الأربعاء الماضي - على القانون رقم ٢٨ لسنة ٢٠١٨ بتعديل
بعض أحكام القانون رقم ١٠٠ لسنة ١٩٨٧ بشأن تحديد مرتبات
نائب رئيس الجمهورية ورئيس مجلس النواب والشورى، ورئيس
مجلس الوزراء ونوابه والوزراء.

ونصت المادة الأولى من القانون على أن: تستبدل بعبارة «تحديد
مرتبات نائب رئيس الجمهورية ورئيس مجلسي الشعب والشورى
ورئيس مجلس الوزراء ونوابه الوزراء» بعبارة «تحديد المعاملة المالية
لرئيس مجلس النواب ورئيس مجلس الوزراء وأعضاء الحكومة
والمحافظين ونوابهم» الواردة في عنوان القانون رقم ١٠٠ لسنة
١٩٨٧ بشأن تحديد مرتبات نائب رئيس الجمهورية ورئيس مجلس
الشعب والشورى ورئيس مجلس الوزراء ونوابه الوزراء وإنما وردت
في أي قانون آخر.

وجاءت المادة الثانية من القانون: يستبدل بنصوص المواد
(الثانية والثالثة والرابعة والخامسة) من القانون رقم ١٠٠ لسنة
١٩٨٧ المشار إليه بالنصوص الآتية:

المادة الثانية: يتقاضى كل من رئيس مجلس النواب ورئيس
مجلس الوزراء شهرياً ويحسب الأحوال مكافأة أو راتب يعادل صافيه
الحد الأدنى للأجور، وهما متساويان في الحقوق والمزايا الأخرى.
وتضمنت المادة الثالثة: يتقاضى كل من نواب رئيس مجلس
الوزراء والوزراء والمحافظين مرتباً شهرياً يعادل صافيه الحد
الأقصى للأجور.

ونصت المادة الرابعة على أن: يتقاضى نواب الوزراء ونواب
المحافظين مرتباً شهرياً يعادل صافيه ٨٠٪ من الحد الأقصى
للأجور.

والمادة الخامسة: تتحمل الخزنة العامة للدولة أعباء تطبيق هذا
القانون ولا تخضع المعاشات المنصوص عليها فيه لأي ضرائب أو
رسوم.

وجاءت المادة الثالثة من القانون: تصاف مادتان جديتان برقمي
الرابعة مكرراً والخامسة مكرراً، إلى القانون رقم ١٠٠ لسنة ١٩٨٧
المشار إليه نصهما الآتي:

المادة الرابعة مكرراً: تستحق الفئات المشار إليها في المواد
«الثانية والثالثة والرابعة» من هذا القانون معاشاً شهرياً يعادل
٨٠٪ من راتب أو مكافأة كل منهم في تاريخ انتهاء شغل المنصب،
ولا يتنفع بأحكام هذه المادة إلا مرة واحدة فقط، وفي حالة وفاة
صاحب المعاش يكون للمستحقين عنه الحق في تقاضي معاشه،
وذلك وفقاً للأحكام الواردة في القوانين التي تنظم التأمينات
الاجتماعية والمعاشات، ويتم الجمع بين المعاش المقرر وفقاً
لأحكام هذا القانون وأي معاش مقرر بموجب أي قانون آخر.

والمادة الخامسة مكرراً: لا تسري أحكام هذا القانون على كل من
صدر ضده حكم نهائي في جنائية أو حكم عليه في إحدى قضايا
الإرهاب أو في إحدى القضايا المترتبة بأمن الدولة.

في هذا السياق أتوقف أمام بعض الملاحظات السريعة على تلك
التعديلات التشريعية الجديدة، والبيدائية ستكون مع الفقرة الثانية
والتي نصت على أن المادة الثانية: «يتقاضى كل من رئيس مجلس
النواب ورئيس مجلس الوزراء شهرياً ويحسب الأحوال مكافأة أو راتب
يعادل صافيه الحد الأقصى للأجور، وهما متساويان في
الحقوق والمزايا الأخرى». وهنا نسأل: ما طبيعة الحقوق والمزايا
الأخرى المنصوص عليها في هذه المادة؟ وما قيمتها المالية؟
وهل تعنى أن هناك مستحقاً مالية أخرى يستحقها كل من رئيس
البرلمان ورئيس الحكومة تتجاوز قيمة الحد الأقصى للأجور وهو
٤٢ ألف جنيه حالياً؟

المادة الرابعة مكرراً: تستحق الفئات المشار إليها في المواد
«الثانية والثالثة والرابعة» من هذا القانون معاشاً شهرياً يعادل
٨٠٪ من راتب أو مكافأة كل منهم في تاريخ انتهاء شغل المنصب،
ولا يتنفع بأحكام هذه المادة إلا مرة واحدة فقط، وفي حالة وفاة
صاحب المعاش يكون للمستحقين عنه الحق في تقاضي معاشه،
وذلك وفقاً للأحكام الواردة في القوانين التي تنظم التأمينات
الاجتماعية والمعاشات، ويتم الجمع بين المعاش المقرر وفقاً
لأحكام هذا القانون وأي معاش مقرر بموجب أي قانون آخر. وهنا
نسأل: بأي حق يحصل وزير أو محافظ على معاشاً شهرياً يعادل
٨٠٪ من راتب أو مكافأة كل منهم في تاريخ انتهاء شغل المنصب
وهو ما يوازى حالياً مبلغ ٢٣ ألف جنيه حتى لو كانت مدة شغل هذا
المسئول للمنصب أسبوعاً واحداً أو أكثر حيث لم يحدد القانون مدة
زمنية لشغل المنصب كما أنه سألوا من أين يتبعث في مجال منصبه
ويمن ويشغل ويصدر القرارات من المال العام، وهل يقبل بإسادة
أن يكون هذا المبلغ الكبير من حق هذه الفئات السابق بالإشارة إليها
في حين أن معاشات أكثر من ٩ ملايين صاحب معاش تتراوح بين
١٢٠٠٠ وحتى ٢٠٠٠ جنيه أو أكثر قليلاً رغم أن الغالبية العظمى منهم
يقضى أكثرهم ٢٥ عاماً في وظيفة الحكومية ويتم استقطاع جزء
ليس بالقليل من مستحقته الشهرية طوال مدة خدمته من أجل هذا
المعاش؟

انفراد:

خُطَّة مصر لـ «كسر ضمير» الإرهابيين

لـ يوسف بلال

على ما يبدو فإن مصر عاقدة العزم على التصدي بقوة للإرهاب داخليا وخارجيا.. خاصة بعد الكلمة القوية التي ألقاها الرئيس السيسي في القمة العربية الـ ٢٩ في السعودية.. ومنذ ذلك الحين والتحركات المصرية لا تتوقف عند حد معين.. فقد استطاعت مصر أن تلجأ للخارج من أجل العمل على توحيد القوى الدولية لمواجهة الإرهاب المدعوم من دول وكيانات خارجية.

(مصر) شددت على أن الإرهاب الذي يليق دعما خارجيا لن تستطيع دولة معينة القضاء عليه بل لابد وأن يتم التكاتف الدولي لمواجهته.. هذا ما أكدته المصادر الروسية الأمنية والتي أوضحت أنه تم عقد عدة لقاءات ومباحثات بين مسؤولين أمنيين مصريين وروسين وتم عقد لقاءات أمنية مصرية مع مسؤولين أمنيين من

فرنسا ثم لقاءات مماثلة مع مسؤولين أمنيين أمريكيين.. وكل هذه اللقاءات الأمنية المصرية مع مسؤولين أمنيين روسيين وفرنسيين وأمريكان غرضها تنسيق الجهود لمواجهة الإرهاب مع تأكيدات بضرورة محاربة جميع التنظيمات الإرهابية دون تفرقة.. مع التحذير من توفير ملاذات آمنة للإرهابيين مع منع كافة مصادر تمويلهم داخليا وخارجيا.

وأضافت المصادر أن مصر حذرت من تنظيمات إرهابية تلقي دعم دول لها مصالح بالمنطقة.. وحذرت مصر أيضا من خطورة من يسمون أنفسهم بـ(العائدون) وهم الذين تلقوا دعما وتمويلا وتسليحا وتدريبوا في مناطق تواجد التنظيمات سواء في ليبيا أو سوريا أو اليمن أو العراق أو أفغانستان.. وهذه الخطورة تمثل تهديدا كبيرا ضد أمن واستقرار المنطقة العربية بالكامل.. خاصة أن جميع التنظيمات خرجت من رحم جماعة الإخوان وتتورط في جميع العمليات التجريبية ضد الجيش والشرطة في مصر

ولديهم روابط وتواصل مع عناصر خارجية.. مسئولون أمنيون خليجيون وروسيون أكدوا أن هناك (٨) آلاف إرهابي مسلح تواجدوا في سوريا وتم نقلهم إلى أفغانستان عن طريق إيران وتركيا وجميعهم من جنسيات عربية وآتى بهم قيادات منتمة للاتحاد العالمي لعلماء المسلمين بهدف خلق مواجهة مع الجيش السوري.. منهم (٩٠٠) إرهابي مسلح جاءوا من أوروبا وبعض الدول الأفريقية منها مالي ونيجيريا وانضموا لصفوف داعش وجبهة النصرة في سوريا وآخرون انضموا لحزب التحرير الإسلامي والحركة الإسلامية وجميعهم تم إدراجهم على قوائم الإرهاب الدولية.. وعلى غرار ذلك تم التوصل بين قيادات الأجهزة الأمنية في دول الخليج وروسيا ومصر وفرنسا وأمريكا إلى عدة نقاط هامة لابد من وضعها في الاعتبار وتشكل حقائق مبدئية بضرورة التعامل الأمثل مع الإرهاب وهي: إن ما يحدث في المنطقة العربية من تنامي التنظيمات الإرهابية جاء بعد قيام (إيران)

باستخدام تنظيم القاعدة ومن بعدها (تنظيم داعش) كذريعة للتوسع في العراق وسوريا مقابل تقديم تسهيلات ضخمة تقدم لهذه التنظيمات.. ويتضح من ذلك التفاهات بين إيران والإرهابيين وجود ما يسمى بـ(لعبة المصالح وتقسام النفوذ) ويبعد إيران عن أي محاسبة دولية على رعايتها للإرهاب.. إن انتقال العناصر الإرهابية من سوريا لأفغانستان هو مجرد (خداع) استراتيجي حيث قامت مجموعة منظمة من هؤلاء الإرهابيين الذين انتقلوا إلى أفغانستان إلى الرحيل إلى ليبيا جاءوا عن طريق عدد من دول الاتحاد السوفيتي السابق ومنها دول (أوزبكستان وطاجيكستان وتركمانستان).

التوصل إلى وجود تفاهات على أعلى مستوى تتم بين بعض الجيوش في المنطقة والإرهابيين من أجل انتقال الإرهابيين لمدن ومناطق آمنة ومنحهم تسهيلات للانتقال ومنها جوازات سفر غير معروفة المصدر ومجهولة حتى يتم تفادي

عمليات القبض عليهم أثناء تحركهم عبر الحدود إلى دول أخرى. في هذا الشأن ذكرت مصادر روسية أن مصر أكدت على حقيقة هامة وهي (لولا الدعم الذي تم تقديمه للإرهابيين بالسلاح والأموال لما سيطر الإرهابيين على الأراضي ولما ظلوا متواجدين أو أحياء حتى الآن، وكيف يتم تشكيل تحالف دولي لمواجهة داعش في سوريا والعراق ويتم ضرب الإرهابيين بالطائرات العسكرية ورغم ذلك ما زالوا متواجدين؟! وأضاف المصادر الروسية أن دول معروفة بالاسم تستخدم الإرهابيين كغطاء للتدخلات التوسعية في شئون دول المنطقة لتهب ثرواتها.. وأيضا هذه الدول المعروفة بالاسم تستخدم الإرهابيين لمناكفة دول يعتبرونها (خصوم) مما أدى لتحول الإرهاب إلى (بيزنس ضخم) برعاية دول كبرى.. لذلك لن تستطيع دولة بمفردها مواجهة الإرهاب لأنه شبكة عالمية مترامية الأطراف ومحددة الأهداف والغايات.

خبراء روس وخليجيون يكشفون:

مصر تواجه الإرهابيين ولن تقع في الفخ

القاهرة تستضيف مسؤولين أمنيين روس وفرنسيين وأمريكان لتوضيح دور بعض الدول في تمويل وتسليح الإرهابيين

مصر تحذر من خطورة (العائدين) الذين تدربوا في سوريا

الكشف عن وجود (8) آلاف إرهابي في سوريا ونقلهم لأفغانستان عن طريق إيران وتركيا.. منهم (900) إرهابي جاءوا من أوروبا وانضموا لداعش

الإرهابيون ينتقلون بجوازات سفر غير معروفة المصدر

(فتح) ترفض الدور القطري لدى حركة حماس

قطر تدفع الطرفين الفلسطينيين لإتمام صفقة القرن لصالح الأمريكان

أبناء عن تدخلات قطرية في ملف المصالحة بين حركتي فتح وحماس.. لتحقيق هدفين هما: إفضال ما تقوم به مصر من رآب الصدع بين فتح وحماس، وأخذ دور مصر في المفاوضات. تحقيق أهداف أمريكية من شأنها أن تحقق الإسراع في إتمام صفقة القرن وهي التي تهدف لتبادل أراضي داخل فلسطين بين إسرائيل والضفة الغربية وقطاع غزة.

بتعليمات من مجلس الوزراء

منع وزير الري من الحديث في ملف حوض النيل

تعليمات شديدة اللهجة من مجلس الوزراء صدرت للوزير الدكتور محمد عبدالعاطي وزير الري بعدم الإدلاء بتصريحات صحفية أو إجراء أي مقابلات تليفزيونية.. بعد حالة الجدل التي سببتها تصريحات الوزير خاصة فيما يتعلق بالعلاقات مع دول حوض النيل سواء السودان وإثيوبيا والمفاوضات مع إثيوبيا بخصوص سد النهضة. لكن الوزير خرج وأعلن عن توقف المفاوضات مع إثيوبيا حول سد النهضة قبل إعلان وزارة الخارجية صاحبة الدور الأكبر في التعامل مع الأزمة في إثيوبيا.. وتم تحذير الوزير وعدم الحديث في ملف إثيوبيا نهائيا.

وقد تم دراسة طرق أخرى لمعالجة العلاقات مع دول حوض النيل.. وتم تشكيل لجنة ثلاثية من عدد من الوزارات والجهات لتولى ملف التعامل مع حوض النيل وتوضيح مدى السليبيات التي تواجه مصر وكيفية التعامل معها.

اعتراضاً على قانون البحوث الطبية الإكلينيكية

نقابة الأطباء تحذر من تحول المريض المصري لحقل تجارب لشركات الأدوية

بمناسبة الحوار المفتوح حالياً حول مشروع القانون الخاص بالبحوث الطبية الإكلينيكية نشرت نقابة الأطباء ملاحظاتها حول مشروع القانون، وأكدت النقابة على أن هناك حاجة إلى قانون تنظيم التجارب الطبية على البشر حتى لا يتحول المريض المصري لحقل تجارب لشركات الأدوية لأن هذا الأمر يمس بصورة مباشرة سلامة المواطن المصري والأمن القومي المصري.. وفيما يلي أهم الملاحظات:

١ - في حالة الأبحاث الطبية العالمية، يجب النص على ضرورة اعتماد البحث في دولة المنشأ أولاً حتى لا يتحول المريض المصري لحقل التجارب، حيث أن الدستور المصري يحرم الاعتداء على جسد الإنسان أو تشويهه.

٢ - ضرورة أن يتوافق البحث والتدخل الطبي مع المعايير الأساسية لسلامة المريض ووضع إرشادات الممارسات السريرية الجيدة (GCP) العالمية.

٣ - ضرورة أن تقيم عمليات التدخل البحثي والطبي في المستشفيات الجامعية الحكومية والمراكز البحثية والتعليمية بصفتها في الأساس العمل البحثي.

٤ - المجلس الأعلى لأخلاقيات البحوث الطبية (مادة ٨) يجب أن يكون مجلس مستقل يتبع رئيس مجلس الوزراء، ويجب أن يراعى فيه التمثيل المتوازن بين وزارة الصحة والجامعات ومراكز البحث العلمي (الجهات المختصة بالأبحاث) ورجال الدين.

٥ - المعايير الأساسية للتجريب يجب أن تكون جزء من القانون ولا تترك كإجراءات داخلية للمجلس الأعلى لأخلاقيات البحوث الطبية (المادة ٩).

٦ - يجب وضع شروط حاکمة لاختيار المحبوثين، لمنع الوسطاء والسماسة الذين يستغلون المواطنين الفقراء في وضعهم في التجارب البحثية.

٧ - اللجنة المؤسسية لأخلاقيات البحوث الطبية بكل جهة بحثية (المادة ١٠) يجب أن تكون تابعة ومسجلة بالمجلس الأعلى لأخلاقيات البحوث الطبية وليس لأي جهة تنفيذية.

٨ - رسائل الماجستير والدكتوراه بالجامعات تخضع لمراقبة اللجنة المؤسسية لأخلاقيات البحوث بالجامعة.

٩ - يجب نشر كل البروتوكولات التصيلية للتجارب التي يوافق عليها المجلس الأعلى لأخلاقيات البحوث الطبية على موقعها الرسمي، لضمان شفافية الإجراءات والحماية الكافية للمحبوثين.

١٠ - يجب نشر النتائج السلبية للتجارب.

١١ - الالتزام بشروط حفظ ملفات المرضى والمحبوثين لمدة ٢٠ سنة على الأقل وتقديم التعويض المناسب في حال وجود أي مضاعفات.

١٢ - التأمين على المحبوثين يجب أن يمتد لمدة ١٠ سنوات بعد البحث بشكل عام (ضد أي مشاكل صحية) ولمدة ٢٠ سنة ضد أي مشاكل متعلقة بالبحث.

بعد رفضه ضم الحزب لائتلاف دعم مصر

استبعاد أشرف رشاد من رئاسة مستقبل وطن (عاطف ناصر) البديل

في سرية شديدة يتم مناقشة إمكانية ضم ائتلاف دعم مصر إلى حزب مستقبل وطن على أن يتم تشييط الحزب المعروف بأنه شبابي وسيتم تأسيس مواقع ومقرات للحزب الجديد في جميع المحافظات مع ضم جميع كوادر ائتلاف دعم مصر وشباب الائتلاف ونواب الائتلاف وسيكون لهم الأغلبية الكاسحة والاستفادة منهم وبمواقعهم لزيادة تواجد الحزب مع المواطنين في الشارع ووصول الحزب للناس والحصول على ثقتهم أكثر وأكثر.. والعمل على ضم جميع رجال الأعمال المنتمين لدعم مصر إلى الحزب الشبابي مستقبل وطن وتمويل الحزب للحصول على الأغلبية خلال انتخابات البرلمان القادمة، والاستفادة من الاندماج للسيطرة على انتخابات العمليات ثم البرلمان.

وأشارت المصادر إلى أن أشرف رشاد رئيس حزب مستقبل وطن يرفض الاندماج مع ائتلاف دعم مصر وهو ما جعله عرضة للإطاحة به وتعيين عاطف ناصر رئيس الهيئة البرلمانية لحزب مستقبل وطن بعد وجود مفاوضات بينه وبين قيادات ائتلاف دعم مصر ويحظى بعلاقات قوية معهم وهو ما يجعله محط أنظار الجميع خلال الفترة القادمة واعتباره البديل المناسب لأشرف رشاد الذي تمرد على الضم لائتلاف دعم مصر. في الوقت ذاته رحب عدد كبير من نواب حزب مستقبل وطن لفكرة الضم مع ائتلاف دعم مصر واعتبروا ذلك نجاحاً لهم لفوز بانتخابات البرلمان القادم.



رشاد

عبدالعاطي

أخطر 5 ملفات في أجندة الرئيس السيسي



التي لم يتم التفكير فيها خلال المرحلة السابقة، بالطبع فإن عدداً من التقارير التي يتم تقديمها للرئيس تطرح عدداً من الرؤى والأهداف التي من الممكن تحقيقها حتى يتم الوصول لمعدلات إيجابية وتحقيق تنمية للأجيال القادمة بعد أن استمرت البلاد في حالة ركود لما يقرب من ٣٨ عاماً.

بعض المصريين يقولون: (الأربع سنوات الماضية كوم.. والأربع القادمة كوم آخر).. بفراسة معهودة.. وبرؤية ثاقبة وبحكم الترابط بين المصريين والرئيس السيسي يقولون البعض هذه الجملة على اعتبار أن هناك ملفات لابد أن تفتح ويتم اقتحامها والخوض فيها بعد أن انتهت الأربع سنوات الأولى من حكم السيسي.. وكثيرون يرون ضرورة معالجة بعض الأمور.. والتوجه نحو بعض الملفات

بلال الدوي



وهذه الرؤية تتمثل في رصد (٥) محاور ضرورية تسعى الدولة لتحقيقها من ضرورة تثبيت مؤسسات الدولة وفقاً لتقرير لجنة إدارة الأزمات والتي شكلها الرئيس السيسي والتي تقدم مقترحاتها ورؤيتها وهذه المحاور هي:

1 ضمان وصول الاحتياطي النقدي في البنك المركزي إلى (١٠٠) مليار دولار عام ٢٠٢٢ وذلك عن طريق تحقيق معدلات نمو تليق بالمرحلة القادمة وتقليل الاستيراد وزيادة التصدير وتقليل الفجوة بينهما، مع عدم السماح بالمضاربة على الدولار في السوق السوداء.. والتحكم في التعاملات البنكية في البنك الخاصة، وأيضا العمل على استقرار البورصة والعمل على توسيد العلاقات مع الدول التي يتواجد بها مصريين بالخارج لزيادة تحويلاتهم الدولارية.. ويعتبر الوصول إلى احتياطي نقدي (١٠٠) مليار دولار بمثابة (صك لوصول مصر) إلى مرحلة الأمان الاقتصادي والنمو غير الطبيعي للاقتصاد في ظل شهادات دولية من مؤسسات مالية واقتصادية عالمية وللحفاظ على الاقتصاد في مصر، مع الأخذ في الاعتبار أن وصول الاحتياطي النقدي لـ (١٠٠) مليار دولار له تبعات على المواطنين وعلى قوة مصر داخليا وخارجيا.. ويعتبر أي استنتاجات حول تدهور الاقتصاد المصري، بعد أن وصل مرحلة الأمان والاستقرار الاقتصادي مما يعكس على الأوضاع السياسية، خاصة أن عددا كبيرا من قيادات الأحزاب وكبار السياسيين والمثقفين كانوا قد طالبوا الرئيس السيسي بضرورة الإقدام على إصلاحات سياسية واقتصادية مما بعد طول انتظار.. ضرورة إجراء انتخابات المحليات، بعد وجود

حالات كثيرة من الشباب تدعو للمشاركة السياسية والحوار المجتمعي وضمهم إلى أي حوار رئاسي مع الشباب والذي يصل عددهم إلى ٢٥٪ من المصريين، فسي سن الشباب، ولذلك تم التوسية بضرورة التعجيل بإجراء انتخابات المحليات حتى يشارك فيها الشباب الراغب في المشاركة بقوة في المشهد السياسي.. وعلى هذا الأساس تم تشكيل ما يسمى «شباب من أجل مصر» على غرار «اتحاد دعم مصر» الذي استحوذ على البرلمان، وقد تم اختيار مجموعة من الشباب على مستوى المحافظات لتمثيل «شباب من أجل مصر»

2 إجراء انتخابات المحليات لاحتواء الشباب

في انتخابات المحليات المرزم إجراؤها في عام ٢٠١٩ وهو ما يجعل الدولة تنهي ملف مهم جدا يؤرقها منذ ٢٠١٤ وينقل مصر إلى مرحلة جديدة يشارك فيها الشباب سياسيا ويتاح لجموع الشباب المساهمة بأرائهم وتمثيلهم في المحليات.. مع إعطاء المحافظين تعليمات مشددة بضرورة التعاون الكامل مع المحليات وأعضائها والاستماع لهم والاستجابة لهم من أجل بناء شباب مصري قادر على تحمل المسؤولية واعتبار آرائهم محل ثقة من جانب الدولة.

3 الانتهاء تماما من الدعم لتقليل عجز الموازنة

الانتهاء تماما من الدعم: ضرورة الاستمرار وبلا توقف في تطبيق سياسة الحكومة التي تتبعها لترشيد الدعم والذي يمثل ربع الموازنة العامة للدولة، سواء دعم للمواد البترولية أو الكهرباء والمياه، وكانت الحكومة المصرية قد تقدمت بخطة للإصلاح الاقتصادي لصندوق النقد الدولي وبموجب حصلت مصر على ١٢,٥ مليار دولار كقرض.

وخلصت مصر على دفعات كبرى منته، بعد أن تم الموافقة على خطة الإصلاح المصرية، ومن الضروري عدم توقف الخطة حتى يتم التخلص من ربع الموازنة العامة للدولة، أو تخفيضه في أضعاف الحالات حتى لا تتحمل الدولة مليارات طائلة ضائعة في دعم البترول والكهرباء والمياه، وهذا سيقلل من عجز الموازنة ويعتبر قراراً شجاعاً لم يقدم عليه أي رئيس منذ عهد الرئيس السادات، ورغم التخوفات التي أظهرتها الأجهزة الأمنية من جراء رفع أسعار البترول والكهرباء والمياه إلا أن الحكومة مازالت مصرة على تنفيذ خطة ترشيد الدعم دون توقف طبقاً للقرارات الزمنية الموضوعه مسبقاً حتى لا تتأثر الخطة ويتم الانتهاء منها في مواعيدها، وهذا يدل على أن الحكومة عازمة على تنفيذ خطة إصلاح

اقتصادي حقيقية يتم خلالها التخلص من الدعم الذي يتقل على الموازنة. عدم التهاون مع الفساد: العمل على تطبيق القانون على الجميع دون استثناء، والعمل على الرقابة المشددة على المسؤولين سواء أكان وزيراً أو محافظاً أو رئيس شركة ولن يتم إهدار أي أموال حكومية.. ووضوح جميع المناقصات الحكومية في الوزارات أو الهيئات أو المؤسسات لرقابة مشددة من الرقابة الإدارية والجهاز المركزي للمحاسبات ورقابة مشددة على كافة المشروعات القومية التي يتم تنفيذها.

4 محاربة الفساد وتثقيف الرقابة على أموال الحكومة ومراقبة المسؤولين

5 عدم السماح بنقل الموازنة مع الإرهابيين من سيناء إلى الوادي

آخر للرئيس السيسي، وجهاً آخر للحسم والنهوض ومحاربة الفساد، والنمو الاقتصادي.

السيسي

بعد حلف اليمين الدستورية

تعيين شباب البرنامج الرئاسي مساعدين للوزراء والمحافظين

بعد حلف اليمين الدستورية سيقوم الرئيس السيسي بإصدار التعليمات بضرورة حصول شباب البرنامج الرئاسي على فرصتهم كاملة وضرورة الدفع بهم في مناصب قيادية للاستفادة بهم وبخبراتهم الذين يعدون عموداً قفياً للقيادات القادمة.

وسيت وزعتهم على مناصب قيادية على أن يكون بعضهم مساعدي للوزراء وآخرون مساعدي للمحافظين، وعدد آخر مساعدي لروساء الشركات الكبرى وخاصة الشركات القابضة والاستثمارية والهيئات الكبرى، خاصة بعد أن أثيرت نضجهم خلال البرنامج الرئاسي وتم الاعتماد عليهم خلال مؤتمرات الشباب التي نظمتها مؤسسة الرئاسة وأثيرت نجاحاً ملحوظاً وحصلوا على دروات مكثفة في جميع المجالات ومنها التكنولوجيا وسيت الاعتماد في هذا الشأن على الوزارة السفيرة نبيلة مكرم وزيرة الهجرة والمصريين بالخارج وإياد بن عبد الله وزير الثقافة وسعر نصر وزيرة الاستثمار وسيضم عدد منهم للهيئة العامة للاستثمار والبورصة.

أهم الوزارات التي سيعملون بها الاستثمار والمصريون بالخارج والثقافة والبورصة والشركات القابضة

أبرزها «المصل واللقاح» والقومية للأسمنت

خسائر ومديونيات الشركات الكبرى تثير القلق داخل مجلس الوزراء

القومية للأسمنت تحقق خسائر 971 مليون جنيه خلال عام 2017

جنيهاً عن كل طن يتم إنتاجه، وتجاهل الشركة القابضة للصناعات الكيماوية لأزمات الشركة القومية للأسمنت، إضافة إلى ما أقدمت عليه الشركة القومية للأسمنت من إجراءات تجديدات غير مدروسة بمبالغ طائلة بلغت ١,٦ مليار جنيه دون جدوى.

وطبقاً لقيام القومية للأسمنت باستقدام شركة مهمتها التشغيل بجانب عمال الشركة ما رفع تكلفة الرواتب لأكثر من (٣٦٠) مليون جنيه سنوياً واعتماد البيع على الصفقات وعدم القدرة على المنافسة في السوق. الشركة الثانية: هي شركة «المصل واللقاح» المعروفة باسم «فاكسيرا» والتي أصبحت بالفعل صداداً في رأس الحكومة بعد الخسائر المتوالية التي طالت الشركة طوال السنوات الماضية مما أدى إلى تغيير مجلس الإدارة عدة مرات، ومؤخراً يحاول مجلس الإدارة الحالي تقليل الخسائر ونجح وحقق أرباحاً تكفيهم لا يشعرون بالأرباح لأنهم لديهم ديوناً متراكمة ولن يستطيعون تحقيق الاكتفاء الذاتي من مطالبات السوق المصرية، خاصة أن الاكتفاء الذاتي سيتحقق في عام ٢٠٢٠ من الأمصال واللقاحات والتطعيمات. وخلال هذا العام زاد الاستيراد للأنتوسلين بنسبة ٦٠٪ الضروري للمصريين والذي يعتبر وجوده أمن قومي للمرضى. وبلغت موازنة التطعيمات فقط (١,٥) مليار جنيه فقط والتي لا بد من توفيرها، وهو ما يزيد أعباء الشركة ويزيد ديونها المتراكمة ويزيد فوائد الديون عليها، لذلك لا بد من التدخل السريع من جانب الحكومة لإنقاذ فاكسيرا.

تطويرها وتحديثها وتحديث أفرانها والبدء في استخدام خطوط إنتاج حديثة تعمل. وذكر عدد من قيادات الشركة أن اللائحة الداخلية للشركة تقضي بضرورة صرف ٧٥٪ حوافز للعمال وكانت النتيجة أن توالى مجالس الإدارات بالشركة في رفع قيمة الحوافز إلى أن وصلت إلى ٤٠٠٪. وجاء الوزير خالد بسدي وقام بتخفيض قيمة الحوافز إلى ٣٠٠٪ فقط مما أشعل غضب العمال لكنه فتح باب المعاش المبكر.

كواليس ما يجري داخل الشركة القومية للأسمنت يدعو للدهشة، فيعد الخسائر التي اقتربت من المليار جنيه، النتيجة أن الشركة مهددة بالإفلاس، البعض كشف أدق أسرار الشركة وقال إن السبب في الخسائر ترجع لحصول الشركة التي تم استقدامها للتشغيل على (١١٣) جنيهاً عن كل طن يتم إنتاجه من الشركة طبقاً للعقد الموقع مع الشركة، وزيادة الأسمنت المنتج رغم أن الشركة تخسر (٣٥٠)

إدارة جديد من أصدقائه وهو ياسر النجار، لكن الأمور ازدادت تعقيدات فاعتصم العاملون وهودوا بالتصعيد، لكن الوزير الجديد خالد بسدي تحدث عن خطط مستقبلية دون تحديد مدة زمنية للتشغيل واكتفى بتخفيض الحوافز للعمال (وتفتح باب المعاش المبكر) حتى يتم تقليل النفقات. وبطبيعة الحال لا يتم حل الأزمة لأنه لا يحاول الاقتراب من العقود التي تم توقيعها من الباطن مع عدد من الشركات التي تحصل على عوائد كبرى من الشركة وهو ما يسبب خسائر باهظة.

الوزير أعلن عن إمكانية بيع بعض أصول الشركة حتى يتم جلب أموال لتتبع كمثرات للعمال وهو ما يعد إهداراً للمال العام، لأن هذه الأموال التي حصلوا عليها من بيع أصول الشركة لم تذهب للاستثمار في الشركة أو تجديد خطوط الإنتاج أو تشغيل خط الإنتاج المتوقف، وإنما ذهبت كمثرات وحوافز، لكن عدد من قيادات الشركة اتهموا الوزير بعدم الجدوى في الحل، وقالوا: «الوزارة هي السبب، لأننا أول مرة نجد مصنع أسمنت يخسر في العالم». واعتبر البعض من المؤيدين للوزير خالد بسدي أن الوزير حقق معجزة مع الشركة القومية للأسمنت حينما نجح في تخفيض خسائر الشركة إلى (٩٧١) مليون جنيه سنوياً وتعيد العام الماضي، وهو ما يعد أعلى رقم خسائر لشركة من شركات القطاع العام وتبلغ مديونية الشركة حتى الآن (٢,٣) مليار جنيه لوزارة البترول بعد أن كانت (٥٠٠) مليون جنيه بعد أن تم وقف تشغيل عدد من الأفران في الشركة لأنها تعمل بالمازوت، وكان لابد من

شركتان حكومتان كبيرتان تعثران صداعاً في رأس الحكومة.. ويمثلان إحدى القلاع الحكومية المهددة بالانهيار لما لها من أهمية كبرى لدى الرأي العام كله.

الشركة الأولى: هي الشركة القومية للأسمنت والتي تخسر يومياً ٣ ملايين جنيه بأجمالي خسائر سنوية بلغت ملياراً و١٠٠ مليون جنيه حسب تقديرات عدد كبير من قيادات الشركة التي شهدت إقالة مجلس الإدارة مرة، واستقالة مجلس الإدارة مرات عديدة.. والسبب تلك الهدلات والمكافآت والحوافز التي يحصل عليها قيادات الشركة في الوقت التي يمنع من تشغيل خط الإنتاج الثاني بها تجنياً للخسائر، مما أدى شكوى من العاملين واعتصامهم لفترات طويلة لكن الحكومة لم تسمح الأمر.



إسماعيل

وزير قطاع الأعمال يخطط لبيع أصول الشركة لدفع المرتبات والحوافز

”

لجنة الخطة والموازنة بمجلس النواب تبدأ مناقشة موازنة 2018 - 2019 مع القطاعات المختصة



اللجنة أن اللجنة أرسلت للجان النوعية موازنات قطاعاتها للبدء في مناقشتها وتسجيل ملاحظاتهم حولها خلال الـ ١٥ يوما القادمين لإرسالها للجنة حتى تبدأ في مناقشتها ويبحثها مع الوزارات المختصة خلال شهر مايو، مشدداً أن اللجنة تتطلع للانتهاء من مشروع الموازنة وتسليمه للجلسة العامة قبل نهاية مايو.

٢٠١٧. ووضعت اللجنة خططها الشاملة لمناقشة الموازنة، وسيكون لها جلسات مكثفة تبدأ من ٥ مايو مع مختلف القطاعات بدءاً من وزارة المالية والتخطيط، ثم التربية والتعليم، والصحة، والتعليم العالي والنقل وغيرها. من جانبه أكد النائب ياسر عمر، وكيل

تبدأ الخطة والموازنة بمجلس النواب مناقشة مشروع الموازنة العامة للعام المالي «٢٠١٨ / ٢٠١٩» يوم السبت المقبل.. الجدير بالذكر أن اللجنة عقدت جلسات أيام ٢٢ لـ ٢٤ أبريل انتهت خلالها من مشروع قانون المناقصات والمزايدات والانتهاء من تقريرها بشأن الحساب الختامي لموازنة ٢٠١٦ /

سعفان على خط النار

350 قيادة بالقوى العاملة يتهمون الوزير بخيانتهم.. ويشكونه للرئيس والرقابة الإدارية

وأضاف أن الوزير قام بعمل عدد من المناصب القيادية دون مسوغ قانوني لها. وأشار إلى أنهم تقدموا بمذكرة لهيئة الرقابة الإدارية بالفساد الموجود بالوزارة، وأنهم سيتوجهون إلى قصر الاتحادية لتوجيه مذكرة أخرى لرئاسة الجمهورية.

وقال موظف آخر في هساد إداري ومالي بالوزارة، يتمثل في الوظائف الشاغرة التي يتولاها واحد أو أكثر، هناك ٣ مناصب لوكلاء وزارة لخروج أصحابهم على المعاشات من حوالى سنة، والوزير معين قائم بأعمال، الوضع غير منطقي، ولو منطقي كان وفرنا عدد الدرجات الوظيفية دي وأرسلناها للتنظيم والإدارة، رئيس المصلحة اللي هو رئيس الإدارة المركزية للشؤون الإدارية المركزية له المنصب فاضى، ويتولاها رئيس الإدارة المركزية لشؤون مكتب الوزير قائم بعمل وأضاف، أن أيضا منصب رئيس الإدارة المركزية للمعلومات معين له أيضا رئيس الإدارة المركزية لشؤون مكتب الوزير، قائم بعمل، وهناك وكيل وزارة معين قائم بعمل لإدارة مركزية، مشيراً إلى أن الأمر يصل أيضا إلى المديرين، إذ أن هناك مديرتين معين لهم قائم بعمل، فالأمر غير قانوني، لأن القائم بعمل لا بد أن يكون متفرغ لأنه قطاع به عدد من الإدارات، ومن المؤكد أن هناك مهام وظيفية يقوم بها.

وأوضح أنه من الواجب بحسب القانون أن يتم الإعلان عن شغل الوظيفة خلال ٦٠ يوم، من إخلاء الدرجة إذ توفى صاحبها أو خرج باستقالة، قائلا: «اللى متداول في الوزارة شغل الوظيفة بكم؟.. السفر مستشار عمال بكم؟ هتدفع كم عشان تسافر؟ مش مهم الكفاءة.. الوزير رجل نقابى وجاى من برا الوزارة، ورغم إن كان أيام عائشة عبدالهادى وزيرة تقابلية لكن تولوا بشكل جيد جدا، عشان ولوا وكلاء الوزارة من التكنوقراط شغلهم».

حالة من الارتباك الشديد يمر بها محمد سعفان وزير القوى العاملة، حيث أصبح في حالة لا يحسد عليها، كما أصبح هو الوزير الوحيد في حكومة شريف إسماعيل الذي تنظم ضده وقفة احتجاجية، بعد غياب شهر طويل للوقوفات الاحتجاجية، بسبب صدور قانون التظاهر الذي يحرم أى وقفات أو مظاهرات بدون حصول على الإذن بتنظيمها.

وتنظم ٣٥٠ قيادة بالقوى العاملة، الوقفة أمام هيئة الرقابة الإدارية، مطالبين بفتح باب التحقيق مع الوزير لمجاملته أشخاصاً معينين وتعيينهم مستشاريين عماليين بالخارج ببعض الدول، دون الاحتكام إلى ميزان العدل والمساواة.

وكشفت مصادر بالوزارة أن سبب الورطة التي وقع فيها الوزير وأصبح على خط النار مع الرقابة الإدارية، أحد مستشاريه بالوزارة، والذي اشتهر عنه تقاضى الرشوى في مقابل قضاء مصالح الموظفين بالوزارة والحصول على التأشيرات لهم.

وأضافت المصادر أن المستشار الذي أعطاه الوزير صلاحيات واسعة، استغل صلاحياته خطأ، وأنه استطاع أن يلعب في أوراق الاختبارات المتسابقين المرشحين لتولى منصب مستشار عمالي بالخارج.

من جانبه أكد «ع.ص» مسئول بالوزارة أن سعفان تعنت مع المتسابقين من داخل وخارج الوزارة في مسابقة اختيار المستشارين والملحقين العماليين، ومساعدة الملحق الإداري بمكاتب التمثيل العمالي بسفارات مصر بالخارج، حيث تم إعلان أسماء المقبولين للوظائف دون إعلان درجاتهم في الامتحان الذي تم لهم.. لافتاً إلى أن الوزير بهذا التصرف يعتبر خائناً لليمين الذي أقسم عليه عند توليه المسؤولية، كوزير للقوى العاملة، وأنه خان أيضاً وعوده لكل العاملين بالوزارة، التي أخذها على نفسه بالالتزام بالشفافية في التعامل مع قيادات وجميع موظفي الوزارة.



سعفان

الانتخابات تجري يوم الأربعاء القادم مشاورات بين «الخارجية» ومجلس النواب لدعم ترشح «الجندي» لرئاسة البرلمان الأفريقي



الجندي

شهدت الأيام الماضية مشاورات مكثفة بين مجلس النواب ووزارة الخارجية لمجلس النواب بشأن انتخابات رئاسة البرلمان الأفريقي والمقرر إجراؤها يوم الأربعاء المقبل بجنوب أفريقيا، والتي يناهض النائب مصطفى الجندي على رئاستها من الجانب المصرى بينما يواجهه روجيه كودو دانغ، رئيس البرلمان الحالي منذ ٢٠١٥، ومرشح آخر من زيمبابوي.

الجدير بالذكر أن المرشح المصرى قام بجولة بالدول الأفريقية منها نيجيريا وكوت ديفوار والسنغال وأوغندا وأثيوبيا وتشاد ثم جنوب أفريقيا وتحمل خطاباً من رئيس مجلس النواب الدكتور على عبد العال، مفاده مساندة مصر لمرشحتها بالانتخابات.

وأكد الجندي أن جولته الأفريقية والتي انطلقت من العاصمة النيجيرية «ابوجا»، تستهدف التعريف ببرنامجه الانتخابى وخطته للقارة الأفريقية، واستعراض مصادر القوة التي تمتلكها بلاده والتي تؤهلها لشغل هذا المنصب رفيع المستوى، والتمثلة في تمثيل مصر بصورة منفردة لإقليم الشمال.

وأضاف عضو مجلس النواب، أنه يستعرض جولاته خطته للترشح والذي سيعزز من الشراكات بين مصر وبين الدول الأفريقية ويفتح مجال لنقل الخبرات المصرية إلى باقي الأقاليم الأمازيغية، كما أن ذلك الترشيح يعزز من قاعدة التناوب "Rotation" فيما بين الأقاليم الأفريقية الخمسة، خاصة مع تروس مصر للاتحاد الأفريقي عام ٢٠١٩.

افتتاح معرض أهلاً رمضان نهاية الأسبوع القادم



مصباحي

أكد الدكتور على المصباحي وزير التموين والتجارة الداخلية، أنه سيتم افتتاح معرض سوهر ماركت أهلاً رمضان اعتباراً من ١٠ مايو الحالي وحتى يوم ١٢ مايو في أرض المعارض بمدينة نصر، وسيتم التنسيق مع مع وزير الصناعة لمد المعرض حتى يوم ١٦ مايو لتوفير السلع الغذائية بأسعار مخفضة للمواطنين.

شكري: مهلة استئناف مفاوضات سد النهضة مستمرة حتى 5 مايو الحالي



شكري

قال سامح شكري وزير الخارجية إن الجهود ما تزال متواصلة لبحث كل الموضوعات المتعلقة بسد النهضة وكيفية تنفيذ التعليمات التي صدرت عن رؤساء مصر والسودان وأثيوبيا فيما يتعلق بإيجاد وسيلة للخروج من التعثر الذي يتباب المسار الفني في مفاوضات سد النهضة من خلال المشاورات الثلاثة لوزراء الخارجية والرئى ومديري أجهزة المخابرات العامة.

وأضاف شكري، أن المشاورات الأخيرة كانت شفافة وفيها كثير من الصراحة وتناول لكافة الموضوعات، ولكن لم تسفر عن مسار محدد ولم تؤت بنتائج محددة يمكن الإعلان عنها، وسوف نستمر وفقاً لتعليمات القيادة في أن ننتهي من هذا الأمر في مدة ٣٠ يوماً، والتي بدأت منذ ٥ أبريل الماضى وتمتد حتى يوم السبت القادم للإمتثال إلى تعليمات الزعماء في إيجاد وسيلة لكسر هذا الجمود في تلك الفترة.

سحب كراسات الشروط لأراضى المدن الجديدة



مدبولي

رجال الأعمال فرع برج العرب ومقره منطقة البنوك برج العرب فرع أخميم ومقره حي الكوثر. المنطقة الخدمية. فرع المنيا ومقره عمارة ٢٣ المجاورة الثانية. فرع المهندسين ومقره ٢٦ شارع الكروم.

يبدأ الحجز وسداد المقدم وقدره ٢٥ ألف جنيه في الثاني من يوليو القادم بنظام التمويل البنكي أو بشيك مصرفى مقبول الدفع أو نقداً.. على أن يتم استكمال سداد الدفعة المقدمة خلال فترة لا تزيد على شهر من تاريخ إجراء القرعة.. ويتم سداد باقى ثمن الأرض وقدره ٧٥٪ على أقساط سنوية متساوية ويستحق القسط الأول بعد عام من تاريخ إجراء القرعة.

وبالنسبة للأراضى أكثر تميزاً يتم سداد مقدم حجز ٢٥٠ ألف جنيه لتغطية الأراضى بمدينة أسوان الجديدة والفيوم الجديدة و ٢٥٠ ألفاً لباقي المدن طبقاً لكراسة الشروط.

وتشمل الأراضى الإسكان المتميز ١٠ آلاف و ٦٦٦ قطعة أرض منها ٢٠٠٠ قطعة ١٠ أكتوبر و ٧٢٠ قطعة بمدينة بدر و ١٠٩٢ بالعاشر من رمضان و ٢٣٠٠ قطعة بالسادات و ١٠٠٠ قطعة بمدينة بنى سويف و ١٩٦ قطعة بمدينة سوهاج الجديدة و ١٠١ قطعة بالفيوم الجديدة و ٤٤ قطعة بـ ١٥ مايو.

وتشمل الأراضى الأكثر تميزاً ٥ آلاف و ٢٧١ قطعة منها ٢٥١٨ قطعة بالقاهرة الجديدة و ٣٩١ قطعة بمدينة ٦ أكتوبر و ٢٥٥ قطعة بمدينة الشروق و ٥٠٥ قطع بمدينة العبور و ١٥٤ قطعة بالعاشر من رمضان و ١٤ قطعة بمدينة الفيوم الجديدة و ١٦٤ قطعة بسوهاج الجديدة و ١٥٥ قطعة ببرج العرب الجديدة و ٥٥٢ قطعة بالسادات و ٦٢ قطعة بالمنيا الجديدة.

لك خالد عبد الرحمن

تبدأ وزارة الإسكان اليوم سحب كراسات الشروط لحجز الأراضى السكنية فى المدن الجديدة بنظام القرعة.

أعلن ذلك د. مصطفى مدبولي وزير الإسكان والمرافق والمجمعات العمرانية مشيراً إلى أن هذا الطرح يتضمن ٣٠ ألفاً و ١٤٥ قطعة أرض بالمدن الجديدة لمختلف شرائح الدخل بنظام القرعة العلنية بمساحات مختلفة تتراوح بين ٢٠٩ أمتار و ١٥٠٠ متر مربع ويتضمن الطرح ١٤ ألفاً و ٢٤٨ قطعة أرض إسكان اجتماعى و ١١٠ آلاف و ٦٦٦ قطعة أرض إسكان متميز و ٥ آلاف و ٢٧١ قطعة أرض إسكان تميزاً.

قال المهندس طارق السباعى نائب رئيس هيئة المجتمعات العمرانية الجديدة للشؤون التجارية والمرافق أن سحب الكراسات سيبدأ من الأربعاء ٢ مايو من جميع فروع بنك التعمير والإسكان وحتى يوم ١٥ مايو من الساعة الثالثة وحتى الخامسة مساءً ويستمر بيع الكراسات خلال شهر رمضان من التاسعة والنصف صباحاً وحتى الواحدة والنصف ظهراً حتى الخميس ٢٨ مايو من فروع البنك التالية:

فرع التجمع الأول القديم بالمجاورة ٩ عمارة «٢» فرع مدينة نصر ومقره أول عباس العقاد. فرع ٦ أكتوبر ومقره المحور المركزى بجوار شرطة النجدة. فرع الهرم عمارات جرديني الهرم. محطة سباتس الهرم. بالجيزة. فرع العاشر من رمضان ومقره مبنى جهاز المدينة بالمجاورة الأولى. فرع ١٥ مايو ومقره مبنى الجهاز حتى

انطلاق فعاليات مؤتمر التنمية المستدامة فى الوطن العربى

تطلق اليوم فعاليات مؤتمر التنمية المستدامة فى الوطن العربى، بأحد فنادق القاهرة، ولمدة ٣ أيام تحت رعاية رئيس مجلس الوزراء.

من المنظر أن تعقد الشركة المنظمة للمؤتمرات ابترناشيونال لتنظيم المعارض والمؤتمرات مؤتمراً صحفياً يوم الثلاثاء المقبل، لاستعراض محاور المؤتمر وأبرز الضيوف المشاركين فيه، ويرتفع المؤتمر والذي يتوقع أن يشارك فيه ٥ وزراء على رأسهم الدكتور سحر نصر وزيرة الاستثمار والتعاون الدولى.

تسليم أرقام الجلوس لطلاب الدبلومات الفنية للمديريات

تواصل وزارة التربية والتعليم والتعليم الفنى، الاستعداد لامتحانات الدبلومات الفنية، حيث اعتمدت الوزارة خريطة الامتحانات التي تنطلق ١٢ مايو في جزئها العملى و ١٩ من نفس الشهر في الجزء النظرى للاختبارات.

ومن المقرر أن يتم اليوم البدء في تسليم أرقام الجلوس

المديريات التعليمية أرقام الجلوس، إضافة إلى إعلانها على الموقع الرسمى للوزارة.

وقالت مصادر مسئولة بالوزارة، إن إعلان وتسليم الطلاب أرقام الجلوس يتم وفق القواعد المحددة وهو أن يتسلم الطالب رقم جلوسه بشكل مجاني دون تحمل أى أعباء مالية.





أصحاب الأرض يلجأون لنجم فنلندي

ستكون الغرائب الكروية حاضرة في المجموعة الأولى للمونديال، وتحديداً من بوابة المنتخب الروسي الذي منحه الاتحاد الدولي لكرة القدم (فيفا) الضوء الأخضر لإشراك لاعب الوسط الفنلندي المساعد سيرجي إيريمينكو في كأس العالم.

ويحسب خطاب تلقاه مسئولو الاتحاد الروسي لكرة القدم من الفيفا، سيكون من حق اللاعبين إيريمينكو البالغ ١٩ عاماً المشاركة مع المنتخب الروسي في المونديال، ولعب إيريمينكو في صفوف نادي سبارتاك موسكو الروسي وسبق له المشاركة مع منتخب فنلندا للشباب، ولكن

والده أليكسي إيريمينكو هو لاعب سابق في منتخب روسيا وفضى كل مسيرته في فنلندا. ويأمل الروس أن يعزز إيريمينكو حظوظهم في اجتياز الدور الأول للبطولة، خصوصاً أن عامل الأرض والجمهور يقفان في صالح الفريق.

بدأ عدد من نجوم الوسط الفني التحضير للسفر إلى روسيا لتشجيع منتخب مصر في نهائيات كأس العالم، والتي ستطلق منافستها منتصف يونيو المقبل. ومؤخراً بادر وفد فني تصدره النجم أحمد بدر بزيارة مقر اتحاد الكرة حيث

تحتل أوروغواي الرهق القياسي لعدد المباريات التي لعبتها ضد أحد المنتخبات، وهو منتخب الأرجنتين لكرة القدم، حيث لعب الفريقان ضد بعضهما ١٦١ مرة منذ عام ١٩٠١.

ويستعد منتخب أوروغواي لكأس العالم هذا العام بشكل قوي بحثاً عن الحصول على البطولة لقمصها للمرة الثالثة في تاريخه والخروج من نطاق التمثيل المشرف الذي يتخذه منذ عام ١٩٥٠ تقريباً.

المباراة الأولى مهمة للغاية فالسعودية ستواجه روسيا صاحبة الملعب والجمهور وستكون مباراة قوية للغاية والعالم كله سيتابعها عن كثب وفرصة رائعة للمنتخب السعودي أن يعيد للأذهان المنتخب البعيد عن العودة من ٢٠٠٦.

المجموعة الثانية

البرتغال وإسبانيا يتصدران ترشيحات العبور.. والتمثيل المشرف هدف المغرب وإيران

بالإضافة إلى أنها ثاني مونديال على التوالي، تأهل المنتخب الإيراني، بعدما تصدرت المجموعة الأولى بالتصفيات الآسيوية، في مجموعة تضم فرق عمان وتركمناستان وغوام والهند، حيث كان ثاني منتخب يتأهل إلى نهائيات كأس العالم، بعد البرازيل.

تأهلت المغرب إلى كأس العالم روسيا ٢٠١٨ وتم تصنيفها في المستوى الأول لتصفيات، وهي المرة السابعة في تاريخ رفاق النجم البرتغالي كريستيانو رونالدو التي يصلون فيها إلى كأس العالم.

تأهلت البرتغال إلى كأس العالم بعد صدارة المجموعة الثانية في تصفيات أوروبا برصيد ٢٧ نقطة، في المجموعة التي ضمت سويسرا، المجر، جزر الفارو، لاتفيا وأندورا.

تأهلت المغرب إلى كأس العالم روسيا ٢٠١٨ وتم تصنيفها في المستوى الرابع للمنتخبات، وهي المرة الخامسة في تاريخ أسود الأطلس في الصعود إلى المونديال.

تأهلت المغرب إلى كأس العالم بعد صدارة المجموعة الثالثة في تصفيات أفريقيا برصيد ١٢ نقطة، في المجموعة التي ضمت ساحل العاج، الجابون ومالي.

تأهلت المغرب إلى كأس العالم بعد صدارة المجموعة الثالثة في تصفيات أفريقيا برصيد ١٢ نقطة، في المجموعة التي ضمت ساحل العاج، الجابون ومالي.

أوروجواي تضمن.. ومصر تحلم.. والسعودية تلاحق.. وروسيا تنتظر

أيام قليلة تفصلنا عن منافسات كأس العالم والتي تحتضنها روسيا في شهر يونيو من عام ٢٠١٨ الجاري، حيث ستكون البطولة أكثر سخونة من النسخة الماضية، خصوصاً في ظل ارتفاع مستوى جميع المنتخبات المشاركة في البطولة.

وتستضيف روسيا هذا العام لأول مرة في تاريخها بطولة كأس العالم والتي ستقام بمشاركة منتخب الفراعنة رفقة ٢١ منتخباً.

واختارت الحكومة الروسية ١١ مدينة أثرية لاستضافة المباريات بهدف تقديم جولات ترفيهية للمشجعين وأيضا للحصول على ريع مادي كبير من البطولة.

وحظيت الملاعب التي تم تجهيزها للبطولة بإشادة الاتحاد الدولي لكرة القدم وإن تم تسجيل بعض الملاحظات التي سرعان ما تمت معالجتها.

تأهلت المغرب إلى كأس العالم بعد صدارة المجموعة الثالثة في تصفيات أفريقيا برصيد ١٢ نقطة، في المجموعة التي ضمت ساحل العاج، الجابون ومالي.

تأهلت المغرب إلى كأس العالم بعد صدارة المجموعة الثالثة في تصفيات أفريقيا برصيد ١٢ نقطة، في المجموعة التي ضمت ساحل العاج، الجابون ومالي.

تأهلت المغرب إلى كأس العالم بعد صدارة المجموعة الثالثة في تصفيات أفريقيا برصيد ١٢ نقطة، في المجموعة التي ضمت ساحل العاج، الجابون ومالي.

تأهلت المغرب إلى كأس العالم بعد صدارة المجموعة الثالثة في تصفيات أفريقيا برصيد ١٢ نقطة، في المجموعة التي ضمت ساحل العاج، الجابون ومالي.

تأهلت المغرب إلى كأس العالم بعد صدارة المجموعة الثالثة في تصفيات أفريقيا برصيد ١٢ نقطة، في المجموعة التي ضمت ساحل العاج، الجابون ومالي.

تأهلت المغرب إلى كأس العالم بعد صدارة المجموعة الثالثة في تصفيات أفريقيا برصيد ١٢ نقطة، في المجموعة التي ضمت ساحل العاج، الجابون ومالي.

تأهلت المغرب إلى كأس العالم بعد صدارة المجموعة الثالثة في تصفيات أفريقيا برصيد ١٢ نقطة، في المجموعة التي ضمت ساحل العاج، الجابون ومالي.

جدول مباريات المجموعة الثانية

المجموعة الثانية	التوقيت	المباراة
المغرب - إيران - إسبانيا - البرتغال	15	18.00
المغرب x إيران	15	21.00
البرتغال x إسبانيا	20	15.00
المغرب x البرتغال	20	21.00
إيران x إسبانيا	25	21.00
إسبانيا x المغرب	25	21.00

وكان الأداء فريديا عشوائياً. خالد جلال مدرب الزمالك نجح في القمة بامتياز ولكن هذا لا يعني أنه الأفضل لقيادة الفريق في الموسم الجديد ولا بديل عن مدرب أجنيبي خبير، وقرار التعاقد مع السويسري جروس موفق ومفيد للفريق.

عبدالله السعيد «الغائب الحاضر في القمة»، ووضح أنه ليس له بديل في الأهلي خاصة في ظل الاستغناء عن اللاعبين أصحاب الحلول الفردية أمثال مؤمن زكريا وأحمد الشيخ، وسيظهر غياب السعيد جيداً في مباراة الأهلي القادمة أمام الترجي بالبطولة الأفريقية.

أزمة إعلانات محمد صلاح مع الشركات الراعية تهدده بعدم المشاركة في المونديال وهي كارثة تهدد المنتخب الوطني، ولاشك أن صراع الشركات والبيزنس والسيوية هي سبب الأزمة، ولكن موقف اتحاد الكرة وتحديداً هاني أبو ريدة موقف مخز وفاضح، وكان المفروض أن يتدخل سريعاً لإنهاء الأزمة ولكن للأسف هو طرف فيها خاصة أن أبو ريدة شريك في الشركة الراعية لاتحاد الكرة وتدخله لإنقاذ اللاعب وإعطائه حقه سيؤدي إلى خسائر مالية لشركة «أقصى الشركة الراعية» ولذلك التزم الصمت لمصلحته الشخصية وتجاهل مصلحة المنتخب ويتسبب في تشتيت ذهن صلاح ما يدمر الفراعنة في المونديال وأطالب الدولة بسرعة التدخل لإنقاذ اللاعب والمنتخب، ولا بد

انقذوا محمد صلاح

رأي



محمد الراعي

جدول مباريات المجموعة الأولى

المجموعة الأولى	التوقيت	المباراة
روسيا - السعودية - مصر - الأوروغواي	14	18.00
روسيا x السعودية	15	15.00
مصر x أوروغواي	19	21.00
روسيا x مصر	20	18.00
أوروغواي x السعودية	25	17.00
السعودية x مصر	25	17.00

المجاملات تقلق قدامى التانجو

لكان دييجو مارادونا مستمرا في الملاعب حتى الآن، وأضاف «لدينا كأس عالم لمدة شهر، إذا اعتمدنا على الأسماء فقط، لن تحقق أي شيء، إذا كانت الأسماء الكبيرة في حالة جيدة، فهذا رائع، لكن إذا لم يكونوا كذلك، فيجب البحث عن أسماء أخرى، وهنا الفريق بشكل مختلف».

فقط، دون النظر إلى مدى قدرتهم على إعادة منتخب بلادهم، وفي هذا الصدد تحدث باتيستوتا لإحدى الصحف الأرجنتينية قائلا «اللاعبون الذين يجب أن ينضموا للمنتخب الوطني، هم الذين في حالة جاهزية تامة، وليس مجرد أسماء كبيرة، لأنه لو كان الأمر يعتمد على الأسماء،

لم يخف عدد من لاعبي الأرجنتين القدامى تخوفهم من الاختيارات التي سيعلنها المدرب خورخي سامباولي لقائمة منتخب بلاده استعدادا لمونديال روسيا. وكان نجم التانجو جابريل باتيستوتا الأكثر صراحة عندما حذر المدرب سامباولي من ضم بعض اللاعبين كونهم من الأسماء اللاعبة



بنزيمة يحلم بفشل الفرنسيين

منتخب فرنسا تعد مستحيلة طالما يبقى المدرب ديشان على رأس الجهاز الفني لمنتخب الديوك، لذلك يأمل لاعب الفريق الملكي أن يكون المونديال الروسي هو نهاية حقبة ديشان وبداية حقبة جديدة يستعيد فيها دوره مع المنتخب الفرنسي.

ويرفض ديشان استدعاء بنزيمة للمنتخب منذ عام 2015، بسبب تورط مهاجم ريال مدريد رفقة آخرين في ابتزاز لاعب منتخب فرنسا ماتيو فالبوينا بمقطع فيديو جنسي له. ويدرك زيدان أن عودته لصفوف

يسيطر الترقب على الفرنسي كريم بنزيمة انتظارا لما ستسفر عنه مشاركة منتخب الديوك الفرنسية في المونديال، ويعني بنزيمة نفسه بفشل الفرنسيين في تحطيم حاجز الدور الأول والإطاحة بالمدرّب ديديه ديشان من تدريب الفريق.



المجموعة الرابعة

التانجو يصارع النحاس ومعركة منتظرة بين الكروات والنيجيريين

ودفعت هذه الهزيمة إيفان راكيتيتش لاعب وسط كرواتيا ونجم برشلونة الإسباني للتأكيد على أن منتخب بلاده لا يزال أمامه الكثير ليكون مستعدا للمشاركة في المونديال، واتفق معه مواطنه لوكا مودريتش نجم فريق ريال مدريد الإسباني والذي توقع أن يعاني منتخب بلاده أمام الفرق الكبيرة في المونديال.

وتبدو فرص منتخب كرواتيا ضعيفة لتكرار إنجازه الذي ضاع في مونديال 1998 حققه في مونديال 1998 بفرنسا والذي توج بميداليته البرونزية في أول مشاركة له بالحدث الكروي العالمي، والتي بلغ مجموع مشاركته به 4 مرات.

يسيطر التوازن إلى حد كبير على المجموعة الرابعة، والتي يتصدر المشهد فيها المنتخب الأرجنتيني المدجج بالنجوم، ويجاوره فيها منتخبات كرواتيا ونيجيريا وإيسلندا. وبالمقاييس النظرية يعد منتخب التانجو الأرجنتيني الأقوى في هذه المجموعة والأكثر حظا فيها للعبور إلى الدور الثاني، فيما يتوقع أن يشهد الصراع على بطاقة العبور الثانية عن المجموعة منافسة حامية خصوصا بين المنتخبين الكرواتي والنيجيري، والذين يقدمان كرة قدم جيدة، فيما تبقى حظوظ إيسلندا هي الأمل بالنظر إلى افتقاد منتخبها الخبرة مقارنة بباقي أطراف المجموعة، إلا أن مفاجآت كرة القدم قد يكون لها رأي آخر.

وتستعرض «صوت الملايين» في السطور التالية منتخبات تلك المجموعة بشيء من التدقيق..

كانت النسور النيجيرية هي أول ممثل للقارة السمراء يحسم تأهله لمونديال روسيا، وستشهد النسخة المقبلة سادس مشاركة للمنتخب النيجيري في الحدث الكروي العالمي، منذ سجل الظهور الأول في مونديال أمريكا 1994، ثم فرنسا 1998، وكوريا واليابان 2002، وجنوب إفريقيا 2010، والبرازيل 2014، وأخيرا روسيا 2018.

ويعد منتخب النسور الخضراء الأناجح إفريقيا في مشواره بكأس العالم، حيث استطاع أن يصل إلى دور الـ16 ثلاث مرات، في 1994 خسارة أمام إيطاليا بهدفين لرويتو باجيو مقابل هدف لايمانويل امونيكى، 1998 خسارة أمام الدنمارك بـ2 أهداف مقابل هدف، 2014 خسارة أمام فرنسا بهدفين نظيفين.

ويحل منتخب نيجيريا على خبرة جون أوبي ميكل، في خط الوسط؛ ومن المؤكد أن اللاعب الفائز بدوري أبطال أوروبا مع تشيلسي سيكون عنصرا أساسيا في خطة النسور في روسيا بالنظر إلى ما يملكه من خبرة وقوة، إلى جانب نجم تشيلسي الأخير فيكتور موزيس.

يعد من بين المنتخبات المرشحة لحصد لقب البطولة، كونه أحد القوى الكبرى على الساحة الكروية العالمية، بما يضمه من نجوم مميزين على مستوى كافة خطوطه وفي مقدمتهم نجم فريق برشلونة الإسباني ليونيل ميسي.

ويدخل المنتخب الأرجنتيني مونديال روسيا وفي رصيده 17 مشاركة سابقة بالحدث الكروي العالمي كانت أولهم عام 1930، وحققوا الفوز في بطولة كبرى، بعد تجاوزه دور المجموعات تقدمت إيسلندا إلى مرحلة خروج المغلوب في يورو 2016، وهزموا إنجلترا في دور الـ16، قبل أن يغادروا البطولة من ربع النهائي بالخسارة أمام الدولة المضيفة فرنسا (2-5).

ويسعى المنتخب الأرجنتيني لطى صفحة سوء الحظ الذي لازمه على المستوى القاري في السنوات الأخيرة، بعدما فشل في حصد لقب بطولة كوبا أمريكا في آخر نسختين لها والتي بلغ فيهما الدور النهائي قبل أن يخسره على يد منافس واحد وهو المنتخب التشيلي، إيسلندا.

لا شك أن وصول منتخب إيسلندا هو حدث كبير بالنسبة لهذه الدولة الأوروبية الصغيرة، ولا شك أن هذا الإنجاز هو نتاج صخرة كرة القدم الإسكندنافية التي بدأت في منتصف عام 2010، في التصفيات المؤهلة لنهائيات كأس العالم 2014 بالبرازيل، حيث نجحت في

خوض الملحق الذي خسره أمام كرواتيا، لكن هذا الفشل كان بداية نجاحات الكرة الإسكندنافية، إذ وصلت إيسلندا إلى أول بطولة كبرى لها بالمشاركة في كأس أمم أوروبا الإطلاقي تشارك في بطولة كبرى، بعد تجاوزه دور المجموعات تقدمت إيسلندا إلى مرحلة خروج المغلوب في يورو 2016، وهزموا إنجلترا في دور الـ16، قبل أن يغادروا البطولة من ربع النهائي بالخسارة أمام الدولة المضيفة فرنسا (2-5).

ويسعى لاعبو إيسلندا لإثبات أن تأهلهم للمونديال جاء من جدارة، وسط توقعات بأن يكون منتخب الدولة الصغيرة أحد الأوصياء السوداء في البطولة.

يخوض الكروات البطولة وسط حالة من القلق تسيطر على جماهيرهم، وكذا على لاعبي منتخب بلادهم، بعد العروض الضعيفة التي قدمها الفريق في المباريات الودية التي خاضها مؤخرا والتي كان آخرها الخسارة أمام منتخب بيرو الشهر الماضي بهدفين نظيفين.

لا شك أن وصول منتخب إيسلندا هو حدث كبير بالنسبة لهذه الدولة الأوروبية الصغيرة، ولا شك أن هذا الإنجاز هو نتاج صخرة كرة القدم الإسكندنافية التي بدأت في منتصف عام 2010، في التصفيات المؤهلة لنهائيات كأس العالم 2014 بالبرازيل، حيث نجحت في

يعد من بين المنتخبات المرشحة لحصد لقب البطولة، كونه أحد القوى الكبرى على الساحة الكروية العالمية، بما يضمه من نجوم مميزين على مستوى كافة خطوطه وفي مقدمتهم نجم فريق برشلونة الإسباني ليونيل ميسي.

ويدخل المنتخب الأرجنتيني مونديال روسيا وفي رصيده 17 مشاركة سابقة بالحدث الكروي العالمي كانت أولهم عام 1930، وحققوا الفوز في بطولة كبرى، بعد تجاوزه دور المجموعات تقدمت إيسلندا إلى مرحلة خروج المغلوب في يورو 2016، وهزموا إنجلترا في دور الـ16، قبل أن يغادروا البطولة من ربع النهائي بالخسارة أمام الدولة المضيفة فرنسا (2-5).

ويسعى لاعبو إيسلندا لإثبات أن تأهلهم للمونديال جاء من جدارة، وسط توقعات بأن يكون منتخب الدولة الصغيرة أحد الأوصياء السوداء في البطولة.

يخوض الكروات البطولة وسط حالة من القلق تسيطر على جماهيرهم، وكذا على لاعبي منتخب بلادهم، بعد العروض الضعيفة التي قدمها الفريق في المباريات الودية التي خاضها مؤخرا والتي كان آخرها الخسارة أمام منتخب بيرو الشهر الماضي بهدفين نظيفين.

يخوض الكروات البطولة وسط حالة من القلق تسيطر على جماهيرهم، وكذا على لاعبي منتخب بلادهم، بعد العروض الضعيفة التي قدمها الفريق في المباريات الودية التي خاضها مؤخرا والتي كان آخرها الخسارة أمام منتخب بيرو الشهر الماضي بهدفين نظيفين.

يخوض الكروات البطولة وسط حالة من القلق تسيطر على جماهيرهم، وكذا على لاعبي منتخب بلادهم، بعد العروض الضعيفة التي قدمها الفريق في المباريات الودية التي خاضها مؤخرا والتي كان آخرها الخسارة أمام منتخب بيرو الشهر الماضي بهدفين نظيفين.

يخوض الكروات البطولة وسط حالة من القلق تسيطر على جماهيرهم، وكذا على لاعبي منتخب بلادهم، بعد العروض الضعيفة التي قدمها الفريق في المباريات الودية التي خاضها مؤخرا والتي كان آخرها الخسارة أمام منتخب بيرو الشهر الماضي بهدفين نظيفين.

يخوض الكروات البطولة وسط حالة من القلق تسيطر على جماهيرهم، وكذا على لاعبي منتخب بلادهم، بعد العروض الضعيفة التي قدمها الفريق في المباريات الودية التي خاضها مؤخرا والتي كان آخرها الخسارة أمام منتخب بيرو الشهر الماضي بهدفين نظيفين.

يخوض الكروات البطولة وسط حالة من القلق تسيطر على جماهيرهم، وكذا على لاعبي منتخب بلادهم، بعد العروض الضعيفة التي قدمها الفريق في المباريات الودية التي خاضها مؤخرا والتي كان آخرها الخسارة أمام منتخب بيرو الشهر الماضي بهدفين نظيفين.

يخوض الكروات البطولة وسط حالة من القلق تسيطر على جماهيرهم، وكذا على لاعبي منتخب بلادهم، بعد العروض الضعيفة التي قدمها الفريق في المباريات الودية التي خاضها مؤخرا والتي كان آخرها الخسارة أمام منتخب بيرو الشهر الماضي بهدفين نظيفين.



جدول مباريات المجموعة الرابعة

المجموعة الرابعة	
البرازيل - سويسرا - كوستاريكا - صربيا	
يونيو	التوقيت
16	15.00
16	21.00
21	20.00
22	17.00
26	20.00
26	20.00

قائمة الدول الأعلى مبيعا لتذاكر مونديال روسيا

الدولة	عدد التذاكر
روسيا	800
الولايات المتحدة	80
البرازيل	66
كولومبيا	60
ألمانيا	55
الهند	52
فرنسا	45
إيطاليا	39
كندا	37
الصين	35

القط أخيل «العراف» الرسمي للمونديال الروسي



خلال كأس العالم لكرة القدم بجنوب أفريقيا عام 2010، كان الأخطبوط بول اللاعب قد تبا بشكل صحيح وكامل في مسار منتخب ألمانيا (صاحب المركز الثالث) من خلال اختياره لعم المنتخب الفائز قبل كل مباراة باستخدام أزرعه. ولتجديد التجربة، اختار منظمو كأس العالم في روسيا الذي سيقام في الفترة بين 14 يونيو إلى 15 يوليو قط أبيض اللون للعب دور العراف في التهديفات المونديالية وفق ما أعلن أحد المسؤولين في متحف روسيا.

وقبل كل مباراة في المونديال، سيختار القط «أخيل»، وهو أسم بين طيقتين من الطعام يحمل كل منهما علم المنتخبين المتنافسين.

وسبق لهذا القط أن تبا في بعض مباريات كأس القارات عام 2017 وأصاب في 4 مباريات.

جدول مباريات المجموعة الثالثة

المجموعة الثالثة	
أستراليا - فرنسا - الدنمارك - بيرو	
يونيو	التوقيت
16	12.00
16	18.00
21	14.00
21	17.00
26	15.00
26	15.00



قميص ألمانيا هدية من لوف لميركل



له ضمن وفد من الاتحاد الألماني لكرة القدم لتناول العشاء في دار المستشارية.
جدير بالذكر أن ميركل مشجعة كبيرة للمنتخب الألماني، حصل المنتخب الألماني على بطولة كأس العالم في كرة القدم أربع مرات.

أهدى يواكيم لوف المدير الفني للمنتخب الألماني هدية المستشارية الألمانية أنجيلا ميركل عبارة عن قميص المنتخب الألماني لكرة القدم ويحمل رقم 4 على ظهره بالإضافة إلى اسمها. وقدم المدير الفني للمنتخب الهدية لميركل تعبيراً عن الشكر على دعوتها



لاعب السويد يرفضون السلطان

في كأس العالم، لكن كارل جونسون اعتبر استدعائه أمر غير عادل. ويتحالف عدد من لاعبي السويد ضد تواجد إبراهيموفيتش مؤكداً أنهم مجموعة جيدة، وهو لاعب فردي جداً، وهذا من شأنه أن يجعل الأمور صعبة عليهم فقط.

لقائمة المونديال ووصفه بأنه سيكون أمر غير عادل لأنه لم يساهم في تأهل الفريق إلى نهائيات كأس العالم 2018 في الصيف المقبل. وفتح إبراهيموفيتش باب عودته للمنتخب السويدي بالتراجع عن اعتزاله والمشاركة

تحالف عدد من لاعبي منتخب السويد ضد عودة إبراهيموفيتش للمنتخب وتحتديداً بالمجموعة الخامسة التي يحرسها المنتخب كارل جونسون، المحترف مع نادي جانجون الفرنسي، استدعاء مواطنه زلاتان إبراهيموفيتش



المجموعة السادسة

أحلام الألمان تصطدم بتطلعات السويد والمكسيك وكوريا

الكوري الجنوبي مفاجأة أو نتائج طيبة في المونديال، نظراً للمباريات الودية الضعيفة التي قدمها في إطار استعداداته لكأس العالم.

السويد

يعتبر المنتخب السويدي مرشحاً لتخطي دور المجموعات ومنافسة المكسيك على مركز الوصيف، فسي ظل المباريات القوية التي قدمها رفاق إبراهيموفيتش بالتصفيات.

المنتخب السويدي تأهل لكأس العالم من الملحق الأوروبي، بعدما جمع 19 نقطة، من 6 انتصارات وتعادل وحيد وثلاث هزائم.

وسيفتقد المنتخب السويدي واحداً من أبرز نجومه وهو زلاتان إبراهيموفيتش مهاجم لوس

أنجلوس الأمريكي الذي أعلن اعتزاله الدولي بعد أمم أوروبا 2016، ولكنه ألمح مؤخراً

إمكانية العودة للمشاركة مع منتخب بلاده

بالمونديال الروسي، فضلاً عن

أندرسون المدير الفني

الذي وضع حداً لتلك

الخطوط من خلال القول

القاطع بأن اللاعبين ليس ضمن حساباته.

تبدو الأمور متشابهة إلى حد كبير بالنسبة للمجموعة السادسة التي تضم منتخبات ألمانيا، المكسيك، السويد، كوريا الجنوبية، وتتفاوت مستويات المنتخبات الأربعة لكن تبقى جميعها قادرة على تحقيق المفاجآت.

المنتخب الألماني «حامل اللقب» يعد المنتخب الألماني للفوز بالبطولة، خاصة بعدما نجح أبناء المدرب يواخيم لوف في التتويج بأخر نسخة من كأس العالم.

المنتخب الألماني يعتبر المرشح الأول للتتويج بكل البطولات نظراً لما يمتلكه من تشكيلة قوية ولاعبين متميزين، بالإضافة إلى أنه يضم لاعبين من مختلف الفئات السنية.

وكالعامة منتخب ألمانيا قدم مباريات قوية في التصفيات، وتصدر مجموعته برصيد 30 نقطة، بعدما فاز في 10 مباريات ولم يتلق أي هزيمة.

كل المؤشرات تؤكد أن المنتخب الألماني المرشح الأقوى ليس فقط لتخطي دور المجموعات، بل لحصد اللقب للمرة الثانية على التوالي.

المكسيك تأهل المنتخب المكسيكي إلى كأس العالم بعد تصدره مجموعة ضيقة نسبياً في التصفيات، وواجه كارلوس أوسوريو انتقادات عنيفة لاعتماده على سياسة التدوير.

نجما الفريق كارلوس فيلا وخافيير هيرنانديز الأبرز بالمنتخب المكسيكي،

ويشكلان خطورة كبيرة على مرمى المنافسين.

بالرغم من أداء منتخب المكسيك الغير مقنع في التصفيات، إلا أن الفريق مرشح لتخطي دور المجموعات بجانب الماكينات الألمانية.

كوريا الجنوبية لم يقدم منتخب كوريا الجنوبية أداءً قوياً في التصفيات، فضلاً عن أنه تعرض للخسارة في مباراتين وديتين أمام روسيا والمغرب.

يعد الفريق الكوري الجنوبي الحلقة الأضعف بتلك المجموعة، وباستثناء اللاعب الموهوب سون هيونج مين نجم توتنهام، فإنهم لم يمتلكوا اللاعبين الكبار القادرين على تحقيق النجاحات بكأس العالم.

لا يتوقع أحد أن يحدث المنتخب

البرازيلي مفاجأة في هذه المجموعة، خاصة وأنهم لم يتلقوا أي هزيمة في تصفياتهم، ومن ثم يزيد إصرارهم وحماستهم لتحقيق نتائج طيبة.

أبرز نجوم المنتخب السويدي جاء بالمركز الثاني في مجموعته بالتصفيات، بعدما جمع 27 نقطة من 10 مباريات لعبهم، فاز في 9 وخسر بقاء

وحيد، ليتأهل إلى الملحق الأوروبي ويقضي على طموحات نظيره إيرلندا، عقب فوزه ذهاباً بهدف دون رد، ثم تعادله سلبياً بمباراة العودة.

بالرغم من عدم وجود أسماء كبيرة في المنتخب السويدي إلا أن معدل أعمار لاعبيه يعكس اعتماد بيتكوفيتش على الشباب، ومن ثم يزيد إصرارهم وحماستهم لتحقيق نتائج طيبة.

أبرز نجوم المنتخب السويدي هو شيردان شاكيرى لاعب خط وسط فريق ستوك سيتي الإنجليزي، وأحرز 6 أهداف في التصفيات، الأمر الذي يعكس قوة الهجومية.

كوستاريكا، الخبرات الدولية، حقق منتخب كوستاريكا نتائج رائعة بتصفيات المونديال، الأمر الذي جعله يتأهل لكأس العالم كوصيف بعد المنتخب المكسيكي الذي تصدر مجموعته.

المنتخب الكوستاريكي جمع 16 نقطة من 10 مباريات، فاز في 4 وتعادل متاهم وتلقى



المجموعة الخامسة

نجوم السامبا في مواجهة إصرار سويسرا وخبرات كوستاريكا

هزيمتين. أبرز ما يميز منتخب كوستاريكا هو معدل أعمار اللاعبين الذي يبدو مرتفعاً ومن ثم فإن لاعبو الفريق يتمتعون بخبرات دولية كبيرة ستساعدهم بمشوارهم في المونديال.

أبرز نجوم منتخب كوستاريكا كيلور نافاس حارس مرمى ريال مدريد الإسباني، الذي يقدم مباريات قوية مع الملكي الفترة الأخيرة.

صربيا، مفاجأة المونديال، لاشك أن صعود المنتخب الصربي لكأس العالم رغم وقوعه بمجموعة صعبة في التصفيات، دليل قاطع على قوته وأنه لن يكون خسماً سهلاً على الإطلاق.

المنتخب الصربي تصدر مجموعته وتفوق على منتخبات قوية مثل المنتخب البولندي الذي يضم جاريت بيل نجم ريال مدريد.

جمع المنتخب الصربي 21 نقطة من 10 مباريات، فاز في 6 وتعادل 3 لقاءات وتلقى هزيمة وحيدة.

يضم المنتخب الصربي العديد من النجوم وأصحاب الخبرات الكبيرة، ولكن نجم الفريق الأبرز هو نيمانجا ماتيتش لاعب مانشستر يونايتد.

مشوار المنتخب الصربي في التصفيات وتوقفه على نظيره البولندي، جعل الجميع يؤكد أنه سيكون مفاجأة كأس العالم، رغم افتقاده للتعاليمة الهجومية التي تمكنه من تهديد مرمى المنافسين، إلا أن الفريق يجيد اللعب على الهجمات المرتدة، الأمر الذي ظهر جلياً خلال مبارياته مع النمسا وجورجيا وإيرلندا بالتصفيات.

الحقائق والأرقام تشير إلى قوة المنتخب البرازيلي، وسهولة تخطيه لدور المجموعات، ولكن بالطبع المنافسة ستكون على مركز الوصيف، في ظل الخبرات الدولية التي يتمتع بها لاعبو كوستاريكا، فضلاً عن حماس الشباب البارز بالمنتخب السويدي وأخيراً قوة المنتخب الصربي والمفاجآت التي حققها بالتصفيات.

أسفرت قرعة كأس العالم 2018 المقررة إقامته في روسيا، عن مواجهات نارية وتحديداً بالمجموعة الخامسة التي ضمت كلا من البرازيل، سويسرا، كوستاريكا وصربيا.

البرازيل، السامبا، يعد المنتخب البرازيلي من أقوى المرشحين لحصد لقب كأس العالم، بعدما أعاد هيئته تحت قيادة المدرب المخضرم تيتي.

لغة الأرقام دائماً لا تعرف التجميل، وأياً كان النتائج التي حققها المنتخب البرازيلي في تصفيات المونديال تشير إلى قوة نيمار ورفاقه، وتؤكد أن البرازيل المنتخب الأفضل والأقوى بالمجموعة الخامسة.

المنتخب البرازيلي تصدر مجموعته في تصفيات أمريكا الجنوبية، بعدما جمع 14 نقطة، بتحقيقه 12 فوزاً و5 تعادلات وهزيمة وحيدة.

أعاد تيتي المدير الفني للمنتخب البرازيلي القوة الهجومية للسامبا، الأمر الذي ظهر جلياً خلال التصفيات حيث سجل رفاق نيمار 41 هدفاً، فيما دخل مرماه 11 هدفاً فقط.

يضم المنتخب البرازيلي العديد من النجوم الالامة، وأبرزهم نيمار دا سيلفا لاعب باريس سان جيرمان الفرنسي، الذي يسعى للتعافي من الإصابة للحاق بمونديال 2018، فضلاً عن فيليب كوتينيو نجم برشلونة الإسباني، بالإضافة إلى كاسيميرو لاعب خط وسط ريال مدريد، الأمر الذي يعكس قدرة السامبا على تحقيق اللقب للمرة الأولى منذ عام 2002.

سويسرا، المرفى الشباب، المنتخب السويدي تأهل لكأس العالم 2018 للمرة الـ 11 في تاريخه وللنسخة الرابعة على التوالي، الأمر الذي يعكس الخبرات الكبيرة التي يتمتع بها أبناء المدرب فلاديمير بيتكوفيتش.

مشوار المنتخب السويدي في التصفيات كان مبشراً للغاية، رغم تأهله من بوابة الملحق الأوروبي، إلا أنهم قدموا أداءً رائعاً جعلهم يحتلون وصافة الترتيب بعد المنتخب البرتغالي الذي تصدر المجموعة برصيد 27 نقطة.

تبقى مسألة الغيابات واحدة من العنات التي تطارد فرق كرة القدم وتترك مدربيها، خصوصاً ما إذا كان النجم الغائب هو أحد الأوراق الراحلة للفريق.

وفي المجموعتين الخامسة والسادسة تبرز عدد من الأسماء الالامة التي ستقدمها منتخبات المجموعتين، وستعرضها «صوت الملايين» في السطور التالية..

إبراهيموفيتش سيفتقد المنتخب السويدي واحداً من أبرز نجومه وهو زلاتان إبراهيموفيتش مهاجم لوس أنجلوس الأمريكي الذي أعلن اعتزاله الدولي بعد أمم أوروبا 2016، ولكنه ألمح مؤخراً بإمكانية العودة للمشاركة مع منتخب بلاده بالمونديال الروسي، إلا أن جان أندرسون المدير الفني وضع حداً لتلك الخطوط من خلال

تبقى مسألة الغيابات واحدة من العنات التي تطارد فرق كرة القدم وتترك مدربيها، خصوصاً ما إذا كان النجم الغائب هو أحد الأوراق الراحلة للفريق.

وفي المجموعتين الخامسة والسادسة تبرز عدد من الأسماء الالامة التي ستقدمها منتخبات المجموعتين، وستعرضها «صوت الملايين» في السطور التالية..

إبراهيموفيتش سيفتقد المنتخب السويدي واحداً من أبرز نجومه وهو زلاتان إبراهيموفيتش مهاجم لوس أنجلوس الأمريكي الذي أعلن اعتزاله الدولي بعد أمم أوروبا 2016، ولكنه ألمح مؤخراً بإمكانية العودة للمشاركة مع منتخب بلاده بالمونديال الروسي، إلا أن جان أندرسون المدير الفني وضع حداً لتلك الخطوط من خلال

تبقى مسألة الغيابات واحدة من العنات التي تطارد فرق كرة القدم وتترك مدربيها، خصوصاً ما إذا كان النجم الغائب هو أحد الأوراق الراحلة للفريق.

وفي المجموعتين الخامسة والسادسة تبرز عدد من الأسماء الالامة التي ستقدمها منتخبات المجموعتين، وستعرضها «صوت الملايين» في السطور التالية..

إبراهيموفيتش سيفتقد المنتخب السويدي واحداً من أبرز نجومه وهو زلاتان إبراهيموفيتش مهاجم لوس أنجلوس الأمريكي الذي أعلن اعتزاله الدولي بعد أمم أوروبا 2016، ولكنه ألمح مؤخراً بإمكانية العودة للمشاركة مع منتخب بلاده بالمونديال الروسي، إلا أن جان أندرسون المدير الفني وضع حداً لتلك الخطوط من خلال

أسفرت قرعة كأس العالم 2018 المقررة إقامته في روسيا، عن مواجهات نارية وتحديداً بالمجموعة الخامسة التي ضمت كلا من البرازيل، سويسرا، كوستاريكا وصربيا.

البرازيل، السامبا، يعد المنتخب البرازيلي من أقوى المرشحين لحصد لقب كأس العالم، بعدما أعاد هيئته تحت قيادة المدرب المخضرم تيتي.

لغة الأرقام دائماً لا تعرف التجميل، وأياً كان النتائج التي حققها المنتخب البرازيلي في تصفيات المونديال تشير إلى قوة نيمار ورفاقه، وتؤكد أن البرازيل المنتخب الأفضل والأقوى بالمجموعة الخامسة.

المنتخب البرازيلي تصدر مجموعته في تصفيات أمريكا الجنوبية، بعدما جمع 14 نقطة، بتحقيقه 12 فوزاً و5 تعادلات وهزيمة وحيدة.

أعاد تيتي المدير الفني للمنتخب البرازيلي القوة الهجومية للسامبا، الأمر الذي ظهر جلياً خلال التصفيات حيث سجل رفاق نيمار 41 هدفاً، فيما دخل مرماه 11 هدفاً فقط.

يضم المنتخب البرازيلي العديد من النجوم الالامة، وأبرزهم نيمار دا سيلفا لاعب باريس سان جيرمان الفرنسي، الذي يسعى للتعافي من الإصابة للحاق بمونديال 2018، فضلاً عن فيليب كوتينيو نجم برشلونة الإسباني، بالإضافة إلى كاسيميرو لاعب خط وسط ريال مدريد، الأمر الذي يعكس قدرة السامبا على تحقيق اللقب للمرة الأولى منذ عام 2002.

سويسرا، المرفى الشباب، المنتخب السويدي تأهل لكأس العالم 2018 للمرة الـ 11 في تاريخه وللنسخة الرابعة على التوالي، الأمر الذي يعكس الخبرات الكبيرة التي يتمتع بها أبناء المدرب فلاديمير بيتكوفيتش.

مشوار المنتخب السويدي في التصفيات كان مبشراً للغاية، رغم تأهله من بوابة الملحق الأوروبي، إلا أنهم قدموا أداءً رائعاً جعلهم يحتلون وصافة الترتيب بعد المنتخب البرتغالي الذي تصدر المجموعة برصيد 27 نقطة.

تبقى مسألة الغيابات واحدة من العنات التي تطارد فرق كرة القدم وتترك مدربيها، خصوصاً ما إذا كان النجم الغائب هو أحد الأوراق الراحلة للفريق.

وفي المجموعتين الخامسة والسادسة تبرز عدد من الأسماء الالامة التي ستقدمها منتخبات المجموعتين، وستعرضها «صوت الملايين» في السطور التالية..

إبراهيموفيتش سيفتقد المنتخب السويدي واحداً من أبرز نجومه وهو زلاتان إبراهيموفيتش مهاجم لوس أنجلوس الأمريكي الذي أعلن اعتزاله الدولي بعد أمم أوروبا 2016، ولكنه ألمح مؤخراً بإمكانية العودة للمشاركة مع منتخب بلاده بالمونديال الروسي، إلا أن جان أندرسون المدير الفني وضع حداً لتلك الخطوط من خلال

تبقى مسألة الغيابات واحدة من العنات التي تطارد فرق كرة القدم وتترك مدربيها، خصوصاً ما إذا كان النجم الغائب هو أحد الأوراق الراحلة للفريق.

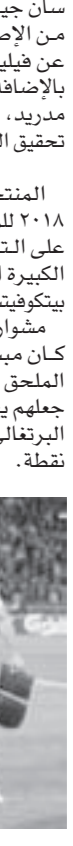
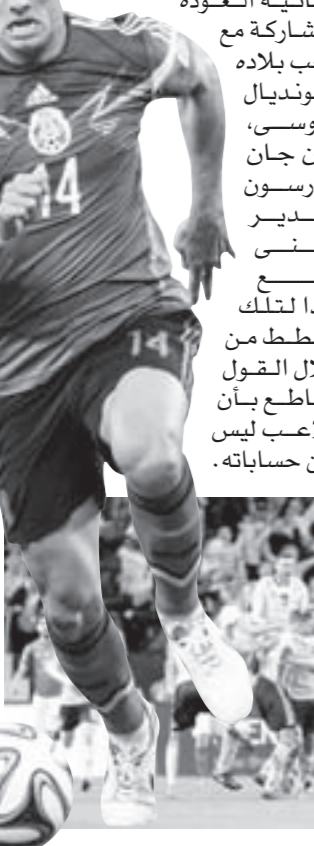
وفي المجموعتين الخامسة والسادسة تبرز عدد من الأسماء الالامة التي ستقدمها منتخبات المجموعتين، وستعرضها «صوت الملايين» في السطور التالية..

إبراهيموفيتش سيفتقد المنتخب السويدي واحداً من أبرز نجومه وهو زلاتان إبراهيموفيتش مهاجم لوس أنجلوس الأمريكي الذي أعلن اعتزاله الدولي بعد أمم أوروبا 2016، ولكنه ألمح مؤخراً بإمكانية العودة للمشاركة مع منتخب بلاده بالمونديال الروسي، إلا أن جان أندرسون المدير الفني وضع حداً لتلك الخطوط من خلال

تبقى مسألة الغيابات واحدة من العنات التي تطارد فرق كرة القدم وتترك مدربيها، خصوصاً ما إذا كان النجم الغائب هو أحد الأوراق الراحلة للفريق.

وفي المجموعتين الخامسة والسادسة تبرز عدد من الأسماء الالامة التي ستقدمها منتخبات المجموعتين، وستعرضها «صوت الملايين» في السطور التالية..

إبراهيموفيتش سيفتقد المنتخب السويدي واحداً من أبرز نجومه وهو زلاتان إبراهيموفيتش مهاجم لوس أنجلوس الأمريكي الذي أعلن اعتزاله الدولي بعد أمم أوروبا 2016، ولكنه ألمح مؤخراً بإمكانية العودة للمشاركة مع منتخب بلاده بالمونديال الروسي، إلا أن جان أندرسون المدير الفني وضع حداً لتلك الخطوط من خلال



جدول مباريات المجموعة السادسة

المباراة	التوقيت	يونيو
ألمانيا x المكسيك	17.00	17
السويد x كوريا الجنوبية	14.00	18
ألمانيا x السويد	17.00	23
كوريا الجنوبية x المكسيك	20.00	23
كوريا الجنوبية x ألمانيا	16.00	27
المكسيك x السويد	16.00	27

أبرز الغائبين.. إبراهيموفيتش وخضيرة يتصدران المشهد



القول القاطع بأن اللاعب ليس ضمن حساباته.

سامي خضيرة لاعب خط وسط المنتخب الألماني، عانى من إصابة في الكاحل، الأمر الذي قد يعيده عن المونديال الروسي.

يواخيم لوف المدير الفني لمنتخب ألمانيا، أكد أن خضيرة سيكون نسبة كبيرة خارج كأس العالم نظراً للإصابات التي عانى منها مؤخراً.

هالك نجم منتخب البرازيل هالك، الذي يلعب بمركز رأس الحربة سيفيق عن مونديال روسيا، بسبب عدم قدرته البدنية على خوض لقاءات كأس العالم. هالك لم يلعب إلا مباراتين في التصفيات مع المنتخب البرازيلي، وهو مؤشر قوى لغيابه عن كأس العالم.



تبقى مسألة الغيابات واحدة من العنات التي تطارد فرق كرة القدم وتترك مدربيها، خصوصاً ما إذا كان النجم الغائب هو أحد الأوراق الراحلة للفريق.

وفي المجموعتين الخامسة والسادسة تبرز عدد من الأسماء الالامة التي ستقدمها منتخبات المجموعتين، وستعرضها «صوت الملايين» في السطور التالية..

إبراهيموفيتش سيفتقد المنتخب السويدي واحداً من أبرز نجومه وهو زلاتان إبراهيموفيتش مهاجم لوس أنجلوس الأمريكي الذي أعلن اعتزاله الدولي بعد أمم أوروبا 2016، ولكنه ألمح مؤخراً بإمكانية العودة للمشاركة مع منتخب بلاده بالمونديال الروسي، إلا أن جان أندرسون المدير الفني وضع حداً لتلك الخطوط من خلال

تبقى مسألة الغيابات واحدة من العنات التي تطارد فرق كرة القدم وتترك مدربيها، خصوصاً ما إذا كان النجم الغائب هو أحد الأوراق الراحلة للفريق.

وفي المجموعتين الخامسة والسادسة تبرز عدد من الأسماء الالامة التي ستقدمها منتخبات المجموعتين، وستعرضها «صوت الملايين» في السطور التالية..

إبراهيموفيتش سيفتقد المنتخب السويدي واحداً من أبرز نجومه وهو زلاتان إبراهيموفيتش مهاجم لوس أنجلوس الأمريكي الذي أعلن اعتزاله الدولي بعد أمم أوروبا 2016، ولكنه ألمح مؤخراً بإمكانية العودة للمشاركة مع منتخب بلاده بالمونديال الروسي، إلا أن جان أندرسون المدير الفني وضع حداً لتلك الخطوط من خلال

تبقى مسألة الغيابات واحدة من العنات التي تطارد فرق كرة القدم وتترك مدربيها، خصوصاً ما إذا كان النجم الغائب هو أحد الأوراق الراحلة للفريق.

وفي المجموعتين الخامسة والسادسة تبرز عدد من الأسماء الالامة التي ستقدمها منتخبات المجموعتين، وستعرضها «صوت الملايين» في السطور التالية..

جدول مباريات المجموعة الخامسة

المباراة	التوقيت	يونيو
كوستاريكا x صربيا	14.00	17
البرازيل x سويسرا	20.00	17
البرازيل x كوستاريكا	14.00	22
صربيا x سويسرا	20.00	22
صربيا x البرازيل	20.00	27
سويسرا x كوستاريكا	20.00	27

كولومبيا تمنى التخلص من شعر فالديراما

ويعتبر صانع الألعاب السابق من بين أفضل لاعبي أمريكا الجنوبية على الإطلاق، وشارك في 111 مباراة مع منتخب بلاده، وقاد المنتخب الكولومبي في كأس العالم أعوام 1990 و1994 و1998.

لا تتأهل لكأس العالم في كثير من الأحيان، كما تعلمون، لذا علينا أن نتنهد هذه الفرصة، وإذا وصلنا إلى هناك، فإننا يجب أن نستغل هذه المناسبة». مضيفاً «إذا أصبحنا أبطال العالم، نعم سأفعل ذلك».

تعهد أسطورة كولومبيا كارلوس فالديراما بحلاقة شعره الأشقر المعجود الذي يشتهر به، في حالة واحدة هي تتويج منتخب بلاده بلقب مونديال روسيا. وفي هذا الصدد قال فالديراما «نحن



حارس بلجيكا متم بالتجسس

القائمة، وهذا أمر خطير». وأوضح كورتوا، كمر «فيلموتس»، وليس لأول مرة، بشكل علني ومتمعد، اتهاماته التي تمس شرفي وسمعتي وكذلك دودي. وتابع «قررنا معاً أن نقيم دعوى مصحوبة بمطالبات تعويض جنائية بتهمة التشهير».

لوسائل الإعلام، في يورو فرنسا 2016. وأوضح فيلموتس، الذي تعرض للإقالة عقب نهاية يورو 2016، أنه استقر على قائمة فريقه، في السادسة مساءً، وبعد 10 دقيقة فقط، تم نشر القائمة عبر وسائل التواصل الاجتماعي. وأضاف «هذا يعني أن لاعباً كشف عن

أعلن الحارس البلجيكي تيبو كورتوا، أنه سيقدم مع والده تيبيري، دعوى قضائية، ضد مارك فيلموتس، مدرب بلجيكا السابق، بعدما اتهمهما بتسريب معلومات عن تشكيلة المنتخب الوطني. واتهم فيلموتس، والد الحارس الدولي، تيبو كورتوا، بتسريب تشكيل الفريق



المجموعة الثامنة

صراع رباعي «متكافئ» على بطاقتي العبور إلى «ثمن النهائي»

للمرة الثانية في المونديال بفضل مدربه الشاب أليو سيسيه، الذي أصبح أول لاعب ومدرب يقود أسود التيرانجا في هذا العرس العالمي.

ويملك السنغال هجوماً مرعباً يتواجد نجمي ليفيربول وموناكو ساديو ماني وبالدي كيتا، إضافة إلى لاعبين على مستوى ممتاز مثل صخرة نادي نابولي خاليدو كوليبالي.

اليابان أما المنتخب الياباني، فلا يمكن النظر له على أنه سيكون حصة المجموعة، وعلى الرغم من إقالة مدربه وحيد خليلوفيتش وتعيين أكيرا نيشينو، قبل المونديال بأقل من الشهرين.

إلا أن العقلية اليابانية ترفض الفشل من أول جولة، لذا ورغم أن اليابان تعتبر الحلقة الأضعف، لكنها قادرة كذلك على تحقيق المفاجأة، إذا استخدمت سرعات لاعبيها، ولياقتهم البدنية العالية، للتعويض على المهارات الفنية للمنتخبات الأخرى.

ومن شأن هذا أن يفتح الباب على مصراعيه أمام المنتخبات الأربعة المستويات التي تقارب المستوى بين المنتخبات الأربعة.

يرى البعض أن المجموعة الثامنة ربما تكون أقل المجموعات توهجاً، فهي لا تضم أي منتخب صاحب اسم عظيم، أو تاريخ كروي كبير. والمثير في هذه المجموعة، هو أنها لا تضم أي من المنتخبات التي سبق لها أن توجت بلقب كأس العالم، على عكس باقي المجموعات السبع.

ففي المجموعة الأولى نجد أوروغواي، وفي الثانية إسبانيا، وفي الثالثة فرنسا، وعلى رأس المجموعة الرابعة نجد الأرجنتين، والخامسة بها البرازيل الأكثر توتويجاً، والمانيا حامل اللقب على رأس المجموعة السادسة، بينما تضم المجموعة السابعة المنتخب الإنجليزي.

إلا أن الكثير يرى أنها أكثر المجموعات تنافسية، بتواجد منتخبات بولندا، وكولومبيا، والسنغال، بالإضافة إلى اليابان، والتي يمتلك كل منها فرص قوية في العبور إلى دور الـ16 (ثمن النهائي).

يعد منتخب بولندا أكثر المنتخبات تطوراً في السنوات الأخيرة على الساحة الأوروبية، ويمتلك نوعاً من التفوق النفسي على بقية فرق المجموعة، وكذلك يملك العتاد الكامل بقيادة أحد أفضل المهاجمين في العالم، روبيرت ليفاندوفسكي، نجم بايرن ميونيخ الألماني، إضافة لخط وسط قوي للغاية، لكي يصعب أحد المنتخبات القادرة على الوصول إلى ربع نهائي المونديال على الأقل.

لكن على صعيد آخر فإن المنتخبات الأخرى قد تشكل لها إزعاجاً، بداية بمنتخب كولومبيا، والسذي كانت مشاركته في مونديال البرازيل قبل 4 سنوات ناجحة إلى حد كبير، حيث خرج من ربع النهائي أمام البلد المضيف للبطولة، وتتميز كولومبيا بوجود اثنين من اللاعبين، أصحاب المهارات الفطرية الفائقة، مثل خوان كوادرادو وخاميس رودريغيز، الذي تحصل على جائزة أفضل هدف بالمونديال الأخير.

ويبقى منتخب السنغال القادم من القارة الأفريقية، من المرشحين للعبور إلى الدور الثاني، رغم أن ظهوره في كأس العالم لا يتجاوز مشاركة في فقط كانت أولها في عام 2002. ويعود السنغاليون مجدداً للظهور

بقيادة روبيرت ليفاندوفسكي، الذي حصل على جائزة أفضل لاعب في مونديال روسيا 2018.

ويبقى المنتخب الإسباني، الذي حصل على كأس العالم في روسيا 2010، من المرشحين للعبور إلى الدور الثاني، رغم أن ظهوره في كأس العالم لا يتجاوز مشاركة في فقط كانت أولها في عام 2002. ويعود السنغاليون مجدداً للظهور

بقيادة روبيرت ليفاندوفسكي، الذي حصل على جائزة أفضل لاعب في مونديال روسيا 2018.

ويبقى المنتخب الإسباني، الذي حصل على كأس العالم في روسيا 2010، من المرشحين للعبور إلى الدور الثاني، رغم أن ظهوره في كأس العالم لا يتجاوز مشاركة في فقط كانت أولها في عام 2002. ويعود السنغاليون مجدداً للظهور

بقيادة روبيرت ليفاندوفسكي، الذي حصل على جائزة أفضل لاعب في مونديال روسيا 2018.

ويبقى المنتخب الإسباني، الذي حصل على كأس العالم في روسيا 2010، من المرشحين للعبور إلى الدور الثاني، رغم أن ظهوره في كأس العالم لا يتجاوز مشاركة في فقط كانت أولها في عام 2002. ويعود السنغاليون مجدداً للظهور



المجموعة السابعة

بلجيكا تتسلح بنجومها في مواجهة شباب الإنجليز وأحلام التوانسة

الفوز حليف الإنجليز بهذين نظيفين سجلهما الآن شيرر وبول سكولز. وواجهت تونس بلجيكا في الجولة الثانية من منافسات المجموعة الثامنة في مونديال 2018، وتعادلا 1-1. ومنح مارك فيلموتس التقدم لبلجيكا في الدقيقة 12، ورد زووف بوزيان بعد 4 دقائق، مشكلة تونس في هذا المونديال تكمن في عدم وجود لاعبين يحملون خبرة اللعب في المسابقات الأوروبية الكبيرة على غرار المنتخبين المغربي والجزائري، لكن وحدة اللاعبين وتماسكهم بقيادة المدرب المحلي نبيل معلول، ستجعلهم مرشحين لإحداث مفاجأة لم تكن في حسابان البلجيكيين والإنجليز.

وتلعب بنما في نهائيات كأس العالم للمرة الأولى في تاريخها، وإمكانية الأمل تبدو أمراً بعيداً المنال. ورغم عدم وجود كلمة مستحيل في قاموس كرة القدم، يضع فارق الإمكانيات الجماعية والفردية بنما في موقف صعب بهذه المجموعة، لكن أهم ما يميز مشاركة هذا الفريق، هو عدم وجود على كاهل اللاعبين الذين بدورهم يؤمنون بقدرتهم على تكرار إنجاز كوستاريكا التي وصلت إلى ربع نهائي المونديال الأخير.

وتلعب بنما في نهائيات كأس العالم للمرة الأولى في تاريخها، وإمكانية الأمل تبدو أمراً بعيداً المنال. ورغم عدم وجود كلمة مستحيل في قاموس كرة القدم، يضع فارق الإمكانيات الجماعية والفردية بنما في موقف صعب بهذه المجموعة، لكن أهم ما يميز مشاركة هذا الفريق، هو عدم وجود على كاهل اللاعبين الذين بدورهم يؤمنون بقدرتهم على تكرار إنجاز كوستاريكا التي وصلت إلى ربع نهائي المونديال الأخير.

وتلعب بنما في نهائيات كأس العالم للمرة الأولى في تاريخها، وإمكانية الأمل تبدو أمراً بعيداً المنال. ورغم عدم وجود كلمة مستحيل في قاموس كرة القدم، يضع فارق الإمكانيات الجماعية والفردية بنما في موقف صعب بهذه المجموعة، لكن أهم ما يميز مشاركة هذا الفريق، هو عدم وجود على كاهل اللاعبين الذين بدورهم يؤمنون بقدرتهم على تكرار إنجاز كوستاريكا التي وصلت إلى ربع نهائي المونديال الأخير.

وتلعب بنما في نهائيات كأس العالم للمرة الأولى في تاريخها، وإمكانية الأمل تبدو أمراً بعيداً المنال. ورغم عدم وجود كلمة مستحيل في قاموس كرة القدم، يضع فارق الإمكانيات الجماعية والفردية بنما في موقف صعب بهذه المجموعة، لكن أهم ما يميز مشاركة هذا الفريق، هو عدم وجود على كاهل اللاعبين الذين بدورهم يؤمنون بقدرتهم على تكرار إنجاز كوستاريكا التي وصلت إلى ربع نهائي المونديال الأخير.

وتلعب بنما في نهائيات كأس العالم للمرة الأولى في تاريخها، وإمكانية الأمل تبدو أمراً بعيداً المنال. ورغم عدم وجود كلمة مستحيل في قاموس كرة القدم، يضع فارق الإمكانيات الجماعية والفردية بنما في موقف صعب بهذه المجموعة، لكن أهم ما يميز مشاركة هذا الفريق، هو عدم وجود على كاهل اللاعبين الذين بدورهم يؤمنون بقدرتهم على تكرار إنجاز كوستاريكا التي وصلت إلى ربع نهائي المونديال الأخير.

ستكون المجموعة السابعة مسرحاً لمواجهة كروية حامية في ظل وجود منتخبات ذات تطلعات كبيرة بها، وفي صدارة هذه المجموعة يبرز المنتخب البلجيكي صاحب المستوى المتطور في السنوات الأخيرة، وإلى جواره في المجموعة يتواجد المنتخب الإنجليزي الشاب سواء على مستوى لاعبيه أو مدبرهم جاريت ساوثجيت، وكذلك تضم المجموعة مثلاً عربياً وهو المنتخب التونسي، إلى جانب منتخب بنما.

وتستعرض «صوت الملايين» منتخبات تلك المجموعة بشكل أكثر تفصيلاً في السطور التالية..

بلجيكا يستعد منتخب بلجيكا لمشاركته رقم 12 في كأس العالم، خلال منافسات النسخة 21 والتي تستضيفها روسيا، وكان أفضل إنجازاته احتلال المركز الرابع في مونديال 1986 بالمكسيك. ويتطلع نجوم بلجيكا لإنجاز جديد في المونديال، في ظل امتلاكهم كتيبة من النجوم في كل المراكز، يقودها ثنائي يعد من أفضل لاعبي العالم والدوري الإنجليزي، هما كيفن دي بروين صانع ألعاب مانشستر سيتي، وايدوين هازارد جناح تشيلسي.

ويعاون هذا الثنائي نجوم كبار في كل الخطوط، مثل حارس المرمى تيبو كورتوا، وموسى ديمبلي، ودرايس ميرتسز وروميلو لوكاكو الهداف التاريخي لبلجيكا (22 هدفاً) وفنسنت كومباني وميشي باتشواي.

إنجلترا وعلى الجانب الآخر تتنافس الإنجليز

وتستعرض «صوت الملايين» منتخبات تلك المجموعة بشكل أكثر تفصيلاً في السطور التالية..

بلجيكا يستعد منتخب بلجيكا لمشاركته رقم 12 في كأس العالم، خلال منافسات النسخة 21 والتي تستضيفها روسيا، وكان أفضل إنجازاته احتلال المركز الرابع في مونديال 1986 بالمكسيك. ويتطلع نجوم بلجيكا لإنجاز جديد في المونديال، في ظل امتلاكهم كتيبة من النجوم في كل المراكز، يقودها ثنائي يعد من أفضل لاعبي العالم والدوري الإنجليزي، هما كيفن دي بروين صانع ألعاب مانشستر سيتي، وايدوين هازارد جناح تشيلسي.

ويعاون هذا الثنائي نجوم كبار في كل الخطوط، مثل حارس المرمى تيبو كورتوا، وموسى ديمبلي، ودرايس ميرتسز وروميلو لوكاكو الهداف التاريخي لبلجيكا (22 هدفاً) وفنسنت كومباني وميشي باتشواي.

إنجلترا وعلى الجانب الآخر تتنافس الإنجليز

وتستعرض «صوت الملايين» منتخبات تلك المجموعة بشكل أكثر تفصيلاً في السطور التالية..

بلجيكا يستعد منتخب بلجيكا لمشاركته رقم 12 في كأس العالم، خلال منافسات النسخة 21 والتي تستضيفها روسيا، وكان أفضل إنجازاته احتلال المركز الرابع في مونديال 1986 بالمكسيك. ويتطلع نجوم بلجيكا لإنجاز جديد في المونديال، في ظل امتلاكهم كتيبة من النجوم في كل المراكز، يقودها ثنائي يعد من أفضل لاعبي العالم والدوري الإنجليزي، هما كيفن دي بروين صانع ألعاب مانشستر سيتي، وايدوين هازارد جناح تشيلسي.

ويعاون هذا الثنائي نجوم كبار في كل الخطوط، مثل حارس المرمى تيبو كورتوا، وموسى ديمبلي، ودرايس ميرتسز وروميلو لوكاكو الهداف التاريخي لبلجيكا (22 هدفاً) وفنسنت كومباني وميشي باتشواي.



جدول مباريات المجموعة الثامنة

المجموعة القائمة	اليابان	كولومبيا	السنغال	بولندا
يونيو	19	14.00	اليابان x كولومبيا	
التوقيت	19	17.00	السنغال x بولندا	
المباراة:	24	17.00	السنغال x اليابان	
	24	20.00	كولومبيا x بولندا	
	28	16.00	كولومبيا x السنغال	
	28	16.00	بولندا x اليابان	

عجائب وغرائب مونديالية

كل مرة يلتقط الكرة، والغريب أن الظهير الأيمن الأمريكي كان يرتدي قممات طوال فترة البطولة. الإكوادور تستعين بطارد ارواح طلب المنتخب الإكوادوري من المشجع الروحي للفريق بزيارة جميع ملاعب مونديال ألمانيا 2006 والصراخ بأعلى صوت في كل منها، إيماناً منه بأن ذلك سيقوم ببرد الأرواح الشريرة والشياطين من الملاعب.

السنغال يؤول النهائي تأجلت المباراة النهائية في مونديال 1974 لمدة 10 دقائق لأن الحكام المساعدين نسوا وضع أعلام الولاية في زوايا الملعب. مشجع يحفظ الكأس ويحاول الفرار قام أحد المشجعين بالنزول إلى الملعب بعد نهائي مونديال 1970 وخطف كأس جون ريميه (كأس العالم) من اللاعبين البرازيليين أثناء خروجهم من الملعب وحاول الهرب إلا أنه تم القبض عليه.

طبيب يحتاج الإسعاف فقد معالج المنتخب الأمريكي وعيه تماماً عندما دخل مسرعاً إلى الملعب في مونديال 1920 لمعالجة أحد أفراد منتخب بلاده، لكنه أطاح بحقيقته وانكسرت زجاجة مليئة بالكولور فورم.

حارس مرمى بدون قممات استعان المنتخب الأمريكي في مونديال البرازيل 1950 بلاعب بيسبول وسائق سيارات لحراسة مرمى الفريق، ولم يرتد الحارس قممات حراسة، كما أنه لم يسد أي كرة تقدمه حيث كان يوكل المهمة إلى المدافع وكان يرمى بالكرة بيده في

جدول مباريات المجموعة السابعة

بلجيكا - بنما - تونس - إنجلترا	البرازيل - سويسرا - كوستاريكا - صربيا
يونيو	18
التوقيت	17.00
المباراة:	بلجيكا x بنما
	18
	20.00
	بلجيكا x تونس
	23
	14.00
	إنجلترا x بنما
	28
	20.00
	إنجلترا x بلجيكا
	28
	20.00
	بنما x تونس

14

سنة للتطوير..
طريقة «حمار جحا»
مخطط الوزير للبقاء
في منصبه

المافيا الفاسدة
بالوزارة أقتعت الوزير
بالاستراتيجية
الجديدة للحفاظ
على أماكنهم
بالديوان والقطاعات



«صوت الملايين» تكشف: الملف الاسود لمنظومة التعليم الجديدة

«حق يراد به باطل» و«خياله أوسع كثيرًا من الواقع» مقولتان تنطبق تماما على مشروع الدكتور طارق شوقي وزير التربية والتعليم والتعليم الفني، الذي فاجأ ملايين المصريين بالإعلان عن استراتيجية لتطوير منظومة التعليم، ابتداء من مرحلة رياض الأطفال وحتى مرحلة الثانوية العامة.. معلنا نسف النظام القديم.. ولكن كانت المفاجأة أن خطة واستراتيجية تطوير التعليم الذي أعلن عنها شوقي وقدمها لمجلس الوزراء لاعتمادها تحتاج ١٤ عامًا لتنفيذها على أرض الواقع، كما أكد بنفسه الوزير في أكثر من مناسبة.. وهو أمر من المؤكد لن يستمر وسيتم نسفه مع أول تشكيل أو تعديل وزاري، سواء استمر فيه الوزير الحالي صاحب فكرة التطوير لفترة وزارية جديدة، أو تمت إقالته وتعيين غيره.

تسرين إمام

استراتيجية تطوير التعليم، فضلا عن أهم ملفات الفساد، داخل الوزارة ومديريات التعليم التابعة للوزارة، التي تؤكد أن مشروع الوزير وهم، واتساع كبير في دائرة خياله، وربما جاء له من خلال تواجده كثيرا خارج مصر، في فرنسا وألمانيا وبعض الدول المتقدمة، وتناصب الوزير أن جميع الظروف التي يتواجد فيها قطاع التعليم قبل الجامعي في هذه الدولة، تختلف جزئيا وكليا عن الظروف التي يواجهها قطاع التعليم في مصر.

وكشفت مصادر مطلعة من داخل ديوان عام الوزارة، أن شقيق أحد وكلاء الوزارة، يعتبر من أكبر التجار المستوردين لأجهزة الهاتف المحمول، من الصين، وقامت الوزارة في إطار خطة التطوير بالتعاقد معه لتوريد ٧٠٠ ألف تابلت ذكي في شهر يوليو المقبل، فضلا عن ٢٠٠ ألف أخرى في شهر سبتمبر.

وأضافت المصادر أنه تم اختيار شقيق، وكيل الوزارة ورئيس أحد القطاعات الهامة بالديوان العام، وأحد أذرع الدكتور طارق شوقي، بالأمر المباشر، وذلك بعد أن توسط لدى الوزير بعض القيادات المنتمية للحصول على عموالات وسمسرة، بعد اقتناع الوزير بذلك وهو محدث.



مفاجأة.. الاقتراض من البنك الدولي للتحويل على قرار تخفيض ميزانية 2018-2019 وتخصيص 20% فقط للتطوير

خاصة في ظل التغييرات الوزارية المستمرة والمتعاقبة. وأضافت المصادر أن أكثر المستفيدين من حصول الوزارة على قرض قيمته ٥٠٠ مليون دولار، بالإضافة إلى المنح التي تحصل عليها الوزارة في الداخل ومن منظمات المجتمع المدني، حاشية الوزير وأهل الثقة، الذين أعطاهم الوزير الضوء الأخضر للتصرف كيفما شاؤوا، ولذلك فإنهم يضعون آمالا كبيرة على بدء فعاليات خطة التطوير، حيث ستكون ستارا يتم من ورائها تحقيقه أهدافهم، والحصول على ما يستغيثون من حوافز وبدلات، وبنود أخرى مثل الجهود غير العادية، والحوافز المتوقعة. وأشارت المصادر إلى أن من بين القيادات المستفيدة من حصول الوزارة على قرض البنك الدولي، والمنح الأخرى، ٦.



فأول مرة منذ نشأة الوزارة، أن لتجا لمثل هذا القرض من البنك الدولي، لأن الوزارة في عهد الوزراء السابقين، كانت تعتمد في أي خطة تطوير، للمناهج أو غيرها أو إعادة هيكلة البنية التحتية، والمرافق للمدارس والتفصيل على طريقتين، إما المتحتمة

الدولي وقيمته نصف مليار دولار، بفائدة تصل لأكثر من ٩٪ تراكمية عينا ماليا وضخما على خزينة الدولة، لاسيما وأن فكرة الاقتراض من البنك الدولي لتطوير منظومة التعليم، هي الخطوة الأولى من نوعها التي شرعت فيها وزارة التعليم قبل الجامعي، على الإقدام عليها،



فأول مرة منذ نشأة الوزارة، أن لتجا لمثل هذا القرض من البنك الدولي، لأن الوزارة في عهد الوزراء السابقين، كانت تعتمد في أي خطة تطوير، للمناهج أو غيرها أو إعادة هيكلة البنية التحتية، والمرافق للمدارس والتفصيل على طريقتين، إما المتحتمة

الدولي وقيمته نصف مليار دولار، بفائدة تصل لأكثر من ٩٪ تراكمية عينا ماليا وضخما على خزينة الدولة، لاسيما وأن فكرة الاقتراض من البنك الدولي لتطوير منظومة التعليم، هي الخطوة الأولى من نوعها التي شرعت فيها وزارة التعليم قبل الجامعي، على الإقدام عليها،



فأول مرة منذ نشأة الوزارة، أن لتجا لمثل هذا القرض من البنك الدولي، لأن الوزارة في عهد الوزراء السابقين، كانت تعتمد في أي خطة تطوير، للمناهج أو غيرها أو إعادة هيكلة البنية التحتية، والمرافق للمدارس والتفصيل على طريقتين، إما المتحتمة

الدولي وقيمته نصف مليار دولار، بفائدة تصل لأكثر من ٩٪ تراكمية عينا ماليا وضخما على خزينة الدولة، لاسيما وأن فكرة الاقتراض من البنك الدولي لتطوير منظومة التعليم، هي الخطوة الأولى من نوعها التي شرعت فيها وزارة التعليم قبل الجامعي، على الإقدام عليها،

المثير أن خطة تطوير التعليم التي يتبناها الوزير، ويسمى لإقناع الجميع بها، هي عملية نسف شامل لمنظومة التعليم الحالي، وتحويله لتعليم إلكتروني عن طريق «التابلت» وشبكات الإنترنت، وإدخال مواد دراسية جديدة وطرق امتحانات مختلفة تماما عما هو الوضع عليه حاليا، وهو ما لا يتناسب تماما مع كل أطراف العملية التعليمية، سواء تلاميذ، أو معلمين، أو بنية تحتية، من مدارس ومرافق ملحقة بها، أو حكومة تعاني من أزمة مالية كبيرة وديون داخلية تحتاج عشرات السنين لسدادها. مصادرنا داخل وزارة التعليم والتعليم وضعت أيدينا على ملف التطوير بكامل رمته، والأسرار الحقيقية وراء لجوء الدكتور طارق شوقي، للاستماتة في إقناع مجلس الوزراء ومجلس النواب، به والبدء في تنفيذه على الرغم من الكوارث التي يحملها هذا التطوير في طياته، أهمها تبديد أموال الدولة في مشروع وهمي، لن يرى النور، حتى وإن تم البدء في أولى خطواته، فضلا عن توريث الدولة وخزنتها، لإعباء قروض وفوائد إضافية، تزيد من حالة الإعياء والإرهاق الشديد التي تعاني منها الموازنة العامة وخزينة الدولة، بداية من العام المالي ٢٠١٨-٢٠١٩، وسيكون قرض البنك

خطة «حاشية» شوقي وأصدقائه المقربين للاحتفاظ بمناصبهم

من مكتب سكرتارية الوزير منهم ثلاث سيدات، أقل راتب شهري لهن شاملا الحوافز والبدلات وحوافز التميز، ١٢ ألفا، وفي إطار خطة تطوير التعليم من المتوقع أن يصل أقل راتب للمستفيدين ٢٢ ألف جنيه شهريا.

وأضافت المصادر أن سكرتارية الوزير وعددهن سيدات، خصص لهن الوزير مكتبا في المبنى الملحق بالمبنى الرئيسي، مجهز بأحدث وسائل التكنولوجيا، يحصل على جميع الامتيازات وجميع مكافآت الامتحانات، فضلا عن كونهم المقربين للوزير فيقوم بتعيين أقاربهم في كتترول الثانوية العامة والتي تصل مكافأته للعاملين به أثناء الامتحانات بواقع ١٥٠ جنيها لليوم، مضافا إليه قيمة الوجبات الغذائية.

خاصة في ظل التغييرات الوزارية المستمرة والمتعاقبة. وأضافت المصادر أن أكثر المستفيدين من حصول الوزارة على قرض قيمته ٥٠٠ مليون دولار، بالإضافة إلى المنح التي تحصل عليها الوزارة في الداخل ومن منظمات المجتمع المدني، حاشية الوزير وأهل الثقة، الذين أعطاهم الوزير الضوء الأخضر للتصرف كيفما شاؤوا، ولذلك فإنهم يضعون آمالا كبيرة على بدء فعاليات خطة التطوير، حيث ستكون ستارا يتم من ورائها تحقيقه أهدافهم، والحصول على ما يستغيثون من حوافز وبدلات، وبنود أخرى مثل الجهود غير العادية، والحوافز المتوقعة. وأشارت المصادر إلى أن من بين القيادات المستفيدة من حصول الوزارة على قرض البنك الدولي، والمنح الأخرى، ٦.

قالت مصادر مطلعة بوزارة التربية والتعليم والتعليم الفني، أن فكرة تطوير منظومة التعليم، منيعها الرئيسي، بعض رؤساء وقيادات القطاعات بالوزارة، بالديوان العام وخارجها، وكان هدفهم في بداية طرح الفكرة، أن يحصلوا على مكافآت وبدلات حضور جلسات نظير حضور ورشات العمل، ودورات تدريبية، للمعلمين، ولكن تبعدوا عنها عندما اختبرت الفكرة في عقل الوزير واقتنع بها، وحصل على الضوء الأخضر من المهندس شريف إسماعيل رئيس الوزراء بمخاطبة البنك الدولي للحصول على قرض، ووضع خطة عمل واستراتيجية لتطوير التعليم قبل الجامعي على الورق، وهو ما وضح تماما عندما أعلن الوزير أن الخطة نفسها لن تظهر بشكلها المتكامل الأبعد ١٤ عامًا، وهذا أمر يستحيل تحقيقه

قالت مصادر مطلعة بوزارة التربية والتعليم والتعليم الفني، أن فكرة تطوير منظومة التعليم، منيعها الرئيسي، بعض رؤساء وقيادات القطاعات بالوزارة، بالديوان العام وخارجها، وكان هدفهم في بداية طرح الفكرة، أن يحصلوا على مكافآت وبدلات حضور جلسات نظير حضور ورشات العمل، ودورات تدريبية، للمعلمين، ولكن تبعدوا عنها عندما اختبرت الفكرة في عقل الوزير واقتنع بها، وحصل على الضوء الأخضر من المهندس شريف إسماعيل رئيس الوزراء بمخاطبة البنك الدولي للحصول على قرض، ووضع خطة عمل واستراتيجية لتطوير التعليم قبل الجامعي على الورق، وهو ما وضح تماما عندما أعلن الوزير أن الخطة نفسها لن تظهر بشكلها المتكامل الأبعد ١٤ عامًا، وهذا أمر يستحيل تحقيقه

التطوير طوق نجاة ووسيلة للهروب من مقصلة التشكيل الوزاري الجديد



لم يكن الدكتور طارق شوقي وزير التربية والتعليم والتعليم الفني، بدرجة السنداجة، التي تواجدت في كثير من سلفه الذين تعاقبوا على منصب وزير التعليم، ولكنه لحنكته وعمله السياسي، من قبل توليه منصبه في حكومة شريف إسماعيل، قبل بدء العام الدراسي الماضي ٢٠١٦-٢٠١٧ وقيام هيئة من امتحانات الثانوية العامة، جعلته وزيرا سياسيا أكثر منه وزير مهني تكوفاط، ولذلك كانت فكرته لتطوير التعليم ووضع استراتيجية، منظومة تعليمية جديدة، مستغلا في ذلك حماس الرئيس عبد الفتاح السيسي، رئيس الجمهورية، ونشاطه الكبير ورغبته الملحة، في إحداث نهضة تعليمية وطفرة كبيرة تتماشى مع الدولة الحديثة، التي تريدها القيادة السياسية، للمصريين وأبنائهم في أقصر فترة زمنية.

فكرة التطوير الشامل لمنظومة التعليم في مصر، مآلة أول دفعة من طلاب الثانوية العامة، للعام الدراسي ٢٠٢٠-٢٠٢١، والذين سيلتحقون بالصف الأول العام الدراسي المقبل، لأنهم سيكونون بمثابة حقل تجارب، يفضي فيه الوزير ورغبته وطموحاته المتميزة بأغراض سياسية، في مقدمتها، الاستمرار في منصبه على التشكيل الوزاري المتوقع عقب، حلف الرئيس السيسي اليمين الدستورية، وتولي منصبه لفترة رئاسية جديدة، في شهر يونيو المقبل، وبالتالي يضع طارق شوقي، الحكومة الجديدة مجبرة لاستمراره في منصبه لاستكمال المشروع الذي اقترحه وبناء عليه، خاطبت الدولة المصرية، البنك الدولي، للحصول على قرض إجمالي نصف مليار دولار، لتطوير منظومة التعليم، وبالفعل وافق عليه البنك الدولي، بعد أكثر من ٦ أشهر، دراسة وخصي، وتأكد من جدية التطوير من خلال الاطلاع على الخطة والبحث الذي قدمته الوزارة للبنك الدولي في واشنطن.

دراسة للجهاز المركزي للإحصاء تفضح وزارة التعليم

الوزارة تعقد صفقة لشراء 700 ألف تابلت و1900 مدرسة آيلة للسقوط تهدد حياة التلاميذ

في الوقت الذي يتحدث فيه وزير التربية والتعليم والتعليم الفني، عن أحدث طفرة تكنولوجية في عقول تلاميذ المدارس في ظل تطبيق منظومة واستراتيجية تطوير التعليم، والتي أكد الدكتور طارق شوقي وزير التعليم أنها ستكلف أكثر من ٢ مليار دولار لانفاقها على شراء تابلت ذكي، ومناهج جديدة لجميع المراحل التعليمية ابتداء من الحضانة وحتى الصف الثالث الثانوي، فإن دراسة إحصائية حديثة للجهاز المركزي للإحصاء أكدت أن أوضاع معظم المدارس تشهد درجات كبيرة من التدهور والانحسار، حيث، ثبت تصنيف ١٩٠٠ مدرسة مصنفة بذات الصفة الخطورة الداهمة قامت كليات الهندسة المكلفة من وزارة الإسكان بمعابنتها، مشيرة إلى أنه تم إسناد ما يزيد على ٣٠٠ مدرسة لأعمال المقاولات

لأنه لا يتناسب مع قدرات التلميذ العربي

أسباب فشل تطبيق نظام التعليم الحديث في الدول العربية

أكد عدد كبير من رابطة «معلمون ضد الفساد» أن استراتيجية تطوير التعليم التي تنوي الوزارة تطبيقها في العام القادم.. مشيرين إلى أن النظام الحديث سبق وأن حاول كثير من الدول العربية تطبيقه، لكنها جميعا فشلت، وتم الرجوع للنظام القديم.

وأضافوا أن دولة الكويت فشلت في تطبيق النظام الحديث، خلال العام الماضي وتم إلغاؤه في العام الجاري، وذلك الفضل يرجع إلى أن تطبيق ذلك النظام يحتاج للكثير من التجهيزات على رأسها البنية التحتية، وتدريب المعلمين، وأن تلك العقبات ستؤثر سلبيا على تطبيق ذلك النظام، وأضاف المعلمون أن مشروع الوزارة في تطبيق نظام التعليم الحديث، واستيراد مليون

لأنه لا يتناسب مع قدرات التلميذ العربي

أسباب فشل تطبيق نظام التعليم الحديث في الدول العربية

أكد عدد كبير من رابطة «معلمون ضد الفساد» أن استراتيجية تطوير التعليم التي تنوي الوزارة تطبيقها في العام القادم.. مشيرين إلى أن النظام الحديث سبق وأن حاول كثير من الدول العربية تطبيقه، لكنها جميعا فشلت، وتم الرجوع للنظام القديم.

وأضافوا أن دولة الكويت فشلت في تطبيق النظام الحديث، خلال العام الماضي وتم إلغاؤه في العام الجاري، وذلك الفضل يرجع إلى أن تطبيق ذلك النظام يحتاج للكثير من التجهيزات على رأسها البنية التحتية، وتدريب المعلمين، وأن تلك العقبات ستؤثر سلبيا على تطبيق ذلك النظام، وأضاف المعلمون أن مشروع الوزارة في تطبيق نظام التعليم الحديث، واستيراد مليون

للمعلمين، بضرورة ارتداء ملابس باللون الأسود داخل لجان امتحانات نهاية العام الدراسي، واعتبارها مظهرا صامتة، مع أول أيام امتحانات نهاية العام الدراسي في مايو المقبل، وذلك اعتراضا على خطة التطوير، التي أعلن عنها الوزير منتصف شهر أبريل الماضي، وموافقة البنك الدولي على منح الوزارة ٥٠٠ مليون دولار لتطوير التعليم، الذي سيعتمد بالدرجة الأولى على شراء أجهزة التابلت وتوزيعها على مليون تلميذ في الصف الأول الثانوي بجميع المدارس بالمحافظات. وأكدت رابطة معلمى وأولياء أمور

الليدة في أعمال الصيانة فيها، في العام الدراسي ٢٠١٧-٢٠١٨ ولم يتم الانتهاء حتى تاريخه، وأضافت أن إحصائيات أعداد المدارس في جميع المحافظات بلغ ٢٥٧٠٠ مدرسة، منها ١٩٠٠ مدرسة خطورة داهمة، ٣٨٠٠ مدرسة صيانة عاجلة، ٥٩٠٠ مدرسة صيانة عامة، و٩٧٠٠ مدرسة تحتاج إلى صيانة بسيطة و ٣٩٠٠ مدرسة لا تحتاج إلى صيانة، وأن ٢٢٥ مبنى مدرسي آيلا للسقوط، ويمثل خطورة كبيرة على حياة التلاميذ، وأنه تم إغلاق ١٤٧ مدرسة بمختلف المحافظات لإغلاقها نهائيا لبحين القيام بأعمال الترميم والإحلال، سواء أكان كليا أو جزئيا، وذلك لخطورتها الداهمة

الطلاب بالقاهرة أن الميزانية المرسودة لخطة التطوير، كان من الأولى أن يتم تخصيصها لتزويد أوتائب المعلمين، وتحسين أحوالهم المعيشية، والمدنية، بدلا من وضع مبلغ ضخيم يتجاوز نحو ١٠ مليارات جنيه مصري، لعملية تطوير وهمي من الصعب أن تجد طريقها للنجاح، وأنها ستفشل عاجلا أم آجلا.

الطلاب بالقاهرة أن الميزانية المرسودة لخطة التطوير، كان من الأولى أن يتم تخصيصها لتزويد أوتائب المعلمين، وتحسين أحوالهم المعيشية، والمدنية، بدلا من وضع مبلغ ضخيم يتجاوز نحو ١٠ مليارات جنيه مصري، لعملية تطوير وهمي من الصعب أن تجد طريقها للنجاح، وأنها ستفشل عاجلا أم آجلا.

الطلاب بالقاهرة أن الميزانية المرسودة لخطة التطوير، كان من الأولى أن يتم تخصيصها لتزويد أوتائب المعلمين، وتحسين أحوالهم المعيشية، والمدنية، بدلا من وضع مبلغ ضخيم يتجاوز نحو ١٠ مليارات جنيه مصري، لعملية تطوير وهمي من الصعب أن تجد طريقها للنجاح، وأنها ستفشل عاجلا أم آجلا.

من الاغتراب إلى الاكتئاب

«عوامل خفية» تقود الشباب المصري للانتحار



الريف المصري، تمت بتناول حبوب سامة تباع في محلات المبيدات الزراعية، وتستخدم في حفظ الغلال والقمح من التوسوس، وتبين أن لها نفس تأثير سم الفئران، الذي طالما كان وسيلة المراهقين والمراهقات للوصول إلى الآخرة، واعتدنا أن نقرأ أخبارا بعناوين من نوعية « قصة حب تنتهي بسم الفئران ».

ليبقى السؤال الأهم لماذا يقتل أبناؤنا أنفسهم، لماذا يأسوا من رحمة الله، إلى الحد الذي جعلهم يلقون بأنفسهم في الهلكة حيث المخدرات تارة والأرهاب بتفجير النفس والأخرين تارة أخرى، وصولاً إلى الانتحار بشكل مباشر وسريع، هل السبب يكمن في وقوع الشباب فريسة لشبكة الإنترنت ولواقع افتراضي يديره من الخارج المتأمرن وأعداء الأوطان، أم أن السري يكمن في الداخل، داخل الوطن بل ودخل بيت كل طفل حيث يتشكل عالمه الخاص وتتكون شخصيته الخفية وحالاته المزاجية الخاصة جداً.

إيمان بدر

بتعليمات من هذا الحوت، الذي سميت اللعبة باسمه لأنه معروف عن نوع من الحيتان أنه يلجأ إلى الانتحار، حينما يتعرض لحالة من الاكتئاب، بأن يترك المحيط والماء الذي يعيش فيه متجهاً إلى الشاطئ.

وكالعادة نشطت برامج «التوك شو» تطالب الحكومة بالتصدي للحوت القاتل الذي يحصل أرواح شباب مصر، ويفوق المخدرات والعقاقير في تأثيره المدمر على مستقبل الأمة بأكملها، وكالعادة أيضاً تبارى السادة نواب البرلمان في الخروج على شاشات القنوات وفضحات الجرائد ليؤكد كل منهم أنه كان الأسبق في مطالبة الحكومة بحجب تلك الألعاب الخطرة، أو إغلاق شبكة الإنترنت بأكملها، حيث ثبت وجود ألعاب أخرى إحداها اسمها لعبة مريم والأخرى تسمى المصيدة.

وفي سياق متصل نشرت أخبار أخرى عن أن الشبكة العنكبوتية ليست هي المتهم الأوحيد، وبالتالي فإن حجب الفيس بوك وسحب الهاتف الذكية وأجهزة التابلت من الأبطال والشباب ليس الحل، حيث ظهرت حالات انتحار في بعض قرى

حينما طالعنا الصحف نبأ انتحار الصبي خالد حمدى الفخراني، توقعنا أن السبب حالة الإحباط التي يعيشها الولد، بسبب حبس والده النائب البرلماني السابق، الذي ظل سنوات يتقصد دور محامي الغلاية ومحارب الفساد ثم ثبتت إدانته في قضايا رشوة وفساد، ولكن شقيقات «الفخراني» الصغير أكد أن القاتل ما هو إلا لعبة على الإنترنت تسمى الحوت الأزرق، مارسها خالد على سبيل التجربة فأوصلته إلى شق نفسه خلال ٥٠ يوماً فقط، وصرحت إحداهن محدرة باقي الأبطال والمراهقين عبر صفحتها على موقع التواصل الاجتماعي «فيس بوك»: «أرجوكم محدث يحاول يعمل جدد ويتحدى هذا الحوت، خالد كان متدينا وملتمزاً جداً، لكنه حاول يتحداها وغلبته».

ومن خلال وسائل الإعلام تم تسليط الضوء على تلك اللعبة، فتكشفت حقائق بالغة الخطورة من بينها أن نجل الفخراني ما هو إلا حلقة في سلسلة، تضم شبانياً وفتيات قرروا إنهاء حياتهم، منهم من قفز في نيل محافظة الشرقية وأخرى تنازلت مبيداً حشرياً وثلاثة أحرقت نفسها وأسرته

«الحوت الأزرق» ليس
المتهم الأوحيد وأولاد
الفلاحين يفضلون سم
الفئران وحبوب تخزين القمح

بسبب اضطهاد المجتمع وإهمال الدولة

الشابات أكثر إقبالاً على الانتحار والمطلقات في المقدمة

من فشل ثورة يناير إلى ثقافة الشذوذ والإلحاد

والقيم الأخلاقية. وفيما يتعلق بالبعد المجتمعي، أكدت الدراسة أن الانتحار يعود أيضاً إلى إحساس المنتحر بالاضطهاد من مجتمعه وعدم حصوله على حقه من وجهة نظره، إلى جانب عدم التقدير من المجتمع والدولة للشباب، مما يجعله يشعر بالحقد وعدم الانتماء لهذا المجتمع. ليصل إلى قناعة بأن الحل هو أن يغادر هذا المكان القاسي لمكان أفضل. ويتعامل تأثير هذه المشاعر في ظل حالة الاغتراب التي يعيشها كل فرد من أفراد الأسرة، حتى داخل البيت الواحد، حيث أصبح الطفل أو الشاب يعيش في عالم منفرد ومنعزل عن الجميع، منكباً على جهاز الهاتف أو الكمبيوتر، ليكون لنفسه عالم خاص ومجتمع بعيد عن أسرته التي لا تعلم عنه شيئاً، ناهيك عن التأثير الشديد خاصة عند الأطفال وصغار السن والكبار من محدودى الثقافة بما تنتشره القنوات الفضائية من أفلام ومسلسلات تجعل من الانتحار حل سهل وسريع لكل المشاكل، كما أن العزلة وقضاء أوقات فراغ طويلة أمام الشاشات تودي إلى الاكتئاب والشعور بالضعف والعجز والاغتراب، حتى في داخل محيط البيت والأسرة.

نفسية ومشاعر كراهية رافضة للمجتمع وناقمة على الأوضاع. وانتقلت الدراسة من البعد الاجتماعي إلى الشق الاقتصادي، وكلاهما جهان لعملة واحدة، موضحة أن انتشار البطالة في مجتمعنا بشكل كبير أدى إلى ازدياد وتيرة المشاكل بقوة في الأسرة، حيث تأتي أغلب مشاكلنا إثر تداعيات هذه الأوضاع المعيشية الصعبة، ومن بينها الشعور بالفقر والفراغ وعدم القدرة على تحقيق الذات، وكلها من نتائج البطالة وتأثيرها السلبي على نفسية الإنسان، ناهيك عن ارتباط البطالة بالفنوس والطلاق أيضاً.

ولا تقتصر الأسباب على مايجرى في المجتمع فقط، ولكن هناك ما يحدث داخل عقل الإنسان نفسه، وما يصيب نفسيته وأعضائه من الأمراض النفسية والعصبية كالإكتئاب والوسواس القهري والهستيريا والصرع والقلق النفسي، وغيرها من الأمراض التي تؤدي إلى التخلص من معاناة الحياة إثر عدم تحملهم للضغوطات التي يلقيونها. وإذا كان الشباب في الدول المهرفة مثل السويد وسويسرا، ينتحرون بسبب الرهاضية الشديدة وتوافر كل سبل الحياة الرفدة، وبالتالي يفتقرون إلى الطموح ولذة السعي وراء الهدف، يرى الدكتور «عامر» أن العولمة والانفتاح الزائد والغير منضبط بقواعد سليمة الذي نعيشه في مجتمعنا المعاصر، أدى إلى تقليد الآخرين والتأثر بهم في كل شأن من شؤونهم، وهو ما نقل إلينا ثقافة المغامرة وتحدي المجتمع والذات التي تنتهي بالانتحار، وكلها ظواهر كانت حتى وقت قريب غريبة على مجتمعنا الشرقية لتناقضها مع تعاليم الأديان

تبرز هنا علامات استفهام حول أسباب وقوع أطفال وشباب في مقتبل العمر فريسة لهذه الظروف القاسية من اليأس والإحباط والمقدن النفسية، حيث كشفت عن بعض تلك العوامل دراسة نشرت مؤخراً أعدها الدكتور عادل عامر بعنوان: «أسباب انتشار ظاهرة الانتحار»، أكد خلالها أن فشل الشباب في تحقيق أهدافهم، التي ثاروا من أجلها وهي «العيش والحرية والعدالة الاجتماعية والكرامة الإنسانية» أدى إلى إصابة الكثير منهم بالإحباط والشعور باليأس.

وأشار خبير علم الاجتماع السياسي إلى أن نسبة الانتحار تكون في أغلب حالاتها بين الشباب والشابات ممن تتراوح أعمارهم بين ٢٥ و١٧ سنة، كما أن نسبة الانتحار بين الشباب أكثر من الشباب. وربطت الدراسة بين الزواج المبكر وبين وقوع حالات الطلاق، التي يتبعها محاولات الانتحار، خاصة بين الشباب والمطلقات والمنفصلات؛ بسبب افتقار الزوجين إلى التجربة الحياتية الكافية لمواجهة ضغوطات الحياة، ناهيك عن نظرة المجتمع والعائلة نفسها للشابة بعد الطلاق، إلى جانب حالة الفراغ والحرمان العاطفي التي تواجهها الشابة وكذلك الشاب بعد الانفصال عن الشريك، وكلها أسباب تؤدي إلى تدهور الحالة النفسية، وتدفع الإنسان إلى التفكير في التخلص من حياته.

ولا تعكس عواقب الطلاق على المطلقين فقط، ولكن يتوارث الأطفال الناشئون في أسر مفككة، هذه المشاعر السلبية الناتجة عن تفكك الأسرة، فتتشأ أجيال مصابة بمشاكل

جماعة «الحوت الأزرق» تستقطب المراهقين وتجبرهم على الانتحار أسرار مجموعة «الحثالة» على طريقة مجنون روسيا



كشفت الإعلامي الدكتور محمد الجندي خبير الاتصالات وتكنولوجيا المعلومات أن ما يسمى بالحوت الأزرق ليس لعبة، وإنما هي مجموعة مغلقة أو «جروب» أنشأها شاب روسي مضطرب نفسياً، على الرغم من أنه درس علم النفس، وهذا الجروب لا يقبل في عضويته إلا من يكتب على صفحته أنه محبط أو يعاني من الوحدة والفراغ ويشعر بالإحباط والاغتراب، حيث يتم ضمه إلى الجروب وتطلب منه تعليمات تتعلق بإيذاء النفس والجسد، كتقطع جسمه بألة حادة أو مشاهدة فيلم رعب بعد منتصف الليل، وينفذ المراهق تلك التعليمات من باب إثبات الذات، وإذا رفض أحدهم يتم تهديده باختراق حسابه وفضحه أسراره وصوره الشخصية والعائلية، وخلال ٥٠ يوماً يصل الشاب إلى منتهى الخضوع لهذه الأوامر ليأتي الأمر الأخير بأن يفارق الحياة، بطريقة تختلف من حالة إلى أخرى.

والغريب أن الروسي مخترع هذا الكايوس حين تم إلقاء القبض عليه، قال إنه فعل ذلك ليخلص العالم من أسماهم المخطئة والمحبطين والمتبوعين من غيرهم، وعلى الرغم من أنه مسجون حالياً، ولكن هناك من تلقف الفكرة ويستغلها الآن لتدمير الأجيال القادمة.

أصبحت ظاهرة خطيرة تتصاعد بشكل سريع 5 مصريين من بين كل ألف يحاولون الانتحار سنوياً

تابعت الدراسة تطور معدلات الانتحار في مصر، التي جاءت عام ١٩٨٧ في المركز ٩٦ على مستوى العالم من حيث عدد الأفراد المقبلين على الانتحار، ثم شهد عام ٢٠٠٧ وقوع ٢٧٠٨ حالات انتحار متنوعة من الذكور والإناث، بنسبة ٦٨ في المائة للإناث مقابل ٣٢ في المائة للذكور، ثم وصل العدد إلى ٤٢٠٠ في عام ٢٠٠٨، أما في عام ٢٠٠٩، فقد بلغت محاولات الانتحار في مصر ١٠٤ آلاف حالة، وصل ٥٠ ألف منهم إلى التخلص من حياتهم.

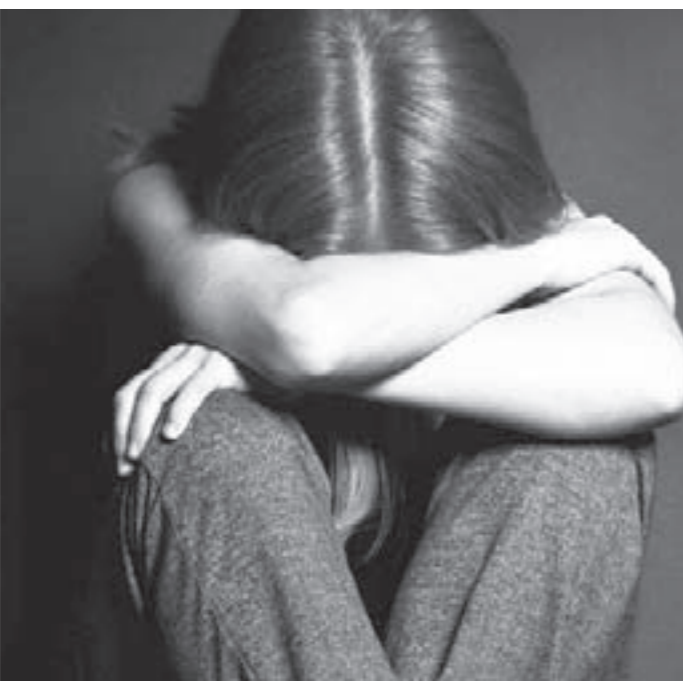
وتقول الإحصائيات الصادرة عن الجهاز المركزي للتعبئة العامة والإحصاء، إن جريمة الانتحار في مصر، أصبحت ظاهرة خطيرة تتصاعد يوماً بعد يوم. ويشكل عام تقوّل بعض التقارير إن خمسة أشخاص من بين كل ألف شخص يحاولون الانتحار سنوياً بهدف التخلص من مشكلاتهم.

حرقوا أجسادهم فاشتعلت ثورات الشعوب

المنتحرون مظلومون أحياء وميتون

في أواخر عهد الرئيس الأسبق حسنى مبارك، ازدادت حدة الفقر والقهر والتفاوت الطبقي والفساد، وخلال تلك الفترة انقابت فتاوى أخرى تقول إنه ليس كفراً، ولكنه ذنب عظيم يعادل إثم القتل، لأن من يقتل نفسه ممتعداً كمن يقتل غيره، قاتل وليس كافر. وعلى الرغم من إجماع الفتاوى والفقهاء على حرمانية هذا الإثم، وأنه يساوى العنة والطر من رحمة الله، ولكن لا يمكن إنكار تعرض المنتحرون، أو على الأقل الغالبية العظمى منهم إلى ظلم بين في الدنيا، يدفعهم إلى الهروب نحو الآخرة، وبالتالي يصبح من الأخرى أن تعمل الدولة والمجتمع على إزالة الأسباب التي تؤدي بالإنسان إلى أن يقتل نفسه ويغضب ربه، وليتذكر حكامنا أن الفارق عمر لم يطبق حد السرعة، حين انتشر الفقر والجوع، وكان يعاقب نفسه إذا ضاق الحال بالناس وصعبت عليهم الحياة، فأتى من ضاعفوا المرتبات الخيالية التي يحصل عليها غلبة القوم، ورفضوا زيادة معاشات الفقراء من المسنين والمرضى.

في أواخر عهد الرئيس الأسبق حسنى مبارك، ازدادت حدة الفقر والقهر والتفاوت الطبقي والفساد، وخلال تلك الفترة انقابت فتاوى أخرى تقول إنه ليس كفراً، ولكنه ذنب عظيم يعادل إثم القتل، لأن من يقتل نفسه ممتعداً كمن يقتل غيره، قاتل وليس كافر. وعلى الرغم من إجماع الفتاوى والفقهاء على حرمانية هذا الإثم، وأنه يساوى العنة والطر من رحمة الله، ولكن لا يمكن إنكار تعرض المنتحرون، أو على الأقل الغالبية العظمى منهم إلى ظلم بين في الدنيا، يدفعهم إلى الهروب نحو الآخرة، وبالتالي يصبح من الأخرى أن تعمل الدولة والمجتمع على إزالة الأسباب التي تؤدي بالإنسان إلى أن يقتل نفسه ويغضب ربه، وليتذكر حكامنا أن الفارق عمر لم يطبق حد السرعة، حين انتشر الفقر والجوع، وكان يعاقب نفسه إذا ضاق الحال بالناس وصعبت عليهم الحياة، فأتى من ضاعفوا المرتبات الخيالية التي يحصل عليها غلبة القوم، ورفضوا زيادة معاشات الفقراء من المسنين والمرضى.



أيمن نور يطالب بوقف قرار شطبه من جداول الصحفيين



تواصل الدائرة الثانية قضاء إداري بمجلس الدولة، برئاسة المستشار سامي عبد الحميد نائب رئيس مجلس الدولة، الأحد المقبل، نظر الدعوى المقامة من الهارب أيمن نور، يطالب فيها بوقف القرار الصادر من نقابة الصحفيين بشطبه اسمه من جداول النقابة للإعلان.

واختصت الدعوى رقم 23267 لسنة ٧٢ قضائية، تقيب الصحفيين بصفته.

وكانت قررت نقابة الصحفيين في ٢٣ يناير الماضي شطب عضوية الهارب أيمن نور من جداول النقابة، لعدم سداد الاشتراكات لأكثر من خمس سنوات متصلة.

وقالت النقابة في بيان لها: «إعمالاً لقانون النقابة رقم ٧٦ لسنة ١٩٧٠ بإنشاء نقابة الصحفيين إسقاط عضوية أيمن نور من جداول النقابة، لعدم سداد الاشتراكات الخاصة به لأكثر من ٥ سنوات متصلة».

النطق بالحكم في دعوى تطالب بعدم دستورية قانون الإصلاح الزراعي

تستدل المحكمة الدستورية العليا، برئاسة المستشار عبد الوهاب عبدالرازق، الاستار على الدعوى المطالبة بعدم دستورية الفقرتين ٢ و ٣ من المادة ٢٣ من القانون رقم ٣ لسنة ١٩٨٦ بشأن قانون الإصلاح الزراعي، حيث تصدر الحكم في جلستها المقررة يوم السبت القادم.. وحملت الدعوى رقم ٢٢٦ لسنة ٢٦ دستورية، والمقامة من حسين إبراهيم إبراهيم، ضد رئيس الجمهورية.

وتنص المادة الثالثة من القانون على: «تعتبر التوزيعات التي تمت نهائية إذا لم تكن قدمت بشأنها اعتراضات أو طعون أو قدمت ورفضت بصفة نهائية وتصدر الهيئة العامة للإصلاح الزراعي شهادات توزيع للمنتفع ومن معه من المقبولين في بحث التوزيع أو إلى الورثة منهم مشاغاً حسب الأحوال، متى ثبت إلزامهم وفيماهم بالواجبات المقررة قانوناً بالنسبة للمنتفعين ولا اتخذت الإجراءات القانونية اللازمة للإلغاء التوزيع عليهم وبمراعاة الأحكام التي تتضمنها اللائحة التنفيذية لهذا القانون. وبالنسبة للمنتفع المتوفى فيقتصر توزيع حصته على ورثته الشرعيين دون المساس بخصص باقي الأفراد المدرجين معه باستمرار البحث».

استئناف محاكمة 292 متهمًا في قضية محاولة اغتيال السيسي

بأحد الفنادق، والتي أسفر عنها مقتل قاضيين و٤ أفراد شرطة ومواطن. كما وجهت لهم رصد واستهداف الكتيبة ١٠١ بشمال سيناء بقذائف الهاون عدة مرات، وزرع عبوات ناسفة بطريق مطار العريش استهدفت مدرعات القوات المسلحة والشرطة أثناء مرورها بالطريق، واستهداف كل من قسم ثالث العريش باستخدام سيارة مفخخة قادها الانتحاري أحمد حسن إبراهيم منصور، وإدارة قوات أمن العريش بسيارة مفخخة، ومبنى الحماية المدنية، وشركة الكهرباء بالعريش، وسرقة ما بهما من متعلقات.



خالد عبد الرحمن

تواصل - اليوم - المحكمة العسكرية، المنعقدة بمعهد أمناء الشرطة بطرة، محاكمة ٢٩٢ متهمًا في قضية محاولة اغتيال الرئيس عبدالفتاح السيسي، وولي عهد السعودية السابق، محمد بن نايف، في القضية ١٤٨ عسكرية، لاستكمال الشهود.

ونسبت النيابة، للمتهمين اتهامات باغتيال ٣ قضاة بالعريش في سيارة ميكروباص، واستهداف مقر إقامة القضاة المشرفين على الانتخابات البرلمانية بمحافظة شمال سيناء

إعادة محاكمة مرسى و«المرشد» و20 قياديا بجماعة الإخوان في قضية التخابر

وأصدرت حكما في شهر يونيو ٢٠١٥، برئاسة المستشار محمد شيرين فهمي، إعادة محاكمة ٢٢ متهمًا من قيادات وعناصر جماعة الإخوان الإرهابية، يتقدمهم الرئيس الأسبق محمد مرسى والمرشد العام للجماعة محمد بدوي، في جلستها التي ستعقد يوم ١٠ مايو الحالي، وذلك في قضية اتهمهم بارتكاب جرائم التخابر مع منظمات وجهات أجنبية خارج البلاد، وإفشاء أسرار الأمن القومي، والتسويق مع تنظيمات العنف المسلح داخل مصر وخارجها بقصد الإعداد لعمليات إرهابية داخل الأراضي المصرية.

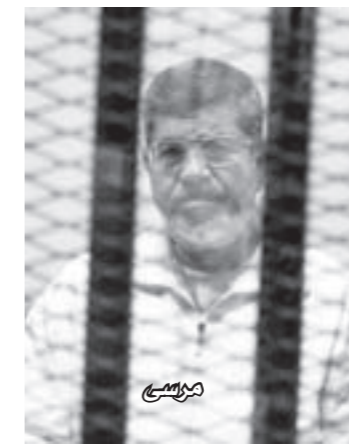
كانت محكمة جنابات القاهرة برئاسة المستشار شعبان الشامي قد سبق

تواصل محكمة جنابات القاهرة برئاسة المستشار محمد شيرين فهمي، إعادة محاكمة ٢٢ متهمًا من قيادات وعناصر جماعة الإخوان الإرهابية، يتقدمهم الرئيس الأسبق محمد مرسى والمرشد العام للجماعة محمد بدوي، في جلستها التي ستعقد يوم ١٠ مايو الحالي، وذلك في قضية اتهمهم بارتكاب جرائم التخابر مع منظمات وجهات أجنبية خارج البلاد، وإفشاء أسرار الأمن القومي، والتسويق مع تنظيمات العنف المسلح داخل مصر وخارجها بقصد الإعداد لعمليات إرهابية داخل الأراضي المصرية.

كانت محكمة جنابات القاهرة برئاسة المستشار شعبان الشامي قد سبق



بدوي



مرسى

القضاء الإداري يواصل نظر دعوى بطلان انتخابات النادي الأهلي

إدراج أسماء أعضاء الشيخ زايد في الجمعية العمومية على الرغم من حصولهم على حكم قضائي رقم ٣٠٨١٧ لسنة ٧١ق، واجب النفاذ، بمشاركتهم في الجمعية العمومية للنادي.

وكانت انتخابات النادي الأهلي أسفرت عن فوز محمود الخطيب برئاسة النادي وقائمته الكاملة، قبل أن تقام دعوى قضائية لبطلان إجراءاتها، وما ترتب عليها من قرارات، وهي ما تعتبر أول أزمة في طريق المجلس الجديد.



الخطيب

تواصل محكمة القضاء الإداري بمجلس الدولة، برئاسة المستشار سامي عبد الحميد، الأحد المقبل، نظر الدعوى المقامة من وائل عوض ومحمروس بدر، عضوي النادي الأهلي، والتي تطالب ببطالان انتخابات النادي الأهلي الأخيرة التي فاز بها الكابتن محمود الخطيب، لجلسة ٦ مايو المقبل.

وقالت الدعوى التي حملت رقم ١١٤٢١ لسنة ٧٢ قضائية، إن سبب الطلب ببطالان الانتخابات هو عدم

دعوى لإلزام الأزهر ومجلس النواب بحظر ارتداء النقاب

فيه المحافظة على احتشامها ووقارها، وهذا ما أرسته مبادئ المحكمة الإدارية العليا. وأضاف «سعد»: الأزهر يقف لمثل هذه دعاوى الهدامة موقفاً مشرفاً، وأنه تصدى من قبل لبعض المغرضين الذين يريدون تشويه الإسلام وصورته، موضحاً أن تدخل الأزهر في القضية مدافعاً عن حقوق المرأة المسلمة. وكانت المحكمة قد رفضت في جلستها السابقة، الشق العاجل من الدعوى، بينما تنظرها غداً من حيث الموضوع.

بمذكرات لرفض الدعوى من حيث الموضوع. وأوضح الهيئة هاشم سعد المحامي، والذي تدخل هجومياً في الدعوى، مدافعاً عن حق ارتداء المرأة للنقاب، أن القضية المرفوعة من المحامي سمير صبرى جانبها الصواب، لافتتاحه على الحقوق والحريات العامة، وأنه ليس من حقه إلزام مجلس النواب بإصدار قانون لحظر النقاب.

وأكد «سعد» أن من حق المرأة المسلمة ارتداء الزي الشرعي الذي أقره الإسلام، والذي ترى

تنظر - غداً - الدائرة الأولى مفوضين محكمة القضاء الإداري «الدائرة الأولى لحقوق وحريات»، الدعوى رقم ٦٠٦٨ لسنة ٧١ ق، المقامة من سمير صبرى المحامي، لإلزام الأزهر الشريف ومجلس النواب بإصدار تشريع يحظر ارتداء النقاب.

وتقدم كل من محامي الأزهر وهيئة قضايا الدولة والمحامي الهيثم هاشم سعد،



الخطيب

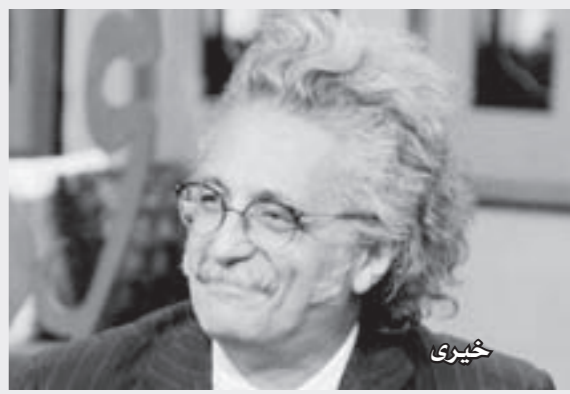
الأحد المقبل.. نظر الطعن على حكم زيادة بدل العدوى للأطباء

وزارة الصحة بزيادة بدل العدوى، ليصبح ألف جنيه. وقضت محكمة القضاء الإداري بمجلس الدولة، في ٢٨ نوفمبر ٢٠١٥، برئاسة المستشار سعيد النادى، بقبول الدعوى المقامة من الدكتور محمد خيرى عبد الدايم، تقيب الأطباء السابق، وتطالب بوقف تنفيذ وإلغاء القرار السلبي بالامتياز عن زيادة بدل العدوى الذى يحصل عليه الأطباء على مستوى الجمهورية ليصبح ١٠٠٠ جنيه، اعتباراً من تاريخ إقامة الدعوى مع ما يترتب على ذلك من آثار وفروق مالية.

تستأنف المحكمة الإدارية العليا بمجلس الدولة، الأحد المقبل، نظر الطعن المقام من هيئة قضايا الدولة رقم ٢٠٢٩٢ لسنة ٦٢ قضائية علياً، ويطلب بإلغاء الحكم الصادر من محكمة القضاء الإداري، بزيادة قيمة بدل العدوى للأطباء.

كانت الدائرة الثامنة موضوع بالمحكمة الإدارية العليا، قررت برئاسة المستشار حسن عبد الحميد البرعى في جلسة ٨ يونيو الماضى، التنجى عن نظر الطعن لاستشعار الحرج.

وأوصت هيئة المفوضين، بإلغاء حكم محكمة القضاء الإداري، القاضى بإلزام



خيرى

«إلغاء التعليم المفتوح» أمام القضاء الإداري.. الأحد القادم



حميد النصارى

تواصل محكمة القضاء الإداري في مجلس الدولة، الأحد القادم، نظر الدعوى المقامة من على أيوب المحامى، بصفته وكيلًا عن ابتسام جمال سعيد، والتي طالب فيها بوقف قرار وزير التعليم، بإلغاء التعليم المفتوح، فيما تضمنه من تحويل الليسانس أو البكالوريوس من درجة أكاديمية إلى مهنية.

واختصت الدعوى، التي حملت رقم ٥٨١٥ لسنة ٧٢ ق، خالد عبدالغفار وزير التعليم العالى، والبحث العلمى، والقائم بأعمال الجامعات، بصفتهما، موضحة أن قرار وزير التعليم يخالف مبدأ المساواة والحق في التعليم المكفول بالقانون والدستور.

استئناف محاكمة بدوي و682 آخرين ب«أحداث العدوة»

تواصل محكمة جنابات المنيا، المنعقدة بمعهد أمناء الشرطة بطرة، الأحد القادم، برئاسة المستشار سليمان عطا الشاهد، محاكمة محمد بدوي ومرشد جماعة الإخوان ٦٨٢ آخرين في القضية المعروفة إعلامياً بـ أحداث العدوة.. لاستكمال المرافعة. تعقد الجلسة بحضور المستشارين أحمد حسن غلاب ومحمد ضياء عبد الظاهر ويحضر وكيل النائب العام أحمد زهران وسكرتارية أندراوس فهمي، وماجد متير.

كانت مدينة العدوة بمحافظة المنيا قد شهدت أعمال عنف وتخريب في ١٤ أغسطس ٢٠١٣، تم خلالها اقتحام وحرق وسرقة ونهب مركز الشرطة، وقتل رقيب شرطة، واقتحام الإدارة الزراعية، والوحدة البيطرية، والسجل المدني، عقب فض اعتصام رابعة العدوية والنهضة.

استكمال فض أحرار حسن مالك بقضية «الإضرار بالاقتصاد»



مالك

تواصل محكمة جنابات القاهرة، المنعقدة بمعهد أمناء الشرطة بطرة، محاكمة القيادى الإخوانى حسن مالك وآخرين في القضية المعروفة بـ الإضرار بالاقتصاد القومى، غداً لاستكمال فض الأحرار.

تعقد الجلسة برئاسة المستشار محمد شيرين فهمي، وعضوية المستشارين رافت زكى محمود، وحسن السايى، وأمانة سر حمدى الشتاوى وأسامة شاكر.

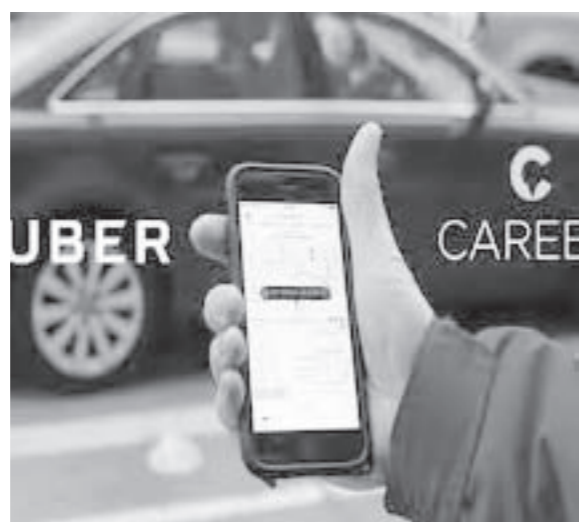
كان أمر الإحالة قد نسب للمتهمين أنهم في غضون الضترة بين ٢٠١٥ حتى الرابع والعشرين من سبتمبر ٢٠١٧، أن المتهمين الأول والثاني توليا قيادة بجماعة إرهابية الغرض منها الدعوة إلى تعطيل أحكام الدستور والقوانين ومع مؤسسات الدولة والسلطات العامة من ممارسة أعمالها والاعتداء على الحرية الشخصية للمواطنين والحريات والحقوق العامة التي كفلها الدستور والقانون، والإضرار بالوحدة الوطنية والسلام الاجتماعى، بأن تولت مسئولية اللجنة الاقتصادية المركزية التابعة لمكتب الإرشاد العام لجماعة الإخوان التي تهدف إلى تغيير نظام الحكم بالقوة والاعتداء على رجال القوات المسلحة والشرطة ومشتاتهما والمنشآت العامة والإضرار بالاقتصاد القومى للبلاد، وكان الإرهاب من الوسائل التي تستخدمها هذه الجماعة في تحقيق أغراضها.

السبت القادم.. نظر دعوى عدم دستورية المادتين 43 و44 من قانون الضريبة على المبيعات

تصدر المحكمة الدستورية العليا برئاسة المستشار عبد الوهاب عبدالرازق، حكماً في الدعوى التي طعن على دستورية المادتين ٤٣ و ٤٤ من قانون الضريبة العامة على المبيعات الصادر بالقانون ١١ لسنة ١٩٩١ في جلستها المقررة يوم السبت القادم. وحملت الدعوى المقامة من فتحى محمود محمد حبيب، ضد رئيس الوزراء وأخريين، رقم ٢٤ لسنة ٢٩ دستورية.

تبدأ الدائرة ١٧ تراخيص بمحكمة القضاء الإداري بمجلس الدولة، اليوم نظر أولى جلسات نظر الدعوى المقامة من على أيوب المحامى نيابة عن نيهال المنطواى، للمطالبة بإصدار حكم قضائي، بوقف تنفيذ القرار السلبي بامتياز جهة الإدارية عن اتخاذ ما يلزم قانوناً في تقنين وضع شركتى أوبر وكريم، وجميع السيارات التابعة لها، حفاظاً على حقوق العاملين بهما وجمهور المتعاملين معها.

حملت الدعوى رقم ٢٢٢٩٥ لسنة ٧٢ ق، واختصت كلا من رئيس مجلس الوزراء، ووزراء «النقل والمواصلات، الداخلية، الاستثمار، التنمية المحلية، الاتصالات»، ورئيس مصلحة الضرائب ومدير الإدارية العامة للمرور، والممثل القانونى لشركة أوبر، والممثل القانونى لشركة كريم.



شخص يمسك هاتفه المحمول أمام سيارة أوبر.

أحد جيل العظماء في مجال الموسيقى العربية، قدم المئات من الأناص التي لاتزال تعيش في وجداننا لأنها تعيدنا إلى زمن الفن الجميل.. إنه الموسيقار حلمى بكر الذى كان لنا معه هذا الحوار الساخن جدا والذي كشف فيه عن جوانب مثيرة في حياته ومسيرته الفنية، كما كشف عن خفايا علاقته وحكاياته ولقائه مع الكبار وفي مقدمتهم أم كلثوم وعبدالحليم حافظ ومحمد عبدالوهاب.. كما أجاب بصراحته المعتادة عن الكثير من التساؤلات حول بعض القضايا المثارة في الوسط الفني والفنانين.. وفيما يلي نص الحوار..

حوار: سحر الشرييني



ما سبب اختلافك من المساحة الفنية منذ فترة وتكتفى بالظهور في بعض البرامج فقط؟
أنا لست مختفياً ولكن أعطيتي جمهوراً أعطيكى فناً أو أعطيتي أرضاً طبيعية وليست بوراً أززعها لك، فالن حالياً فى تدهور شديد فلا تفرحى بك الملحنين والمغنيين فظروفهم الفنائية لا ترتقى إلى مستوى الريادة، فقد أصبحنا فى زمن بولد فيه كل يوم ملحن ومطرب أو بمعنى دقيق مغنى، ولكن ميلادهم على الشباك فقط فقد ظهر شئ جديد فى العالم اسمه الزراعة على الشباك والتي أتت بالسمرطان لمن يتعامل مع هذا الزرع وذلك الفن عندنا أصبح شيئاً شبيهاً بالصينى الأناص مكررة وتشبه بعضها وكذلك الأصوات والكلمات والأغاني كلها لدرجة أن أعظم نجم عندك فى مصر الآن ليس نجماً بل نجم من ورق.. ومهما قلتى لى من أسماء الآن فالنتاج دائماً يجمع العمل، فقد تجدين أسماء ما له ملايين من المستمعين ولكن الحقيقة أنها بقدر ما تعرى جسدها بقدر ما تزيد ملايينها وترقى إلى حد النجومية وهذه مشكلتنا أننا أصبحنا شعباً لا يسمع ولكنه يرى فقط، فالقيمة الفنية فيما مضى أنك تستمعين إلى العمل ثم تبتدئين فى تكراره سماعياً ثم سماعياً فبعيش معنا ويرقى إلى مستوى أن يصيح مكتبتك فى الاستماع، عندك مثلاً جندك كانت ترتدى قطعة ذهب من أمها وكترت أنها فى يوم من الأيام استطاعت لبثت بنتها، قيمة قطعة الذهب يوم شرائها كانت ربما برقم صغير جداً من الماداة التى كانت وقتها قيمة كبيرة، والفنانية هو الجنيه ولكن قلت قيمته حتى أصبح لا يساوى شيئاً، يعنى عندك مثلاً لمن يقولون أن الأسعار ارتفعت لا طبعاً الأسعار لم ترتفع ولكن قيمة الجنيه وقتها وانهارت، فكان لدينا فى يوم من الأيام مليون أصبح هو الجنيه الآن لا يساوى شيئاً وكذلك الفنون فالتناء فى انهيار وهذه إجابتي على سؤالك فانا لا أتمنى أن أتمنى فى مكان تجدين فيه الجنيه بكثرة وتأتى لتضيق به حصان، فكيف تجعين الحصان التى عملتها من أربعين سنة تعيش للآن سواء الغنائية أو المسرحية «الميزيكال شو» وهو العرض الموسيقى الكامل والفوازير ثمانية عشر عاماً وغير ذلك.

ما أخرج أعمالك الفنية؟
عندى مجموعة أصوات جديدة ومنهم من ظهروا وأخذوا حظهم من الشهرة مثل كارمن سليمان وعبد الحليم حافظ وغيرهم، ولكن هذه الأصوات ظهرت فى مكان غير مكانها، والكارتة التى نحن بصدها سببها الجمهور لأنه فى يوم من الأيام الجمهور هو الذى صنع أم كلثوم ومحمد عبد الوهاب وهو الذى جعل عبد الحليم حافظ العنديل الأسمى، عبد الوهاب متوفى من واحد وأربعين سنة ولكنه لم يموت هو يعيش ومزارال يعطى لأن قيمة ما قدمه تعيش، وليس عبد الحليم فقط عندك محمد فوزى ووردة وغيرهم.. ولو أتيت بكبر واحد تعلقون عليه نجماً الآن بكل ما عمله لن يحصل طوية أمام واحد مما ذكرت أسماءهم ومن مثلهم يقولون هوا احنا نخرج لورا، أما الآن فتختلى أنك موجودة فى الصحراء فماداً مستغلين فيها؟ هل بالزراعة مثلاً؟ آين المقومات لذلك؟ فإنها صحراء، فنجح الآن لا نسمع ولكن نرى وقد استبدلتنا ما قاله الله السمع والبصر والفؤاد، فقد خلقنا الله لسمع كل شىء ومن ضمنها الأغاني حتى عندما لا ترى فقد أعدد الشخصية التى أمامى وأعرفها من صوتها بالسمع، الآن عندما تنزل أغنية جديدة تجدى الواحد يقول للأخر شفت الأغنية الفلانية وليس سمعت، فقد انتقلت الأغنية الحالية من الحس والمعنى إلى النظر بالعين فبيدات المطربة تظهر عارية وكلما عزت كلما شجعت، كلما غنت كلما نظرت إلى أسفل فوجدنا الأسفل تعالى للمطربين فبدأنا يسأل نفسه عشان أغنى هعلق إزاي؟ طيب أدق على كتنى إيه؟ طيب اليس ترتفع مقطع وأطلع حافى ولا أطلع بره، ودارت الأيام وذهب له فؤاد المهندس وسمير حفاجه وقالوا له نحن نعمل مسرحية سيدتى الجميلة ونريد حضرك فقال لهم أنا أعرف ولد كويس جداً اسمه حلمى بكر هاتوه وتودر

أريد روية الملحن؟ وذهبت إليه فتنظر لى وقلت له أنا التى أنت طردتني من البروفة بتاعتك، أنا حلمى بكر، فقال لى هوا أنت؟ ثم حضنتى وقلبتى وبدأنا مع الأيام نتكلم ونسهر ثم فوجئت به مرة واثنين وعشرين المرات وتحدثنا فى الأدب والشعر والفن وكل شىء، وفوجئت به ذات يوم يسألنى هل أنت مخاوى؟ فقلت له كيداً فقال شكلاً ما ماعملوش إلا غنايرت، فقلت له: ولا عمري فى حياتى شريت خمر ولاشيء حتى التهوهة لا أشربها، دارت العوارات بينى وبينه إلى أن رحل، ورحل من قبله ومازلت أذكر عبد الحليم حافظ عندما كان يأتينى فى شقتى بالزمالك وكان يطلق عليها «المنور» لأنها كانت شقة صغيرة فى أول دور وكانت مثل الصينيين أو اليابانيين، كم العدد الموجود بها وهم خارجون كان يخض مأون الشاوي وحسين السيد ومرسى جميل عزيز وعبد الوهاب محمد كان صديق عمرى الله برحمه وعلى إسماعيل والموجى وكمال الطويل كل هؤلاء كانوا يأتون لى شقتى الصغيرة لتبادل أطراف الحديث فى كل شىء، لى أن كلمنى ذات يوم عبد الحليم حافظ وكان كل هؤلاء عندى وقال لى ارتك كل شىء وتعالى فوراً فترتهم يتحدون وذهبت إليه فسألنى هل عندك استعداد أن تعمل معى؟ فقلت له وحد بكبره، فقال لى: خد هذه

محدث صالح: صوت مكافح عظيم ربيته فى بيتى وكان يأخذ منى المصروف
محمد عبد الوهاب كان أصدق أصدقائى وأول تكارفى به فى يوم من الأيام كنت طالماً ودخلت له بروفة فطردنى، قال لى امشى اطلع بره، ودارت الأيام وذهب له فؤاد المهندس وسمير حفاجه وقالوا له نحن نعمل مسرحية سيدتى الجميلة ونريد حضرك فقال لهم أنا أعرف ولد كويس جداً اسمه حلمى بكر هاتوه وتودر



الموسيقار حلمى بكر فى حوار ساخن جداً لـ «صوت الملايين»:

عندما مات عبدالحليم حافظ ظلت ثلاثة أشهر أقوم من النوم أجده واقفاً أمامى

أغنية «معندكش فكرة» لحنها لأم كلثوم ولكن وفاتها جعلتني أقدمها بصوت وردة



رأى فى هؤلاء: بعض المطربات بقدر ما تعرى جسدها تزيد ملايينها وتصبح نجمة

أصالة: صوت عظيم جداً بديره عقل (.....)
عمرو دياب: يتكلم عن الماضى كثيرا
محمد فؤاد: صوت مكاناً وزماناً وقيمة استطاع أن يوجد لنفسه

لماذا أنجبت كل هذا العدد يقول حرام لا تقولوا هذا، فهذا كفر، ملأوا الشوارع بلطجة وسفالة وأصبحنا مجتمعاً فاشلاً، هؤلاء هم المستمعون الآن؟ فماداً سيكون ذوقهم فى السماء؟
- مطرب أو مطربة تمثيت التلحين لهم ولم يحدث؟
كل أمانياتى تحققت، وعلى سبيل المثال لى أم كلثوم وحدث بيننا اتصال عن طريق عبد الوهاب محمد، فقد سأله إن كان يعرفنى فقال لها هو صديقى، فقلت له كلمه، فطلبتنى وكنت وقتها فى أمريكا وعندما عدت وكنت عنده فى البيت فقال لى الست أم كلثوم سألت عنده، وكانك قلت لى بالضببط كدى سأل عليك، فضحكت، وأنا عنده مشغول بالأكورديون فقال لى خذ كلمها، فقلت له هات يا خويا، ألو ياخيتى، فقلت لى اخرجس لى أم كلثوم فرميت التلفزيون مسرعاً إيه يا عبد الوهاب؟ فقال لى أم كلثوم يخرب عتلك ماذا فعلت؟ اتجننت؟ وأمسك التلفزيون وناسف لها فقلت له أعطينى حلمى بكر عشان أريبه، فقلت لها آآآ آآ آآ آآ، فقلت لى على ألى ماتكوتش الحانك زى أخلاقك، طبعاً أنا كنت فاكراً إن عبد الوهاب بيعمل معى قلب من البداية، وهذا كان أول لقاء وأعطينى كلمات أغنية «معندكش فكرة» التى نغنت بها وردة ذلك وهذا لأننى كلما اشتغلت فى اللحن ورايت أم كلثوم أمامى خرفنا جداً وظللت شراً على هذا الحال إلى أن لحننا المذهب ولكنها ماتت بالخارج وخافوا إعلان أن أم كلثوم ماتت خارج مصر فقالوا أنها فى العناية المركزة فتحجمر الناس هناك وهى كانت ميتة أصلاً، هذا أول تمنى عمل لم يكتمل.
- مطرب أو مطربة لحنتم لهم وندمتم على التلحين لهم؟
يوجد ولكنه ليس ندم الحسرة بل ندم الزمن، ففى وقت ما دخلت عالم الكبار فوجدت نفسى كبيراً فى وسطهم ولكن ما أن أتيت إلى عالم الصغار وصنعت منهم كبيراً حتى أرادوا أن يتسلقوا أكتافى ويقفوا على رأسى بأرجلهم فاكشفوا أنهم وأقنوق فى الهواء وتبتات برجليهم ليس الجسدى ولكن رجليهم الفنى، هم موجودون ومبتون تدريجياً.
- هل من الممكن أن تذكر لنا أسماء؟

كوكب الشرق قالت لى فى أول اتصال بيننا: «أخرس ياقليل الأدب»!!



محمد عبد الوهاب طردنى فى أول مرة أقاله وقال لى «امشى اطلع بره»

لا تذكرى مجهولين فتذكرى الناس بهم وهم لا شىء، فكلهم اسمهم محمد، وعشانك ساقول خذى مثلاً على سبيل المثال السيدة هيفاء وهبى أرادت أن تنغنى ليس بصوتها ولكن بجسدها فنقلت ما يدور فى حجرات النوم إلى عالم الغناء، وغيرها إلى أن تحدثت عن سقوط ورقة التوت وما أن يدري الجمهور أن ورقة التوت سقطت حتى أسرعت كل من هبت ودبت بظهورها جسداً.
- لماذا لا يتعبر الناس بالصلص فى الأغاني العاطفية أو الوطنية الآن؟
لأننا تربينا على الكذب وأصبح من تكراره كذب صدق، فكلما غنوا يزدادوا كذباً فابتعدت الناس عن الأحاسيس الصادقة، فأصبحنا نحب كذب ونعمل كذب، أصبح عندنا مليون وأربعة قيمة لهم، مليون وأربعة عاطل، الرئيس الآن ينتحر ويعمل العديد من المشروعات لو عملها فى زمن آخر لصنع له تمثال، وكل هذا لا قيمة له فى مجتمع مات فنياً وإبداعياً، الرئيس يعمل والشعب نائم وعندما قال لهم أضحووا الساعة السابعة فرحوا لأنهم اعتقدوا أنها الساعة بعد الظهر، والنتيجة الإنتاج مشر والفرن صفرين.
- ما رأيك فى الأغنية الوطنية الآن؟
آين هى الأغنية الوطنية؟ وأسف أنتى جاوبت سؤالك بسؤال، والكثير من الأغاني فشور كالسما عندما تمطر طلياً وتحول إلى ماء ثم يحضف على ملابسك، المفروض الأغنية الوطنية لا يقوم بها إلا الرمزم قام كلثوم وعبد الوهاب وعبد الحليم وفريد كل هؤلاء فدموا الأغنية الوطنية، وأصبحنا نعيش على هذه الأغاني حتى الآن رغم ظهور آلاف من الأغاني لا نراها ولا نسمعها، فكثير من الأغاني ذهبت مع الريح، فالأغنية الوطنية الآن زى ما تأكلى ساندوتش وعلى بال ماتروشى البيت تطلبى الأكل وتنسى أنك أكلتى ساندوتشاً لأنه انتهى، أرجو أن نستيقظ ولا نستيقظ متأخرين لأننا لن نجد شيئاً وهذه الطامة الكبرى.

شعبان عبد الرحيم: ضحك على الشعب لمدة عشرين سنة بـ إيبه بس خلاص
- هل الحصار لمستوى الغناء سببه غياب الكلمة الحلوة أم سوء اللحن أم رداءة الأصوات؟
الإجابة فى كلمة الجمهور هو الذى يميز الأشياء، فعندما يختار الجمهور سلامتها أم حسن والطشت قالى ويجيب لى حصان ويباخذنى عليه ويحكى يا حمار وانت مايتفرش وحط ايده ياه لى إن تحرك الأداب فقيض على الكثير منهن، العيب فى الجمهور الذى يسمع.
- ما رأيك فى حفلات أضواء المدينة ولبيالى التلفزيون حالياً؟
تشبه وتبهاى بشعر بنت أختنا من كثة ماستطحت شعورنا، فهذا سنسبها؟ وكما قال الممثل العالمى إذا أردت أن تعرف شيئاً فاستمع إلى أغانيه.
- ما رأيك فى هؤلاء أنغام، أصالة، إيسا، شيرين عبد الوهاب، عمرو دياب، محمد فؤاد، على الحجار، مدحت صالح، شعبان عبد الرحيم، أوكا وأورتيجا؟
انغام صوت عظيم ولكن كلما غنت يتحول الصوت لى صدى ويبتعد ويبتعد
أصالة صوت عظيم جداً بديره عقل (.....).
إيسا صوت ملعب عندما تنغنى فى الاستديو استمتع بها وعندما تظهر أمامى أفاجا بأنتى أحم.
شيرين من كثة ماتكلمت أختت أغانيها.
عمرو دياب يتكلم عن الماضى كثيراً الذى أصبح حاضراً فانت لىس لك علاقة بالماضى ولكن حاضرك بعلم عنك.
محمد فؤاد صوت استطاع أن يوجد نفسه مكاناً وزماناً وقيمة.
على الحجار من الأصوات العظيمة الراقية ولكن دائماً تقول للمطرب «مارش» يعنى تحرك ولكن لماذا أنت مكاتك وتحرك رجلك مكاتك فحرك رجلك للأمام كى تنصت على كل الموجودين.
مدحت صالح صوت مكافح عظيم نظرى إلى صورته وهو صغير جداً يتدرب عندى فقد ربيته فى بيتى وكان يأخذ منى المصروف فهو موجود ولكنه يعنى لعالم «الطرشان».

شعبان عبد الرحيم وجد مكاناً له تحت المطر، تحت السيول التى تنزل وتغرق الجميع فهو ضحك على الشعب لمدة عشرين سنة بإيبه بس خلاص.
أوكا وأورتيجا عندما ينهار الزمن تنظرون من الشقوق حشرات تسمى بمسيميات منها المسمى هذا.
- هل هناك أمل فى عودة العصر الذهبى للأغنية فى الفترة القادمة؟
هناك أمل ولكننا لا نسعى لى هذا الأمل وجلسنا مكاننا نغنى يامين يجيب لى الأمل وأنا أدله حاجه، مثل الممثل القديم يامين يجيب لى حبيبي وأدله بوسنين.
- كثرة الفضائيات والمحطات الإذاعية ومواقع التواصل الإجتماعى هل أضرب مجال الموسيقى والغناء؟
طبعاً.. مثل التعداد فى الشعب فعندما يكثر يظهر المجرم والفاشل واللص والقاتل وسط القيمة القليلة من الذكور والعالم وغيرهم، فالقنوات تريد أن تنجح ولتنجح طرق كثيرة منها القتل والصبح نجاحاً، والجهل أصبح ثقافة، وعندنا الآن على القمة ثقافة الجهل.

اختفاء المواهب الحقيقية مسئولية من؟
مسئولية الشعب فهو الذى رفع القيمة وهو الذى رفع الفشل - ما الذى تغلبه من الرئيس والحكومة من أجل عودة زمن الفن الجميل؟
أنا لا أطالب من الرئيس أكثر مما فعل ولكن أريد أن تروى ويفرأ الناس، فما فعله يضاف إلى العجائب السبعة ولكنه يصنع ويصنع فى شعب لا يرى.



سيد سعيد يكتب:

شهدت مصر خلال الأسبوع الماضي موجة من المتقوس السين، ضربت معظم أنحاء الجمهورية، سقطت أمطار شديدة على مناطق عديدة أدت لفرق الشوارع، وصاحبها انهيارات في الجسور الرملية والطرق وحوادث مرورية، ناهيك عن عدم قدرة الكثيرين، الذهاب إلى منازلهم أو مغادرتها بعد أن صارت البيوت محاصرة بالبرك من كل اتجاه، كما أنها كشفت في ذات الوقت عن حجم الفساد والعبث الذي استشرى في العديد من القطاعات الخدمية، بداية من سوء الإدارة، وليس انتهاء بأساليب «شيلنى وأشيلك»، عمولات ورشاوى وخلافه المتفاض على الأخصاء والعيوب في استلام المرافق، وبالرغم من توافر الإرادة السياسية لمحاربة الفساد إلا أن كل ما نراه حولنا، يؤكد أن الفساد يجمى نفسه، لكننا نستوقف أمام ما حدث في

القاهرة الجديدة، حيث تحولت شوارع المدينة إلى بحيرات مياه أغرقت السيارات وداهمت المحال، ولم تنج المولات التجارية من الأمطار المصحوبة بالبرق والرعد، انهارت أسقف البعض منها وغرقت المداخل، وساد الظلام المنطقه بأكملها، بعد أن انقطع التيار الكهربائي تماماً، كما أن الأمطار الغزيرة تسببت في سقوط سور الغابة المتحجرة بالتجمع الخامس، وهذا يمثل كارثة بيئية بكل المقاييس، جرفت المياه تلالاً من الرمال، وتسبب ذلك في أحمال زائدة على سور المحمية ما أدى إلى سقوطه، الأمر الذى جعل وزارة البيئة المعنية بالحفاظ على المحميات الطبيعية، أن تصدر بياناً رسمياً تهيب فيه بالمواطنين، بالإبلاغ الفوري عن رصد أو رؤية أى كائنات غير معتادة أو مألوفة في المناطق السكنية المحيطة بالمحمية.

الأمطار تجرف ستر الفساد وتكشف عورته في القاهرة الجديدة



تبدو المقدمة وصفاً مختصراً لما جرى، أما المثير للدهشة، فهو اجتياح الأمطار منطقة القاهرة الجديدة وغرقها بالمياه، رغم أنها إحدى أكثر المناطق ريفاً على مستوى الجمهورية من حيث التخطيط والتقسيم والتنظيم والأهم بالنسبة الأساسية، باعتبارها عنواناً لل عمران المتميز والفاخر، تأسست في زمن مبارك للخروج من الازدحام السكاني في أحياء القاهرة القديمة وضواحيها التي رخصت إليها العشوائية، فضلاً عن المستوى الاجتماعي والاقتصادي لقاطني منطقة التجمع، حيث الفيلات المتميزة والقصور الفاخرة إلى جانب عشرات «الكومبوند» لإقامة الصفوة وما يطلق عليهم «كريمة المجتمع».. كل هذا تحول بقدره قادر إلى نموذج صراخ للشوئانية بفعل الفساد.

لم تكن أزمة أو فضيحة غرق مدينة القاهرة الجديدة بمياه الأمطار نوعاً من المصادفات الطارئة، العابرة، كما لا يمكن بحال من الأحوال اعتبار ما حدث مجرد كارثة طبيعية غير متوقعة أو غير محسوب حسابها، لكن الحقيقة المرة تقول إن ما حدث هو تسديد لفاثورة الإهمال والفساد المتراكم منذ سنوات من المحليات إلى المجتمعات العمرانية، ومن قطاع المياه إلى قطاع الكهرباء فالأمطار الغزيرة ضربت أغلب ستره وكشفت عورته، فالأمطار الغزيرة ضربت أغلب المدن في شرق القاهرة وتضررت مشروعات خاصة منها «مدينتي والرحاب» مثلما تضررت القاهرة الجديدة، لكن الاعتراضات والهجوم على ما جرى في التجمع كانت منطقية ومقبولة في مواجهة الكارثة، بخلاف المناطق الأخرى، فسقوط الأمطار الغزيرة المصحوبة برياح وبرد ورعد، لم تكن مقصورة على القاهرة الجديدة وحدها إنما امتدت مخاطرها إلى أماكن أخرى، لعل أبرزها محافظات القاهرة والجيزة، حيث عصب الحياة العامة، فقد تسببت غزارة الأمطار وتراكمها جراء سوء التخطيط والفساد الذي استشرى في المحليات، إلى مشكلات كبيرة انعكست على الحركة المرورية، وانطلقت الكهرباء كما تكونت البرك المائية في الشوارع.

لم يكن غرق منطقة القاهرة الجديدة في مياه الأمطار، وكاف الأمر بالهين، ليس تكون المدينة الجديدة من أرقى وأهم المناطق في العاصمة، ويقطنها صفوة المجتمع، إنما لأن التساؤلات دارت حول مدى جاهزية المنطقة للسكن، واستعدادات مرافقها لاستيعاب التقلبات الطبيعية أو غير الطبيعية، ولماذا غرقت هذه المنطقة بالذات؟ في حين لم تغرق منطقة أخرى في المدن الجديدة لهيئة المجتمعات العمرانية. المستوى الاقتصادي وارتفاع أسعار الوحدات السكنية في المدينة الممتلئة بالفيلات والقصور، كان حلاً مبرراً للكثيرين للإقامة بها، لكنها صارت في مرمى سهام الانتقادات وزمناً للإنتهاج على الإقامة بها، فهي تحولت خلال ساعات قليلة إلى مادة دسمة على

الإدارة الفاشلة هي المسئول الأول عن عدم القدرة على الكوارث الطبيعية المفاجئة

الحقيقة المرة تؤكد أن ما حدث هو تسديد لفاثورة الإهمال والفساد المتراكم منذ سنوات من المحليات إلى المجتمعات العمرانية ومن قطاع المياه إلى قطاع الكهرباء



منصات التواصل الاجتماعي تحولت إلى وكالات أبناء تنقل لحظة بلحظة مشاهد الخراب والدمار التي تعرضت له المنطقة بالكامل

موقع التواصل الاجتماعي «فيسبوك»، حيث شارك رواد الموقع في نقل المعلومات التي تبين بوضوح المسألة التي يعيشها قاطنو الحي الرافى وصارت منصات التواصل الاجتماعي وكالات أبناء، تنقل لحظة بلحظة مشاهد الخراب والدمار التي تعرضت له المنطقة بالكامل، حيث تداول مستخدمو عدداً من الفيديووات المصحوبة بالمتناقضات، تارة بالثبات والسخرية التي تشبه الكوميديا السوداء، وتارة أخرى بالحدوث عن الفساد الذي استشرى وطال الأخضر واليابس.

ولأننا نتهم الفساد وليس الأمطار في كل ما جرى، سنسرد بعض المعلومات الكاشفة عن بعض الحقائق التي لم تخرج للعلن في زخم الحديث عن مسألة سكان التجمع، في البداية علينا أن نعرف جملة من الحقائق البديهية، مفادها إن حدوث كارثة في مكان ما وعدم حدوثها في مكان آخر يرجع إلى عدة مناج أرى أنها جوهرية ومهمة، منها سوء الإدارة في مكان ونجاحها

في مكان آخر، والإدارة الناجحة تعني وجود تناغم بين جميع القطاعات المعنية، أما الإدارة الفاشلة، فهي لا تهتم بالتناغم أو التنسيق، فكل قطاع يعمل بمعزل عن الآخر، إلى أن تأتي الكارثة، فعقب ما جرى في القاهرة الجديدة، تراجمت المبررات غير المنطقية، وتم إلقاء المسئولية على انقطاع الكهرباء مثلاً، وسرعان ما قيل أن الأمر به شبهات فساد في عملية إنشاء المحطات والبالوعات وعدم وجود صرف مناسب للظروف الطارئة بما يلقي المسئولية على الهيئة القومية لمياه الشرب والصرف الصحي، وما بين هذا وذاك جرى القبض على مسئولين في عدد من القطاعات بمعرفة هيئة الرقابة الإدارية، التي انتقل رئيسها الوزير محمد عمران، إلى موقع الكارثة بعد لحظات قليلة من حدوثها للتحقيق فيها على أرض الواقع.

التفردة الدقيقة تشير إلى أن غرق القاهرة الجديدة ليس أقل من جريمة ارتكبتها مسئولون رسميون، سواء عبر الإهمال أو عبر الأساليب المتلوية من

محترفي الفساد في إدارة المرافق العامة، خاصة إذا علمنا أن المدن الجديدة جميعها مجهزة بأحدث المعدات والطرق وشبكات الصرف، كما أن المعايير والمواصفات والرسومات الهندسية والتخطيط، جرى تنفيذها في كافة المدن، بما يعنى أن القاهرة الجديدة لا تختلف عن العبور أو ٦ أكتوبر أو الشيخ زايد، لذا فإن الإدارة الفاشلة هي المسئول الأول عن عدم القدرة على التعامل مع الكوارث الطبيعية المفاجئة. أما المعلومات المحيطة بالمترولين في الكارثة، والمقصود هنا بالكارثة، هو عدم تشغيل محطات الصرف، ما أدى إلى غرق المدينة، فتقول إن الشركة إدارة وصيانة الشبكات والمحطات بشكل منفصل عن هيئة المجتمعات العمرانية، وذلك وفق القرار الجمهوري رقم ١٢٥ لسنة ٢٠٠٤ الخاص بإنشاء الشركة القابضة لمياه الشرب والصرف الصحي والشركات التابعة لها، وتولى إدارة مرافق المياه

والصرف والمحطات، على أن تقوم الشركة القابضة بصيانة المحطات والبنية التحتية من المتحسسات الخاصة باستهلاك المواطنين.. إذا الشركة وفق قرار تأسيسها، مسئولة عن صيانة المحطات وشبكات الصرف، إلى أن تقوم بتسليم المشروع لإدارة الجهاز «القاهرة الجديدة»، فما بالنا والجهاز تسلم المشروع فعلياً مطلع العام الجارى، في السياق نفسه هناك مسئولة أخرى فيما يتعلق بالحديث عن انقطاع التيار الكهربائي وتوقف مولدات شبكة الصرف.. وهذا يشير بدوره لاتهام شركة شمال القاهرة لتوزيع الكهرباء والتي قامت بقطع التيار عن جميع محطات دفع الصرف في مدينة القاهرة الجديدة دون إدراك لعواقب توقف المحطات بشكل كامل، ما تسبب في عودة المياه مرة أخرى للشوارع، فلم تكن المشكلة الأصلية هي عدم وجود بالوعات صرف أمطار بل على العكس ففي كل شوارع المدينة بالوعات صرف أمطار لكن المشكلة كانت في تعطل المحطات عن العمل بعد انقطاع الكهرباء.

الاتهامات طالت إدارة المرافق في جهاز المدينة والتي تفاضت عن التاك من عمل المولدات الموجودة في المحطات، وهذا يستوجب التحقيق، فضلاً عن عدم قيامها بحصر وإجراء الصيانات اللازمة بعد استلامها للشبكات من القابضة لمياه الشرب والصرف الصحي، وحتى تكون الصورة أكثر وضوحاً فإن جهاز مدينة القاهرة الجديدة تسلم مهام إدارة وتشغيل محطات المياه والصرف في مدينة القاهرة الجديدة مطلع العام الجارى وتحديد في شهر فبراير ٢٠١٨، أى أن استلامها لمحطات والرفاوع وكل مهمات منظومة المياه والصرف الصحي، وهو ما يعنى أن الاستلام تم وفق معايير تقنية وهندسية، بما يعنى أن الجهاز هو المعنى بالصيانة وتشغيل المحطات.

الفساد وراء الانقطاع غير المبرر للتيار الكهربائي، ما أدى لتوقف محطات الشفط في نفس الوقت الذي جرى فيه انسداد البالوعات، وهذا وارد أن يحدث في المناطق العشوائية ويمكن قبوله، لأنها تأسست بدون تخطيط أو تنظيم، ولا توجد إدارة مباشرة مهمتها التخطيط والتنظيم والصيانة والمتابعة، كما هو الحال في جهاز مدينة القاهرة الجديدة، فاجزة المدن ليس لها مهام سوى التي سردها، والمسئولية واضحة تماماً.. ليت قومي يعقلون!!

حصل على درجة الدكتوراه عن «دور التقنية الحديثة في تصميم وتنفيذ برامج التدريب الأمنى»

اللواء هشام قدرى يضع رؤية استراتيجية بأسلوب علمى يواكب التطور التكنولوجى

ومهما طالت الفترة الزمنية.

تضمن أهمية ما جاء في الرسالة من نتائج وتوصيات، فى التركيز على التدريب وإعداد برامج تدريبية الحديثة لتطوير المهارات، التى تواجهها الدولة المصرية على المستوى الأمنى، بداية من مكافحة الإرهاب وليس انتهاء بمخططات العيب بالاقصاد والأوضاع الداخلية، وهى مخططات معلومة للكافة، تدبرها أجهزة استخبارات إقليمية ودولية وتنظيمات مارقة ومنظمات مشبوهة فى الداخل، لذا نجد أن الباحث ركز على جوانب مهمة للغاية، هذه الجوانب فى قدرى استراتيجية الدولة المصرية على رأس قائمة الأكثر نجاحاً فى تطبيق المعايير العلمية والبرامج التدريبية، واستعدادها فى تطبيق إدارة الجودة الشاملة فى العمل الشرى، عبر تحليل ودراسة وتقييم كافة العناصر المكونة للأجهزة الأمنية «موارد بشرية ومعدات وتشريعات وإجراءات تنظيمية وقيادات»، مشيراً إلى ضرورة الاهتمام ببرامج تطوير المهارات القيادية للرتب العليا، لأنهم الذين سيعتمدون التخطيط الاستراتيجى لأجهزتهم، مؤكداً فى ذات الوقت على أهمية توفير وسائل التقنية الحديثة وإعداد البرامج التدريبية

التي تشير إلى مرتكبي الجرائم، مهما كانت قدرة الجاني

عليها، ومن بين الأمور اللافتة للنظر، تركيز رسالة الدكتوراه على تطوير الأداء عبر الاهتمام والعناية بتدريب الضباط وتزويدهم بالمعرفة والمهارات خلال مسارههم الوظيفى. الرسالة تناولت جوانب أخرى، منها اختبارات تحديد الجينات الوراثية للطلبة الجدد بكلية الشرطة، بهدف تحديد قدراتهم الاستيعابية، فضلاً عن خضوع ضباط البحث الجنائى للبرنامج التدريبى قبل التحاقهم بأعمال البحث الجنائى، ما يشير إلى رؤية علمية فى تطوير الأداء الأمنى الاحتياطى. الباحث تناغم مع الواقع عندما أفرد مساحة لفضيحة الإرهاب وكيفية مواجهته بالأساليب العلمية، خاصة على خلفية وقائع استشهاد وإصابة العديد من رجال الشرطة الذين ضحوا بأرواحهم فى سبيل استقرار هذا البلد وأمنه، سواء فى طريق الاغتيال بالتفخيخ أو عن طريق الشراك الخداعية أو رصاصات القدر والخسفة، فهو يرى من الضرورى دراسة وتحليل تلك الوقائع وظروفها وملامستها واستخلاص الدروس المستفادة منها والأسلوب والتكتيك التدريبى الأمثل لمواجهة مثل تلك المواقف عن طريق لجنة أمنية تضم خبرات عملية وأمنية عالية المستوى للخروج بتحليل يمكن وضع مخرج البرامج التدريبية الملائمة للتعامل مع تلك الأحداث.

كما شدد على أن التدريب على ثقافة توقع الخطر، من العوامل الرئيسية فى اتقاء العمليات الإرهابية، لذا يؤكد على ضرورة تدريس وتدريب طلبة كلية الشرطة والضباط العاملين على هذه الثقافة من خلال برامج تدريبية مصممة خصيصاً لهذا الغرض، باعتبار أنه مع نهاية التدريب سيكون المشاركون قادرين على توقع حدوث المخاطر وبالتالي تجنب الوقوع فيه. أشار الباحث فى رسالته العلمية إلى منح مهمة تهدف مواكبة التطور التكنولوجى العلمى فى مكافحة الجريمة، موضحاً خصائص المعلومات الأمنية المتكاملة بطبيعة العمل الشرى، الذى يركز بالأساس على توافر المعلومات

السريعة والحقيقية، كى يتمكن من التعامل مع الموقف، لاتخاذ القرارات السريعة والحاسمة والقوية، واقترح الباحث فى رسالته، أن يتم تطبيق تلك الخصائص الأمنية التى توصل إليها على المؤتمرات المهمة

وتأمين المنشآت، بغرض إتاحة البيانات والمعلومات اللازمة فى عمليات التأمين والبحث، بدون استخدام الطرق التقليدية مثل الاتصال بأجهزة الاسلكى أو الهواتف، لاستدعاء المعلومة والكشف عن الأشخاص بما

الذهنية لجهاز الشرطة لدى المواطن. توجت الرسالة بتوصيات فى غاية الأهمية، منها ضرورة الاهتمام بإنشاء قاعدة بيانات وراقية للاستفادة من تجارب المدونين من شأنها توفير المعلومات المستعمدة، وعمل أرشيف إلكترونى لحفظ ملفات القضايا المجهولة، خاصة المؤثرة على استقرار المجتمع مثل القتل والسرقه والاكراه والاختصاص، على أن يشمل ذلك الحفاظ على الأثار المادية بصمات عينات من الحمض النووى للمشتبه فيهم وأن تكون طريقة حفظها بطريقة علمية سليمة مهما طالت الفترة الزمنية على عدم كشف الفاعل، وأن تضاهى تلك الأثار كل فترة على المفرج عنهم حديثاً من السجون والسجلين خطر بشكل دورى.

تطبيق إدارة الجودة الشاملة فى العمل الشرى عبر تحليل ودراسة وتقييم كافة العناصر المكونة للأجهزة الأمنية وضرورة الاهتمام ببرامج تطوير المهارات القيادية للرتب العليا

التأكيد على مثل هذه التوصيات يكشف براعة الباحث فى تدليله على أهميتها، فهو يرى أن مضى فترة من العمل فى القضايا المجهولة وعدم التوصل للفاعل، يؤدى بالتبعية لانخفاض مستوى الأهمية فى البحث، كما أنه يقلل رويته بصورة واقعية بعيدة تماماً عن التصورات النظرية، حينما أشار إلى سبب مهم فى انخفاض أهمية مستوى البحث، مشيراً إلى أنه بعضى المدد الزمنية، ينقل ضوابط الرقعة.

إنشاء قسم متخصص بكل إدارة بحث جنائى توضع له البرامج التدريبية المليية لاحتياجات وظائف العناصر البحثية الحالية والمستقبلية. فى النهاية يجب التنويه على أن الباحث أكد أهمية الاستعانة بمرور الفكر والثقافة والأدب والسياسة لإثراء الجوانب المعرفية والثقافية لما لها من تأثير إيجابى يعود على العمل الأمنى بالضغط والتوازن بالتنسيق مع إدارات التدريب المنوط بها العملية التدريبية، ولتجاح أى عمل أكد الباحث على أهمية تواجد عنصرين مهمين جداً وهما القدرة على العمل والرغبة فى العمل فالعنصر الأول يساوى التدريب والعنصر الثانى يساوى الحافز المعنوى والحافز المادى فتنبع من هنا أهمية التدريب وأهمية الحافز أمام المعطى الاستراتيجى ويجب الاهتمام بتطبيق تقنيات تعديل السلوك غير المرغوب فيه عن طريق برامج تدريبية مصممة خصيصاً لهذا الغرض، ونعنى بتقنيات تعديل السلوك بعض الطرق والأساليب التدريبية التى تعدل السلوك الخطأ كما أن الأمانة الأمنى له خصوصية شديدة جداً لأنك دائماً تعمل تحت ضغط الموقف والأزمة سواء مواجهة جريمة أو كارثة أو حتى فى مجال التأمين وكلها مواقف تتطلب بياناتاً انفعالياً وتدريباً ذهنياً عالياً جداً.. هذه الرسالة فى قدرى ستكون محط الاهتمام واسع من دوائر صياغة الاستراتيجية الأمنية بوزارة الداخلية.