

بالوقائع: أكاذيب الحكومة حول مليارات دعم المواد البترولية

في مقدمتها وزارات التموين والزراعة وقطاع الأعمال والصناعة

لجان رقابية تراقب أموال وثروات 650 ألف مدير عام في الحكومة



صفقة الحكومة مع مكتب «وارنر»
الأمريكي تكشف عمليات
التطوير الوهمية لشركات
الغزل والنسيج



شريف إسماعيل يفقد 16 كيلو من وزنه خلال 7 شهور



العالم السرى
لـ «المزاج»
فى مصر

140 مليار جنيه سنوياً للمنشآت والمخدرات وأشياء أخرى



«الزند» مرشح لرئاسة المجلس
القومى لحقوق الإنسان

نبيلة مكرم تطلب «C.V» عنه
«دنجان»
وزارة الهجرة
يساوم المصريات
العاملات
فى «الغربة»
على شرفهن



رئيس مجلس الإدارة
سيد سعيد
رئيس التحرير
محمد طراييه

صَوْتُ الْمِثْلَائِيَّةِ

نشرة ثورة المصريين



WWW.Soutmalaien@yahoo.com

التمن ٢ جنيه

صفحة 16

الأربعاء ٢٠١٨/٧/١٨ السنة العاشرة

الإصدار الثانى - العدد 235

برنامج المكافآت BM REWARDS CLUB

يتم احتساب نقاط مكافآت عن كل عملية شراء منغذة محلياً ودولياً ببطاقات بنك مصر المحددة بالبرنامج اعتباراً من الأول من يونيو ٢٠١٨

النقاط المكتسبة يمكن استعاضة قيمتها بالعديد من الوسائل:

- السفر حول العالم
- تذاكر طيران - فنادق - تأجير سيارات
- قسائم شراء إلكترونية
- الحصول على منتجات مميزة من خلال زيارة الموقع الإلكتروني لبرنامج المكافآت
- شحن التليفون المحمول
- يمكن تحويل النقاط الخاصة ببرنامج المكافآت إلى أي من برامج مكافآت الجهات الأخرى المحددة بالبرنامج

للتسجيل وإدارة النقاط يرجى زيارة الموقع الإلكتروني: www.bmwrewardsclub.com

استخدم بطاقتك..
وتمتع بالمزايا

برنامج
مكافآت
bm

سؤال نتمنى أن تجيب عنه الفنانة الشهيرة:

هل تزوجت سمية الخشاب أكثر من مرة أثناء شهور العدة؟!!

د. أشرف صبحى وزير الشباب والرياضة يكتب:

الاستثمار الرياضى.. واقع وطموح

محمد صلاح
ينتظم فى تدريبات
ليفربول الأحد القادم

القائمة الأفريقية
تجدد ذكريات الصفقات
«الفشك» فى الأهلى

الفيفا يبدد حلم مصر لاستضافة مونديال 2030

بنك مصر
BANQUE MISR
نعمل معاً لخير بلدنا

BM 19888
Phone
www.banquemisr.com

جريدة
صوت الملايين
WWW.Soutalmalaien.com

أسبوعية - شاملة - مستقلة تصدر بترخيص من المجلس الأعلى للمحافة عن دار «إي.ون»، للطباعة والنشر والتوزيع، ش.م.م.

نائب رئيس التحرير:
محمد عبداللطيف

أحمد سعيد

مدير التحرير:
بلال الدوي

الرياضة:
محمد الراعي

المستشار القانوني:
عصام الإسلامبولي

جرافيك:
أحمد محمود

إخراج:
أحمد الرئيس

جمع تصويري:
محمد عبدالله

الترجمة اللغوية:
عبد الصمد جابر

المقالات المنشورة تعبر عن رأي أصحابها.
الإعلانات والاشتراكات يتم الاتفاق عليها مع إدارة الجريدة

الإدارة والتحرير:
٣٦ شارع عدنان المدني - الصنفين
نهاية أحمد عرابي - المهندسين
فاكس وتليفون: ٢٢٨٠٠٠٠٠ - ٢٢٤٥٠٠٠٠
البريد الإلكتروني: Soutalmalaien@yahoo.com

نبيلة مكرم تطلب «C.V» عنه «دنجوان» ووزارة الهجرة يساوم المصريين العاملات في «الغربة» على شرفهن



نبيلة

زوجته، وطرده للقاهرة، وأوضحت المصادر لصوت الملايين أن وزيرة الهجرة، قررت فوراً التحقيق في هذه المعلومات، وطلبت من إدارة الشؤون القانونية بالوزارة، إعداد تقرير شامل، وسيرة ذاتية «C.V» عن «الدنجوان» في سرية تامة، لتجنب حدوث أي لبلة أو مشاكل، مؤكدة أن الوزارة تتولى إصدار قرار حاسم ضد الدنجوان. وأشارت المصادر إلى أن الدنجوان اعتاد أن يأكل على جميع الموائد، ويجيد التعامل مع كل الوزراء واستطاع أن يخدعهم بأساليبه ليبقى في منصبه، أكثر من ١٥ عاماً، مستشاراً في السفارة المصرية بهذه الدولة.



سعدان

وتقديم الأدلة التي تدين المسئول. وأشارت المصادر إلى أن كل العاملين بديوان عام السفارة المصرية بهذه الدولة، يطلقون عليه لقب «دنجوان عصره وأوانه» لتكرار مغامراته السائبة وتجاوزاته، لافتة إلى أنه معروف عنه سلوكياته غير اللائقة منذ أن كان قطاع الهجرة تابعاً للقوى العاملة، وتم ضبطه أكثر من مرة وهو يتحرش ببعض العاملات بالوزارة. المثير أن زملاءه في السفارة بالخارج أكدوا أنه اعتاد على مساومة أي مصرية تتعرض لمشاكل مادية أو في العمل، لحل مشكلتها، مقابل علاقة غير شرعية معه، فضلاً عن أنه قام مؤخراً بتطبيق

كشفت مصادر مسئول بوزارة القوى العاملة، أن محمد سعفان وزير القوى العاملة، أجرى اتصالاً هاتفياً بالوزيرة نبيلة مكرم، وزيرة الهجرة، أبلغها بورود تقرير من الممثل المالي للوزارة بأحدى دول الخليج يخطر فيها بتلقيه شكوى، مدعمة بتسجيلات مكالمات هاتفية لأحد قيادات الوزارة ويعمل مندوباً لوزارة الهجرة، ومستشاراً للوزيرة لحل مشاكل المصريين المهاجرين بالخارج، وطلب فيه يعمل علاقات شخصية، وكذلك نفس الأمر مع ابنتها التي تبلغ من العمر ١٩ عاماً. وأضافت المصادر أن الوزير طلب الاجتماع مع مكرم، خلال الأسبوع الجاري، لبحث الشكوى،

بدء الحجز بالمرحلة الثانية من «سكن مصر».. الأسبوع القادم



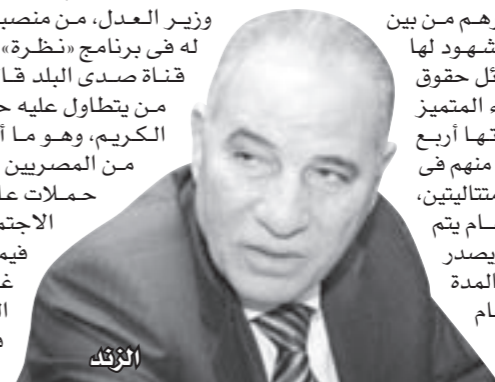
أعلنت وزارة الإسكان والمرافق والمجمعات العمرانية، أنه تم سحب ١١٨٢٢ كراسة شروط، لحجز أكثر من ٢٠ ألف وحدة سكنية بالمرحلة الثانية من مشروع «سكن مصر»، التي تطرحها هيئة المجتمعات العمرانية الجديدة، في ٨ مدن جديدة هي: (القاهرة الجديدة - ٦ أكتوبر - بدر - العيبر - دهباط الجديدة - المنيا الجديدة - ناصر - غرب أسبوط - غرب قنا)، بنظام القرعة العلنية، وسيتم تسليم الوحدات خلال ١٨ شهراً، حيث بدأ سحب كراسات الشروط والمواصفات وقال المهندس طارق السباعي، نائب رئيس هيئة

المجمعات العمرانية الجديدة للشؤون التجارية والعقارية أن الحجز يبدأ بدفع المقدمات اعتباراً من يوم الثلاثاء المقبل حتى ١٦ أغسطس المقبل طبقاً للإجراءات الواردة تفصيلاً بكراسة الشروط، موضحاً أن الوحدات المطروحة بمساحة حوالي ٢٠١٥ م٢، بمستوى تشطيب متميز، ومواقع الوحدات متاحة بالموقع الإلكتروني الخاص بهيئة المجتمعات العمرانية الجديدة (www.newcities.gov.eg)، وسيحاط المشروع بسياج شجري، بجانب توافر أعمال تنسيق موقع متميزة، وخدمات تجارية، وحدائق خاصة لشقق الدور الأرضي.

«الزند» مرشح لرئاسة المجلس القومي لحقوق الإنسان

والإشراف العام على الأمانة الفنية وشئون العاملين والشؤون المالية والإدارية، وفقاً للوائح الداخلية، ويكون له حضور جلسات المجلس دون أن يكون له حق التصويت. تجدر الإشارة إلى أن المهندس شريف إسماعيل رئيس مجلس الوزراء السابق، كان قد أصدر في ١٣ مارس ٢٠١٦ قراراً بإعفاء المستشار أحمد الزند وزير العدل، من منصبه، بسبب تصريحات له في برنامج «نظرة» مع حمدي رزق على قناة صدى البلد قال فيها إنه سيسجن من يتناول عليه حتى لو كان الرسول الكريم، وهو ما أدى لغضب الملايين من المصريين الذين طالبوا عبر حملات على مواقع التواصل الاجتماعي بإقالة الوزير، فيما أصدر الأزهر بياناً غاضباً طالب فيه بعدم التعرض لمقام النبوة في وسائل الإعلام.

كشفت مصادر مطلعة أن المستشار أحمد الزند وزير العدل السابق مرشح بقوة للعودة للشهادة السياسي من جديد.. حيث تم ترشيحه من جانب بعض الجهات العليا لشغل منصب رئيس المجلس القومي لحقوق الإنسان. الجدير بالذكر أن المجلس القومي لحقوق الإنسان يشكل من رئيس ونائب للرئيس ٢٥ عضواً، يتم اختيارهم من بين الشخصيات العامة المشهود لها بالخبرة والاهتمام بمسائل حقوق الإنسان أو من ذوي العطاء المتميز في المجال، لسدورة مدتها أربع سنوات، ولا يجوز تعيين أي منهم في المجلس لأكثر من دورتين متتاليتين، ويكون للمجلس أمين عام يتم اختياره من غير أعضائه، ويصدر قرار بتعيينه من المجلس بالمدّة نفسها، ويختص الأمين العام بتنفيذ قرارات المجلس.



الزند

مد مهلة تحصيل الضريبة العقارية بدون غرامة حتى 15 أغسطس

وافق الدكتور محمد معيط وزير المالية على مد المهلة المخصصة لتحصيل الضريبة العقارية بدون تأخير بجميع مناطق الضرائب العقارية ومأمورياتها حتى ١٥ أغسطس ٢٠١٨. وأكد د. محمد معيط وزير المالية أن هذا القرار يعتبر تسهلاً على ممولى الضريبة وتلافياً للزحام فى المأموريات، موضحاً أن هذا المد فى مهلة دفع الضريبة هو الأخير بعد أن كان من المقرر انتهاء فترة تحصيل الضريبة فى ١٥ يوليو الجارى. وأعلن الوزير أنه سيتم تقديم الإقرارات إلكترونياً من الموسم القادم لتحصيل الضريبة فى كافة المأموريات وذلك فى إطار تطبيق منظومة الدفع والتحويل الإلكتروني والتي تستهدف مزيد من توفير الوقت والجهد على ممولى الضرائب.

تسليم التأشيرات لحجاج الجمعيات الأهلية نهاية الشهر الحالى



إصدار تذاكر الطيران الخاصة بحجاج الجمعيات، وأشار إلى الوزارة قد انتهت من التنسيق مع بعثة وزارة الصحة المصرية، وذلك لإنشاء ٩ عيادات بمقر إقامة الحجاج بمكة المكرمة لتوفير الرعاية الصحية للحجاج. وأوضح عبد الموجود، أنه تم الانتهاء من تسجيل بصمة العين واليد لحجاج الجمعيات الأهلية للموسم الحالى، ممن تقل أعمارهم عن ٨٠ عاماً مجاناً دون سداد أى رسوم وهى شرط أساسى للحصول على التأشيرة.



محمد صلاح يعود إلى ليفربول الأحد القادم

«البريميرليج» برصيد ٢٢ هدفاً. ويتتجه ليفربول مشواره فى النسخة الجديدة من مسابقة الدوري الإنجليزي الممتاز «البريميرليج» بمواجهة وستهام يونايتد يوم ١١ أغسطس المقبل بم ملعب «أنفيلد».

قضى يومين فى لبنان بعد الانتهاء من المشاركة فى مونديال كأس العالم مع منتخب مصر ثم سافر يوم الخميس الماضى إلى لبنان. يذكر أن محمد صلاح توج بلقب هداف النسخة الأخيرة من مسابقة الدوري الإنجليزي الممتاز

ينضم محمد صلاح نجم منتخبنا الوطنى ولاعب نادى ليفربول لمعسكر الريزىد يوم الأحد القادم استعداداً للموسم الجديد. وقد تواجد صلاح فى مصر خلال الفترة الماضية حيث حضر حفل خطوبة شقيقته ناصر بطنطنا، كما

محمد الننى ينتظم فى تدريبات أرسنال.. الاثنين القادم

كشفت موقع «فوتبول لندن» الإنجليزي أن محمد الننى لاعب وسط منتخب مصر سينتظم فى تدريبات أرسنال الإنجليزي يوم الاثنين القادم. وأضاف أن مسعود أوزيل لاعب منتخب ألمانيا، وأليكس أبوبى نجم منتخب نيجيريا سينتظمان فى تدريبات أرسنال يوم ٢٢ يوليو الجارى برفقة محمد الننى، بعد انتهاء الراحة السلبية التى منحها أوساى إيمرى المدير الفنى لنادى أرسنال للثلاثى بعد مشاركتهم مع منتخبات ألمانيا ونيجيريا ومصر فى بطولة كأس العالم المقامة حالياً فى روسيا.

ويستعد أرسنال للسفر إلى جنوب شرق آسيا للمشاركة فى بطولة كأس الأبطال الدولية الودية، حيث سيواجه أندية أتلتيكو مدريد الإسباني وباريس سان جيرمان الفرنسى وتشيلسى الإنجليزي أيام ٢٦ و ٢٨ يوليو الجارى والأول من أغسطس المقبل. جدير بالذكر أن نادى أرسنال سيفتتح مشواره فى النسخة الجديدة من مسابقة الدوري الإنجليزي يوم ١٢ أغسطس المقبل بمواجهة مانشستر سيتى على ملعب «الإمارات».



الننعي

اتحاد الكرة يحدد مصير كأس مصر.. السبت المقبل

أكد العميد ثروت سوليم المدير التنفيذي للاتحاد المصرى لكرة أن يوم السبت القادم سيشهد تحديد مصير مسابقة كأس مصر هذا الموسم. وقال ثروت سوليم : «مجلس الجبيلية سيجتمع يوم ٢١ يوليو الجارى لتحديد مصير بطولة كأس مصر». وتابع: «استكمال البطولة بعد عيد الفطر المبارك وارد وعلى كل الأحوال أتمنى استقرار الأوضاع فى البلاد».

الأهلى يواصل فرض الحظر الإعلامي على لاعبيه حتى 27 يوليو

قرر الجهاز الفنى للأهلى فرض حظر إعلامى على لاعبيه الفريق، وطالبهم بعدم الإدلاء بأية تصريحات لمختلف وسائل الإعلام خلال الفترة المقبلة وحتى الانتهاء من مباراة العودة أمام فريق تاونشيب التيسوانى المقرر لها يوم ٢٧ يوليو الحالى، فى الجولة الرابعة من دور المجموعات لبطولة أفريقيا. وقال محمد يوسف، المدرب العام والقائم بأعمال مدير الكرة، إن هذا القرار جاء للحفاظ على تركيز اللاعبين، خصوصاً أن الفريق يخوض مباراتين مهمتين أمام تاونشيب التيسوانى فى الجولتين الثالثة والرابعة من دور المجموعات لبطولة أفريقيا.

سؤال تمني أن تجيب عنه الفنانة الشهيرة:

هل تزوجت سمية الخشاب أكثر من مرة أثناء شهر العدة؟!

كما تم تداول صور لوثيقة زواجهما وطلاقهما، والتي تؤكد حدوث الزواج بالفعل بينهما، وتعرف الجمهور على اسم الفنانة سمية الخشاب، وزادت التساؤلات إن كانت تزوجت من سعد قبل انتهاء عدتها. أيضا وقال إنها تزوجت أثناء شهر العدة، وسألها عن سبب إخصاء أسماء أزواجها وكذبها على الجمهور، كما تم نشر صور لسمية برفقة زوجها السابق بدر الشاعرى. سمية الخشاب تتجاهل الرد على كل هذه الاتهامات وتشرت صوراً لها مع زوجها أثناء قضائهما إجازة بولندا، وظهر سعد فى الصور وهو يستلها، بينما هي ردت على أهداتها بمقطع من أغنية ميادة الحناوى: «مهما حولوا يظنوا الشمس».

تعرضت الفنانة سمية الخشاب منذ أيام لاتهامات بزواجها من الفنان أحمد سعد قبل انتهاء شهر العدة من زوجها السابق الفنان اللبناني بدر الشاعرى. بدر الشاعرى قرآن يرد على نفي سمية لعلاقته بها، وقال إنه حاول أن يتجنب الحديث عن علاقته بسمية ولكنه اتخذ هذا القرار بعدما سمعها فى حوار لها تنفى وجود أى علاقة بينهما، ما أشعره بالاستفزاز. بدر قال إنه ارتبط بسمية العام الماضى لفترة قصيرة، ثم سمع وعرف بعلاقتها بالفنان أحمد سعد على الرغم من زواجهما، فقرر أن يتحدث معها ويواجهها وحدت الطلاق، ويعدها سافرت سمية لأداء العمرة مع سعد وأعلنت علاقتهما بعد مدة قصيرة. بدر قال أيضا إن سمية تحاول أن تسبب له مشكلات فى عمله، وتتحدث عنه بأنه مطرب درجة ثالثة، ولا يعرف سر كل هذا الغضب.



سمية



عمرو دياب يحيى حفلاً غنائياً ضخماً باليونان 26 يوليو

يحيى النجم عمرو دياب حفلاً غنائياً ضخماً يوم ٢٦ يوليو الحالى فى دولة اليونان على مسرح «Mykonos»، ويغنى الهضبة باقة من ألمع أغانيه، كما يغنى أغنية جديدة من البومعه الجديد، المقرر طرحه خلال الفترة المقبلة.. وبدأ الهضبة فى التحضيرات الخاصة باليومه الجديد الذى من المنتظر أن يطرحه خلال هذا العام، حيث تعاون حتى الآن مع عدد من الشعراء والملحنين والموزعين، وعلى رأسهم طارق مذكور، أمين بهجت قمر، نادر حمدي، أحمد المالكي، والشاعر الفنان تامر حسين والملحن عمرو مصطفى، ويستكمل الهضبة استقبال الأغنيات لسماعها والمفاضلة فيما بينها.

المكتب حصل على مليون دولار مقابل عملية تقييم الشركات



محمد طراييه يكشف:

منذ أسابيع قليلة حضرت - بصفتي محرراً برلمانياً - اجتماعاً مهماً للغاية داخل لجنة القوى العاملة بمجلس الشعب حضرها وزير قطاع الأعمال السابق د. خالد بدوي. هذا الاجتماع كان مخصصاً لمناقشة موضوع شركات الغزل والنسيج في مصر والخسائر المستمرة التي تحققها حتى الآن. وكشف أعضاء اللجنة البرلمانية العديد من المفاجآت حول هذه القضية منها أن خسائر ٣٢ شركة يعمل بها ٦٥ ألف عامل يتقاضون سنوياً ٢.٦ مليار جنيه بلغت ٢٣.٥ مليار جنيه حتى الآن.. كما كشف الأعضاء أنه تم تحويل أراضي شركات تابعة لمصنع الغزل والنسيج بالبحيرة تم بناء قاعات أفراح ومقاهي وكافيهات عليها.. كما أن عمال شركة غزل شبين تم طردهم منذ بيع الشركة في عام ٢٠٠٨.

صفحة الحكومة مع مكتب «وارنر» الأمريكي تكشف عمليات التطوير الوهمية لشركات الغزل والنسيج

فضيحة دولية للمكتب الأمريكي.. يقوم بالتعاقد «من الباطن» مع شركات لتوريد ماكينات للمصانع التي تطالب بـ«تكهين» معداتها

كارثة: رئيس الشركة القابضة حذر من مؤامرات دولية لتدمير شركات القطاع ثم وافق على التعاقد مع المكتب الأمريكي



بناء قاعات أفراح ومقاهي وكافيهات على أراضي شركات تابعة للمصانع



مهزلة: «وارنر» استولت على 600 ألف دولار من شركة العامرية وتسببت في خسائر بها في 2010 بلغت 50 مليون جنيه

تستعين ببعض الأجانب ذوي خبرات متدنية وبعض المصريين الذين ليس لهم علاقة بصناعة الغزل والنسيج

قابلية المنتج المصري للمنافسة في السوق الخارجية. وهنا نسال: ما الجديد الذي أضافه تقرير «وارنر» وهل كنا في حاجة للأجانب ليقولوا لنا هذا الكلام الواضح للجميع؟

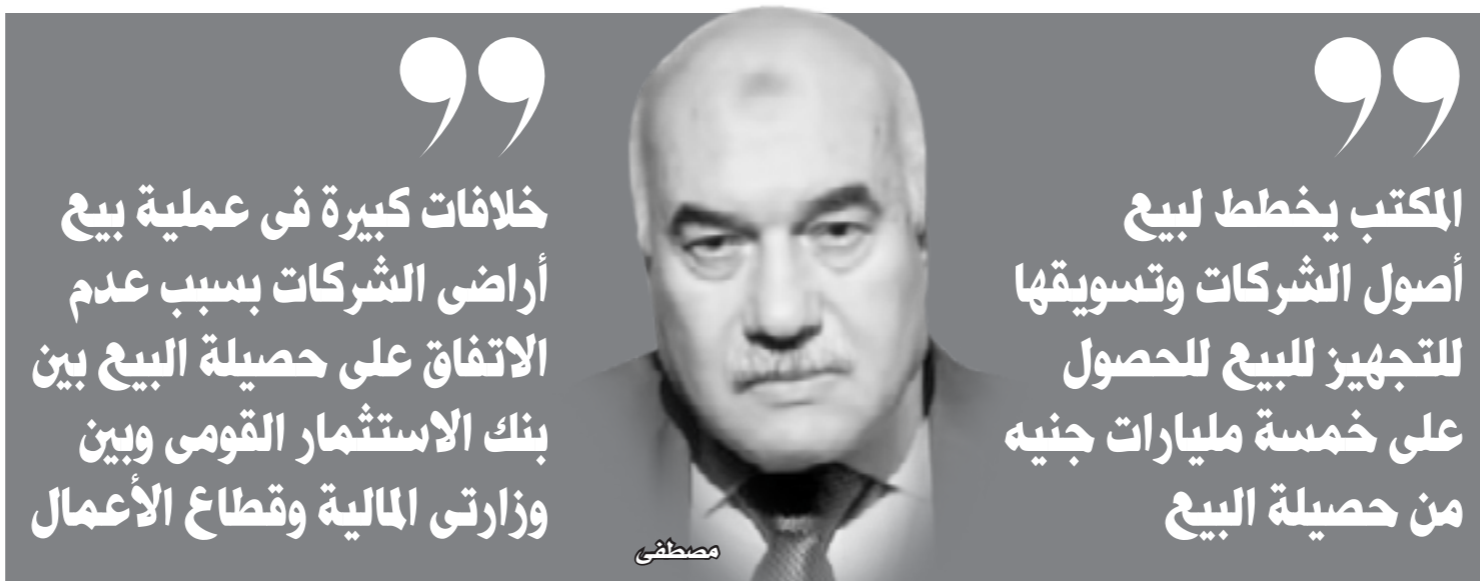
وفي هذا الإطار نشير إلى أنه رغم وضع مكتب وارنر الأمريكي خطة تطوير صناعة الغزل والنسيج إلا أن حلقات مسلسل تحقيق شركات القطاع لخسائر لايزال مستمر حتى الآن.. كما أن أغلب الشركات لا تستطيع تدبير قيمة رواتب العاملين حتى الآن، وتحصل على ١٠٠ مليون جنيه شهريا من صندوق إعادة الهيكلة.

نأتى إلى الكارثة الأكبر الذي توصلت إليه في المفاوضات التي تتعلق بعمد القدرة على النهوض بشركات القطاع، حيث كشفت مصادرنا المطلعة أن العقبة أمام الاستفادة من نتائج التقرير تتعلق بمسألة التمويل التي تتراوح من ٦ إلى ٨ مليارات جنيه، والذي اشتمل على دراسات فنية وتوسيعية، شملت حالة الآلات من حيث الإنتاجية واستهلاك الطاقة، والعمالة وأوصت بتغيير شامل وكشف تقارير إعلامية أن هناك خلافاً في عملية بيع الأراضي بين الجهات المعنية بسبب عدم الاتفاق على حصة بيع الأراضي بين على الاستثمار القومي وبين وزارة المالية ووزارة قطاع الأعمال العام.

ويرجع الخلاف إلى رغبة وزارة المالية وبنك الاستثمار القومي في الاستحواذ على ٧٠٪ من قيمة حصة البيع، على أن تحصل القابضة للغزل والنسيج على ٣٠٪ فقط، وهي نسبة لا تكفي لسداد بند الأجر فقط، وهناك محاولات لزيادة حصة القابضة لـ ٥٠٪.

وهنا نسال أحمد مصطفى رئيس الشركة القابضة: ما الذي توصلت إليه في مفاوضاتك مع رئيس البنك المركزي طارق عامر، والذي أبدى استعداده منذ عامين لتمويل شركات الغزل والنسيج ولم يتم إعلان أي نتيجة لهذه المفاوضات حتى الآن؟ وما السيناريوهات التي قمتم بوضعها في حال رفض البنك المركزي تقديم التمويلات اللازمة لكم أو في حال قيام البنوك بإقراضكم بفوائد مرتفعة والتي قد تصل إلى ٢٠٪؟

وفي النهاية تطرح مجموعة من التساؤلات التي نتمنى أن تكون هناك إجابات عنها من جانب كافة الجهات الرسمية والرقابية: متى يتم إجراء تحقيق فطلي حول أسباب التعاقد مع مثل هذه المكاتب والشركات الأجنبية المتورطة في قضايا فساداً ومتى يحاسب المسئول عن مثل هذه التعاقدات التي تستنزف الكثير من المال العام بالعمولات الصعبة؟ وما النتائج الفعلية على أرض الواقع لمثل هذه التعاقدات مع المكاتب الأجنبية؟



مصطفى

«وارنر» استولت على 600 ألف دولار من شركة العامرية وتسببت في خسائر بها في 2010 بلغت 50 مليون جنيه

«وارنر» استولت على 600 ألف دولار من شركة العامرية وتسببت في خسائر بها في 2010 بلغت 50 مليون جنيه

«وارنر» استولت على 600 ألف دولار من شركة العامرية وتسببت في خسائر بها في 2010 بلغت 50 مليون جنيه

«وارنر» استولت على 600 ألف دولار من شركة العامرية وتسببت في خسائر بها في 2010 بلغت 50 مليون جنيه

«وارنر» استولت على 600 ألف دولار من شركة العامرية وتسببت في خسائر بها في 2010 بلغت 50 مليون جنيه

«وارنر» استولت على 600 ألف دولار من شركة العامرية وتسببت في خسائر بها في 2010 بلغت 50 مليون جنيه

«وارنر» استولت على 600 ألف دولار من شركة العامرية وتسببت في خسائر بها في 2010 بلغت 50 مليون جنيه

«وارنر» استولت على 600 ألف دولار من شركة العامرية وتسببت في خسائر بها في 2010 بلغت 50 مليون جنيه

«وارنر» استولت على 600 ألف دولار من شركة العامرية وتسببت في خسائر بها في 2010 بلغت 50 مليون جنيه

«وارنر» استولت على 600 ألف دولار من شركة العامرية وتسببت في خسائر بها في 2010 بلغت 50 مليون جنيه

«وارنر» استولت على 600 ألف دولار من شركة العامرية وتسببت في خسائر بها في 2010 بلغت 50 مليون جنيه

أما أكثر ما توفقت أمامه خلال هذا الاجتماع، ما كشفه النواب حول أسباب استعانة الحكومة السابقة برئاسة المهندس شريف إسماعيل بمكتب «وارنر» الأمريكي لتدبير دراسة استشارية لتطوير شركات قطاع الغزل والنسيج في مصر رغم كل الشبهات التي تحيط بهذا المكتب سواء على المستوى الداخلي في مصر أو المستوى الدولي، فقد كشف النواب أن هذا المكتب الاستشاري الأمريكي عليه الكثير من التحفظات حيث سبق اتهامه في قضايا فساد والدليل على ذلك - وفقاً لما قاله النواب - أن هذا المكتب صدر عنه في إحدى الدول تقرير يؤكد أن هناك بعض المعدات التي يجب تغييرها في هذه الدولة، والمفاجأة أن تلك الدولة اكتشفت فيما بعد أن مكتب «وارنر» له صلة بالشركات التي تقوم بتوريد الماكينات لهذه الدولة وهو ما يعني وجود شبهات «بزنسة» فيما بينهما.

هذه المفاجأة التي كشفتها النواب ولدت لدى رغبة ملححة في إعادة فتح هذا الملف الشائك، والمثير أكثر في أمر هذا التعاقد أن من أعلن عنه وأنهى إجراءاته هو الدكتور أحمد مصطفى رئيس مجلس إدارة الشركة القابضة للغزل والنسيج والملايس رغم أنه هو نفسه حذر في في حواره مع جريدة «الوفد» في ٦ فبراير ٢٠١٥ من وجود مؤامرة دولية ضد شركات الغزل والنسيج المصرية، وتقود هذه الحملة شركات دولية في مقدمتها شركات هندية وباكستانية وصينية تستهدف تدمير الشركات المصرية، حتى تقرد بالمو المصرية.

وهنا تطرح بعض التساؤلات المهمة منها: إذا كان أحمد مصطفى رئيس الشركة القابضة نفسه قد حذر من وجود مثل هذه المؤامرات الدولية على شركتنا الوطنية، وإذا كانت هناك شبهات حول مكتب «وارنر» فلماذا تم التعاقد معه؟ وأين كانت الجهات الرقابية من هذا الاتفاق المثير للشبهات؟ وقبل أن نواصل الكشف عن المزيد من المفاجآت في هذا الموضوع نقدم عدداً من المعلومات والحقائق التي تكشف النقاب عن أسرار جديدة حول هذه القضية الشائكة.

في البداية نشير إلى أن مكتب «وارنر» الأمريكي، فاز بمنافسة دراسة تطوير ٢٥ شركة من شركات الغزل والنسيج الحكومية، بعد طرح وزارة الاستثمار كراسة شروط المناقصة في أكتوبر ٢٠١٤، وحصل ١٢ مكتباً على كراسة الشروط وحُسم الأمر لصالح مكتب «وارنر» الأمريكي. ولعلم فإن مكتب وارنر أمريكي عالمي يضم خبراء من مختلف دول العالم ومتخصص في الدراسات

الاستشارية الفنية والمالية. وهنا نشير إلى أن الشركة القابضة يتبعها ٢٣ شركة غزل و ٩ شركات حلج وكبس، وهذه الشركات موزعة على محافظات الإسكندرية والغربية والدقهلية وميماط وبنى سويف والفيوم وأسيوط وهنا وسوهاج، يعمل بهذه الشركات جميعاً ٦٥ ألف عامل ولا توجد أي شركة منها تعمل بكامل طاقتها، كما أن أكبر الشركات هي شركة المحلة التي يوجد بها ٢٠ ألف عامل، تعمل بما يتراوح بين ٣٠٪ و ٤٠٪ من طاقتها الإنتاجية.

وقد بلغت قيمة عقد شركة وارنر الأمريكية التي تولت إعداد الدراسات الفنية والمالية والتسوية الخاصة بـ ٢٥ شركة غزل ونسيج مصرية نحو مليون دولار أمريكي. وعملت الشركة الأمريكية بالتنسيق مع مجموعة صحاري المصرية للاستشارات، واستعانت الشركة الفنية والإدارية والمالية.

وفي هذا السياق نفجر مفاجأة من العيار الثقيل تؤكد أن هناك شبهات تحوم حول التعاقد مع شركة وارنر الأمريكية، حيث إن هذا التعاقد لم يكن الأول لها داخل مصر، والدليل على ذلك ما كشفه حسن عبد الشافي رئيس اللجنة التقابلية لشركة مصر العامرية للغزل والنسيج وعضو مجلس إدارة النقابة العامة عن التجاوزات التي قامت بها نفس الشركة «وارنر» وأدت إلى خسارة بملايين الجنيهات تحمّلتها شركة العامرية، بالإضافة لتعلق مصنعين للغزل والنسيج، حيث أشار عبد الشافي إلى أن الخسائر المبدئية لشركة العامرية للغزل والنسيج في عام ٢٠١٠ أكثر من ٥٠ مليون جنيه طبقاً لتقديرات ميزانية الشركة، وأشار إلى أنه قام بإبلاغ ذلك للعديد من الجهات المعنية وطالبهم بسرعة التحرك لإنقاذ الشركة من الدمار الشامل على يد «وارنر» التي حصلت في ذلك الوقت على مبلغ ٦٠٠ ألف دولار.

وأوضح عبد الشافي أن الشركة تعاقد معها أحد البنوك بداية من عام ٢٠٠٩ من أجل رفع كفاءة الجودة وفتح أبواب تصدير للخارج وللمسوق المحلية وزيادة الطاقة الإنتاجية، بالإضافة لتحقيق ربحية، إلا أنه

«وارنر» استولت على 600 ألف دولار من شركة العامرية وتسببت في خسائر بها في 2010 بلغت 50 مليون جنيه

«وارنر» استولت على 600 ألف دولار من شركة العامرية وتسببت في خسائر بها في 2010 بلغت 50 مليون جنيه

«وارنر» استولت على 600 ألف دولار من شركة العامرية وتسببت في خسائر بها في 2010 بلغت 50 مليون جنيه

«وارنر» استولت على 600 ألف دولار من شركة العامرية وتسببت في خسائر بها في 2010 بلغت 50 مليون جنيه

«وارنر» استولت على 600 ألف دولار من شركة العامرية وتسببت في خسائر بها في 2010 بلغت 50 مليون جنيه

«وارنر» استولت على 600 ألف دولار من شركة العامرية وتسببت في خسائر بها في 2010 بلغت 50 مليون جنيه

«وارنر» استولت على 600 ألف دولار من شركة العامرية وتسببت في خسائر بها في 2010 بلغت 50 مليون جنيه

«وارنر» استولت على 600 ألف دولار من شركة العامرية وتسببت في خسائر بها في 2010 بلغت 50 مليون جنيه

«وارنر» استولت على 600 ألف دولار من شركة العامرية وتسببت في خسائر بها في 2010 بلغت 50 مليون جنيه

«وارنر» استولت على 600 ألف دولار من شركة العامرية وتسببت في خسائر بها في 2010 بلغت 50 مليون جنيه

«وارنر» استولت على 600 ألف دولار من شركة العامرية وتسببت في خسائر بها في 2010 بلغت 50 مليون جنيه

«وارنر» استولت على 600 ألف دولار من شركة العامرية وتسببت في خسائر بها في 2010 بلغت 50 مليون جنيه

«وارنر» استولت على 600 ألف دولار من شركة العامرية وتسببت في خسائر بها في 2010 بلغت 50 مليون جنيه

«وارنر» استولت على 600 ألف دولار من شركة العامرية وتسببت في خسائر بها في 2010 بلغت 50 مليون جنيه

«وارنر» استولت على 600 ألف دولار من شركة العامرية وتسببت في خسائر بها في 2010 بلغت 50 مليون جنيه

«وارنر» استولت على 600 ألف دولار من شركة العامرية وتسببت في خسائر بها في 2010 بلغت 50 مليون جنيه

«وارنر» استولت على 600 ألف دولار من شركة العامرية وتسببت في خسائر بها في 2010 بلغت 50 مليون جنيه

«وارنر» استولت على 600 ألف دولار من شركة العامرية وتسببت في خسائر بها في 2010 بلغت 50 مليون جنيه

«وارنر» استولت على 600 ألف دولار من شركة العامرية وتسببت في خسائر بها في 2010 بلغت 50 مليون جنيه

«وارنر» استولت على 600 ألف دولار من شركة العامرية وتسببت في خسائر بها في 2010 بلغت 50 مليون جنيه

«وارنر» استولت على 600 ألف دولار من شركة العامرية وتسببت في خسائر بها في 2010 بلغت 50 مليون جنيه

«وارنر» استولت على 600 ألف دولار من شركة العامرية وتسببت في خسائر بها في 2010 بلغت 50 مليون جنيه

«وارنر» استولت على 600 ألف دولار من شركة العامرية وتسببت في خسائر بها في 2010 بلغت 50 مليون جنيه

«وارنر» استولت على 600 ألف دولار من شركة العامرية وتسببت في خسائر بها في 2010 بلغت 50 مليون جنيه

«وارنر» استولت على 600 ألف دولار من شركة العامرية وتسببت في خسائر بها في 2010 بلغت 50 مليون جنيه

«وارنر» استولت على 600 ألف دولار من شركة العامرية وتسببت في خسائر بها في 2010 بلغت 50 مليون جنيه

«وارنر» استولت على 600 ألف دولار من شركة العامرية وتسببت في خسائر بها في 2010 بلغت 50 مليون جنيه

«وارنر» استولت على 600 ألف دولار من شركة العامرية وتسببت في خسائر بها في 2010 بلغت 50 مليون جنيه

«وارنر» استولت على 600 ألف دولار من شركة العامرية وتسببت في خسائر بها في 2010 بلغت 50 مليون جنيه

«وارنر» استولت على 600 ألف دولار من شركة العامرية وتسببت في خسائر بها في 2010 بلغت 50 مليون جنيه

«وارنر» استولت على 600 ألف دولار من شركة العامرية وتسببت في خسائر بها في 2010 بلغت 50 مليون جنيه

«وارنر» استولت على 600 ألف دولار من شركة العامرية وتسببت في خسائر بها في 2010 بلغت 50 مليون جنيه

«وارنر» استولت على 600 ألف دولار من شركة العامرية وتسببت في خسائر بها في 2010 بلغت 50 مليون جنيه

«وارنر» استولت على 600 ألف دولار من شركة العامرية وتسببت في خسائر بها في 2010 بلغت 50 مليون جنيه

«وارنر» استولت على 600 ألف دولار من شركة العامرية وتسببت في خسائر بها في 2010 بلغت 50 مليون جنيه

«وارنر» استولت على 600 ألف دولار من شركة العامرية وتسببت في خسائر بها في 2010 بلغت 50 مليون جنيه

«وارنر» استولت على 600 ألف دولار من شركة العامرية وتسببت في خسائر بها في 2010 بلغت 50 مليون جنيه

«وارنر» استولت على 600 ألف دولار من شركة العامرية وتسببت في خسائر بها في 2010 بلغت 50 مليون جنيه

«وارنر» استولت على 600 ألف دولار من شركة العامرية وتسببت في خسائر بها في 2010 بلغت 50 مليون جنيه

«وارنر» استولت على 600 ألف دولار من شركة العامرية وتسببت في خسائر بها في 2010 بلغت 50 مليون جنيه

«وارنر» استولت على 600 ألف دولار من شركة العامرية وتسببت في خسائر بها في 2010 بلغت 50 مليون جنيه

«وارنر» استولت على 600 ألف دولار من شركة العامرية وتسببت في خسائر بها في 2010 بلغت 50 مليون جنيه

«وارنر» استولت على 600 ألف دولار من شركة العامرية وتسببت في خسائر بها في 2010 بلغت 50 مليون جنيه

«وارنر» استولت على 600 ألف دولار من شركة العامرية وتسببت في خسائر بها في 2010 بلغت 50 مليون جنيه

«وارنر» استولت على 600 ألف دولار من شركة العامرية وتسببت في خسائر بها في 2010 بلغت 50 مليون جنيه

«وارنر» استولت على 600 ألف دولار من شركة العامرية وتسببت في خسائر بها في 2010 بلغت 50 مليون جنيه

«وارنر» استولت على 600 ألف دولار من شركة العامرية وتسببت في خسائر بها في 2010 بلغت 50 مليون جنيه

«وارنر» استولت على 600 ألف دولار من شركة العامرية وتسببت في خسائر بها في 2010 بلغت 50 مليون جنيه

«وارنر» استولت على 600 ألف دولار من شركة العامرية وتسببت في خسائر بها في 2010 بلغت 50 مليون جنيه

«وارنر» استولت على 600 ألف دولار من شركة العامرية وتسببت في خسائر بها في 2010 بلغت 50 مليون جنيه

«وارنر» استولت على 600 ألف دولار من شركة العامرية وتسببت في خسائر بها في 2010 بلغت 50 مليون جنيه

«وارنر» استولت على 600 ألف دولار من شركة العامرية وتسببت في خسائر بها في 2010 بلغت 50 مليون جنيه

«وارنر» استولت على 600 ألف دولار من شركة العامرية وتسببت في خسائر بها في 2010 بلغت 50 مليون جنيه

«وارنر» استولت على 600 ألف دولار من شركة العامرية وتسببت في خسائر بها في 2010 بلغت 50 مليون جنيه

«وارنر» استولت على 600 ألف دولار من شركة العامرية وتسببت في خسائر بها في 2010 بلغت 50 مليون جنيه

«وارنر» استولت على 600 ألف دولار من شركة العامرية وتسببت في خسائر بها في 2010 بلغت 50 مليون جنيه

«وارنر» استولت على 600 ألف دولار من شركة العامرية وتسببت في خسائر بها في 2010 بلغت 50 مليون جنيه

«وارنر» استولت على 600 ألف دولار من شركة العامرية وتسببت في خسائر بها في 2010 بلغت 50 مليون جنيه

«وارنر» استولت على 600 ألف دولار من شركة العامرية وتسببت في خسائر بها في 2010 بلغت 50 مليون جنيه

«وارنر» استولت على 600 ألف دولار من شركة العامرية وتسببت في خسائر بها في 2010 بلغت 50 مليون جنيه

«وارنر» استولت على 600 ألف دولار من شركة العامرية وتسببت في خسائر بها في 2010 بلغت 50 مليون جنيه

«وارنر» استولت على 600 ألف دولار من شركة العامرية وتسببت في خسائر بها في 2010 بلغت 50 مليون جنيه

«وارنر» استولت على 600 ألف دولار من شركة العامرية وتسببت في خسائر بها في 2010 بلغت 50 مليون جنيه

«وارنر» استولت على 600 ألف دولار من شركة العامرية وتسببت في خسائر بها في 2010 بلغت 50 مليون جنيه

«وارنر» استولت على 600 ألف دولار من شركة العامرية وتسببت في خسائر بها في 2010 بلغت 50 مليون جنيه

«وارنر» استولت على 600 ألف دولار من شركة العامرية وتسببت في خسائر بها في 2010 بلغت 50 مليون جنيه

«وارنر» استولت على 600 ألف دولار من شركة العامرية وتسببت في خسائر بها في 2010 بلغت 50 مليون جنيه

«وارنر» استولت على 600 ألف دولار من شركة العامرية وتسببت في خسائر بها في 2010 بلغت 50 مليون جنيه

«وارنر» استولت على 600 ألف دولار من شركة العامرية وتسببت في خسائر بها في 2010 بلغت 50 مليون جنيه

«وارنر» استولت على 600 ألف دولار من شركة العامرية وتسببت في خسائر بها في 2010 بلغت 50 مليون جنيه

«وارنر» استولت على 600 ألف دولار من شركة العامرية وتسببت في خسائر بها في 2010 بلغت 50 مليون جنيه

«وارنر» استولت على 600 ألف دولار من شركة العامرية وتسببت في خسائر بها في 2010 بلغت 50 مليون جنيه

«وارنر» استولت على 600 ألف دولار من شركة العامرية وتسببت في خسائر بها في 2010 بلغت 50 مليون جنيه

«وارنر» استولت على 600 ألف دولار من شركة العامرية وتسببت في خسائر بها في 2010 بلغت 50 مليون جنيه

«وارنر» استولت على 600 ألف دولار من شركة العامرية وتسببت في خسائر بها في 2010 بلغت 50 مليون جنيه

«وارنر» استولت على 600 ألف دولار من شركة العامرية وتسببت في خسائر بها في 2010 بلغت 50 مليون جنيه

«وارنر» استولت على 600 ألف دولار من شركة العامرية وتسببت في خسائر بها في 2010 بلغت 50 مليون جنيه

«وارنر» استولت على 600 ألف دولار من شركة العامرية وتسببت في خسائر بها في 2010 بلغت 50 مليون جنيه

«وارنر» استولت على 600 ألف دولار من شركة العامرية وتسببت في خسائر بها في 2010 بلغت 50 مليون جنيه

«وارنر» استولت على 600 ألف دولار من شركة العامرية وتسببت في خسائر بها في 2010 بلغت 50 مليون جنيه

«وارنر» استولت على 600 ألف دولار من شركة العامرية وتسببت في خسائر بها في 2010 بلغت 50 مليون جنيه

«وارنر» استولت على 600 ألف دولار من شركة العامرية وتسببت في خسائر بها في 2010 بلغت 50 مليون جنيه

«وارنر» استولت على 600 ألف دولار من شركة العامرية وتسببت في خسائر بها في 2010 بلغت 50 مليون جنيه

«وارنر» استولت على 600 ألف دولار من شركة العامرية وتسببت في خسائر بها في 2010 بلغت 50 مليون جنيه

«وارنر» استولت على 600 ألف دولار من شركة العامرية وتسببت في خسائر بها في 2010 بلغت 50 مليون جنيه

«وارنر» استولت على 600 ألف دولار من شركة العامرية وتسببت في خسائر بها في 2010 بلغت 50 مليون جنيه

«وارنر» استولت على 600 ألف دولار من شركة العامرية وتسببت في خسائر بها في 2010 بلغت 50 مليون جنيه

«وارنر» استولت على 600 ألف دولار من شركة العامرية وتسببت في خسائر بها في 2010 بلغت 50 مليون جنيه

«وارنر» استولت على 600 ألف دولار من شركة العامرية وتسببت في خسائر بها في 2010 بلغت 50 مليون جنيه

«وارنر» استولت على 600 ألف دولار من شركة العامرية وتسببت في خسائر بها في 2010 بلغت 50 مليون جنيه

«وارنر» استولت على 600 ألف دولار من شركة العامرية وتسببت في خسائر بها في 2010 بلغت 50 مليون جنيه

«وارنر» استولت على 600 ألف دولار من شركة العامرية وتسببت في خسائر بها في 2010 بلغت 50 مليون جنيه

«وارنر» استولت على 600 ألف دولار من شركة العامرية وتسببت في خسائر بها في 2010 بلغت 50 مليون جنيه

«وارنر» استولت على 600 ألف دولار من شركة العامرية وتسببت في خسائر بها في 2010 بلغت 50 مليون جنيه

«وارنر» استولت على 600 ألف دولار من شركة العامرية وتسببت في خسائر بها في 2010 بلغت 50 مليون جنيه

«وارنر» استولت على 600 ألف دولار من شركة العامرية وتسببت في خسائر بها في 2010 بلغت 50 مليون جنيه

«وارنر» استولت على 600 ألف دولار من شركة العامرية وتسببت في خسائر بها في 2010 بلغت 50 مليون جنيه

«وارنر» استولت على 600 ألف دولار من شركة العامرية وتسببت في خسائر بها في 2010 بلغت 50 مليون جنيه

«وارنر» استولت على 600 ألف دولار من شركة العامرية وتسببت في خسائر بها في 2010 بلغت 50 مليون جنيه

«وارنر» استولت على 600 ألف دولار من شركة العامرية وتسببت في خسائر بها في 2010 بلغت 50 مليون جنيه

«وارنر» استولت على 600 ألف دولار من شركة العامرية وتسببت في خسائر بها في 2010 بلغت 50 مليون جنيه

«وارنر» استولت على 600 ألف دولار من شركة العامرية وتسببت في خسائر بها في 2010 بلغت 50 مليون جنيه

«وارنر» استولت على 600 ألف دولار من شركة العامرية وتسببت في خسائر بها في 2010 بلغت 50 مليون جنيه

«وارنر» استولت على 600 ألف دولار من شركة العامرية وتسببت في خسائر بها في 2010 بلغت 50 مليون جنيه

«وارنر» استولت على 600 ألف دولار من شركة العامرية وتسببت في خسائر بها في 2010 بلغت 50 مليون جنيه

«وارنر» استولت على 600 ألف دولار من شركة العامرية وتسببت في خسائر بها في 2010 بلغت 50 مليون جنيه

«وارنر» استولت على 600 ألف دولار من شركة العامرية وتسببت في خسائر بها في 2010 بلغت 50 مليون جنيه

«وارنر» استولت على 600 ألف دولار من شركة العامرية وتسببت في خسائر بها في 2010 بلغت 50 مليون جنيه

«وارنر» استولت على 600 ألف دولار من شركة العامرية وتسببت في خسائر بها في 2010 بلغت 50 مليون جنيه

«وارنر» استولت على 600 ألف دولار من شركة العامرية وتسببت في خسائر بها في 2010 بلغت 50 مليون جنيه

«وارنر» استولت على 600 ألف دولار من شركة العامرية وتسببت في خسائر بها في 2010 بلغت 50 مليون جنيه

«وارنر» استولت على 600 ألف دولار من شركة العامرية وتسببت في خسائر بها

الشركة القومية للأسمنت تخسر (3) ملايين مع كل (طلعة شمس)

الرئاسة والحكومة والبرلمان (هندسة القاهرة) يحددون مصير أفضل شركة قطاع عام



حشام توفيق



حشام توفيق

حسين رضوان، ويتسائل الكثيرون: ما مصير الشركة القومية للأسمنت؟
في البداية كانت هناك اقتراحات من الوزير السابق خالد بدوي بضرورة نقل الشركة خارج الكتلة السكنية من حلوان إلى بني سويف مع تشغيل خط الإنتاج الثاني حتى يتم زيادة الإنتاج وبالتالي زيادة دخل الشركة لتحقيق أرباح وتعووض الخسائر وتسدد الديون.
لكن اقتراحاً آخر يقضي بضرورة الانتظار لمدة ٣ شهور حتى تنتهي اللجنة المتخصصة من كلية الهندسة بجامعة القاهرة من دراستها لوضع رؤية لإنقاذ الشركة حتى لا يتم ضخ أموال جديدة للشركة في الوقت الحالي دون فائدة.
المحاسب خالد الغزالي حرب أحد المرشحين بقوة ليتولى ملف إنقاذ أفضل شركة حكومية استعد لإنقاذ الشركة القومية للأسمنت وأكد عدد من المقربين منه أنه سيطلب الحكومة بإسقاط جميع الديون المستحقة على الشركة حتى تساعد الدولة على إنقاذ الشركة، ثم يعيد هيكلتها وتغيير لائحته الداخلية والتي تقتضي بحصول العامل شهرياً على (١٢) ألف جنيه شهرياً، في ظل الخسائر المتوالية للشركة، ودخول شركات أسمنت المنافسة في السوق المصرية، لكن الأمر يحتاج لموافقة الحكومة ولجنة الصناعة والطاقة بمجلس النواب.

الخسائر تعدت (900) مليون جنيه سنوياً والوزير السابق أوصى بنقلها إلى بني سويف



عدم تشغيل خط الإنتاج الثاني ووجود شركة إدارة تحصل على 11% من الأرباح سبب الخسارة

الدولة تفكر في (شقيق أسامة الغزالي حرب) لإنقاذها على غرار (فوسفات أبوظمطور)

الشركة القابضة للصناعات الكيماوية؟
التكهنات تقول ونقلا عن مصادر مطلعة أن اسم المحاسب خالد الغزالي حرب يتردد ليتولى رئاسة الشركة القابضة للصناعات الكيماوية خاصة أن رئيس الشركة القومية للأسمنت لم يمر على تولية المنصب سوى شهور قليلة وتم ترشيحه من عدة جهات وهو المهندس محمد

هشام توفيق.
البعض أكد بأن فكرة الاستعانة بالمحاسب (خالد الغزالي حرب) هي الأصلاح ليتولى الإشراف على إنقاذ الشركة القومية للأسمنت، ولكن حدث اختلاف حول المنصب المقترح ليتولاه خالد الغزالي حرب!
هل سيتولى رئاسة الشركة أو يتولى رئاسة

البعض أكد أن السبب هو قيام إدارة الشركة باستخدام شركة كوسيط للإدارة وتحصل على ١١% من أموال الشركة مقابل العمل كوسيط، والبعض الآخر أكد أن تغيير المسؤولين هو السبب سواء تغيير الوزراء المعنيين خلال مدة قصيرة بداية من الدكتور أشرف سالماني حتى أشرف الشرقاوي ثم خالد بدوي وأخيراً

طوال السنوات العشر الأخيرة من حكم الرئيس الأسبق حسني مبارك كانت هناك شكوى متوالية من الخسائر المهولة التي كانت تتعرض لها شركة فوسفات أبوظمطور.. استجابات في البرلمان وطلبات عاجلة.. وطلبات إحاطة للوزراء المعنيين حتى يعرف الرأي العام حقيقة الخسائر بالمليارات التي لحقت بالشركة الحكومية الكبرى المتخصصة في الفوسفات.
هياة استقطقت الحكومة من نومهيا وقررت فتح ملف شركة فوسفات أبوظمطور.. وقررت الاعتماد على عقلية محاسبية مشهود لها بالكفاءة وهو (المحاسب خالد الغزالي حرب) شقيق الدكتور أسامة الغزالي حرب وفي خلال شهور تحولت الخسائر بالمليارات إلى أرباح وتصدير وحدث استقرار للشركة التي كانت مهددة بالإغلاق وتسريح عمالها.
وخلال الأيام القليلة الماضية دارت مناقشات عدة حول إمكانية الاستعانة بر (المحاسب خالد الغزالي حرب) ليتولى إعادة تأهيل الشركة القومية للأسمنت وهي الوحيدة في مصر التي تنتج الأسمنت وتخشى، وتخسر حوالي (٢) ملايين جنيه يومياً مع طلعة كل صباح، بإجمالي خسائر سنوية تقدر بحوالي ٨٨٠ مليون جنيه سنوياً، أي ما يقرب من مليار جنيه، وهو ما يسبب صداماً في رأس الدولة، ويزيد من حجم الخسائر على كامل الشركة.

(السياسي) يفتح عدداً من المشروعات قريباً

وزير النقل يتفقد مواقع العمل يوم العطلة الرسمية لتجهيزها للافتتاح بتعليمات رئاسية



تقوم مؤسسة الرئاسة بالتنسيق مع وزارة النقل خلال الأيام القادمة بإنهاء الترتيبات اللازمة من أجل قيام الرئيس عبد الفتاح السيسي بافتتاح عدد من أهم وأكبر المشروعات التي تنفذها وزارة النقل سواء كانت في الطرق أو الكباري أو المحاور الرئيسية بين المحافظات.
وكشفت المصادر المطلعة أن معظم هذه المشروعات التي سيتم افتتاحها في محافظات الدلتا والفيدي.. ويقوم الدكتور هشام عرفات وزير النقل بالإشراف عليها شخصياً، وهو ما يجعله يقوم بزيارتها في أيام العطلات الرسمية حتى يطمئن على سير العمل.



البحر الحمر



حشام توفيق

مصر والإمارات والسعودية تقطع الطريق على (قطر وإسرائيل) لتعكير صفو العلاقات مع إثيوبيا

منع قيادات وزارة الري من الإدلاء بتصريحات عن دول حوض النيل خاصة السودان وإثيوبيا

لك يوسف بلال

وتحسن اللافت للنظر بين مصر وإثيوبيا في ظل وجود رئيس وزراء جديد لإثيوبيا وهو أبي أحمد الذي زار مصر خلال الأسبوعين الماضيين.. وجاء عدم السماح لأحد من وزارة الري بالتصريح حول ملف حوض النيل بعد الدور المصري البارز في تحسين علاقاتها بإثيوبيا وتنامي دور السعودية والإمارات في تحسين العلاقات لقطع الطريق على محاولات «قطر وإسرائيل» لتعكير صفو العلاقات المصرية الإثيوبية.

مع إثيوبيا والسودان أو بمفاوضات سد النهضة أو التعليق على أي أحداث داخلية في أي من دول حوض النيل مع ضرورة ترك الأمر لوزارة الخارجية حتى لا تحدث أي أزمات دبلوماسية في ظل التحسن الملحوظ للعلاقات المصرية السودانية الإثيوبية.. وتحسن العلاقات مع السودان وقيام مصر باستقبال الرئيس عمر البشير استقبالا حافلا وكتابة لافتات لاستقباله بعنوان «تحيا مصر والسودان».

التغييرات المتلاحقة لعدد من المسؤولين عن ملف حوض النيل في السودان وإثيوبيا وأوغندا جعلت مصر تبدأ عصر جديد في التعامل مع هذا الملف.. ولذا تم التشديد على وزير الري الدكتور محمد عبد العاطي على عدم السماح لأي مسئول في الوزارة بالتصريح لوسائل الإعلام بأي شيء يتعلق بالعلاقات

خطة جديدة لمواجهة تجاوزات الإرهابيين ضد مصر بالخارج

السفراء يواجهون أي تطاول بالتعاون مع «هيئة الاستعلامات»

الرد على وسائل الإعلام المسموعة والمقروءة والرئية ومقاضاة المتطاولين



رشوان



شكري

من أعضاء جماعة الإخوان بالخارج أو من الدول التي يتواجدون بها ومنها قطر وتركيا وبريطانيا وألمانيا والولايات المتحدة الأمريكية.
وتأتي التجاوزات أيضا من صحف محسوبة على قطر مثل الجارديان البريطانية أو القدس العربي التي تصدر من لندن بطبيعة دولية. كما يأتي التجاوز أيضا من عدد من نواب البرلمان في كل من بريطانيا وأمريكا.. وجميعهم لديهم علاقات خاصة مع قيادات

في إطار قيام الحكومة بالتصدي لاية تجاوزات ضد الدولة بالخارج.. بعد زيادة هذه التجاوزات طوال الخمس سنوات السابقة، تم إعطاء تعليمات مباشرة للسفراء الذين تم تعيينهم خلال هذا الشهر بضرورة التصدي لأي تجاوز ضد مصر بالخارج والرد السريع على أي وسيلة إعلام مرئية أو مسموعة أو مقروءة.. في الدول التي يتواجد بها السفراء الجدد الذين تم تعيينهم.
وفي أغلب الأحيان تأتي هذه التجاوزات

قبل طرح أراضى وشقق للمصريين بالخارج تغيير رؤساء المدن الجديدة.. منعاً للشبهات

تجعل هناك شبهات للفساد، وحتى لا يتم الاتفاق بينهم وبين أي مصري بالخارج، وجاءت حركة تغيير رؤساء المدن للحد من الوساطة والمحسوبية التي من الممكن أن تحدث، وللتشديد على إعطاء كل ذي حق حقه.
ويأتي التعاون بين الرقابة الإدارية والدكتور مصطفى مدبولي رئيس الوزراء ووزير الإسكان كبادرة أولى ومن ثم سيتم تعميمها على كافة الوزارات والهيئات والمؤسسات الحكومية.

الوطن) وأراضى في عدد كبير من المدن الجديدة في القاهرة الكبرى والصعيد.. وهذه الأموال التي أرسلها المصريون بالخارج بالدولار، كما أن السداد والحجز متاح لجميع المصريين بالخارج وبشروط سهلة لأي مصري بالخارج.
وقد جاءت حركة رؤساء المدن الجديدة التي أعلنت منذ أيام تماشيا مع التعليمات الصارمة الصادرة لمحاربة الفساد قبل وقوعه، وحتى لا يظل رؤساء المدن الجديدة في مواقعهم وكراسيهم لفترة طويلة



حرفان

الرقابة الإدارية تتعاون مع وزارة الإسكان من أجل مواجهة أي حالات فساد قبل حدوثها، وتبدأ في عصر جديد هدفه الابتعاد عن أي شبهة فساد قائمة لرؤساء أجهزة المدن الجديدة التابعة لوزارة الإسكان، وتم التوافق على إجراء حركة جديدة لرؤساء المدن الجديدة قبل أي فرقة للأراضى أو إجراء أي حجز للأراضى أو تخصيصات جديدة.
كانت وزارة الإسكان قد حصلت على أموال طائلة نتيجة الحجوزات لشقق في (دار مصر) و(بيت

وزير النقل يمنع رئيس هيئة الطرق والكباري من التعامل مع نواب البرلمان إلا بعلم «الاتصال السياسي» بالوزارة



حرفات

في يدهم طلبات وأوراق خاصة تحتاج لموافقات وإمضاءات من اللواء عادل ترك.
وشدد الدكتور هشام عرفات على ضرورة التعامل مع أعضاء مجلس النواب عن طريق الاتصال السياسي بالوزارة فقط، وعن طريق مكتب الاتصال السياسي يتم تحويل أي طلبات اللواء عادل ترك رئيس هيئة الطرق والكباري.

الدكتور هشام عرفات وزير النقل وجه بسرعة تنفيذ تعليماته المشددة بضرورة عدم هيئة الطرق والكباري بمقابلة نواب البرلمان بعد حالات كثيرة تم الكشف عنها خلال الفترة الماضية لدرجة أنه أصبح مكتب اللواء عادل ترك لا يخلو يومياً من أعضاء مجلس النواب ويحلمون

لجنة سرية لمراجعة (198) مليار جنيه دعم بترولى

معلومات من وزارتي المالية والكهرباء حول عدم صحة أرقام الدعم التي أعلنتها وزارة البترول ← ضم عمليات فساد في شركات البترول ومكافآت لقيادات الوزارة إلى (أرقام الدعم)

قديمة لوزارة الكهرباء، والكهرباء لديها مديونية أكبر مستحقة لدى وزارة البترول. وزارة المالية تبحث الآن بالتعاون مع اللجنة الرقابية السرية المشكلة أرقام الدعم والذي أعلن عنه بأنه (١٩٨) مليار جنيه.. كالاتي:
- دعم أسطوانة البوتاجاز بلغ (٣٩) مليار جنيه.
- دعم أسطوانة البوتاجاز التجاري بلغ (٣٩) مليار جنيه.
- دعم بنزين (٨٠) بلغ (١٧) مليار جنيه.
- دعم بنزين (٩٢) بلغ (١١) مليار جنيه.
- دعم السولار بلغ (٧٤) مليار جنيه.
- دعم المازوت بلغ (١٨) مليار جنيه، وتحاول اللجنة الوصول لحقيقة هذه الأرقام والبحث في ملفات الهيئة العامة للبترول عن كل صغيرة وكبيرة للتحقق!!



شاكور



معيض

يتم التغطية عليها بإدراجها ك(أموال أضيفت إلى أرقام الدعم البترولى) وهذه الأموال عبارة عن تجاوزات مالية في عدد من شركات البترول أعطيت كأرباح ومكافآت لكبار المسؤولين بها.
(الهدف): الوصول لحقيقة الأمر بعد زيادة أرقام ومعدلات الدعم بالرغم من السير في خطة ترشيده.
من الذى أبلغ الجهات الرقابية.. عدد من المسؤولين الكبار بوزارة المالية تواصلوا للأمر، وتم التحقق من معلوماتهم والاستعانة بعدد من قيادات وزارة الكهرباء للتأكد.
مستولو وزارة المالية تشككوا فى أرقام الدعم التي أعلنتها وزارة البترول والتي قدرت بـ ١٩٨ مليار جنيه.. أما مستولو وزارة الكهرباء فقد أكدوا بأن وزارة البترول لديها ديون كبيرة



بلال الدوي

(الخبر): لجنة رقابية سرية مشكلة من ثلاث جهات رقابية وهم: (الرقابة الإدارية والجهاز المركزي للمحاسبات والنيابة الإدارية) في الهيئة العامة للبترول.
(الموضوع): معلومات مختصرة جاءت من عدد من الجهات الرقابية المعنية تفيد بأن الرقم الذى ذكرته وزارة البترول بحجم الدعم الذى تقدمه الدولة للمواد البترولية غير منطقي وبه نسبة كبيرة من التهويل.. وهناك تجاوزات

الهيئة العامة للبترول محاصرة من (3) جهات رقابية ← سؤال: هل هناك خلافات بين وزارات (البترول والكهرباء والمالية)؟

جهات رقابية ترصد خسائر شركات حكومية.. وقياداتها مليونيرات



خامس



الناسر

مراجعة إقرارات الذمة لكبار الموظفين سنويًا



لجان رقابية تراقب أموال وثروات (650) ألف مدير عام بالحكومة!!



توفيق



مصباحي

متابعة دقيقة لوزارات التموين والزراعة والصناعة.. والأهم (وزارة قطاع الأعمال)

والتسويق أيضًا مع وزارة العدل وجهازها للكسب غير المشروع. وتعتبر هذه الإجراءات من أهم الإجراءات المتبعة لمحاربة الفساد ومن شأنها أن تجعل مصر تتقدم لمصاف الدول المواجهة للفساد ويجعل سمعتها طيبة للاستثمار والسياحة وهو ما يحرص عليه الرئيس عبدالفتاح السيسي.
خطة الدولة للتصدى للفساد لن تتوقف عند هذه النقطة بل أنها ستتشتت إدارات داخلية في الوزارات والمحافظات والمحليات والمؤسسات والهيئات تحت مسمى (إدارة الشكاوى وتقييم الأداء) يتجه إليها أى مواطن للشكاوى من أى موظف صغير أو كبير مع ترك جميع بياناته مصحوبة بتليفونه.
وستولى هذه الإدارة أهمية كبرى لجميع الشكاوى وسيتم الرد على جميع الشكاوى والاتصال بالمواطنين الذين اشتكوا من أجل إبلاغهم بما تم وهذا الأمر متبع فى جميع المؤسسات الكبرى بالخارج، تحت مسمى تقييم الأداء، وهذا سيتمع الفساد بنسبة كبيرة.

الرقابية أن تأخذ حذرهما أكثر وأكثر خاصة وأنها ترفع شعار الكشف عن الفساد يظهر الدولة ولا يسبى للنظام. توجيهات جاءت لجهات رقابية كبرى بمتابعة ورصد كبار موظفى الدولة وتحديدًا من الذين يتولون منصب (مدير عام) حتى (منصب الوزير)، وتشمل عمليات المتابعة والرصد جميع كبار الموظفين حتى دون أى عمليات للإبلاغ عنهم وحتى دون وجود شبهة عليهم، بشرط أن تتم الرصد والمتابعة بصفة مستمرة طوال شهور السنة، وتشمل عملية المتابعة مستولين كبار فى وزارة الصناعة والتجارة والزراعة والتموين والصحة، وأهم وزارة هى وزارة قطاع الأعمال العام وهى الوزارة التى تضم شركات حكومية كبرى وتخسر سنويًا مبالغ مالية كبرى، وهى نفس الوقت هناك موظفون كبار بها تحولوا إلى مليونيرات ومليارديرات وظهرت عليهم علامات الغنى الفاحش.
التوجيهات الرقابية جاءت مشددة من أجل تطبيق مبدأ (من أين لك هذا) على أكثر من (٦٥٠) ألف مدير عام بالحكومة وهم كبار الموظفين بالدولة البالغ عددهم (٦٠٥) مليون موظف. وشملت التوجيهات التى جاءت للأجهزة الرقابية وسيتم تطبيقها على (٦٥٠) ألف مدير عام بالجهاز الإدارى بالدولة، ضرورة مراقبة (إقرارات الذمة المالية لهم) بعد مطالبتهم بها سنويًا ودراستها وفحصها فحوص شامل بمعرفة (٥) أجهزة رقابية وهى (الرقابة الإدارية)، (الأموال العامة) و(الكسب غير المشروع) و(النيابة الإدارية) و(الجهاز المركزي للمحاسبات) على أن يتم مراجعة إقرارات الذمة المالية لـ (٦٥٠) مدير عام سنويًا، ليس هذا فقط بل وزوجاتهم وأبنائهم مع الاستعانة بجهاز التنظيم والإدارة من أجل الوصول إلى (٦٥٠) ألف مدير عام بالجهاز الإدارى بالدولة،

جهاز التنظيم والإدارة يمد بأسماء الـ (650) ألف مدير عام

”

(محاصرة الفساد الهدف الأول للفترة الرئاسية الثانية للرئيس عبدالفتاح السيسي)، هذا هو الشعار الذى ترعفه جميع الأجهزة الرقابية.. ونرى يوميًا عمليات الكشف عن عمليات فساد كبرى.. وتحول المتهمين وهم فى الغالب قيادات بارزة فى الحكومة للنيابة.. وفضحهم، وعدم التستر عليهم وتطبيق القانون على الكبير قبل الصغير.
ومؤخرًا كانت اليد الحديدية التى تم التعامل بها مع المتجاوزين والمتلاعبين بالمال العام. وبعد عمليات القبض المتوالية على كبار الموظفين بالحكومة فى الوزارات والمحافظات والمحليات والمؤسسات الحكومية الكبرى، كان لزاما على الجهات

(5) جهات رقابية تفحص أموال قيادات الدولة وزوجاتهم وأبنائهم بالتنسيق مع وزارة العدل

”

ملاك مارينا يستغيثون بـ «مدبولي» ووزير المالية لوقف تطبيق «الضريبة العقارية»



مدبولي

اشتعلت «جروبوات» ملاك مارينا بحالة من الغضب ضد تطبيق (الضريبة العقارية) السنوية والتي تعرض لها ملاك مارينا وانتشر موظفى الضرائب العقارية وطلبوا الملاك بسداد مبالغ مالية طائلة والاسيتم تحويل الملف إلى التهرب الضريبى.
عدد كبير من الملاك طالبوا بتدخل رئيس اتحاد الملاك محرم هلال، الذى اضطر لعقد عدد من الاجتماعات مع قيادات الإدارة فى مارينا، وعقد لقاءات مع عدد كبير من الملاك للوصول إلى حقيقة الأمر.. ووعد بحل الأزمة والتدخل لدى وزير الإسكان ووزير المالية، ورئيس الوزراء المهندس مصطفى مدبولي!!

شريف إسماعيل يفقد (16) كيلو من وزنه خلال (7) شهور

سافر لإجراء عملية جراحية فى ألمانيا فى نوفمبر الماضى ثم عاد للمتابعة فى منتصف مارس ثم سافر أول الشهر الجارى

يقدر (ربيع) ميزانية الدولة. الجدير بالذكر أن المهندس إبراهيم محلب كان قد استمر فى رئاسة اللجان المتخصصة لاسترداد أراضي الدولة منذ خروجه من منصبه كرئيس للوزراء واستطاع إعادة أراضي الدولة، واستطاع جلب مبالغ مالية طائلة للدولة من جراء تقنين بعض المتعدين على أراضي الدولة. كما تجدر الإشارة إلى أن محلب لا يزال مستمرًا فى منصبه كمساعد لرئيس الجمهورية.

عددا من الملفات الخاصة ب(ملف استيراد الأراضى) والذى كان يتولاه المهندس إبراهيم محلب، إضافة إلى (ملف المشروعات القومية الكبرى) وهو الملف الذى كلف به الرئيس عبدالفتاح السيسي ويتابعه بنفسه للإسراع من عملية الإنجاز، وبالتوقيتات الموضوعة مسبقًا.
ويتولى إسماعيل أيضا متابعة ملف الدعم، واستمرار خطة الترشيح حتى تتخلص الموازنة العامة للدولة من عبء الدعم الذى



إسماعيل

فى ٢٢ نوفمبر ٢٠١٧ ذهب المهندس شريف إسماعيل إلى ألمانيا للعلاج، ثم عاد مرة أخرى إلى ألمانيا فى ١٧ مارس ٢٠١٨ نقص وزنه بطريقة ملحوظة، قدرها مقرر منته بحوالى (١٦) كيلو، وبالرغم من الحالة الصحية الجارية ذهب المهندس شريف إسماعيل بعد خروجه من منصبه وتعيينه مساعدا لرئيس الجمهورية للمشروعات القومية إلى ألمانيا، لمتابعة الحالة الصحية له بعد إجرائه لعملية جراحية فى نوفمبر ٢٠١٧، وللمتابعة الدورية.

الأحد المقبل.. آخر موعد لحجز 30 ألف قطعة أرض في المدن الجديدة



سحر محمود

حددت وزارة الإسكان يوم الأحد المقبل، آخر موعد للتقدم لحجز قطع الأرض التي أعلنت عنها الوزارة في قرعة الأراضي الأخيرة، والتي تتضمن نحو 30 ألف قطعة أرض بمساحات مختلفة تتراوح ما بين 209 وحتى 1200 متر. وطبقاً لما نصت عليه كراسة الشروط والتي حددت مقدم حجز قطع أرض الإسكان

الاجتماعي بـ 25 ألف جنيه، و 100 ألف للأراضي المتميزة، و 250 ألف جنيه لقطع الأراضي الأكثر تميزاً، والتي تصل مساحتها لـ 1200 متر. وقال المهندس طارق السباعي، نائب رئيس هيئة المجتمعات العمرانية الجديدة للشؤون التجارية والعقارية: بشأن نظام السداد الخاص بالأراضي المطروحة بالإسكان الاجتماعي، فيتم سداد مقدم الحجز وقدره 25 ألف جنيه، بنظام التحويل البنكي (السويفت أو ACH).

أو بشيك معتمد (مصرفي - مقبول الدفع) أو نقداً، على أن يتم استكمال سداد الدفعة المقدمة (25% + 1% مصاريف إدارية + 0.5% مجلس أمناء)، من إجمالي ثمن الأرض خلال فترة لا تزيد على شهر من تاريخ إجراء القرعة العينية، ويتم سداد باقي ثمن الأرض وقدره 75% من إجمالي ثمن الأرض بدون فوائد، على 3 أقساط سنوية متساوية، بحيث يستحق سداد القسط الأول منها بعد عام من تاريخ

إجراء القرعة العينية، ويتم تحرير شيكات بنكية بقيمة الأقساط باسم جهاز المدينة، مع الالتزام بتوقيعات البناء وفقاً للمحدد بكراسة الشروط، وهناك نماذج معمارية محددة متوافرة بأجهزة المدن للالتزام بها. وبشأن تفاصيل الأراضي المطروحة للإسكان الاجتماعي، أكد أنه يتم طرح 14248 قطعة أرض، موزعة كالتالي: 455 قطعة بمدينة العاشر من رمضان، و 90 قطعة

بمدينة الصالحية الجديدة، و 1925 قطعة بمدينة سوهاج الجديدة، و 6 آلاف قطعة بمدينة السادات، و 858 قطعة بمدينة برج العرب الجديدة، و 1800 قطعة بمدينة بنى سويف الجديدة، و 494 قطعة بمدينة طيبة الجديدة، و 892 قطعة بمدينة أسيوط الجديدة، و 616 قطعة بمدينة أسوان الجديدة، و 118 قطعة بمدينة أحميم الجديدة، و 972 قطعة بمدينة قنا الجديدة، و 28 قطعة بمدينة المنيا الجديدة.

مصر تشهد أطول خسوف كلي للقمر في القرن الـ 21 يوم 27 يوليو



كشف الدكتور أشرف تادرس، رئيس قسم الفلك بالمعهد القومي للبحوث الفلكية، عن حدوث خسوف جزئي للشمس يوم الجمعة الماضي، موضحاً أن الخسوف لا يرى إلا في المحيط الهادئ والمحيط الهندي وأجزاء من جنوب أستراليا، كما يمكن رؤيته أيضاً في جزء صغير جداً في شمال القارة القطبية الجنوبية.

وأضاف رئيس قسم الفلك، في تصريحات خاصة، أن الجمعة 27 يوليو 2018 ستشهد خسوفاً كلياً للقمر أي بعد أسبوعين تماماً من خسوف الشمس السابق وهو الخسوف الكلي الثاني للقمر خلال عام 2018 وسيكون مرتكباً في أجزاء كبيرة من أستراليا وآسيا وإفريقيا وأوروبا وأمريكا الجنوبية (مربطاً في مصر والشرق الأوسط).

وتابع: «وهو أطول خسوف كلي للقمر خلال القرن الواحد والعشرين، حيث سيستمر كلياً لمدة ساعتين إلا الربع تقريباً أو 102 دقائق على وجه التحديد، ويبدأ الخسوف في الساعة والربع مساءً ويبلغ قمته في العاشرة والثلاث مساءً، وينتهي تماماً في الواحدة والنصف من يوم السبت 28 يوليو من نفس تلك الليلة، وكثيراً ما يطلق على خسوف القمر الكلي (القمر الدم) بسبب التوهج البرتقالي المائل إلى الحمرة الذي يأخذه القمر خلال الخسوف، وهو ناتج عن مرور أشعة الشمس في الغلاف الجوي للأرض.. وفي هذا اليوم أيضاً يكون القمر في أبعد نقطة له في مداره حول الأرض، لذلك يبدو أصغر قليلاً في السماء.

وأشار إلى أنه في هذا اليوم يكون كوكب المريخ (الكوكب الأحمر) قريباً من القمر حيث يمكن رؤيته بسهولة بالعين المجردة إذا سمح الطقس بذلك (أي في حالة خلو السماء من السحب والغبار) علماً بأن المريخ في هذه الفترة يكون في وضع التقابل مع الشمس بالنسبة للأرض لذلك فهو يلمع بقوة.

للمصريين بالخارج.. كيف تسجل بياناتك للمشاركة بمبادرة الهجرة «إجازتك بوطنك»؟!

تحت شعار «في إجازتك بوطنك نشوفك ونسمعك»، تنظم وزارة الهجرة وشؤون المصريين بالخارج، يوم 28 يوليو الحالي، أول منتدى للمصريين المغتربين الذين يقضون إجازتهم في مصر.. لتعزيز ارتباط المصريين بالخارج وأبنائهم بالوطن خاصة الجيل الثاني والثالث، وتفعيل التواصل معهم، في حضور ممثلين عن الوزارات المعنية مثل الدفاع والداخلية والإسكان والاستثمار. وتنتشر «صوت الملايين» للمصريين في الخارج أهم الخطوات وكيفية التسجيل في المنتدى وذلك في

تقاط مبسطة كما يلي: - لا بد من كتابة الاسم بالكامل لتسهيل تسجيل بياناتك للمشاركة في المنتدى - كتابة البريد الإلكتروني وبلد إقامتك بالخارج - لا تنسى كتابة رقم هاتفك وتحديد وظيفتك - عليك بكتابة أهم المحاور التي ترغب في مناقشتها في المنتدى - المنتدى يهدف إلى تعزيز ارتباط المصريين بالخارج وأبنائهم بالوطن، خاصة الجيل الثاني والثالث وتفعيل التواصل معهم.



جامعة الأزهر تعلن فتح باب التقدم لـ 25 وظيفة قيادية



وتطوير الأنظمة التي تحكم العمل وتيسر إجراءاته بما يحقق رضا المواطنين. جميع الأوراق المقدمة من أصل + 4 صور، مع العلم بأنه لن يلتفت إلى الطلبات التي ترد قبل الموعد أو التي ترد بعد انتهاء موعد الإعلان أو غير المستوفاة للشروط.

المعلن عنها طبقاً لبطاقة الوصف. أنه يرقى بطلبة المستندات الدالة على مستوى المهارات والقدرات اللازمة لشغل الوظيفة وإنجازاته السابقة. ويكون الامتحان في مستوى الثانوية أو أحد أنشطتها الرئيسية لتحسين أداؤها

في شغل الوظيفة، التقدم بطلب للأمانة الفنية بالإدارة العامة للشؤون الإدارية بإدارة الجامعة بمدينة نصر، طبقاً للنموذج المعد لذلك. الشروط والمستندات المطلوبة أن يكون مستوفياً لشروط شغل الوظيفة

أعلنت جامعة الأزهر، فتح باب التقدم على عدد من الوظائف القيادية بالجامعة، حتى 25 يوليو الحالي، حيث يبلغ عدد الأشخاص المطلوبين للوظائف 25 شخصاً. وأوضحت الجامعة أنه على من يرغب

الأثنيين القادم.. امتحان المسابقة الموحدة لكليتي «التجارة والزراعة»

بالإضافة إلى 2 صورة فوتوغرافية، ويكون مواعيد تقديم الطلبات للطلاب الحاصلين على الشهادة الثانوية الفنية الزراعية، ابتداءً من العاشرة صباحاً من 1 وحتى 25 من أغسطس المقبل. وأعلن المجلس، أن مواعيد تقديم الطلبات للطلاب الحاصلين على الشهادة الثانوية الفنية التجارية، ابتداءً من العاشرة صباحاً من الأحد 22 من يوليو الجاري.

وقرر المجلس الأعلى للجامعات، أنه يحق للطلاب في التقدم فرصتين متتاليتين فقط ابتداءً من عام الحصول على الثانوية الفنية أو العام التالي عليه ويكون الامتحان في مستوى الثانوية العامة. وحدد المجلس الأعلى للجامعات، عدة أوراق للطلاب لا بد من إرفاقها، منها أصل الاستمارة الدالة على النجاح وشهادة الميلاد «صورة لكل منهما»،

أعلن المجلس الأعلى للجامعات، عن عقد امتحان المسابقة الموحدة لكليتي التجارة والزراعة، للطلاب الحاصلين على الشهادة الثانوية الفنية التجارية والثانوية الزراعية خريجي أعوام 2016 - 2017، بنسبة 70% فائز، وللراغبين في الالتحاق بإحدى كليتي التجارة والزراعة بالجامعات، بالعام الجامعي الجديد 2018-2019.

إجراء انتخابات نقابة المرشدين السياحيين.. الثلاثاء المقبل

تجرى النقابة العامة للمرشدين السياحيين، انتخابات اختيار القيد العام، ومجلس النقابة العامة، يوم الثلاثاء 24 يوليو الجاري، من التاسعة صباحاً حتى الخامسة مساءً، وذلك عقب انتهاء لجنة الإشراف على الانتخابات من فحص الطعون، وإعلان القوائم النهائية لأسماء المرشحين على كل المقاعد. وأعلنت النقابة القوائم النهائية لأسماء المرشحين، والتي تضمنت ترشح 6 على مقعد القيد العام، و 36 على 8 مقاعد لعضوية مجلس النقابة العامة، وحال وجود إعادة للانتخابات فسيتم ذلك يوم 31 يوليو الجاري، وذلك تحت إشراف قضائي كامل. ويتم إجراء عمليات التصويت، في 17 مقراً للجان الاقتراع بالمحافظات، وأوق 3 لجان بالفاخرة بمقر النقابة الرئيسي بزمسيس، و 4 لجان في نقابة التطبيقيين بالعابسة، و 4 لجان بالنقابة الفرعية بالجيزة، ولجنين بالنقابة الفرعية بالأقصر، ولجنة بنقابة الإسكندرية، ولجنة بنقابة الغردقة، وأخرى بنقابة أسوان، والأخيرة بنقابة جنوب سيناء بمدينة شرم الشيخ.



نقابة الصيادلة: مد باب التسجيل بموقع التكليف حتى نهاية الأسبوع القادم



أعلنت الدكتور رانيا صقر، رئيس لجنة الصيادلة الحكوميين بالنقابة العامة للصيادلة، أنه تم التوصل لحلول لمشاكل تسجيل الجامعات وتأخر كشوفات التسجيل، واحتساب نسبة المجموع، إضافة إلى مشاكل الصيادلة المتزوجات حيث تم الاتفاق على إرسالهم لأصل قسيمة الزواج، وصورة لشهادة التخرج، وصورة من البطاقة الشخصية إلى مقر النقابة العامة لإرسالها لإدارة التكليف لضمان تكليفهم في نطاق محل إقامتهم. وأوضحت أن لجنة الحكوميين تواصل بشكل دائم مع لجنة التكليف لحل باقي المشاكل وسوف يتم نشر كافة التفاصيل الإيجابية عن كافة استفساراتهم من خلال جروب لجنة متابعه دفعه 2017، مشيرة إلى أنه تم مد باب التسجيل بموقع التكليف 26 يوليو الجاري.

الجامعة العربية تنظم مؤتمراً دولياً حول «تحالف الحضارات ورسالة الإعلاميين» في 29 يوليو



في مجال تحالف الحضارات وخبرته الواسعة في المجال الإعلامي.. وأضاف، أن من أبرز أهداف المؤتمر، تطوير خطاب إعلامي يعزز من قيم التسامح وقبول الآخر وسهامه في التصدي لتطوّر التطرف والعنف والإرهاب. وأوضح أنه سيتم التطرق خلال جلسات المؤتمر إلى القيم الأخلاقية والمهنية التي يجب توافرها في الإعلامي وكذلك التطرق لخطاب الكراهية الموجه ضد العرب والمسلمين في وسائل الإعلام المختلفة خاصة وسائل التواصل الاجتماعي بما في ذلك سيل مواجهته. وأشارت إلى أن المؤتمر سيتضمن ضمن فعالياته جلسة حوارية حول دور المؤسسات الدينية في نشر قيم التسامح ومحاربة التطرف حيث يتم التطرق لنموذجي الأزهر الشريف والكثيسة القبطية.

وقالت سامية بيبرس إنه سيشترك في المؤتمر نخبة من أساتذة الجامعات بمجال الإعلام بالإضافة إلى عدد من المسؤولين السياسيين وبعض الرموز الدينية والعاملين بمؤسسات المجتمع المدني، بالإضافة لإعلاميين من كل من: مصر والسعودية ولبنان وسلطنة عمان والأردن والمغرب وفلسطين والولايات المتحدة الأمريكية وفرنسا وإسبانيا وإيطاليا، بالإضافة إلى مستشارين ثقافيين لعدد من السفارات الأجنبية في مصر.

تنظم جامعة الدول العربية مؤتمراً دولياً، تحت عنوان «جامعة الدول العربية وتحالف الحضارات... رسالة إلى الإعلاميين» يومي 29 و 30 يوليو الجاري بالقاهرة، وذلك بمشاركة ممثلين عن الجامعة العربية ومنظمة الأمم المتحدة لتحالف الحضارات ومنظمة اليونسكو والهيئة العامة للإعلامات ومؤسسة البرنامج المصري لتطوير الإعلام. وقالت السفيرة سامية بيبرس مدير إدارة حوار الحضارات بالجامعة العربية، إن المؤتمر الدولي المرتقب ينجح الفرضة للإعلاميين الشباب من مختلف البلدان العربية للإلتقاء بنظرائهم من المجموعات الجغرافية الإقليمية للدول الأعضاء في الأمم المتحدة حيث سيشترك إعلاميون من مختلف الدول العربية والأوروبية والأمريكية والولايات المتحدة الأمريكية في حوار تفاعلي يهدف إلى تعزيز التعاون بين الإعلاميين على الترويج لرسالة إعلامية محايدة وموضوعية عن ثقافة الآخر.

وأشارت السفيرة إلى أنه تم عقد الاجتماع التحضيري الرابع لوضع المسائل النهائية للمؤتمر الدولي المزمع الذي يأتي انعقاداً تزامناً مع اليوم العالمي للتقاضي ومحاربة التمييز العنصري، موضحة أن ضيف الشرف للمؤتمر سيكون عمرو موسى الأمين العام الأسبق لجامعة الدول العربية نظراً لما يحظى به من إسهامات بارزة وملهمة

تفاصيل المحاولات القطرية بـ«الوكالة» لإشاعة الفوضى في مصر

خطة العمل جهزتها المخابرات الأمريكية وأدت فيها قطر وتركيا وجماعة الإخوان دوراً كبيراً

عناوين سياسية وحقوقية براق، فيما هو واجهة لخطة عمل جهزتها المخابرات الأمريكية، أدت فيها قطر وتركيا، وجماعة الإخوان دوراً كبيراً، كاد يفرق مصر في بحور من الدماء.. وأشارت إلى أنه قبل الإعلان الرسمي عن باكورة إنتاج هذا المنتدى (حركة شباب ٦ أبريل في مصر، وحركات مماثلة في تونس واليمن وسوريا وليبيا) لابد أن نقول كلمة حق، تفرضها الوقائع التي تمت على الأرض، وتمثل في الوقت نفسه تجربة ضميرية لبعض العناصر شابة، التي وجدت نفسها في بؤرة المؤامرة، تم دفعهم للمشاركة فيها «بفعل فاعل».

سحر محمود

في مصر، كان المخطط أكثر تعقيداً، وصاحب نفس طويلاً.. جرى تحضير المشهد على مرحلتين (من ٢٠٠٥، حتى ٢٠٠٥.. ومن ٢٠٠٥ حتى يناير ٢٠١١).. ليس سرا أن قطر كانت عاصمة إقليمية لهذا المخطط شديد الخطورة، ليس فقط بتوفير الدعم الإعلامي، أو الإسناد اللوجستي، لكنها عبرت عن نفسها بـ«حدث ضخم» تبثت نتائجه لاحقاً. هذه الحقائق كشفتها دراسة صدرت مؤخراً بعنوان «المحاولات القطرية بالوكالة لإشاعة الفوضى في مصر» والتي أعدها أحمد بديوي.

الدراسة كشفت أن الدوحة (المأمورة منذ انقلاب أميرها السابق حمد، على والده خليفة آل ثاني بتنفيذ كل ما يطلب منها دون مناقشة) تبنت منتدى شهير، حمل

عند الحديث عن التحالفات الدولية والإقليمية لـ«صناعة الفوضى» في المنطقة العربية، يتحتم علينا إعادة النظر فيما حدث خلال السنوات الـ٧ الأخيرة (توضيحاً، وتفسيراً، وتقييماً)، لتقطع الطريق على ملف شديد الخطورة يتحين الفرص من أجل العودة مجدداً، رغم أنه كاد يعصف بمصر والمنطقة معاً. الوقوف أمام المسكوت عنه في نشأة حركات ومجموعات (بل وميليشيات مسلحة)، الذي بعضها مؤخرًا بسبب الاستقرار الأمني، والوعي الشعبي (الأخذ في التنامي بعد سنوات عصيبة)، بينما لا يزال بعضها يقدم الدور المطلوب منه في الداخل المصري، وفي بعض الأيام الملتهية عربياً، أمر ضروري، لمعرفة مدى تعلقها مع أطراف تعادي الديمقراطية والحياة نفسها.



تبرئة البعض (دون الوقوف أمام أسماء محددة) لا يعفيهم من المسؤولية (الأخلاقية، والسياسية، بل والجنائية) عما حدث منذ فترة تأسيس حركة ٦ أبريل حتى سنوات لاحقة، شارك فيها هؤلاء في تكدير المشهد العام، وتقديم خدمات (مباشرة، وغير مباشرة) لأجندات إقليمية ودولية، عبر تحويل مطالب شعبية مشروعة إلى مخطط لتعريض الاحتقان الاجتماعي.

الدفع بجميع العناصر من أجل إشعال فتنة شعبية، ومنجم (يعلم قيادات في الحركة، معظمها ينتمي لجماعة الإخوان مباشرة) كل الدعم الإعلامي والسياسي، جعل معظم من يتصدرون المشهد العام من النخب لا يسألون أنفسهم: كيف يتدخّل الليبرالي اليساري واليميني المتطرف تحت راية واحدة؟ السؤال لم يفت نظر شباب الحركة (وأخواتها) بزعم الرغبة في التغيير!!!

وكشفت الدراسة أن تلك الملابس كانت مقصودة من البداية، أن يتم الدفع بحركة ٦ أبريل

(ومعها مجموعات أخرى، يتصدرها الألسان) لصدارة المشهد، فيما أخذت جماعة الإخوان (الشريك الرئيس في مشروع الفوضى للمخلف، أولاً: لعدم ضمان العواقب في حالة فشل المخطط، وثانياً: للتضحية بكيش فداء تمثله هذه العناصر الشابة.

وقبل الإعلان المباشر عن تأسيس حركة ٦ أبريل (وبغيرها من الحركات في المنطقة)، لم تكن الأغلبية الشعبية في مصر ومحيطها الإقليمي (في ظل حالة

زخم مصنوعة ترفع شعارات التغيير) معنية بمن يزعزع المشهد، ولماذا يفعل ذلك؟ ومن المستفيد من تساقط أرباب تخضب بدماهم الطاهرة شوارع القاهرة والمحافظات؟

ولم يكونوا معنيين بالوقوف أمام بداية المخطط وكيف استمر؟ ومن نفع في نار الفتنة حتى تزداد اشتعالاً؟ ومن حول السلم الأهلي والتعايش الشعبي إلى عمليات تخريب وتدمير منهجية؟ من تجرأ على مهاجمة مؤسسات الضبط الاجتماعي (مقار عسكرية، وأمنية، وقضائية...؟) ومن يحاول إحراق الذكارة الوطنية (المجمع العلمي، والجمعية الجغرافية المصرية...؟)

لسم تكن لدى المؤسسات الوطنية (المدرسة الحقيقية ما يتم القدرة على توصيل الإجابات السليمة، أو إقناع الجماهير (أو مكاشفتها على الأقل) بهذه الأبعاد: لأن أطراف المؤامرة حرصوا منذ البداية على تطبيق أول نصيحة: جردوا الأنظمة الحاكمة في المنطقة من أدوات الدعم (التوافق السياسي-الحزبي.. التشكيك في الرسالة الإعلامية، والرموز الوطنية القادرة على الإقناع.

العودة للخطوة الأكثر درامية في هذا المشروع، تعيدنا مجدداً لـ«الدوحة».. فوسط

اهتمام إقليمي ودولي كبير (بفعل الدعم والتخديم والإعلامي والسياسي من الأطراف الضالعة في المؤامرة)، استضافت قطر (التي تأكد بعد سنوات دورها الموثوق في دعم الإرهاب) مطلع فبراير عام ٢٠٠٦ ما يسمى بـ«منتدى المستقبل».

شاركت الحكومتان (الأمريكية والقطرية) في الإعداد للمنتدى وتنظيمية على أعلى مستوى، فيما تؤكد المعلومات أن وكالة المخابرات الأمريكية هي من تولت عملية التخطيط والإشراف على تنفيذ هذه أوراق عمل وتوصيات، تم التمهيد لها سلفاً قبل هذا المنتدى بنحو ثلاث سنوات (تحديداً) بعد أيام من غزو العراق.

آنذاك، طرح د. سعد الدين إبراهيم (عرب حقوق الإنسان على الطريقة الأمريكية) قضية كانت حديث النخب في المشهد السياسي والإعلامي العربي، بدأها بسلسلة مقالات (تمهيدية - تهديدية) عنوانها: «بيدي لا بيد عمر... أي: هل يكون التغيير الديمقراطي (وفق رؤية واشنطن) بمبادرة من

الدفع بحركة 6 أبريل ومعها مجموعات أخرى يتصدرها الألسان لصدارة المشهد



وكالة المخابرات الأمريكية تولت عملية التخطيط والإشراف على تنفيذ «منتدى المستقبل» من أوراق عمل وتوصيات

استدعاء زوج ابنة يوسف القرضاوي الذي كان يعيش في المنفى إلى الدوحة والإشراف على تأسيس ما يعرف بـ«أكاديمية التغيير»

الأنظمة العربية نفسها؟ أم بتطبيقها بالقوة؟ (غزو العراق نموذجاً).

عقلاء المشهد (أو من تبقى منهم على الأقل) لم يجروها وراء «فكر الكاويبي»، الذي عبر عنه سعد الدين إبراهيم في طرحه المشير للجدل، ربما لأنهم أدركوا ميكزا أكتوية الديمقراطية الأمريكية ومن يروجون لها، لكن الحملة «العراق» التي ترجمتها مشيخة قطر عام ٢٠٠٦ بصورة تتوافق مع دور

التدمير لـ«القوة الناعمة». لم يكن بمقدور أكثر الناس تشاؤماً وتشكيكاً (من غير المتابعين لسير المؤامرة، ومحاولة تمددها) توجيه أي اتهام لمنتدى «مستقبل التغيير في العالم العربي» الذي استضافته الدوحة، في ظل اسمه البريء (التوافق مع عملية تحضير ناعمة، تجمع بين الحرية الاستخباراتية، والتحركات التنظيمية من جماعة الإخوان بين الجماهير على الأرض.

كانت مهمة واشنطن حشد القوى الليبرالية لمؤازرة المشروع المشبوه، وتولت الدوحة الترتيب مع الإخوان من أجل تحويله إلى

واقف تستأجر فيه الجماعة بحكم مصر، وتغض الطرف عن خطة تقسيم «جيوستراتيجية» جديدة تستهدف المنطقة، تعتمد على إعادة توزيع الموارد الطبيعية بين قوى المصالح الدولية، مع ترك الشعوب لمصيرها المحتوم.

تم استدعاء زوج ابنة يوسف القرضاوي (!) الذي كان يعيش في النمسا، آنذاك، إلى

الدوحة والإشراف على تأسيس ما يعرف بـ«أكاديمية التغيير»، وهو اسم شديد البراءة، لكنه في واقع الأمر كانت الحاضنة الشيطانية التي تولت تهمة الكوادر، والإشراف على عملية القيادة والسيطرة، والهيمنة على أحزاب، ومؤسسات إعلامية في مصر وخارجها.

دور «أكاديمية التغيير» انصب في البداية على تنفيذ الإطارات الفكرية والسياسي الذي وضعه القطري جاسم سلطان (يقال إنه ضابط في جهاز الاستخبارات القطرية، فضلاً عن أنه مراقب جماعة الإخوان السابق في الدوحة - المرشد المحلي للتطبيق) صاحب ما يسمى بـ«مشروع النهضة» (الذي لا تزال مطبوعاته تباع عبر مكتبات مصرية حتى الآن.

شُرعت «أكاديمية التغيير» في تدريب نشطاء، وشباب عرب (في الدوحة، وعواصم أوروبية) على زعزعة استقرار الدول المستهدفة عبر سلسلة من التحركات المنهجية (احتجاجات.. مظاہرات.. ثبوتات... وفق سياسة استراتيجيية أمريكية تم وضعها منذ مطلع الثمانينات، لتقسيم وتفقيت الوطن العربي إلى

دويلات دينية وعرقية، عبر عنه لاحقاً مشروع «الفوضى الخلاقة».

لم يلبثت البعض إلى أن أول نشاط عملي للأكاديمية، تمثل في تأسيس حركة ٦ أبريل في مصر، على خلفية حشود جماهيرية شهدتها منطقة

المحلة الكبرى، وسط دعم شامل، وترحيب من جماعة الإخوان، ما سمح للحركة بالمشاركة في عشرات المؤتمرات والندوات الإقليمية والدولية، رغم أنها كيان حديث نسبياً، ولا توجد له أي صفة للحدث باسم الشعب المصري.

وجهت قطر (وحلفاؤها) كل الدعم لـ«أكاديمية التغيير»، وسط مزاعم بأنها «أكاديمية علمية بحثية، عربية الهوى، عالمية النشاط، تهتم بتحرير المجتمعات من قوى الاستبداد والظلم والديكتاتورية، حتى تكون هذه المجتمعات قادرة على ممارسة التغيير والتحول الحضاري»، فيما هي رأس المؤامرة، ومنع الأفكار الهدامة، وممارسات كارثية تم العمل بها على الأرض.

واشنطن حشدت القوى الليبرالية لمؤازرة المشروع المشبوه وتولت الدوحة الترتيب مع الإخوان من أجل تحويله إلى واقف تستأجر فيه الجماعة بحكم مصر، وتغض الطرف عن خطة تقسيم «جيوستراتيجية» جديدة تستهدف المنطقة، تعتمد على إعادة توزيع الموارد الطبيعية بين قوى المصالح الدولية، مع ترك الشعوب لمصيرها المحتوم.

أول نشاط عملي للأكاديمية تمثل في تأسيس حركة 6 أبريل في مصر

نساء الجماعة الإرهابية يحرضن ضد مصر ويطالبن بالتدخل الأجنبي

(العقبة الرابعة سحر خميس): تقول عن نفسها إنها دكتورة في الإعلام في جامعة ميرلاند بالولايات المتحدة الأمريكية، تسمى للدولة المصرية وتستخدم انتماءها لجماعة الإخوان لإهانة القضاء المصري، تكذب مثلما تنتسب وتقول (إن ممتصمى رابعة كانوا سلميين وكان ميثم العالم على عدم اتخاذ قرارات ضد مصر بعد وجود قيود على الحريات بحسب قولها، دائماً ما تخرج علينا بالتعاون مع مركز الحوار العربي، وهي رئيسة لقسم الإعلام في جامعة قطر سابقاً، وعضوة في مفوضية حقوق الإنسان في ولاية ميرلاند... وتقدم برنامجاً في إذاعة أمريكية، وتدعي أنها تهتم بقضايا المرأة المصرية والمرأة المسلمة، وتستخدمها فتاة الجزيرة على الدوام للدفاع عنها، والهجوم على الإعلام والصحافة المصرية، والمطالبة بالإفراج عن صحفيين الإخوان المقبوض عليهم في قضايا عنف وتطرف وإرهاب.

مايسة عبد اللطيف: رئيسة أئتلاف نساء الإخوان مقرها فرنسا وتحصل على تمويل من الإخوان تهتم الشرطة بالتجاوز في حق الإخوان.. وتظهر في قنوات تركيا

سحر خميس: تدعى أن معتصمي رابعة سلميين في قضية نخب مرس مع قطر

أنها منسقة حركة (غربية) والتي ادعت أنها أتت تم تهجيرها من مصر بسبب الأوضاع السياسية، ولا تخجل من المطالبة بالتدخل الخارجي في شؤون مصر للإفراج عن (محمد مرسى)، وتمارس ادعاءاتها في فرنسا وأمريكا وتنقل فيما بينها وتجنّد أنصاراً لها، وتوزع منشورات في شوارع فرنسا ضد مصر، ودائمة التواصل مع الإخوان (المنصف المرزوقي) الرئيس التونسي الأسبق.

(العقبة الثالثة أسماء الخطيب): تواجه عقوبة الإعدام في قضية اتهام محمد مرسى بالتخابر مع قطر، عملت في موقع رصد الإخباري أثناء فترة حكم الإخوان وتواصلت مع كريمة الصيرفي بنت أمين الصيرفي عضو المكتب الرئاسي لمحمد مرسى لتهريب ٣ حقائب بهم مستندات وثائق تتعلق بالأجهزة الأمنية المصرية إلى قطر مقابل مبالغ مالية بالدولار وهربت إلى ماليزيا... ومنها إلى تركيا ولندن وقطر، يتراوح عمرها (٢٨ عاماً)، دعت للجهاد المادي لجهة موثوق فيها حتى يعود مرسى.



مجاندة محظوظة: منسقة حركة (غربية) تدعي أنه تم تهجيرها.. وتطالب بالتدخل الخارجي للإفراج عن مرسى وتوزع منشورات في فرنسا

سحر خميس: تدعى أن معتصمي رابعة سلميين في قضية نخب مرس مع قطر

رغم تخفيض دعم الطاقة ورفع أسعار الغاز الطبيعي بنسبة 40%

خسائر وغرامات ومخالفات بالملايين تحاصر شركة غاز مصر

خريطة الأموال الضائعة تمتد من ليبيا إلى الإمارات بالجنيه والدرهم

إيمان بدر

في ظل الزيادات المتكررة والسريعة في أسعار مصادر الطاقة والمحروقات، والارتفاعات الجنونية في فواتير الغاز الطبيعي، مازال المواطنون حائرون بتساؤلهم في جنون أين حقول الغاز الطبيعي المصرية التي تم اكتشافها، أين إنتاج حقل ظهر العملاق ومن بعده تم اكتشاف حقل نور الأكثر متابعة على مواقع أخبار الطاقة حالياً، وهل كتب على ثرواتنا من مصادر الطاقة أن تظل مجرد صور وأخبار على شاشات الفضائيات والإنترنت، مثلما تظل أخبار الخسائر والمخالفات التي تمتد بها شركة غاز مصر مادة خصبة لتقارير الجهاز المركزي للمحاسبات، التي تتوالى لتكشف في كل مرة عن المزيد من التجاوزات. وحول شركة غاز مصر قال التقرير الرقابي الصادر مؤخراً إن الاستثمارات المتاحة للبيع ظهرت بالتكلفة بنحو 250 مليون جنيه، دون الالتزام بالمعايير المحاسبية المصرية الخاصة بإعادة تقييم الاستثمارات المتاحة في نهاية الفترة على أساس القيمة العادلة، وأوصى الجهاز المركزي للمحاسبات في تقريره بضرورة تطبيق المعايير مع دراسة مدى وجود اضمحلال في قيمة الاستثمارات في الشركات الخاسرة.

وعلى ذكر مساهمة غاز مصر في شركات خاسرة تكبدت بسببها خسائر وغرامات، أشار التقرير إلى عدم قيام الشركة بأعداد قوائم مالية مجمعة رغم مساهمتها بنسبة 55 بالمائة في شركة ليبية تحمل اسم الشركة المصرية للغاز والخدمات النفطية، وقد ترتب على ذلك فرض غرامات من هيئة الرقابة المالية على غاز مصر بمبلغ قدره 6 ملايين جنيه، لم يتم سداده أو تكوين مخصص بشأنه رغم رفض الدعوى التي أقامتها الشركة، علماً بأن تلك الغرامة لن تكون الأخيرة حيث طالب التقرير باتخاذ الإجراءات اللازمة لوقف فرض غرامات أخرى، وتكوين مخصص لمقابلة تلك الالتزامات.

وانتقل التقرير إلى ملف الأعمال تحت التنفيذ، مشيراً إلى أن تكلفتها بلغت نحو 256.4 مليون جنيه، بزيادة قدرها 3.8 مليون جنيه عن رصيد 21 ديسمبر 2017، كما لم تتم الإدارة بتقدير الخسائر المتوقعة للعقود كمصروف في حينه، موضحاً أن ذلك يخالف معيار المحاسبة المصري الخاص بتقدير الخسائر المتوقعة، مع ضرورة إجراء ما يلزم من تسويات. وفيما يتعلق بالأرصدة المتوقعة ككشف التقرير عن أن قيمتها تبلغ 41.4 مليون جنيه، متوقعة منذ عامين، وتبين من ذلك عدم كفاية مخصص اضمحلال العملاء الذي رصدته الشركة لمقابلة هذه الأرصدة، حيث تبلغ قيمة المخصص 8 مليون جنيه فقط، بما يعادل 19 بالمائة من إجمالي الأرصدة المتوقعة، وشدد مراقب الحسابات الذي أعد التقرير على أنه يتعين اتخاذ كافة الإجراءات اللازمة لتحويل المديونيات مع إعادة دراسة اضمحلال في القيمة.

أما عن مخصص الضرائب فبلغت قيمته نحو 15.1



سر عدم تحميل حساب الأجور بنحو 335.9 مليون جنيه باقي مكافآت العاملين عن العام الماضي

356

مليون جنيه تكلفة الأعمال
تحت التنفيذ وخفايا عدم تقدير
الخسائر المتوقعة للعقود
كمصروف في حينه



250

مليون جنيه
استثمارات متاحة
لبيع بالمخالفة
لمعايير القيمة العادلة

حقيقة اختفاء استثماراتها في شركات خاسرة أبرزها «روجتك» و«مى جاز» تحت التصفية وضاع 10 ملايين درهم إماراتي في «يونيون جاس»

تحقيق صافي خسارة قيمتها 13.5 مليون جنيه بالرغم من قرار مجلس الإدارة بزيادة سعر توصيل الغاز الطبيعي بقيمة 800 جنيه لكل عميل

مليون جنيه، فيما بلغت قيمة المطالبات غير المسددة نحو 42.7 مليون جنيه، فضلاً عن المطالبات المعلقة بحساب الأصول الضريبية المتداولة، والتي بلغت قيمتها نحو 129 مليون جنيه، حيث لم يتم تحميل المصروفات بها لوجود نزاع بشأنها.

ومن الضرائب إلى الأجور، من المعروف أن العاملين بقطاعات البترول والغاز والشركات العاملة في هذا المجال يتقاضون رواتب بمبالغ خيالية، لم تسلم هي الأخرى من ملاحظات الجهة الرقابية، حيث أشار التقرير إلى عدم تحميل حساب الأجور بنحو 235.9 مليون جنيه، يمثل باقي مكافآت العاملين عن العام المالي الماضي، وأوصى التقرير بضرورة إجراء التسويات اللازمة.

وعلى ما يبدو لا تشغل إدارات الشركة كثيراً باتباع القواعد والمعايير المحاسبية، حيث رصد التقرير تأخرها في إعداد وعرض القوائم المالية بالمخالفة لتقارير التدقيق والشطب المعدة من قبل هيئة سوق المال، علماً بأن هذا التأخر يرتب عليه عقوبات مالية وفقاً للمادة 65 مكرر من قانون سوق رأس المال، وأوضح التقرير أن تلك الملاحظات تكررت من قبل بدليل وجود غرامات سابقة تم توقيعها على الشركة.

أما عن الأصول الثابتة للشركة، فقد تضمنت نحو 2.8 مليون جنيه، تكلفة قطعة أرض ومبنى مقام عليها بمنطقة سموحة بالاسكندرية، أكد التقرير على أهمية الاستغلال الأمثل لتلك الأصول أو التصرف الاقتصادي فيها بما يحقق ربحية لصالح الشركة.

وإذا كانت الوقائع السابق ذكرها تكشف عدم حرص الشركة على أموالها، فإن التقرير تطرق إلى نقاط أخرى تؤكد عدم حرصها أيضاً على مراقبة استثماراتها، حيث أوضح أن غاز مصر لم تقم بموافاة الجهاز الرقابي بأخر ما توصلت إليه استثماراتها في بعض الشركات من بينها شركة روجتك ومى جاز تحت التصفية، وشركة تاون جاس وشركة أفاق وشركة يونيون جاس والأخيرة تمت الموافقة من قبل الجمعية العمومية على زيادة رأس مالها من 5 ملايين درهم إماراتي إلى 10 ملايين درهم إماراتي، بينما لم يتم توزيع أرباح على الشركاء، كما لم يتبين اتخاذ أي إجراءات خاصة بزيادة رأس المال، فضلاً عن عدم موافاة الجهاز بالقوائم المالية للعام المالي المنتهى.

وفي سياق متصل بلغ رصيد المهمات المعارة لشركة تاون جاس نحو 15.7 مليون جنيه، مقابل نحو 22.2 مليون جنيه قيمة المهمات المستعارة من تلك الشركة، ولم تقم غاز مصر بوقف أعمال الإعارة والاستعارة، كما لم تقم بإجراء التسويات وفقاً لتوصيات محضر الاجتماع الذي انعقد بينها وبين تاون جاس.

وفي ضوء ما سبق ليس مستغرباً أن يكون صافي الخسارة التي حققتها هذه الشركة 12.5 مليون جنيه، على الرغم من قرار مجلس إدارة الشركة القابضة للغازات الطبيعية بزيادة سعر توصيل الغاز الطبيعي المنصرف منها للشركة بقيمة 800 جنيه لكل عميل، ليصبح 1800 جنيه بدلاً من 1000 جنيه لكل عميل.

مسلسل التلاعب بأموال المساهمين في شركة المهندس للتأمين.. العرض مستمر

قيمة الأقساط تحت التحصيل 92.7 مليون جنيه متضمنة أقساط انتهت مدتها التأمينية

وانتقل التقرير إلى حساب المدينون والأرصدة المدينة الأخرى الذي بلغ رصيده نحو 25 مليون جنيه، فيما بلغت قيمة صافي الأصول الثابتة 20 مليون جنيه فقط، وكشف التقرير عن عدم قيام الشركة بتسجيل بعض العقارات المملوكة لها، رغم تكرار ملاحظات الجهاز السوارة في تقاريره السابقة حول هذا الشأن، لافتاً إلى أهمية إتمام إجراءات التسجيل حفاظاً على حقوق وأموال الشركة، التي على ما يبدو تتناقص عن هذه الحقوق لدرجة جعلت الجهاز الرقابي يطالبها في تقريره بأن تستكمل سجل الأصول الثابتة بالإدارة المالية، من حيث إدراج الأصناف المشتراة من أجهزة الحاسب الآلي والأثاث.

ومن حساب المدينون إلى حساب الدائنين، تطرق المركزى للمحاسبات في سياق تقريره إلى هذا الملف، موضحاً أن رصيده بلغ نحو 123 مليون جنيه، فيما تضمنت الأرصدة المدينة الأخرى أمانات شيكات يرجع تاريخ بعضها إلى عام 2011.

وعلى جانب آخر بلغ الرصيد المستحق لمصلحة الضرائب نحو 42 مليون جنيه، يتضمن 40 مليون جنيه قيمة الدمغة النسبية على الأقساط المصدرة يرجع تاريخ بعضها إلى عام 2010.

وعلى خلفية ما سبق من المنطقي أن تحقق مثل هذه الشركة خسائر وعجز متراكم، حيث أسفر الاكتتاب التأميني عن عجز لبعض فروع التأمين بنحو 10.6 مليون جنيه، وشدد التقرير على ضرورة اتخاذ اللازم للحد من تلك الخسائر والعمل على بذل المزيد من الجهد لتحسين نتائج الاكتتاب التأميني.

رصيد مديني عمليات التأمين 118.4 مليون جنيه

شيكات آجلة بـ48
مليون جنيه يصل
تاريخ استحقاق بعضها
إلى 2022 بالمخالفة
لقرارات الهيئة العامة
للقابة المالية



مخالفة بـ6.6
مليون جنيه
ضمن رصيد
الاستثمارات
العقارية البالغ
9.8 مليون جنيه

الرصيد المستحق لمصلحة الضرائب يبلغ 42 مليون جنيه يتضمن 40 مليون جنيه قيمة الدمغة النسبية



أكدنا ومازالنا نكرر أن شركات التأمين الحكومية تعمل بأموال الشعب المصري من المساهمين في هذه الشركات وعملائها، وبالتالي فإن أي إهدار أو تلاعب أو حتى أخطاء في إدارة هذه الأموال، إنما يمثل جريمة في حق الشعب والوطن، ولهذا السبب تتوالى وتكرر تقارير الجهاز المركزي للمحاسبات، لتكشف عن أوجه المخالفات والملاحظات على الأداء المالي والإداري لشركة المهندس للتأمين، التي صدر بشأنها تقرير حديث مؤخراً، كشف في مسطوره عن بعض التجاوزات من بينها قيام الشركة بإدراج مبلغ 6.6 مليون جنيه، ضمن رصيد الاستثمارات العقارية البالغ 9.8 مليون جنيه، وذلك بالمخالفة لدليل تطبيق معايير المحاسبة المصرية على قطاع التأمين الصادر بقرار مجلس إدارة الهيئة العامة للرقابة المالية، وأوصى التقرير بضرورة إجراء التسويات اللازمة والالتزام بمعايير المحاسبة المصرية.

وفي سياق متصل ظهر صافي رصيد مديني عمليات التأمين بنحو 118.4 مليون جنيه، فيما بلغت قيمة الأقساط تحت التحصيل 92.7 مليون جنيه، متضمنة أقساط انتهت مدتها التأمينية، يرجع تاريخ بعضها إلى عام 2016، وأشار مراقب الحسابات الذي أعد التقرير إلى أنه يتعين سرعة تحصيل هذه الأقساط حفاظاً على أموال الشركة.

أما عن الشيكات الآجلة فقد بلغت قيمتها نحو 48 مليون جنيه، يصل تاريخ استحقاق بعضها إلى شهر سبتمبر 2022، وذلك بالمخالفة لقرارات الهيئة العامة للرقابة المالية بشأن تسهيلات السداد، والتي تقضى بالآ تجاوز مدة تسهيلات السداد 180 يوماً.

ثورة عبد الناصر جاءت بالإصلاح الزراعي

وثورة 30 يونيو لم تستطع إنقاذ

ما تم تخريبه حتى الآن



بسبب تآكل قيمة الجنيه

بعد قرار التعويم

عجز التجارة الزراعية اتسع

بنسبة 154% والفجوة

الغذائية زادت بنسبة 228%



وفقاً لأحدث بيانات صادرة عن وزارة الزراعة المصرية، بلغ متوسط قيمة الصادرات الزراعية في مصر عامي 2009 و 2010 حوالي 19.972 مليار جنيه وارتفع هذا المتوسط إلى 21.642 مليار جنيه خلال عامين 2011 و 2012، كذلك ارتفع متوسط قيمة الواردات الزراعية من 44.782 مليار جنيه خلال عامين 2009 و 2010 إلى 77.968 مليار جنيه خلال عامين 2011 و 2012، وبذلك ارتفعت قيمة فجوة التجارة الخارجية الزراعية - الفرق بين الصادرات والواردات - من 24.8 مليار جنيه كمتوسط عامي 2009 و 2010 إلى 38.3 مليار جنيه كمتوسط عامين 2011 و 2012 وتقدر نسبة الزيادة بحوالي 154%.

وكذلك ارتفعت قيمة فجوة التجارة الغذائية خلال نفس الفترة من 22.6 مليار جنيه إلى 51.4 مليار جنيه بنسبة زيادة بلغت 228%، وبذلك يتضح أنه على الرغم من الاتجاه الصاعد للصادرات الزراعية والغذائية إلا أن الزيادة في الواردات كانت تفوق زيادة الصادرات بشكل كبير ما أدى إلى تزايد فجوة التجارة الزراعية والغذائية خلال الفترة ما بعد ثورة يناير.

وأرجعت الدراسة ذلك بشكل أساسي إلى تآكل قيمة الجنيه المصري، خاصة بعد قرار التعويم ما أدى إلى زيادة أسعار استيراد السلع الغذائية.

واستخلصت الدراسة مماً سبق أن الاقتصاد المصري مازال يمر بعدد من التغيرات بعد ثورة ٢٥ يناير ٢٠١١، واصفة تلك التغيرات بأنها مؤثرة في المجتمع المصري بمختلف جوانبه الاقتصادية، والسياسية والاجتماعية، ومن هنا كان لابد من الاهتمام بهذه الفترة الهامة في تاريخ المجتمع المصري، وكان لابد من التركيز على التغيرات التي حدثت في نسيج الريف المصري الذي يمثل حوالي ٥٧,١% من المجتمع المصري.

وانعكست على تآكل الأوضاع الاقتصادية والاجتماعية في الريف المصري في الفترة ما بعد ثورة يناير بشكل يفوق ما قبل الثورة، وتجلي ذلك في انخفاض مؤشرات التنمية البشرية وازدياد معدلات الهجرة، سواء من الريف إلى المدن أو إلى الخارج، وهو ما ظهر بشكل واضح في وقائع هروب الشباب والرجال الأشبه بالانتحار من خلال الهجرة غير الشرعية، وفي كل الأحوال يهجر الفلاح أرضه ويهاجر إلى الداخل أو الخارج، بهدف تحسين مستوى المعيشة من خلال البحث عن فرصة عمل تحقق له دخل أفضل.

وإذا كانت الدولة تتجه حالياً نحو ما يسمى بالتنمية المستدامة، فإن الواقع يؤكد أنه من المستحيل إحداث تنمية حقيقية ومستدامة للدولة المصرية دون العودة إلى أساس حضارتها وهي الزراعة والمجتمع الريفي والعمل على الاهتمام بزيادة الإنتاج الزراعي المحلي ورفع معدلات التنمية البشرية والاقتصادية بالريف.

في العيد الـ 66 لثورة 23 يوليو التي أنصفت الفلاح المصري

شبح الفقر يطارد الفلاحين والجوع يهدد المصريين بسبب انهيار الزراعة ونكسة التعويم

تحتفل مصر خلال شهر يوليو الجاري، بالعيد السادس والستون لثورة 23 يوليو 1952 المجيدة، تلك الحركة العسكرية التي تحولت إلى ثورة شعبية انتشرت حولها الجماهير، حين أصدرت قانون الإصلاح الزراعي، بعد أسابيع قليلة من اندلاعها، لتتصف الفلاح المصري الكادح، وتمنحه لأول مرة في التاريخ الحق في تملك أرضه، التي كان يزرعها بالسخرة والكرابيع ولا يتأله من خيرها إلا الثقات.

ولكن لأن دوام الحال من المحال، ينتهي الحلم الناصري بنكسة 27، ثم تدخل البلاد إلى عصر انفتاح «السادس مداح»، حيث تأثر الريف المصري بالتحولات السياسية والاقتصادية العديدة خلال السنوات الماضية، وعلى رأسها سياسات الانفتاح الاقتصادي في الثمانينيات وسياسات التحرر الاقتصادي في التسعينيات، وما لحقها من قرارات خلال بداية الألفية الثالثة كالغاء الدورة الزراعية وغيرها من القرارات، وتباينت آثار تلك التحولات على الريف المصري بين الإيجاب والسلب، إلا أن الأثر النهائي لتلك التحولات كان في غير مصلحة المجتمع الريفي، حيث زادت من سوء أوضاعهم ما دفعهم للهجرة داخلياً وخارجياً للبحث عن مستوى معيشة أفضل.

واستمر الحال من سيئ لاسوأ، إلى أن لاح في الأفق حلم جديد، حيث جاءت ثورة ٢٥ يناير ٢٠١١، بما تحمله من وعود سياسية بتحسين أوضاع الريف

لك إيمان بدر

من التهميش والإهمال إلى الفقر والبطالة وتدني الخدمات

خريطة معاناة الريف المصري

من إنتاج يحقق فائضاً إلى إنتاج يتصف بالعجز ومن صادرات توفر ملايين الدولارات إلى استيراد أكثر من 60% من احتياجاتنا الغذائية

لمساحة المناطق الأقرب إلى المدن في حياتها اليومية والتخلي عن الطابع الريفي. ولكن في الوقت نفسه ظل الريف المصري يعاني من تدني الخدمات العامة به وعلى رأسها التعليم والصحة وغيرها، ثم زاد الأمر سوءاً خاصة بعد ثورة يناير 2011، وما تعرضت له الدولة من أزمات اقتصادية وعلى رأسها تراجع قيمة الجنيه المصري، ما تسبب في ارتفاع تكاليف زراعة الفدان بشكل كبير مقارنة بما قبل ثورة يناير، وبالتالي انخفاض الكميات المنتجة من بعض السلع الاستراتيجية وانخفاض معدلات الاكتفاء الذاتي منها.

وفي السياق ذاته ارتفعت تكاليف استيراد السلع الغذائية والزراعية بشكل كبير خاصة بعد قرار التعويم ما تسبب في ازدياد العجز في الميزان الغذائي الذي ترجم في النهاية لزيادة العجز في ميزان المدفوعات.

دائرة العجز تضم القمح والفلول والعدس والزيوت النباتية

مفاجأة بالأرقام: نسبة الاكتفاء الذاتي

من القمح كانت في عهد مبارك 58.4%

ثم تراجعت حالياً إلى 47.7%

عرفت الدراسة الاكتفاء الذاتي بأنه قدرة الدولة على تغطية احتياجاتها من خلال إنتاجها المحلي، موضحة أنه حتى بداية الستينيات لم تكن تعاني مصر من عجز غذائي باستثناء القمح، ومع بداية السبعينيات دخلت عدة سلع أخرى ضمن دائرة العجز الغذائي، أهمها العدس والفلول والزيوت النباتية واللحوم الحمراء، وشددت على أن تحقيق الاكتفاء الذاتي من كل السلع هو أمر غير منطقي ولا يمكن تحقيقه في أي دولة، ولكن كلما استطاعت الدولة تحقيق معدلات عالية من الاكتفاء الذاتي في محاصيلها الاستراتيجية كلما انخفض عجز الميزان الغذائي وتحسن وضع ميزان المدفوعات.

وتناولت الورقة البحثية بالأرقام حقيقة انخفاض نسبة الاكتفاء الذاتي من السلع في الفترة ما بعد ثورة يناير 2011 عن فترة ما قبل ثورة يناير، فمثلاً في عام 2009 بلغت نسبة الاكتفاء الذاتي للقمح 58.4% كنسبة من إجمالي الكمية المستهلكة من السلعة، وفي عام 2011 انخفضت النسبة إلى 49.6% وفي عام 2016 بلغت 47.7%، كذلك الحال لباقي السلع، ويمكن إرجاع ذلك بصفة أساسية إلى زيادة الكمية المستهلكة من السلعة دون تحقيق زيادة مكافئة في الإنتاج المحلي خاصة مع ارتفاع تكاليف إنتاج زراعة السلع بعد الثورة فمثلاً ارتفعت تكاليف إنتاج فدان القمح في عام 2012 عن عام 2009 في المتوسط 677.5 جنيه لكل فدان، كذلك نجد الأرز ارتفع تكاليف إنتاجه في نفس الفترة بحوالي 755 جنيه لكل فدان، ناهيك عن مشكلة نقص مياه الري، وأزمة سد النهضة الإثيوبي، ما تسبب في عدم زيادة الكمية المنتجة محلياً بما يعادل الزيادة في الكمية المستهلكة، وانعكس ذلك على انخفاض نسبة الاكتفاء الذاتي وكذلك الحال لأغلب المحاصيل.

كبير في احتياجاته على منتجاته المحلية والمصنعة في المنازل إلى مجتمع مستهلك يعتمد على شراء العديد من احتياجاته من سلع غذائية وغيرها، ويعود ذلك لمجموعة من العوامل منها ما يتعلق بتدني الأوضاع الاقتصادية وارتفاع تكلفة إنتاج وبيع السلع وكذلك تزايد الهجرة الداخلية بشكل كبير إلى الحضر للبحث عن مستوى معيشة أفضل، كنتيجة لتفشى البطالة في الريف، وإيضاً منها ما هو متعلق بالتطور الحضري بمعنى الارتفاع المتواصل

ومن صادرات توفر ملايين الدولارات إلى استيراد أكثر من 60% من احتياجاتنا الغذائية طبقاً لاتحاد الغرف التجارية، مشيراً إلى أن ذلك لا يعود إلى تراجع الإنتاجية أو انخفاض الموارد الزراعية فقط، بينما يعود في الأساس إلى إهمال الدولة لقطاع الزراعة وزيادة السكان بشكل كبير دون زيادة الموارد الغذائية بشكل مكافئ لزيادة السكان.

وتطرق الباحث إلى ظاهرة تحول المجتمع الريفي على مدار السنوات الماضية من مجتمع منتج يعتمد بشكل



على الرغم من أن المجتمع الريفي والقطاع الزراعي برغمه يعتبر أساس التنمية خاصة في الدولة التي تأسست حضارتها على الزراعة. لكن ظل الريف المصري يعاني طوال العقود الماضية من التهميش والإهمال، ما تسبب في تدني أوضاع هذا المجتمع وترسخت به العديد من المشكلات الاقتصادية والاجتماعية وعلى رأسها الفقر والبطالة وتدني الخدمات الصحية والتعليمية، وكذلك التزايد المستمر في الفجوة بين الريف والحضر في الخدمات العامة المقدمة وفرض التوظيف وغيرها.

وحول تلك الفكرة نشرت مؤخراً دراسة بعنوان الريف المصري.. كيف كان وكيف أصبح؟ أعدها الباحث أحمد سرور، أوضح في سياقها كيف انقلب وضع الزراعة المصرية عبر التاريخ، فمن إنتاج يحقق فائضاً إلى إنتاج يتصف بالعجز وعدم القدرة على تغطية الطلب المحلي.

بسبب ارتفاع تكاليف الإنتاج وانعدام إعانات الدولة

الإنتاج الزراعي كان في عهد مبارك

144.8 مليون طن ووصل حالياً

إلى 103.8 مليون طن فقط

أكد الباحث الاقتصادي أحمد سرور أن الإنتاج الزراعي يعتمد بشكل أساسي على مساحة الأرض المزروعة وكذلك حجم الاستثمار الزراعي، والنقص في المساحة المزروعة يؤثر كذلك على التركيب المحصولي للدولة.

وأضاف «سرور» أنه خلال الفترة من 2005 إلى 2009 ازدادت المساحات المزروعة من الأراضي، بينما انخفضت خلال عامين 2011 و 2012 تأثراً بأحداث ثورة يناير وعادت الزيادة من 2012 حتى 2016.

وتناولت الدراسة الأرقام طبقاً للجهاز المركزي للتعبئة العامة والإحصاء، حيث انخفضت مساحة الأراضي المستصلحة خلال عامين 2013 و 2014، حيث أنها في عام 2008 كانت تبلغ 2.1 ألف فدان ثم تناقصت في 2009 إلى 1.7 ألف فدان وفي عامين 2012 و 2013 انخفضت إلى 1.4 و 1.5 ألف فدان على التوالي ثم ازدادت في 2015 إلى 2.4 ألف فدان ويقدر إجمالي الانخفاض في المساحة المزروعة بحوالي 100 ألف فدان سنوياً خلال سنوات الانخفاض.

ووفقاً للتغيرات الطارئة على المساحة المنزوعة، تباينت كمية الإنتاج السنوي من أهم المحاصيل الزراعية خلال الفترة بين الزيادة والنقصان، ويعود ذلك للعديد من العوامل الاقتصادية وغير الاقتصادية كتغيرات الظروف المناخية وظروف الري وغيرها.

ورصدت الدراسة ازدياد الكميات المنتجة من محاصيل القمح والأرز والذرة في الفترة بعد ثورة يناير، عن ما قبل الثورة، ثم عادت الكميات المنتجة إلى التناقص في السنوات الأخيرة.

وبشكل عام أشارت الدراسة إلى أن كمية الإنتاج الزراعي والغذائي المنتجة انخفضت في الفترة بعد ثورة يناير عن ما قبل الثورة حيث بلغ الإنتاج الزراعي خلال عامين (2011، 2010) ما يبلغ (156.4، 144.8) مليون طن وانخفض خلال الأعوام (2012 و 2013 و 2014 و 2015) إلى (103.8، 110.2، 110.3، 110.4) مليون طن.

وكذلك الحال بالنسبة للإنتاج الغذائي فقد انخفض من (160.8، 151.3) مليون طن خلال عامين 2010 و 2011 إلى (108.6، 107.9، 105.6، 104.6) خلال الأعوام التالية لعام الثورة، ويعود ذلك لانخفاض بشكل أساسي إلى سوء الأوضاع الاقتصادية في فترة ما بعد ثورة يناير وارتفاع تكاليف الإنتاج الزراعي في الوقت الذي انعم فيه الإعانات المقدمة للقطاع الزراعي من قبل الدولة.

الأحد القادم.. محاكمة «بديع» و12 آخرين بـ«أحداث مكتب الإرشاد»



تستكمل الدائرة ١١ إرهاب بمحاكمة جنايات القاهرة، برئاسة المستشار محمد شيرين فهمي، والمنعقدة بمعهد أمناء الشرطة، يوم الأحد المقبل، إعادة محاكمة محمد بديع مرشد الإخوان، وعدد من القيادات على رأسهم خيرت الشاطر، نائب المرشد، وسعد الكتانتي رئيس مجلس الشعب السابق، ومحمد البلتاجي، وعصام العريان، و ٨ آخرين في القضية المعروفة إعلامياً بـ«أحداث مكتب الإرشاد»، لاستكمال المحاكمة.

وأُسندت النيابة لقيادات الجماعة الاشتراك بطرقى الاتفاق والمساعدة في إمداد مجهولين بالأسلحة النارية والذخائر، والمادة الحارقة والمفرقات والمعدات اللازمة لذلك، والتخطيط لارتكاب الجريمة، وأن الموجودين بالمقر قاموا بإطلاق الأعيرة النارية والخرطوش صوب المعنى عليهم، قاصدين إزهاق أرواحهم.

لحام إسلام خالد

تستكمل محاكمة جنابات أمن الدولة العليا طوارئ برئاسة المستشار محمد شيرين فهمي، جلسات محاكمة القيادية الإخواني حسن مالك، ونجله، وعبد الرحمن سعودي، و٢١ متهمًا آخرين في جلسة ٢٦ يوليو الجاري، في قضية اتهامهم بتولي قيادة جماعة الإخوان الإرهابية والانضمام إليها وإمدادها بالأموال لتحقيق أغراضها بتغيير نظام الحكم بالقوة والاعتداء على رجال القوات المسلحة والشرطة ومنشأتهما والمنشآت العامة والإضرار بالاقتصاد القومي للبلاد.

وكان النائب العام المستشار نبيل صادق أحال المتهمين إلى المحاكمة في ختام التحقيقات التي أجرتها نيابة أمن الدولة العليا.

وكانت نيابة أمن الدولة العليا

محاكمة حسن مالك و23 إخوانيا في قضية الإضرار بالاقتصاد الوطني.. 26 يوليو

الوفود الروسية والأوروبية. كما عثرت النيابة على مطبوع تضمن قائمة بالشركات الأمريكية والإماراتية والسعودية العاملة في مصر وخريطة لخطوط الغاز الطبيعي داخل مصر بغرض استهدافها بعمليات إرهابية، فضلا عن العثور على مطبوع صادر عن جماعة الإخوان الإرهابية يحرض على استعمال القوة والعنف لقلب نظام الحكم القائم بالبلاد.

كما عثرت بسكن بعض المتهمين الآخرين على مطبوعات تتضمن دعوة الجماعة الإخوان الإرهابية لأعضائها للتجهز وقطع الطرق، وأخرى تتضمن كيفية التأثير على الرأي العام.

كما تم ضبط مبالغ مالية من العملات الأجنبية مختلفة كانت معدة لإمداد أعضاء جماعة الإخوان الإرهابية والجماعات الإرهابية بشمال سيناء بها للقيام بعمليات إرهابية داخل البلاد.



باشراف المستشار خالد ضياء المحامي العام الأول للنيابة، قامت بضميل حسن مالك، وأجرت تفتيشا لمسكنه، فعثرت على مطبوعات تنظيمية تضمنت خطط جماعة الإخوان الإرهابية للإضرار بالاقتصاد القومي عن طريق خلق طلب مستمر على الدولار الأمريكي لخفض قيمة الجنيه المصري أمام العملات الأجنبية، والقيام بعمليات إرهابية تستهدف رجال القوات المسلحة والشرطة وقطاع السياحة، خاصة

بالإعدام شنقا، ومعاقبة ١٢ متهمًا آخرين هاربيين من قيادات وعناصر جماعة الإخوان، بذات العقوبة، وهم كل من محمود عزت نائب المرشد العام لجماعة الإخوان، وصالح عبد المقصود وزير الإعلام الأسبق، وعمار فايد البنا، وأحمد رجب سليمان، والحسن خيرت الشاطر، وسندس عاصم شلبي، وأبو بكر كمال مشالي، وأحمد محمد الحكيم، ورضا فهمي محمد خليل، ومحمد أسامة العقيدي، وحسين القزاز، وعصام الدين عطوه شاهين، وإبراهيم فاروق الزيات، وتضمن حكم الجنابات في المحاكمة الأولى معاقبة الرئيس الأسبق محمد مرسى و١٦ آخرين (محبوسين) بالسجن المؤبد لمدة ٢٥ عاما وهم كل من: محمد بديع ومحمد سعد الكتانتي وعصام العريان وسعد الحسيني وحازم فاروق

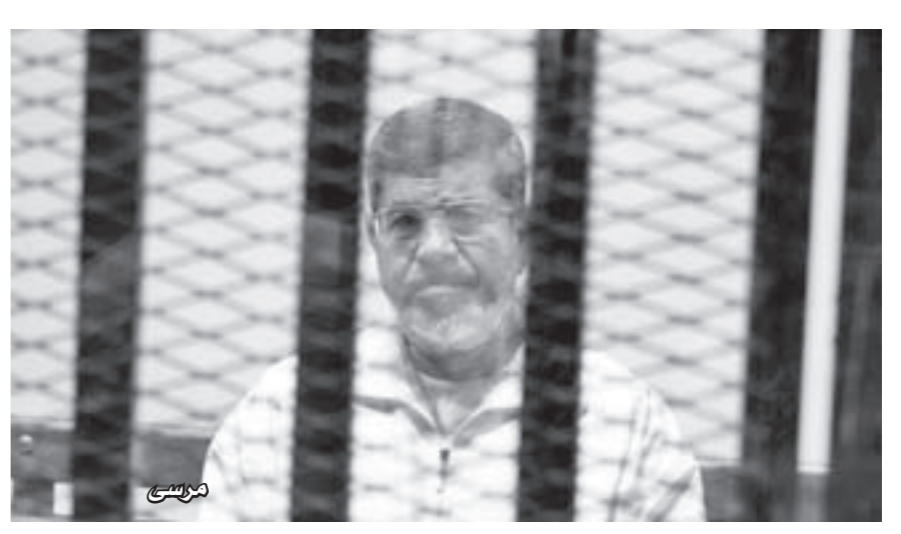
إعادة محاكمة مرسي وقيادات الإخوان في قضية التخابر 19 يوليو

وعصام الحداد ومحي حامد وأمين على سيد وصفوت حجازي وخالد سعد حسنين وجهاد عصام الحداد وعبد إسماعيل دحروج وإبراهيم خليل الدراري وكامل السيد محمد وسامى أمين حسين خليل أسامة العقيدي، ومعاقبة محمد رفاعه الطهطاوي وأسعد الشيخة بالسجن لمدة ٧ سنوات لكل منهما.

وكانت النيابة العامة قد أسندت إلى المتهمين تهم التخابر مع منظمات أجنبية خارج البلاد، بغية ارتكاب أعمال إرهابية داخل البلاد، وإفشاء أسرار الدفاع عن البلاد لدولة أجنبية ومن يعملون لمصلحتها، وتمويل الإرهاب، والتدريب العسكري لتحقيق أغراض التنظيم الدولي للإخوان، وارتكاب أفعال تؤدى إلى المساس باستقلال البلاد ووحدتها وسلامة أراضيها.

تواصل محاكمة جنايات القاهرة في جلستها المنعقدة، غداً، برئاسة المستشار محمد شيرين فهمي، تأجيل إعادة محاكمة ٢٢ متهمًا من قيادات وعناصر جماعة الإخوان الإرهابية، بتقدمهم الرئيس الأسبق محمد مرسى والمرشد العام للجماعة محمد بديع، وذلك في قضية اتهامهم بارتكاب جرائم التخابر مع منظمات وجهات أجنبية خارج البلاد، وإفشاء أسرار الأمن القومي، والتنسيق مع تنظيمات العنف المسلح داخل مصر وخارجها بقصد الإعداد لعمليات إرهابية داخل الأراضي المصرية.

وكانت محاكمة جنايات القاهرة برئاسة المستشار شعبان الشامى قد سبق وأصدرت حكماً في شهر يونيو ٢٠١٥، بمعاقبة خيرت الشاطر ومحمد البلتاجي وأحمد عبدالعاطى (محبوسين)



التي أدلت بها مثل محور الفساد؛ الاستغناء عن غير المتهمين بالعمل؛ تجنب المعلنين والرافضين للتطوير الإلكتروني؛ وسدنا وقتنا ضد كل المحاربين لمعاشها والذين كان شغلهم الشاغل: من هي؟؟ ولماذا؟؟ وما مدخلها وأبوها؟؟ وظلوا يبهتون عن إجابات لاستهانتهم والتي تعد مصالحهم ومصالحهم فقط.. وتجنبا هذه الفئة من البشر حتى بدأت العشرات تتوالى.. مدير إدارة الشؤون المالية والإدارية وبعد تقديم ملف لها! رجعت ووافقت على قبول خروجها الأمن للعماش!! ومدير إدارة الشؤون القانونية.. وبعد تحويله للمحاكمة التأديبية!! رجعت ووافقت على انتدابه لمديرية الشباب والرياضة!! فهل يجوز الاقتراب بالنقل أو الاعتدال إلا بعد انتهاء المحاكمة وإصدار قرار إدانة أو براءة!! ثم توالت الاخفاقات من اختراق الفترة الممتدة في المدارس الرسمية وتقسيم الأسبوع ٣ أيام دراسة و ٢ أيام أنشطة حتى الصف الثالث وكثافة الفصول ٦٠ طالبا ويعود التجمع في الصف الرابع ليصبح الفصل ١٢٠ طالبا!! فلا يوجد مساحات أو فصول تم إنشاؤها.. ناميك عن فشل نفس الاختراع مع قيادة سابقة.. تلاها اختراع آخر عمل قطاعات للشهادة العداوية والكترول

نظر الاستئناف على حكم عدم الاختصاص بلفق مكتب ال-B.B.C في القاهرة

محمد حامد سالم، التي يطالب فيها بسحب تراخيص وإغلاق مكتب هيئة الإذاعة البريطانية BBC في مصر.

وقال قاضي المحكمة المستشار محمد حامد سالم، بحسب دعواه، أن هيئة الإذاعة البريطانية دأبت على بث الأخبار الكاذبة والمفبركة، سعياً إلى زعزعة الاستقرار في مصر، والتنشوية المتعمد لصورة مصر خاصة في مجال حقوق الإنسان.

حددت محكمة مستأنف الأمور المستعجلة، جلسة الأربعاء القادم، لنظر الاستئناف على حكم أول درجة القاضي بعدم اختصاص بنظر دعوى إغلاق مكتب «بي بي سي» في القاهرة.

وكانت محكمة القاهرة للأمر المستعجلة في عايدين، قضت بعدم اختصاصها نوعياً بنظر الدعوى التي أقامها المحامي

استئناف «أصحاب المعاشات» على حكم وقف تنفيذ إضافة العلاوات.. 29 يوليو



وكان الاتحاد العام لأصحاب المعاشات، أقام استئنافاً على الحكم الذي أصدرته محكمة القاهرة للأمر المستعجلة، بوقف تنفيذ حكم القضاء الإداري مؤثماً، وطالب بإلغاء الحكم لعدم اختصاص «الأمر المستعجلة، نظراً للاشتكالات الصادرة على أحكام القضاء الإداري

قررت محكمة مستأنف الأمور المستعجلة، مد أجل النطق بالحكم في الاستئناف على حكم وقف تنفيذ حكم القضاء الإداري لإزام مجلس الوزراء ووزارة التضامن الاجتماعي بصرف مستحقات أجورهم المتغيرة نسبة ٨٠٪ من قيمة العلاوات الخمس التي كانوا يتقاضونها خلال خدمتهم إلى غاية ٢٩ يوليو الحالي.

الطعن على قرار اعتماد ميزانية المحامين



اختصم الطعن المقام من إبراهيم سعودي المحامي وآخرين وحمل رقم ٨٣٢١ لسنة ٧١ قضائية، نقيب المحامين بصفته القانونية، وطالب بإبطال قرار اعتماد ميزانية نقابة المحامين في الجمعية العمومية المنعقدة في ٢٣ أكتوبر عام ٢٠١٦، وإلغاء ما يترتب عليها من آثار.

تواصل الدائرة الثانية بمحكمة القضاء الإداري بمجلس الدولة، برئاسة المستشار سامي عبدالحميد نائب رئيس مجلس الدولة، نظر الطعن المقدم على قرار اعتماد ميزانية نقابة المحامين بجلسته ٢٩ يوليو الجاري.

الحكم في «أحداث السفارة الأمريكية».. 25 يوليو

كما عاقبت ١٤ متهمًا حضوريا بالسجن المؤبد، و٦ متهمين آخرين غيابيا بالسجن المؤبد أيضاً، في القضية.

حجزت محكمة النقض دائرة الأربعة (د) برئاسة المستشار أحمد عبد القوي الطعن المقدم من ١٦ متهمًا في القضية المعروفة إعلامياً بأحداث السفارة الأمريكية والتي وقعت أحداثها في ٢٢ يوليو ٢٠١٢ لجلسة ٢٥ يوليو للحكم.

الحكم على 17 من أولترا أهلاوى بتهمة البلطجة.. 28 يوليو



قررت محكمة جنح أمن الدولة بقصر النيل، مد أجل الحكم على ١٧ عضواً من رابطة «أولترا أهلاوى»، محكمة «مخلى سبيلهم» في اتهامهم بالبلطجة والتجهم أمام النادي الأهلي لجلسة ٢٨ يوليو.

قررت محكمة جنح أمن الدولة بقصر النيل، مد أجل الحكم على ١٧ عضواً من رابطة «أولترا أهلاوى»، محكمة «مخلى سبيلهم» في اتهامهم بالبلطجة والتجهم أمام النادي الأهلي لجلسة ٢٨ يوليو.

النطق بالحكم في قضية «أحداث عنف كرداسة».. 24 يوليو

تصدر الدائرة ٥ إرهاب بمحاكمة جنابات الجيزة المنعقدة باكاديمية الشرطة، الثلاثاء المقبل، برئاسة المستشار ناجي شحاتة، حكماً في القضية المعروفة إعلامياً بأحداث عنف كرداسة، والمتهم فيها كلا من محمود صلاح فارس، ومحمد نجاح أحمد محمد جاد.

قررت الدائرة الثانية بمحكمة القضاء الإداري بمجلس الدولة، برئاسة المستشار سامي عبد الحميد، تأجيل نظر الدعوى المقامة من على أيوب المحامي، والتي تطالب فيها بالإزام وزير التضامن الاجتماعي بإصدار قرار ببدء انتفاع المشتغلين بالمهن الحرة، ومنهم أعضاء نقابة المحامين، بأحكام القانون رقم ١٠٨ لسنة ١٩٧٦ في شأن التأمين الاجتماعي، لجلسة ٢٩ يوليو الحالي.

كانت الدائرة الأولى حقوق وحريات بمحكمة القضاء الإداري بمجلس الدولة، قررت إحالة الدعوى للدائرة الثانية بمحكمة القضاء الإداري للاختصاص.

إلزام «التضامن» بالتأمين على أصحاب المهن الحرة

تصدر الدائرة ٥ إرهاب بمحاكمة جنابات الجيزة المنعقدة باكاديمية الشرطة، الثلاثاء المقبل، برئاسة المستشار ناجي شحاتة، حكماً في القضية المعروفة إعلامياً بأحداث عنف كرداسة، والمتهم فيها كلا من محمود صلاح فارس، ومحمد نجاح أحمد محمد جاد.

قررت الدائرة الثانية بمحكمة القضاء الإداري بمجلس الدولة، برئاسة المستشار سامي عبد الحميد، تأجيل نظر الدعوى المقامة من على أيوب المحامي، والتي تطالب فيها بالإزام وزير التضامن الاجتماعي بإصدار قرار ببدء انتفاع المشتغلين بالمهن الحرة، ومنهم أعضاء نقابة المحامين، بأحكام القانون رقم ١٠٨ لسنة ١٩٧٦ في شأن التأمين الاجتماعي، لجلسة ٢٩ يوليو الحالي.

كانت الدائرة الأولى حقوق وحريات بمحكمة القضاء الإداري بمجلس الدولة، قررت إحالة الدعوى للدائرة الثانية بمحكمة القضاء الإداري للاختصاص.

إعادة المرافعة في دعاوى وزير التضامن لحل 3 جمعيات أهلية

تستأنف الدائرة الثانية بمحكمة القضاء الإداري بمجلس الدولة، برئاسة المستشار سامي عبد الحميد، نائبا رئيس مجلس الدولة، إعادة المرافعة في ٣ دعاوى مقامة من وزير التضامن لحل جمعية الخدمات الشاملة والتنمية، جمعية التجمع الأول، والجمعية العربية لتنمية صناعة الكهروما بجلسة ٢٨ يوليو الحالي.

ووزير التضامن لحل الجمعيات المذكورة لوجود بعض المخالفات الخاصة بها وعرضها مع أحكام القانون ٧٠ لسنة ٢٠١٧.

ديوى طالب باستمرار ترقية تدها



تستكمل دائرة المفوضين بمحاكمة القضاء الإداري بمجلس الدولة، ضد، نظر الدعوى التي تطالب بإصدار قانون باستمرار ترقية تدها القوات المسلحة والشرطة.

العملية التعليمية في الجزيرة ماتت إكلينيكيا

وصل الحال باننا أحضرنا كل ما جمعناه من أوراق ووضعناها امامنا مكتسة على المكتب ولا نخفيكم القول بأنه تسرب بداخلنا بعض شعيرات من الاحتياط ولكن وادئنا ما نلتم أفكارنا ونستجع فوانا عزيمتنا وتربك الاحتياط جاثبا ولا تفكر بسلبية ولا نندم على ما بدلناه من جهد ودعم.. ونشبا من بداية الموضوع وناريخ أغسطس ٢٠١٧، عندما أقام بالعمل مدير مديرية الجزيرة التعليمية.. وكانت رؤيتنا واضحة: حيث هي وجه جديد يظهر بمديرية الجزيرة التعليمية ولا تنتمي لأحد أو تدرجت بالعمل بالجزيرة وعليه سوف تصرف بعبادية وحسم وقوة.. وما أكد لنا ذلك التصريحات التي أدلت بها مثل محور الفساد: الاستغناء عن غير المتهمين بالعمل: تجنب المعلنين والرافضين للتطوير الإلكتروني: وسدنا وقتنا ضد كل المحاربين لمعاشها والذين كان شغلهم الشاغل: من هي؟؟ ولماذا؟؟ وما مدخلها وأبوها؟؟ وظلوا يبهتون عن إجابات لاستهانتهم والتي تعد مصالحهم ومصالحهم فقط.. وتجنبا هذه الفئة من البشر حتى بدأت العشرات تتوالى.. مدير إدارة الشؤون المالية والإدارية وبعد تقديم ملف لها! رجعت ووافقت على قبول خروجها الأمن للعماش!! ومدير إدارة الشؤون القانونية.. وبعد تحويله للمحاكمة التأديبية!! رجعت ووافقت على انتدابه لمديرية الشباب والرياضة!! فهل يجوز الاقتراب بالنقل أو الاعتدال إلا بعد انتهاء المحاكمة وإصدار قرار إدانة أو براءة!! ثم توالت الاخفاقات من اختراق الفترة الممتدة في المدارس الرسمية وتقسيم الأسبوع ٣ أيام دراسة و ٢ أيام أنشطة حتى الصف الثالث وكثافة الفصول ٦٠ طالبا ويعود التجمع في الصف الرابع ليصبح الفصل ١٢٠ طالبا!! فلا يوجد مساحات أو فصول تم إنشاؤها.. ناميك عن فشل نفس الاختراع مع قيادة سابقة.. تلاها اختراع آخر عمل قطاعات للشهادة العداوية والكترول

شهداء الشرطة والحيش

تستكمل دائرة المفوضين بمحاكمة القضاء الإداري بمجلس الدولة، ضد، نظر الدعوى التي تطالب بإصدار قانون باستمرار ترقية شهداء القوات المسلحة والشرطة.

استئناف محاكمة يوسف الحسيني في قضية سب المستشار الرند.. 26 يوليو

تصدر الدائرة ٥ إرهاب بمحاكمة جنابات الجيزة المنعقدة باكاديمية الشرطة، الثلاثاء المقبل، برئاسة المستشار ناجي شحاتة، حكماً في القضية المعروفة إعلامياً بأحداث عنف كرداسة، والمتهم فيها كلا من محمود صلاح فارس، ومحمد نجاح أحمد محمد جاد.



تواصل محاكمة جنابات الجيزة المنعقدة بمحاكمة شمال القاهرة بالعابسية، محاكمة الإعلامي يوسف الحسيني، في البلاغات المقدمة من المستشار أحمد الزند ضد، تتهمة بالسب والقذف، وإهانة السلطة القضائية ٢٦ يوليو للمرافعة.



وكان المستشار أحمد الزند وزير العدل السابق، تقدم بـ ٣ بلاغات للنائب العام، المستشار نبيل صادق، ضد الإعلامي يوسف الحسيني، يتهمه فيها بهائته ونشر أخبار كاذبة من شأنها تفضيل الرأي العام، وذلك عن ٣ حلقات منفصلة من برنامجها الذي يقدمه على إحدى القنوات الفضائية.

ديوى طالب باستمرار ترقية تدها

تستكمل دائرة المفوضين بمحاكمة القضاء الإداري بمجلس الدولة، ضد، نظر الدعوى التي تطالب بإصدار قانون باستمرار ترقية تدها القوات المسلحة والشرطة.

العمل فى متعتهم إصابتهم عن

تستكمل دائرة المفوضين بمحاكمة القضاء الإداري بمجلس الدولة، ضد، نظر الدعوى التي تطالب بإصدار قانون باستمرار ترقية شهداء القوات المسلحة والشرطة.

العالم السرى لـ«المزاج» في مصر

حجم ما ينفقه المصريون
على مزاجهم نحو 140
مليار جنيه سنوياً

٩٩

المقبلون على شراء
المنشطات الجنسية
تبدأ أعمارهم من سن
العشرين تقريباً



المصريون استهلكوا منشطات جنسية بقيمة مليار و110 ملايين و363 ألف جنيه خلال عام واحد

الثلاثون عاماً يتعاطون جوهر الحشيش ذلك أنه يعمل على تحسين قدراتهم على العمل بمزاج عال وصافى وأيضاً لأنه الكمية القليلة مئة تجلب السعادة الزوجية.

المرحلة الثالثة تبدأ من سن الثلاثين وحتى سن الخمسين وهي المرحلة التي تفضل تعاطي مادة الهيروين لأنها كما ذكر المركز تعمل على تحسين المزاج ولا يتناولها سوى الفئة المزاجية التي تحتاج إلى ما يذهب الهموم.. إن الإنفاق السرى على المخدرات تجاوز رقماً ضخماً شهرياً يُعد دخلاً قومياً يفوق دخل قناة السويس الشهرى، وهذا الدخل يكفى لعمل العديد من المشروعات العملاقة داخل مصر.

كما أن نحو ٢٠ مليون شخص يتعاطون مادة الحشيش بينما العدد الضخم الذي يقرب من أكثر من ٤٠ مليون يتعاطون نبات البانجو.. وذكرت الدراسة أن كمية الإنفاق اليومي على المخدرات بأنواعها في مصر تجاوز رقماً ضخماً يقدر بـ ٦٠ مليون جنيه شهرياً.

وكشفت عدل عامر أن عدد من يتعاطون المخدرات في ازدياد مستمر يومياً تلو الآخر وأضافت أنه تم تصنيف المرحلة السنية للمدمنين على عدة شرائح عمرية.. المرحلة الأولى من سن الثالثة عشر وحتى الثامنة عشر يتعاطون نبات البانجو المخدر لتواجده بشكل دائم بين تجار المخدرات وقلعة سعرة. بينما المرحلة الثانية وهي من الثامنة عشر وحتى

ارتفاع الأسعار وقت الإعلان عن ارتفاع أسعار الأدوية بشكل عام، وكشفوا أن جميع المنشطات الجنسية من الإنتاج المحلي، إذ لا يتم استيراد سوى المادة الفعالة فقط من الخارج ويتم تصنيعها في مصر.

في هذا السياق كشفت دراسة أعدها الدكتور عادل عامر رئيس مركز المصريين للدراسات السياسية والاقتصادية بعنوان: «حجم إنفاق المصريين على المزاج» أن حجم ما ينفقه المصريون على مزاجهم نحو ١٤٠ مليار جنيه سنوياً، على الرغم أن الضرائب المفروضة على هذه المنتجات تصل إلى ٢٠٠٪. إن حجم الإنفاق على المخدرات في مصر تجاوز الدخل الشهري لقناة السويس فضلاً عن أن هذه الدراسة شملت الأنواع المتداولة بشكل أكبر في الشارع المصري.

لـ خالد عبدالرحمن

تؤكد الكثير من الدراسات أن المصريين استهلكوا منشطات جنسية بقيمة مليار و١١٠ مليون و٣٦٣ ألف جنيه، خلال عام ٢٠١٦، وهذا المبلغ يمثل قيمة شراء ٣٩ مليون و٥٥٧ ألف و٤٤٠ علبه منشط جنسى من أنواع مختلفة، كما تؤكد أن المقبلين على شراء المنشطات الجنسية تبدأ أعمارهم من سن العشرين عام تقريباً.

وأوضح الخبراء أن نسبة مبيعات المنشطات الجنسية ارتفعت بنسبة ٣٢٪ مقارنة بالأعوام السابقة، العلب المبيعة زادت بنسبة ١٠٪، وذلك بسبب

20 مليون شخص يتعاطون مادة الحشيش بينما العدد الضخم الذي يقرب من أكثر من 40 مليوناً يتعاطون نبات البانجو

بالأرقام:

المخدرات
٢٦ مليار جنيه سنوياً نسبة إنفاق المصريين على المواد المخدرة، في الوقت الذي وصلت فيه النسبة العالمية إلى ٨٠٠ مليار دولار سنوياً

التبغ
٦٥٤ مليون و٨٧٠ ألف جنيه حجم استيراد مصر من التبغ المقروم والصالح للمضغ في خلال ٨ أشهر في الفترة من يناير وحتى شهر أغسطس ٢٠١٦، وكانت قد سجلت ٥٧٩ مليون جنيه

ورق الدخان
٩٩٠ مليون و٥٤٨ ألف جنيه واردات مصر من «ورق الدخان»

السجائر
١٥ مليون مصري يدخنون السجائر ٨٪ التكلفة الاقتصادية للمتدخين من متوسط الدخل الشهري للأسرة ١٢٨ مليار جنيه إنفاق المصريين على التدخين بكل أنواعه والمخدرات

البفرة
مليار جنيه سنوياً حجم إنفاق المصريين على سوق البفرة

المعسل
٢٥ مليار جنيه إيرادات المعسل سنوياً الشاي والبن والتسكافيه

١١ ملياراً ينفقها المصريون سنوياً على شراء الشاي والسكر والتسكافيه ١٢٣ مليون دولار حجم استيراد البن الذي يستهلكه المصريون خلال عام واحد

البوظة

٢ مليون و٦٢٦ ألفاً و٩٨٠ جنيه.. وتضمنت الواردات المصرية في ذلك السياق على سبيل التقصيل، مثلجات «أيس كريم، بوظة، وغيرها» تزيد نسبة اللبن بها على ٥٠٪

المثلجات والحلويات

٤٠ مليون و٩٥٥ ألف جنيه، في الفترة من يناير حتى أكتوبر ٢٠١٦، استوردت مصر «أيس كريم وجيلي وحلويات وكريم شانتيه ومثلجات أخرى»

نتائج كارثية على الاقتصاد القومي

أكثر من بلد عربي وإسلامي مستغلة حالة الإفلات الأمني وفقدان سيطرة الدولة في أكثر من بلد عربي.

وأدى هذا إلى رواج المخدرات بالفعل خلال السنوات الخمس الماضية عن ذي قبل، وهذا يؤدي قطعاً إلى إهدار جزء كبير من ثرواتها ومقوماتها الاقتصادية على التعاطي والعلاج فضلاً عن الخسائر التي تلحق بأهم عنصر اقتصادي وهو (الإنسان)، فالمخدرات تؤدي إلى فقدان ثروة وطنية عظيمة هي الشباب الذي يعد العنصر الأساسي لأي عملية إنتاجية، وأي خلل في هذا العنصر يشكل انهداماً للعملية الإنتاجية بأكملها حيث أن انخفاض القدرة الإنتاجية للفرد سوف ينعكس سلباً على الحالة الاقتصادية للمجتمع بصفة عامة، بالإضافة إلى أن الإدمان يكبد الاقتصاد القومي أموالاً طائلة تنفق على السوق المخدرات بكثير سواء تلك التي تنفق على علاج المدمنين أو مكافحة التهريب أو ضعف الإنتاج أو عدم توجيه هذه الأموال إلى أنشطة إنتاجية تعود على البلاد بالنفع والازدهار.

أشار الجهاز المركزي للإحصاء في مصر إلى أن أهم الآثار الاقتصادية السلبية للمخدرات تأثيرها على عائدات الدخل القومي، فقد بلغ حجم الإنفاق على المخدرات عام ٢٠٠٨/٢٠٠٩ حوالي ٢٧ مليار جنيه مقارنة بالاستثمارات المنفذة لبعض القطاعات المهمة مثل المياه والتي تقدر بـ ١٠ مليار جنيه، والكهرباء ١٢ مليار جنيه، وحوالي ٧ مليار جنيه على الزراعة والرى، وذلك فضلاً عن الآثار السلبية الأخرى للمخدرات على الاقتصاد القومي، حيث تحمل الاقتصاد نفقات المكافحة والوقاية والعلاج بالإضافة إلى تأثير المخدرات على ميزان المدفوعات، حيث أن قيمة المخدرات تتم بالعملة الأجنبية، وفي دولة مثل مصر يتسبب تجار المخدرات في مضاعفة أزماتها الاقتصادية، حيث يؤدي الإقبال على الدولار من جانب تجار المخدرات إلى ارتفاع سعره في السوق السوداء.. إن التداعيات الاقتصادية للمخدرات تقامت في كثير من البلاد العربية خلال السنوات الأخيرة، حيث نشطت جماعات التهريب والإنتاج في

11% من المصريين يتعاطون المخدرات

27% من المتعاطين إناث و73% من الذكور

وأصبح ظاهرة بيع وتجارة المخدرات في مصر مشكلة عالمية، فلا يكاد يخلو منها مجتمع إنساني ومن آثارها المباشرة وغير مباشرة، فقد احتلت مصر الترتيب الثاني في أفريقيا من حيث تعاطي وتجارة المخدرات، ووصل ترتيبها على المستوى العالمي فاحتلت المركز العاشر بين أكثر الدول استخداماً للحشيش، حيث وصل حجم الإيجار بالمواد المخدرة والإنفاق عليها نحو ٤٠٠ مليار دولار سنوياً أو أكثر من ذلك.

فقد تبين أن ظاهرة تجارة المخدرات انتشرت بشكل كبير وأيضاً أرقام التعاطي الذي قلنا فمتنا بالوصول لها صادم، ففي مصر ١١٪ من المصريين يتعاطون المخدرات فهو رقم ضعيف المعدل العالمي، ٢٧٪ من المتعاطين الإناث، و٧٣٪ من الذكور، و٢٤٪ من الحرفيين، فمتوسط الإنفاق الشهري على المخدرات ٣٣٧,١ جنيه.

تعددت أنواع المخدرات وأيضاً تنوعت نسبة تعاطيها، فتعاطى الترامادول ٥١,٨٪، والحشيش ٢٣,٣٪ والهيروين ٢٥,٦٪، وتشير التقديرات إلى أن حجم إهدار الأموال بسبب تعاطي وتجارة المخدرات في مصر خلال العشر سنوات الماضية حيث بلغ حجم إهدارها إلى ٢٦ مليار جنيه ميزانية مزاج المصريين سنوياً، كما تزايدت عدد القضايا في مجال مكافحة انتشار المخدرات بشكل ملحوظ ووصل عدد القضايا المضبوطة إلى أكثر من مليون قضية لعام ٢٠١٧ فقط على مستوى مصر، مما يعكس الزيادة الملحوظة على مستوى عدد القضايا

والمتهمين، وهو ما يؤكد خطورة مشكلة المخدرات يوم بعد آخر.

وأيضاً أشارت الإحصائيات إلى تزايد ضخف في حجم الإنفاق على المخدرات بشكل يدعو إلى نوع من الصدمة.. اتضح أن ٢٠,٦٪ يتعاطون المخدرات من أجل العمل لفترة طويلة مثل أخذهم للترامادول، و٣٥,٢٪ يتناولوه من أجل نسيان الهموم، و٢٤,٨٪ من أجل الأكل، و٣٦,٦٪ من أجل القبول الاجتماعي، و٣٧,٨٪ من أجل هبهم للتجربة، و٢٤,٩٪ من أجل الإبداع، وأخيراً و٢٩,١٪ من أجل الجرة.

وهذه النسبة في حد ذاته صادمة لمجتمع به نسبة كبيرة من المتعلمين، فكل ذلك الانتشار يرجع للانفلات الأمني الذي حدث في ثورة يناير وقاموا برفع معدلات التجارة في مصر.. إن تناول المخدرات والتجارة في مصر انتشرت بالفعل بشكل ملحوظ للغاية والدليل على ذلك العديد من الأعمال الدرامية الرمنضائية التي تم عرضها في رمضان السابق، التي كان بها عدد كبير من قضايا الاتجار وتعاطي المواد المخدرة، والكارثة الأكبر في تعاطي المخدرات هي أن أكبر نسبة من المتعاطين من طلاب الجامعات، ومن المفترض أنهم متعلمين ولديهم وعى كافي لإدراك خطورة المخدرات وتأثيرها على صحة الإنسان.

أشهر أماكن تجارة المخدرات في مصر

قليوب تشتهر بالبرشام والعبور والخانكة معروفتان بالهيروين والقنابر بـ«الحشيش»

بالبرشام والحشيش، ومنطقة برج العرب في الإسكندرية حشيش وبرشام وبودرة وبانجو، ومنطقة المريس والضبعية بالأقصر ومشترين البانجو والحشيش والأفيون والبرشام، والمعتمدية بالجيزة.

فمصر قد تخطف بالفعل المعدلات العالمية المتعارف عليها والتي قد تبلغ نسبتها إلى ١٠٪ ووصلت الآن إلى ١٢٪ فكل ذلك يرجع لضعف الشخصية والفقر والجهل والغياب الديني وأوقات الفراغ والفشل في التجارب العاطفية، فكل هذه الإحصائيات تعد كارثة تدق ناقوس الخطر على المجتمع فيجب التصدي لها لم تعد تقف مخاطر وتداعيات تجارة المخدرات وتعاطيها عند المخالفات الشرعية للتاجر والمستهلك لهذه السموم القاتلة التي حرمت الشريعة الإسلامية إنتاجها والتجارة فيها وتعاطيها تحريماً قاطعاً.. ولا عند مخاطرها الصحية، حيث تدمر صحة الإنسان وتقوده إلى حياة في أحيان كثيرة وما أكثر ضحايا الإدمان في بلادنا العربية.. ولا عند مخاطرها الأمنية، حيث ثبت أن نسبة كبيرة تعاطي المخدرات بكل أشكالها خلال عام ٢٠٠٩ وفقاً لتقرير رسمي لجهز التوعية العامة والإحصاء المصري، وأن هذا الرقم المرعب قد انخفض سنة ٢٠١١ إلى ١٣ مليارات، ثم عاد للارتفاع مرة أخرى سنة ٢٠١٢ ليصبح ٢٣,٧ مليار جنيه!!



أن يقوم بزراعته، ومن أهم المحافظات المشهورة بالبانجو هي «الذلتا»، وبعد البانجو على التوالي انتشار الهيروين لأنهم يقوموا بخملة مع بعض المواد الكيماوية لينتج كميات كبيرة وبالتالي يصبح مفشوشاً، فأكثر انتشار البودرة يكن في عالم الصنعية لأنهم دائماً معاهم فلوس فيبالتالي تكن البودرة متوفرة معهم، وأوضح أن أكثر المناطق بدعماط هي منطقة (الشعراء نظراً لكثرة الصنعية والتجار بها)، فهنا بمنطقة الشعراء نسبة التجارة بها تصل إلى ٧٠٪ ويوجد بها عائلات كثيرة تتاجر بالمخدرات.

ومن أهم المناطق والمحافظات التي تشتهر بالمخدرات: «بليبيس وأبو حماد» في الشرقية، والسحر والجمال طبعاً في الاسماعيلية، ومدينة الرحاب ومدينتي في القاهرة مشهورين بالبودرة، وأيضاً مدينة المنزلة في محافظة الدقهلية وتشتهر

كشفت مصادر مطلعة أن هناك أماكن ومناطق سكنية كاملة تعد أوكار مفتوحة للترويج وبيع المخدرات ومن أشهر هذه المناطق هي التجارة (منطقة قليب وشتهر بالبرشام، ولكن منطقة العبور والخانكة ومشهورة بالهيروين، وأيضاً سرايوس والجبل الأصفر وأبو زعبل، ومنطقة منطى بشبرا الخيمة وأم بيومي، ومنطقتين غيمة وأبو الفيظ في القنابر ويوجد بها الحشيش بكثرة، ومدينة العبور).

أما المناطق المشهورة بالقلبيوبية بتجارة المخدرات فهي (أبو الغيط، خرقانيه، خرس، وعرب مهدي) من أكثر مناطق تجارة الحشيش بالقنابر، أما بخصوص منطقة قليب ليس بها تجار غير بمنطقة الحكر والبيجات، وأما بنها فمخملطة فمن أهم المناطق المشهورة بينها هي (عزبة السوق، والشدية، والمنشية، ومسكان الموالج).

وتعتبر القنابر الخيرية وشبين القنابر من أوائل المناطق المزكزة على المخدرات من جميع الأنواع ولا حدود للمخدرات بهم على مستوى مصر، ومنطقة ميت نواه وميت حلفا بقلبيوب، أما بالنسبة لمدينة طوخ فأيضاً يوجد بها مناطق مشهورة بالحشيش وهما «عزبة ولاد خرس، والعيسى، الخضرو»، أما دائرة مركز بنها مناطق «بطا، دامالوا، وجيزيرة بيلي»، ويوجد أيضاً بالساحل وإمبابة، ومصر الجديدة والنزهة مشهورين بالبودرة والهيروين، والمنطقة الأكثر بودرة هي نزلة السمان، وأكد هذا المصدر أن بالفعل المخدرات انتشرت انتشار غير طبيعي في وقت قليل.

أن المنتشر من المخدرات بشكل ملحوظ هو البانجو لأن سعره رخيص وبسبب سهولة زراعته وأيضاً أن أي شخص ممكن

الساحل وإمبابة ومصر الجديدة والنزهة مشهورين بالبودرة والهيروين



مفاجأة.. مجدى طلب ضم نهلة عبدالعزيز للجنة التطوير رغم أنه طالب بإبعادها عن منصبها أكثر من مرة

لجنة «لاشين» والتطوير على طريقة الفاشلين!!

خريطة برامج القناة الأولى.. هل ستضمن توقيتات داخل قناة مصر الأولى أم ستقتصر على المطاريد في «الثانية والفضائية»؟



محرز
ملف سرقات «دوري» خارج الأضواء»

حسام محرز المذيع بقناة النيل للرياضة كتب «بوست» مهم للغاية عبر صفحته الشخصية على الفيس بوك، وسوف نقوم بنشره حرفياً واعتبره بمثابة بلاغ رسمى إلى كل من يهمه الأمر.. قال حسام محرز: «الغريبة أن الرقابة الإدارية مالهش علاقة بفساد ماسبيرو.. أجور فريق برنامج دوري خارج الأضواء لمدة شهرين اقتسرت من ثلاث سنوات.. ولا حس ولا خبر.. حتى النيابة الإدارية والقضاء الإداري لم يضع شيئاً.. اللي بتطور ماسبيرو يقولهم..»



إيناس جوهر تعود لـ«الشرق الأوسط»

قالت دلال الشاطر، رئيس إذاعة الشرق الأوسط، إن الإذاعية الكبيرة إيناس جوهر ستعود إلى الميكروفون من خلال سهرة جديدة كل يوم أحد الساعة الثانية عشرة مساءً.. وتتضمن المسهرة مجموعة من اللقاءات مع الناس في كل المجالات، وحوارات في العديد من الموضوعات..

حكاية مذيع شهير «غاوى جوازات»!!

مذيع معروف جداً ويقدم برنامج شهير على شاشة التلفزيون المصري يقوم بالسفر كل ٦ أسابيع إلى إحدى العواصم الخليجية لقضاء يومين أو ثلاثة مع زوجته العربية الثرية جداً.. الخبثاء أكدوا أن هذا المذيع متزوج أيضاً من شابة صغيرة في الساحل الشمالي إلى جانب زوجته الأولى وأم أولاده!!



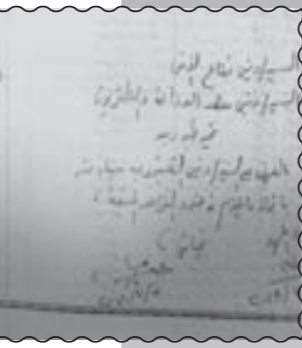
سؤال للاشين: هل سيقتصر عمل اللجنة على تغيير أسماء البرامج كما حدث طوال السنوات الماضية؟!

تم نقل تبعية معظم برامج التطوير لقطاع الفضائية وفضائية أمريكا؟
- إذا كانت لديك ثقة في قدرة أعضاء اللجنة الجديدة على التطوير فلماذا لم تدافع عنهم وتوضح خبراتهم وكفاءاتهم للجهات العليا التي تولت ما يسمى بتطوير القناة الأولى التي ثبت فشلها والدليل أنه ضمن اللجنة؟ وأي رئيس تقصد؟ هل هو عمرو الخياط المسؤول عن برامج التطوير القادمة من الخارج والتي ترعاها وكالأخبار والأهرام والتي ثبت فشلها الذريع بعد إخلاء القناة لها وطرد العاملين بها إلى قنوات أخرى؟ أم تقصد رئيس القناة الأولى خالد قاتيل الذي يلقبه العاملون بالقناة بأنه رئيس

متأخراً عن مواعيد خمس سنوات كاملة جاء تشكيل لجنة تضم رؤساء القنوات التابعة لقطاع الفضائية بجانب حمدي متولى رئيس الإدارة المركزية للإعداد والتطوير بالقطاع تتولى وضع الخطط البرمجية لقنوات التلفزيون بما يحقق الأهداف السياسية والإعلامية لكل دورة برمجية بالإضافة إلى تقرير الأعمال التي ترد من الغير وتقرير مدى صلاحيتها للعرض على الشاشة.
هذا القرار يدفعنا لطرح العديد من التساؤلات:
- لن نتعرض للتوقيت ولن نسأل عن تصريحات لاشين الجوفاء الكاذبة على مدى خمس سنوات كاملة بتطوير الشاشة وهي التي تحولت إلى عقود «فتكوش» كما أطلق عليها العاملون بقطاع الفضائية لنهذه سؤالتنا المباشرة هنا للاشين: أين رؤيتك لهذه الخطط البرمجية أو تصورك الذي ستعمل اللجنة من خلاله؟ وتحددك إن كانت لديك رؤية أو إطار للتطوير فقد ثبت فشلك خلال السنوات الخمس التي توليت فيها رئاسة قطاع الفضائية التي وصل إلى أدنى مستواه على مدار تاريخه في عهدك الذي بدأ منذ نوفمبر ٢٠١٢ ومستمر حتى الآن.
- ما الجديد الذي سوف تقدمه في حطكت الجديدة للتطوير المزموم؟ وما الاختلاف بينها وبين كل حطملك السابقة التي ثبت فشلها.
ثانياً: لماذا وضعت رئيس القناة الأولى

توقيع «مدحت» يفصح زين

حالة من الاستياء الشديد تنتاب بعض رؤساء القطاعات في ماسبيرو، بسبب عدم قيام زين رئيس الهيئة الوطنية للإعلام بالتوقيع بنفسه على الأوراق والمخاطبات المرسلة إليهم، وكذلك الرد على اتصالاتهم الهاتفية حيث يتم الاكتفاء بإرسال رسالة إليهم موقعة من مدحت فايد مدير مكتبه وهو ما اعتبرته القيادات بالمبنى إساءة إليهم.
الجدير بالذكر أن زين لا يقوم في أغلب الأحيان بالرد على الاتصالات الهاتفية التي تصل إليه من رؤساء قيادات ماسبيرو وكذلك أعضاء الهيئة الوطنية للإعلام، وعلى من يرغب منهم في الاتصال به القيام بالتواصل مع سكرتارية مكتبه!!



قطاع المتخصصة يهين الشعب المصري

استمرراً لخطوات مسلسل مهازل ماسبيرو عامة وقطاع المتخصصة بصفة خاصة لا تتوقف، ومن أحدث هذه الخطوات الفيديو الذي تمت إذاعته في برنامج المذاع عبر قناة «نائل كوميدى»، ومن خلال هذا الفيديو تظهر شخصية كارثونية مرتديه الزى «الخليجي»، ويقوم بتوجيه الإساءة لشعب مصر حيث قال حرفياً: «ويش يعنى مصر عشان عندهم زويل ويعقوب ويش يعنى، خليه عندهم إياهم، احنا بفلسنا ومالنا بنحبيب من مصر زيزى وسوسن، وقفى، ما يهمننا شيء».
والسؤال: هل وصلنا لهذا الحد من المسآخر والمهازل؟ ومن المسئول عن إهانة شعب مصر عبر التلفزيون الرسمى لمصر والذي يحصل العاملون فيه على مرتباتهم من جيب هذا الشعب العظيم؟ وهل يحاسب المخطفين في حق الشعب؟

تقارير تكشف «بلاوى» صباح الخير يامصر

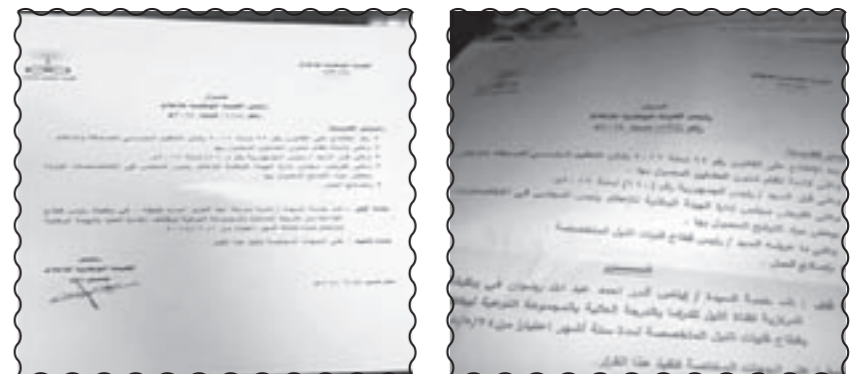


تقارير مهمة تم تقديمها مؤخراً لجهات عليا كشفت عن ضعف مستوى أداء المذيعين والمذيعات الذين يقدمون برنامج «صباح الخير يامصر» منذ ١٧ فبراير الماضى، وأكدت التقارير استمرار أخطاء المذيعات أميرة العنودة وشاهيناز جاويش على الهواء، وانتقدت التقارير استمرار المذيع أحمد سمير في عمله كمقدم لبرنامج آخر على الهواء في قناة «نائل لايف» إلى جانب تقديمه لصباح الخير يامصر وأشار إلى وجود فقرات يغلب عليها طابع المجاملات خاصة الفقرات التي يتم فيها استضافة مشاهير الأطباء دون أن يتم الكشف عن كونها فقرات إعلانية مدفوعة الأجر أم لا رغم أنها دعائية صريحة لهم!!

قصة «تظييط» مذيعة مسنودة

مذيعة معروفة في ماسبيرو ومتزوجة من نجل شخصية سياسية معروفة، تم الاتفاق على «تظييطها» بأوامر عليا - حيث تم اختيارها مؤخراً لتقديم برنامج جديد على إحدى الفضائيات التي اشترتها الدولة منذ عدة أشهر إضافة إلى برنامج آخر في إذاعة تابعة أيضاً للإعلام الموازى.. كما تم اختيارها أيضاً لشغل منصب إعلامي في إحدى الجهات العربية رفيعة المستوى والتي تتخذ من القاهرة مقراً لها.

عجائب وغرائب في قرارات مد خدمة نادية مبروك وإيناس عبدالله



حسين زين رئيس الهيئة الوطنية للإعلام يناقش نفسه.. فى ٢٨ يونيو ٢٠١٨ أصدر زين، قراراً رسمياً بالتجديد لنادية مبروك رئيس الإذاعة لمدة ثلاثة أشهر في منصبها بعد المعاش، كما أصدر زين قراراً آخر بالمد للمدة لرئيس القطاع الاقتصادي حسن النحاس، الذي وصل لسن التقاعد القانونية أيضاً.. ورغم أن القرارين تضمنتا النص حرفياً على أن هذه هي أكثر مدة متاحة في المد لولاغى الوظائف العليا داخل الوطنية للإعلام.

مفاجأة مثيرة: القنوات المتخصصة بدون رؤساء

من يصدق أن الأمور في ماسبيرو تدار بالبركة وحسب التساهيل؟ هذا ليس سؤالاً ليكنه واقع مريب يحدث منذ هذا الوقت ولذلك على ذلك أن هناك قطاع كامل هو قطاع النيل للقنوات المتخصصة تخلو معظم قنواته من رؤساء يديرونها باستثناء ثلاث قنوات فقط.
تبدأ القصة في قطاع المتخصصة عندما بدأت القنوات واحدة تلو الأخرى تخلو من رؤسائها سواء ببلوغ سن المعاش أو بالاستبعاد حتى لم يتبق سوى نائل لايف برئاسة خالد شبانة والثقافية برئاسة اشرف الغزالى ونائل دراما برئاسة إيناس عبدالله والتي تم التجديد لها مؤخراً بعد بلوغه السن القانونية.. وفى المقابل نجد أن قنوات نائل سينما والتعليمية وكوميدى والعائلة والرياضية وتتضمن إليهم نائل دراما بدون رؤساء وتسير الأمور فيها حسب الظروف، والغريب أنه منذ عامين كانت هناك أحداث وتصريحات عن إعداد جيل ثانى من الشباب لتأهيلهم للقيادة حسب توجيهات السيد رئيس



مجاملات «ملاكى» على كل شكل ولون

رئيسة إحدى الإدارات المركزية في ماسبيرو، اجتمعت مع الإدارات التابعة لها لكي تكسب تعاطفهم معها بعد تقديم شكوى باستياء معظم العاملين من وجودها فضلت الشيكولاته وتوزيعها بنفسها عليهم وقدمت الوعود والمزايا بتقليل عدد ساعات العمل ومنح الأجازات بدون خصم وحساب «شفيت المبيت» طوال الليل بثلاثة شفتات رغم أنه يحسب بثفتين فقط في القنوات التابعة لنفس القطاع وأكدت أنها ستظل تمنح هذه المزايا طوال فترة بقائها في منصبها إلا إذا نجح من اشكوها في الإطاحة بها فسوف تلغى هذه المزايا لأنها ممنوحة لها من رئيس القطاع دعماً لوجودها.





شخص ثورة المصريين

صوت الأمليين

رئيس مجلس الإدارة
سيد سعيد

رئيس التحرير
محمد طرايبه

13

صناعة الرياضة تضيف ما يصل إلى 700 مليار دولار سنويًا أي 1% من الناتج المحلي الإجمالي العالمي



د. أشرف صبحي
وزير الشباب والرياضة يكتب:

صاحبت ثورة الاتصالات تغيرات سريعة في مجالات متعددة وأبرزها المجالات الإعلامية بمختلف أنواعها المكتوبة والمرئية والمسموعة والترقيمية، وكذلك مدى تأثير وسائل التواصل الاجتماعي السريعة في تغيير الرأي العام وتغيير الاتجاهات أو الترويج وكذلك الحشد وأيضًا التسويق وتعظيم قيمة العلامات التجارية والذي صاحبها ارتفاع القيمة السوقية للديوريات والفرق الرياضية واللاعبين وأيضًا الأندية والذي صاحبه أيضًا زيادة الإنتاج والاستهلاك للمنتجات الرياضية المصاحبة لتلك الحركة الرياضية وهذا الحرّك، مما يدفع الأندية الرياضية ويأقي المؤسسات الرياضية النوعية الأخرى إلى زيادة القدرات الاستثمارية لها والممثلة في الإنشاءات الرياضية المستحدثة، والمشروعات الرياضية التي تبني على أصول ثابتة وأصول معنوية تسهم في استدامة المؤسسات الرياضية واعتمادها على مواردها في تمويل أنشطتها وعمل عوائد تسهم في الدخل القومي وتحول المنتج والنشاط الرياضي من قطاع خدمي مستهلك إلى قطاع اقتصادي محترف يسهم في الدخل القومي للدول.. ويساعد على تبني مشروعات قومية للموهبة بما يساعد في تطوير قطاع البطولات والمشاركات الدولية وزيادة قاعدة القمة.

الاستثمار الرياضي.. واقع وطموح

كيف نحول المنتج والنشاط الرياضي من قطاع خدمي مستهلك إلى قطاع اقتصادي محترف يسهم في الدخل القومي؟

العالمي بزيادة سنوية ٧٠٠ مليار دولار والتي تمثل معدل نمو سنوي مركب بلغ ٧٪ ارتفاعًا في الإيرادات الرياضية العالمية أي بوتيرة أسرع من نمو الناتج المحلي الإجمالي لمعظم دول العالم.

التوقعات المستقبلية لصناعة الرياضة بمنطقة الشرق الأوسط: تشير الإحصائيات أن صناعة الأحداث الرياضية شهدت نموًا كبيرًا في منطقة الشرق الأوسط في الفترة الأخيرة، وبالتالي أصبحت محركًا قويًا ورئيسيًا للتنمية الاقتصادية والاستثمار وتشهد منطقة الشرق الأوسط في جانب الإيرادات الرياضية، أسرع نمو في هذا المجال، مع توقع نموها بمعدل ١٠٪ سنويًا على مدى السنوات القادمة.

الاستثمار الرياضي وصناعة البطل الرياضي: ترتبط صناعة البطل الرياضي بالاستثمار بشكل مباشر وغير مباشر حيث يتطلب صناعة البطل الرياضي توافر منظومة متكاملة من المنشآت والمرافق الرياضية وفقًا لمعايير ومواصفات الاتحادات الدولية للألعاب الرياضية حتى يتسنى للرياضيين أداء التدريبات الرئيسية باستخدام المرافق والملاعب الرياضية القياسية مما يكون له أكبر الأثر على تحسين مستوى أداء اللاعبين، ومما لا شك فيه أن توفير منشآت ومرافق رياضية مطابقة للمواصفات الدولية يتطلب دخول استثمارات ضخمة من خلال القطاع الحكومي والقطاع الأهلي وكذلك الاستثمارات للقطاع الخاص في المجال الرياضي، بما يضمن أوجه التفاعل والتعاون المتعددة بين القطاعين العام والخاص المتعلقة بتوظيف إمكانياتها البشرية والمالية والإدارية والتنظيمية والتكنولوجية والمعرفية على أساس من المشاركة، مع الالتزام بالأهداف، حرية الاختيار، المسؤولية المشتركة والمساءلة من أجل تحقيق الأهداف الاستثمارية في المجال الرياضي، مما يتطلب تطوير مفهوم إدارة المنشآت الرياضية من منظور اقتصادي وتدعيم مفهوم الـ OHSOURCE وذلك لإيجاد تمويل مستقر ودائم يسهم في تنفيذ البنية التحتية للمنشآت الرياضية اللازمة لتأهيل وصناعة البطل الرياضي.

وعلى الجانب الأخر يتطلب صناعة البطل الرياضي تدخل الاستثمار الرياضي من خلال مفهوم تحسين البنية التحتية المحفزة وتهيئة المناخ المناسب للهيئات الرياضية لترعى أعضائها وتعامل اللاعبين المحترفين فيها بمفهوم استثماري وفقًا لقواعد الاحتراف الدولية، وتتجه من خلالها نحو الإدارة المحترفة لتوفير احتياجات اللاعبين التدريبية وتوفير كافة الأدوات والتجهيزات الرياضية، وإتاحة المعسكرات المحاكاة لطرف المناقصات المختلفة والقدرة على توفير بيئة تدريبية مثالية تتوافر فيها كل عناصر الإنجاز التي يحتاج إليها لاعبو رياضة المستوى العالي ومن ثم البطل الرياضي.

كما يلعب الاستثمار في المجال الرياضي دورًا مهمًا في تطوير قطاع البطولة وصناعة البطل الرياضي وذلك من خلال عقود الرعاية المباشرة للفرق واللاعبين الرياضيين الأمر الذي يساهم في تعزيز الهياكل الرياضية، فالاستثمار الرياضي يمثل دورة اقتصادية متكاملة وصناعة قائمة بذاتها حيث يمثل قطاعًا اقتصاديًا متكاملًا بمدخلات ومخرجات بقوى عرض وطلب وسلع وخدمات وله ميزانيته وتمويله، وله أجهزته وإدارته ومنظوماته، وأصبحت الرياضة ترتبط بالاستثمار ارتباطًا كبيرًا لما في ذلك من منافع متبادلة حتى إن المنظمات الاقتصادية «صناعية أو تجارية أو خدمية» أصبحت تهتم بالرياضة وترعاها مثل المنظمات الرياضية «الدولية والأولمبية» والحكومات الوطنية، كما يرجع سبب ارتباط الرياضة مع المجال الاقتصادي إلى أن نظام الرياضة يقوم على دعائم اقتصادية في جوهرها مثل ميزانيات الأنشطة والبرامج والأدوات والأجهزة، وأجور والمدربين والإداريين ومكافآت الرياضيين، وفي المقابل يقوم المجال الرياضي بتوفير عدد من الوظائف المهنية وزيادة العوائد الاقتصادية عبر آليات السوق الحر وآليات الاقتصاد الفعّال. ومن هنا يجب أن تختلف زاوية النظر للاستثمار الرياضي في مصر كأحد قطاعات الإنتاج وكألية جديدة تضاف للموارد الأساسية لتحقيق التنوع الاقتصادي المصري.

وتجدر الإشارة هنا إلى أبرز التوصيات كما يلي: - وضع رؤية تنفيذية لتطوير زيادة الأعمال في المجال الرياضي والتي تتكون من عناصر ومكونات ووسائل الاستثمار الرياضي مثل استثمارات: الأدوات والتجهيزات الرياضية - السياحة الرياضية - التجارة الإلكترونية في المجال الرياضي - الشركات الرياضية.

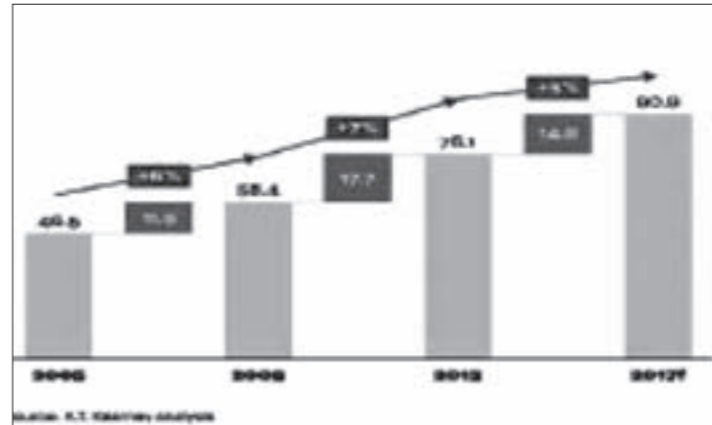
- وضع رؤية تنفيذية لتطوير مفهوم رعاية صناعة البطل الرياضي وفق الآليات الاحترافية الدولية في التعامل مع اللاعبين المحترفين بمفهوم استثماري.. وفكر تخطيطي واستراتيجي من خلال المشروعات القومية التي تتعاون مع القطاع الخاص والاستثماري.

- وضع رؤية تنفيذية لتطوير البنية التحتية للمرافق والمنشآت الرياضية من خلال الاستثمار الرياضي.

- ضرورة التعامل بالآليات الاستثمار الرياضي المحترف من خلال الآليات الثلاث: تقديم الخدمة - الإدارة الاقتصادية - الإدارة الاستثمارية.



الرياضة تخطت حاجز الهواية إلى الإدارة المحترفة التي تتعامل مع الموارد البشرية بشكل محترف واستثماري



منطقة الشرق الأوسط أسرع نموًا في هذا المجال مع توقع نموها بمعدل 10% سنويًا على مدى السنوات الثلاث القادمة



الاتجاهات الحديثة في إدارة الرياضة تفتح آفاقًا جديدة نحو فرص النمو والازدهار خاصة عند تطبيق ذلك في المجتمع المصري

- إنشاء الشركة القومية المتخصصة للإعلام الرياضي وحقوق البث تعاونًا مع الهيئة الوطنية للإعلام.
- رؤية مستقبلية للاستثمارات المتاحة في السياحة الرياضية.
- إطلاق شركات القطاع الخاص في المجال الرياضي.
- مشروعات الاستثمار في الممارسة الرياضية العامة.
- مشروعات الاستثمارية في الرياضة الاحترافية.
- مشروعات استثمار استضافة الأحداث والفعاليات الرياضية الكبرى.

- مجالات الاستثمار في المجال الرياضي
- التطوير العقاري والإنشاءات
- الإدارة والتشغيل
- وصيانة المنشآت والمرافق
- تنظيم الأحداث الرياضية
- الملابس والأدوات والتجهيزات الرياضية
- الحقوق الإعلامية وحقوق البث
- التسويق الرياضي والرعاية

الرياضية في تحقيق عائد اقتصادي يغطي تكاليف الإنشاء والصيانة والتشغيل والأجور والمصروفات، الأمر الذي تتجه معه ميزانية الدولة لخدمة المواطنين ودعمهم في مجالات أخرى كالمطافة والتعليم والإسكان.
ويتم تحقيق ذلك من خلال آليات التنفيذ التالية:
- شركات متخصصة في الإدارة والتشغيل والصيانة.
- الإدارة بالمشاركة مع القطاع الخاص PPP.
- الإدارة من خلال الغير المصدر الخارجي، Outsource.
- اتباع الأساليب الاقتصادية BOT، PPP، BOO.
- الآلية الثالثة: الإدارة الاستثمارية؛ تستهدف الإدارة الاستثمارية الاستفادة من الفرص الاستثمارية المتاحة للمجال الرياضي بجمهورية مصر العربية التي تحقق القيمة المضافة لاقتصاديات الرياضة وفقًا للمعامل منها.. بحسن استخدام وإدارة الأصول وسياسات تعظيم استثمار العائد.
- مشروع المدينة التعليمية للمنتجات الرياضية.
- إنشاء الوحدة المركزية للشراكة مع القطاع الخاص بوزارة الرياضة.

مجالات الاستثمار في المجال الرياضي: تتنوع وتتعدد مجالات الاستثمار في المجال الرياضي ما بين استثمارات التطوير العقاري والإنشاءات، والإدارة والتشغيل، وصيانة المنشآت والمرافق، واستثمارات تنظيم الأحداث الرياضية، واستثمارات الملابس والأدوات والتجهيزات الرياضية، وفي مجالات الحقوق الإعلامية وحقوق البث، والتسويق الرياضي والرعاية.

ومن هذا المنطلق فإن الرياضة تخطت حاجز الهواية إلى الإدارة المحترفة التي تتعامل مع الموارد البشرية بشكل محترف واستثماري يبدأ من الاستثمار البشري ويتعامل مع الرياضة كمنتج وصناعة لذلك يجب أن نتعرف على ما يحدث عالميًا ثم ما يجب أن يكون محليًا، وطبعًا ليجت صناعة الرياضة فإن دخل الرياضة يبلغ كدخل قومي للولايات المتحدة الأمريكية مرتين من حجم الدخل القومي لصناعة السيارات الأمريكية، ويبلغ ٧ مرات دخل صناعة السينما الأمريكية.

وقد بلغ دخل الرياضة من الدخل القومي الأمريكي ٤٣٥ بليون دولار حيث جاءت الرياضة كواحدة من أكبر عشرة دخول في الولايات المتحدة الأمريكية.

ووفقًا لإحصائية حديثة لشركات متخصصة في الاستشارات الإدارية مثل شركة إيه تي كيرني العالمية، أكدت أن القطاع الرياضي يشهد توسعًا عالميًا بمعدل يفوق الناتج المحلي الإجمالي، ووجدت الدراسة أن الفترة ما بين ٢٠٠٩ و٢٠١٣ شهدت ارتفاعًا في الإيرادات الرياضية العالمية بمعدل نمو سنوي مركب بلغ ٧٪، أي بوتيرة أسرع من نمو الناتج المحلي الإجمالي لمعظم دول العالم، وبشكل خاص الأسواق الرئيسية مثل المملكة المتحدة والبرازيل والولايات المتحدة وفرنسا، وتأتى التوقعات المستقبلية على المدى القريب قوية، حيث تمت عائدات الأحداث السنوية من ٥٨ مليار دولار في عام ٢٠٠٩ إلى ٧٥ مليار دولار في عام ٢٠١٣، و٨٠ مليار دولار في ٢٠١٤، وعندما تضاف مبيعات الملابس والمعدات الرياضية والمنتجات اللياقة البدنية، فإن صناعة الرياضة تضيف ما يصل إلى ٧٠٠ مليار دولار سنويًا، أو ١٪ من الناتج المحلي الإجمالي العالمي، بخلاف إيرادات الرعاية والحقوق الإعلامية التي تعد من المحركات الرئيسية للإيرادات، حيث مثلت رعاية الأحداث ٣٥٪ من الإيرادات الرياضية في عام ٢٠١٣، وشكلت وسائل الإعلام نفس النسبة، بينما شكلت مبيعات التذاكر ٢٧٪ من الإيرادات، وقد شهدت جميع المجالات الرياضية نموًا ملحوظًا.

الاستثمار الرياضي وفرص العمل: مع اتساع مجالات الرياضة وتنوعها ومرونتها وشيئها محركًا قويًا ورئيسيًا للتنمية الاقتصادية والاستثمار، وفي جانب الإيرادات الرياضية، تشهد منطقة الشرق الأوسط أسرع نمو في هذا المجال، مع توقع نموها بمعدل ١٠٪ سنويًا على مدى السنوات الثلاث القادمة.. ومن ذلك وجب علينا معرفة أن الاتجاهات الحديثة في إدارة الرياضة تفتح آفاقًا جديدة نحو فرص النمو والازدهار خاصة عند تطبيق ذلك في المجتمع المصري، كما أن الرياضة رافد أصيل من روافد الاقتصاد القومي لدول الكبرى، فإنها أيضًا تعزز فرص عمل جديدة ومستمرة للشباب، ويتزامن ذلك مع رغبة كبيرة لدى الشباب في الحصول على فرصة عمل متعلقة بصناعة الرياضة وذلك في مجالات العمل الكثيرة التي تفتح الرياضة أبوابها والتي لم تفتح من قبل.

ويتضح من التصنيف السابق أن المجالات السابقة مجالات حقيقية يتم العمل من خلالها بشكل مباشر وبشكل غير مباشر في الأندية والاستادات الرياضية وكافة المؤسسات الرياضية ولكن يجب أن تصنف تلك المسميات بشكل أكثر حرفية والتي يجب أن تعلن كوظائف رسمية والتي يعمل عنها كفرص وظيفية من خلال سوق العمل الرياضي وتحدد سلم رواتب وأجور طبقًا لمستوى الإداري والوظيفي بالإضافة إلى السوق الحر بالقطاع الخاص الرياضي والذي يتمثل في شركات الخدمات الرياضية ومكاتب وكلاء اللاعبين وسوق المنتجات والملابس الرياضية، وكل تلك الوظائف الحالية أو المستقبلية في المجال والسوق الرياضي تتطلب إعدادًا وتأهيلًا ودراسة وتدريجيًا لمن يعمل بها ولا يجب أن تسير بشكل عشوائي قريب إلى الهواية.. بل بشكل احترافي مهني.

الآلية الأولى: الخدمة الرياضية يعتبر تقديم خدمة رياضية جيدة هدفًا أساسيًا تقدمه الدولة يُمكن للمواطنين من الممارسة الرياضية من خلال توفير بيئة مثالية تتحقق من خلالها التنمية الرياضية الشاملة لتكون الوسيلة أسلوب حياة للمصريين وصولًا لمستويات عالية من السعادة والرضا.

ويتم تحقيق ذلك من خلال آليات التنفيذ التالية: - تحسين وتكامل تخطيط المرافق الرياضية العامة والمتخصصة ذو بعد مستدام.
- زيادة وتحسين عملية بناء وإدارة أداء المواهب الرياضية من خلال المشروعات القومية.
- مشروع الخريطة الجغرافية للياقة البدنية والصحة العامة للمصريين.

- المشروعات القومية للممارسة الرياضية العامة «مثل مضمار المشي - مضمار الدراجات..»
- مضمون الإدارة الاقتصادية:
تتحمل ميزانية الدولة تكاليف إنشاء المرافق الرياضية على مستوى الجمهورية بالكامل، وكذلك تكاليف الصيانة والتشغيل، بالإضافة إلى أجور ومصروفات العاملين بهذه المنشآت والمرافق الرياضية وهنا يأتي دور الإدارة الاقتصادية للمرافق والمنشآت

14 صوت الملايين الرياضي



نجوم بالجملة على أعتاب «تلاجة» كارتيرون..

القائمة الأفريقية تجدد ذكريات الصفقات «الفشك» في الأهلي

رغم حساسية المرحلة الحالية التي يمر بها فريق الأهلي على صعيد المنافسة في بطولة دوري أبطال أفريقيا، إلا أن البطولة الأولى للأندية على مستوى القارة السمراء ستكون هي شرارة إشعال بعض الأزمات داخل الفريق الأحمر في الفترة المقبلة على ما يبدو.

وتسيطر حالة من الغضب على بعض لاعبي الفريق الأحمر بسبب عدم قيدهم في الملحق التكميلي لقائمة الفريق الأفريقية، وفي صدارة هؤلاء النجوم صانع الألعاب الشاب ناصر ماهر وأحمد علاء المدافع المنتقل حديثاً إلى الفريق من نادي الداخلية.

كما امتدت حالة الغضب لتشمل محمد شريف لاعب الوسط



الصليبى، وحتى الآن فشل في استعادته فورته ومستواه، ونداراً ما يسجل أهدافاً رغم حصوله على الفرصة كاملة.

عمرو بركات

ضم الأهلي اللاعب عمرو بركات، من صفوف ليرس البلجيكي، على أمل أن يكون أحد نجوم الأهلي، لكنه لم يشارك في المباريات وفشل في إقناع الأجهزة الفنية للمارد الأحمر ليتم إعارته، ويحاول الأهلي حالياً تسويقه والحصول على مقابل مادي من يبعه.

ميرو جابر

بعد خنافة مدوية أيضاً مع الزمالك، حصل الأهلي على خدمات ميرو جابر لاعب مصر للمقاومة، ولكنه منذ انضمامه لصفوف الأهلي لم يقدم المردود والشكل الجيد، ولم تكن له إضافة كبيرة على أداء الأهلي، وكل موسم يكون اسمه مطروخاً بقوة للرحيل عن القلعة الحمراء بسبب مستوى المتذبذب وأدائه المترجع.

الأساسي، بخلاف الانتقادات والهجوم على أدائه ومستواه مع الأحمر.

صالح جمعة

بعد خنافة مدوية مع الزمالك، نجح الأهلي في التعاقد مع اللاعب صالح جمعة، والذي راهنت عليه الجماهير الأهالية، ليكون نجم الشباب الأول بلا منازع، لكن اللاعب دخل في مشاكل وأزمات لا حصر لها، بخلاف خروجه عن النص، والانشغال بالسهرات وغيرها من الأمور التي لا علاقة لها بكرة القدم، وهو ما جعل الإدارة الأهالية وغيرها من لاعبي الأهلي لا يثقون به، ولم يكن له دوراً مؤثراً مع الأحمر بخلاف أصابته بالرباط

للمقاصة، وتوقع الأهالية أن يكون اللاعب نجم الموسم، لكنه فشل في موسمه الأول، ولتم إعارته للمقاصة مرة أخرى، وتلقى بفائلة النادي القويومي، ليعود مجدداً للأهلى موسم الماضي لكنه فشل في إقناع الجهاز الفني، لتتم إعارته للدوري السعودي.

أحمد محمود

لمع اسمه مع نادي الزمالك، ليحترف في الدوري السعودي بفريق الباطن، ليقرر الأهلي الحصول على خدماته، رغم محاولاته الزمالك، إقناع اللاعب بالعودة مجدداً، إلا أن اللاعب فضل ارتداء الفانلة الحمراء، ولكنه فشل في الظهور بشكل جيد مع الأهلي، ليجد نفسه خارج التشكيل

كشياء خضر

وكانت الخمس سنوات الأخيرة قد شهدت الأهلي تعاقد الأهلي مع صفقات بالجملة كبديل خزينية النادي الملايين، وذلك على أمل الظهور بشكل مميز، وتقديم أوراق اعتمادهم بالفانلة الحمراء، لكن كان الفشل المدوي هو المصير المحتوم لهم.

وتستعرض «صوت الملايين» أبرز تلك الصفقات في السطور التالية..

أحمد الشيخ

بعد صراع قوى مع الزمالك، نجح الأهلي في حسم صفقة أحمد الشيخ قادمًا من نادي مصر

3 عقبات تُبعد حسام غالى عن منصب مدير المنتخب

كتب - محمد الصايغ

يوصل مجلس إدارة الاتحاد المصري لكرة القدم برئاسة هاني أبو ريدة، البحث عن جهاز فني جديد يقود الفراعنة في التصفيات المؤهلة إلى بطولة أمم أفريقيا ٢٠١٩.

ويتصدر الجهاز المعاون للخوافة الجديد، الشغل الشاغل لأعضاء مجلس الجيلاية، في ظل ترشيح أكثر من اسم في الأيام القليلة الماضية.

وتم ترشيح حسام غالى، لاعب الأهلي السابق، ليتولى منصب مدير المنتخب المصري بدلاً من إيهاب لهيطة، الذي كان ضمن الجهاز السابق.

وهناك ٣ أسباب تصعب من تواجد غالى عن أي منصب داخل المنتخب المصري في الفترة المقبلة، تستعرضها «صوت الملايين» في السطور التالية..

الخلاف مع نبيه

دخل حسام غالى، في أزمة عنيفة مع أسامة نبيه المدير المساعد بالجهاز الفني للمنتخب المصري، استبعد على أثرها من الانضمام للفراغة في الفترة الأخيرة.

وأبى غالى كافة المحاولات من أجل الصلح مع الجهاز الفني للمنتخب، حيث كان دائماً يرفض أى عقد جلسات مع نبيه، عندما أراد محمود طاهر، رئيس النادي الأهلي السابق، إنهاء هذا الخلاف.

يأتى ذلك، في الوقت الذي تمسك فيه الأرجنتيني هيكتر كوبر، المدير الفني السابق للمنتخب، بضم غالى، اعتراضاً على حالة العناد التي كان يمارسها ضد نبيه.

أزمته مع اللاعبين

تردد في المواسم السابق، بأن حسام غالى دخل في صدام عنيف مع العديد من اللاعبين داخل الفريق، سواء بسبب الاتهامات الزائدة داخل الملعب، أو بسبب نتائج الفريق في بعض الفترات.

وكانت من أبرز الأزمات بين غالى وصالح جمعة لاعب الأهلي المعار للفيصلى، وكذلك حسين السيد لاعب الأهلي المعار للاتفاق.

ويخشى أعضاء الجيلاية، من دخول غالى في صدامات مع لاعبي المنتخب، الأمر الذي يندرج كإشارة داخل كل معسكر.

انقسام الأعضاء

هناك حالة من الانقسام داخل مجلس إدارة الاتحاد المصري لكرة القدم، بشأن تولي غالى منصب مدير المنتخب في الفترة المقبلة.

ويبدو أن الغالبية، ترفض تواجد غالى، خوفاً من تكرار أزمته، وعليه تحدثت خلافات لا يحمد عقباها، وتؤثر بدورها على استعدادات الفراعنة لأى بطولة.. ويحظى غالى بتأييد من جانب هانى أبو ريدة، إلا أن الأمر لم يتم حسمه بشكل رسمى داخل المجلس حتى الآن.



الإدارة البيضاء تحفز اللاعبين بـ«مقدمات العقود»..

النقص الدفاعي صدادع مزمن يطارد مجلس الزمالك

كتب - سارة عبد الباقي

رغم الصفقات الكثيرة التي أبرمها مجلس إدارة نادي الزمالك لتدعيم صفوف فريق الكرة الأول بالنادي إلا أن الخط الخلفى للفريق ما يزال يشكل مصدر قلق للإدارة البيضاء، في ظل حالة النقص العددي الموجودة به، خصوصاً بعد رحيل على جبر وانتقاله إلى نادي بيراميدز ووضع إسلام جمال على قائمة الانتظار، حيث لم يعد يتبقى حالياً في الخط الخلفى للفريق سوى الثلاثين محمود علاء ومحمود حمدى الوثن ومحمد عبد الفنى.

وكانت الفترة الماضية شهدت دخول الزمالك في مفاوضات مع سموحة لتضم ياسر إبراهيم مدافع سموحة إلا أن النادي السكندري يرفض التفریط في مفاوضاته في الفترة الحالية، وبحسب ما أعلنه مرتضى منصور رئيس نادي الزمالك من المنتظر أن ينتقل ياسر إبراهيم لصفوف الزمالك في يناير المقبل بناء على اتفاق تم بين رئيس الزمالك وفرج عامر رئيس نادي سموحة.

وتتحرك الإدارة البيضاء في الوقت الحالي باتجاه التعاقد مع مدافع تحت السن لضمه لصفوف الكتيبة البيضاء، دون أن يتحدث ذلك أزمة في قائمة الفريق المكتملة أصلاً، وذلك

لحين حلول موعد الانتقالات الشتوية والتي ستشهد انضمام ياسر إبراهيم مدافع سموحة لصفوف الزمالك.

وقضى سباق آخر يتمسك مرتضى منصور رئيس نادي الزمالك بتجديد عقد مصطفى فتحى صانع ألعاب الفريق الأبيض لمدة موسمين قادمين بعد الموافقة على إعارته لنادي بيراميدز لمدة موسم، ويتبقى في عقد اللاعب موسمين مع الزمالك.

وكان مرتضى منصور رئيس نادي الزمالك أعلن عن موافقته على إعارته مصطفى فتحى لمدة موسم مقابل ٩ ملايين جنيه، وكان الزمالك وافق على بيع الشناوي لبيراميدز مقابل ٢ ملايين دولار.

وفي نفس الوقت جدد مرتضى منصور تمسكه



ذكريات الماضى تطارد سفراء البرازيل فى «بيراميدز»

كتب - ياسر حامد

تشهد انطلاقا الدوري المصري هذا الموسم تجربة جديدة يقودها نادي بيراميدز «الأسبوطى سابقاً» ، الذي يملكه أحد المستثمرين من الخليج وهى السابقة الأولى التي تشهدا الكرة المصرية.

هذه التجربة يترقبها العديد والعديد من متابعي الساحرة المستديرة ، خاصة في ظل اعتماد إدارة النادي على جهاز فنى يقوده مدرب برازيلي إلى جانب ٤ محترفين يحملون الجنسية ذاتها، وتعتبر هذه هى المرة الأولى التي يتواجد فيها هذا العدد الكبير من المحترفين البرازيليين في موسم ودخل فريق مصرى واحد.

ويعمل البرازيليين في فريق بيراميدز حالياً كل من:

المدير الفني - البرتوغالنتيم

بدأ مسيرته التدريبية كمساعد قبل أن يقود نادي بالميراس البرازيلى بشكل مؤقت، وخاض معه ٣ مباريات فقط.

آخر التجارب التدريبية للمدرب البرازيلى ، كانت خلال الموسم الماضى بعدما قاد نادي بوتافوجو البرازيلى، خاض معه ٢٥ مباراة نجح في الفوز بـ ١١ منها، وتعادل في ٧ مباريات وتعرض للهزيمة في ٧.

كان المدرب البرازيلى قريباً من تولي تدريب النصر السعودى قبل أن يتم التعاقد معه لتدريب

السعيد يبحث عن مدارس لأولاده فى جدة

بيدلل عبد الله السعيد

صانع ألعاب منتخب مصر والمحترف فى صفوف فريق اهلى جدة السعودى جهود مكثفة من أجل إنهاء إجراءات استقدام أسرته للإقامة معه فى السعودية.

وطالب السعيد مسئولى اهلى جدة بمعاونته فى إتمام تلك الاجراءات، إلى جانب تقديم المشورة له بشأن أفضل المدارس الموجودة بمدينة جدة والتي يمكن ان يلحق أولاده بها قبل بداية العام الدراسى الجديد.

ويأمل السعيد فى اجراءات إلحاق أولاده بمدارس فى مدينة جدة بأسرع وقت ممكن، خصوصاً وأن مواعيد بداية العام الدراسى فى السعودية تكون دائماً قبل مواعيد بدايته المعتادة فى مصر.

وكان السعيد قد اتفق مع مسئولى اهلى جدة على تخصيص فيلا بأحد أحياء مدينة جدة الراقية لتكون مقر إقامة له هو وأسرته بمجرد وصولهم إلى المملكة.

وتجدر الإشارة إلى أن السعيد انتقل إلى صفوف فريق اهلى جدة بعد شراء نهائى خلال فترة الانتقالات الصيفية الحالية، وذلك بعدما قررت إدارة النادي الأهلي المصري الاستغناء عن خدماته على خلفية الأزمة الشهيرة التي تسبب فيها بتوقيعه على عقود لصالح نادي الزمالك.

واضطر السعيد للانتقال على سبيل الإغارة لأحد الفرق الفنلندية فى آخر شهرين بالموسم الماضى، لضمان المشاركة فى المباريات والحفاظ على مستواه الفنى والبدنى، وذلك بعدما اتخذت إدارة الأهلي وقتها قراراً بتجميده وإبعاده عن المشاركة مع الفريق الأحمر.

تألق في



رأي



محمد الراعى

مونديال العلم.. واتحاد الفهولة

استحقت فرنسا الفوز بكأس العالم، واستحقت كرواتيا تقدير واحترام العالم، قدم الكروات كرة نموذجية جماعية، وعروض قوية وفرضوا سيطرتهم وسهولتهم فى كل مباريات المونديال ولكن التفوق حالف نجوم الفرنسي، واستحق مودريتش كابتن كرواتيا لقب أفضل لاعب فى مونديال روسيا لأنه لم يقدم عرضاً قوياً ولم يكن هو الأكثر مجهوداً فى البطولة فقط ولكنه قاد فريقه ببراعة ويمتلك مقومات القائد التي أظهرت منتخب بلاده بهذا الشكل وكان العامل الرئيسى فى فوز فريقه بفضية المونديال، وشهدت كأس العالم ٢٠١٨ أرقاماً قياسية جديدة وأهمها أنها أكثر البطولات على مدى التاريخ تسجيلاً للأهداف، وهو ما جعلها واحدة من أفضل البطولات وأمتعها خاصة أن الأهداف فى المنة والإشارة، وشهد المونديال أحداثاً إيجابية وسلبية ولكن إيجابياتها أكثر، حيث فرضت الكرة الجماعية نفسها واختفى التجمد والأردم ولذلك لم تستغرب خروج ميسى ورونالدو مبكراً وخرجت أيضاً كل الفرق التي اعتمدت على التجمد، وكانت «الطريقة العلمية» هى طريقة اللعب الجديد، حيث اعتمد المدربون على العلم التدريسي وهو رفع معدلات اللياقة، وتحليل أداء الفرق المنافسة لمواجهة مراكز القوة والضعف فيها، وهذا ما جعل فريق مثل كرواتيا يبهز العالم ويصد نهائى المونديال لأول مرة فى تاريخه، وفى الوقت الذى يطبق فيه العالم كل الطرق العلمية فى كرة القدم مازال اتحاد الكرة المصرى يدير اللعبة والمسابقات بالعشوائية والفهولة والمصالح الشخصية، غفوا جماهير الكرة المصرية لا تنتظروا عقوبات ضد اتحاد الكرة الفاضل ولا تنتظروا أى تطوير للكرة فى مصر وستبقى غافلين فى الفساد الكروى والعشوائية والإجراءات الشخصية، وكأنه مكتوب على الجماهير المصرية أن تعيش فى مستنقع الفضل الكروى وتخرج من أزمة لتدخل فى صدمة، متى نرى الكرة فى مصر تدار بالطرق العلمية والحطمت العشوائية! أرحمونا برحمتك الله.

■ الكرة المصرية لم تتعلم من المونديال سوى أسوأ ما فيه، وأصبح لاعبو المنتخب نجومنا فى الخراب والدمار وتمرد لاعبو المنتخب على إنديتها وابتزازهم من أجل جمع الملايين، وأصيبوا بمرض «صرع» وهو السلابيين، وكان ملايين الإعلانات التى لهفوها لم تتعلم من لاسلاف ان المصريين دائماً لا يتعلمون ولا يأخذون إلا أسوأ ما فى الأشياء فقط، وببقى السؤال: لماذا يتمرد طارق حامد وسعد سمير وعلى جبر وشيكبلا على أنديةهم؟

■ صفقات الزمالة هى الأفضل هذا الموسم، واستطاع مرتضى منصور أن يضم أفضل اللاعبين خاصة التونسي ساسى والمغربي أهداب، وإبراهيم حسن وبهاء مجدى، فى الوقت الذى لم يدعهم الأهل المناسخ صفوفه بصفقات مميزة هذا الموسم مما شمل المنافسة على قمة الدورى.

■ كبرها للمرة اللميون أن وجود نادى الأهم وصاحبه تركى الشيخ فى مصلحة الاستثمار الرياضى المصرى، وكشف تصدر اللاعبين المبتزين، واعتقد أن استمرار ضخ الأموال العربية يخدم البنية التحتية للرياضة ويخدم الاقتصاد المصرى وهذا الأهم لأننا ليس لدينا كرة أصلاً.

14 مليار دولار أرباح الروس من المونديال

كشفت تقارير إعلامية أن روسيا حققت أرباحاً مالية هائلة من وراء استضافتها لنهائيات كأس العالم، والتي أسدل الستار عليها مؤخراً، وبحسب التقارير حقق الروس أرباحاً تقدر بتحو ٨٦٧ مليار روبل روسى، أى ما يتجاوز حانج ١٤ مليار دولار أميركي.

وكان الناتج المحلى الإجمالى المتصل بالبطولة وتحضيراتها قد سجل نموًا ملحوظًا خلال الخمس أعوام الأخيرة، حيث بلغ أعلى مستوياته خلال العام الجارى محققًا نموًا بنسبة ٧.٠٤%، وذكرت بعض التقارير الاقتصادية أن مصدر الريح الأول جاء من خلال مشجعي المنتخبات المشاركة، الذين تواصلوا على المدن الروسية لمشاهدة مباريات هذا المونديال الضخم الذى يقام كل أربعة سنوات.

وتخطى عدد المشجعين الذين زاروا روسيا لمتابعة المونديال حاجز ٥٧٠ ألف مشجع من مختلف أنحاء العالم، الأمر الذى ساعد فى رفع الناتج المحلى لموسكو يتحو ١٢٠ مليار روبل روسى.



حماس الشباب قاد الديوك لإسقاط الكروات فى نهائى موسكو

كلاعب ومدرب، حيث انضم بتتويجه بلقب مونديال روسيا إلى البرازيلى ماريو زاجالو (١٩٥٨ و ١٩٦٢ كلاعب، و ١٩٧٠ كمدرّب) والألماني فرانز بكتنبرو (١٩٧٤ كلاعب و ١٩٩٠ كمدرّب)، وبهذا الإنجاز عزز ديشامب مكانته كمدرّب ناجح، وتمكن من تمويض خيبة خسارة نهائى كأس أمم أوروبا ٢٠١٦ على أرضه أمام البرتغال، وحقت ثمانية منتخبات العالمى منذ النسخة الأولى فى الأورجواى ١٩٣٠، منها فرنسا حيث كانت المرة الأولى على أرضها عام ١٩٩٨، والثانية كانت على أرض الروس فى ٢٠١٨.

يذكر أن المنتخبات الفائزة باللقب بطولات كأس العالم عبر التاريخ طبقاً لعدد مرات الفوز هى البرازيل (٥) مرات أعوام ١٩٥٨ - ١٩٦٢ - ١٩٧٠ - ١٩٩٤ - ٢٠٠٢ - وإيطاليا (٤) ١٩٣٤ - ١٩٣٨ - ١٩٨٢ - ١٩٩٤ - ٢٠٠٦، وألمانيا (٤) مرات أعوام ١٩٥٤ - ١٩٧٤ - ١٩٩٠ - ٢٠١٤، وأورجواى مرتين عامى ١٩٣٠ - ١٩٥٠ والأرجنتين مرتين عامى ١٩٧٨ - ١٩٨٦، وفرنسا مرتين عامى ١٩٩٨ - ٢٠١٨، ومرّة واحدة لكل من إنجلترا عام ١٩٦٦، وإسبانيا ٢٠١٠.

ضحايا مونديال روسيا «على كل شكل ولون»

١٠٠ مباراة دولية، ولكن جاء المونديال الروسى ليعلن نهاية اللاعب على الصعيد الدولى، **مديريون لم يعرفوا النجاح هيكيتور كوير** المدرب الأرجنتي هيكيتور كوير فشل فى قيادة منتخب مصر لتخطى دور المجموعات، ليحل عن تدريب الفراعنة بعد الأداء الضعيف الذى قدمه بالمونديال الروسى، وتديلى المنتخب المصرى مجموعته بعدما فشل فى حمل أى نقطة إذ خسر فى الثلاث لقاءات أمام السعودية وروسيا، وأورجواى. وبالرغم من تأهل الفراعنة تحت قيادة كوير إلى كأس العالم بعد غياب ٢٨ عاماً، إلا أن ذلك لم يطفغ للأرجنتين، ليعلى اتحاد الكرة المصرى فسح التعاقد معه. **خورخى سامباولى** شنت الجماهير الأرجنتينية هجوماً غليظاً على خورخى سامباولى المدير الفنى للمنتخب الأرجنتي، بعدما قدم أداءً ضعيفاً مع التانجو بكأس العالم. ووصل المنتخب الأرجنتي لدور الستة عشر بصعوبة بالغة كئان مجموعة قبل الخسارة من فرنسا بأربعة أهداف مقابل ثلاثة. **نييل معلول** قرر نييل معلول المدير الفنى للمنتخب التونسي تقديم استقالته من تدريب نسور قرقاج، بعدما فشل فى قيادته لتخطى دور المجموعات بكأس العالم. واحتل المنتخب التونسي المركز الثالث فى مجموعته بفوز وحيد على بنما وهزميين من بلجيكا وانجلترا. وانتهت رحلة معلول مع نسور قرقاج، إذ أكد المدرب التونسي أنه كان يطمح فى الوصول لدور الستة عشر ولكن لم يحدث ذلك مما جعله يطلب فسح التعاقد متعاً لإحراج الاتحاد التونسي لكرة القدم.

كتبت - سارة عبد الباقي

شهدت بطولة كأس العالم ٢٠١٨ التى أقيمت بروسيا، العديد من المفاجآت، فى ظل خروج منتخبات كبيرة من المنافسة. **المنتخب الروسى** شهد على نهاية مسيرة بعض اللاعبين، وقضى على قلة من المدربين، الذين لم يقدموا المنتظر منهم مع منتخباتهم. **ماسيكرانو** أعلن خافيير ماسيكرانو لاعب خط وسط منتخب الأرجنتين، اعتزاله الدولى عقب خروج منتخبه بلاده من البطولة بدور الستة عشر. **دوغ المنتخب** الأرجنتيى البطولة بعد الهزيمة من فرنسا بأربعة أهداف مقابل ثلاثة، ليدود ميسى ورفاهة المونديال مبكراً، ويعلى قائد التانجو اعتزاله الدولى.

أندريس انبيستا لاعب خط وسط المنتخب الإسباني أندريس انبيستا أو كما لقيه عشاقه الرسام، أعلن اعتزاله الدولى عقب خروج منتخب بلاده من دور الستة عشر بعد اربع مباريات الترتيح. **اللاعب الدولي الإسباني** جيب لمنتخب بلاده كأس العالم ٢٠١٠، بعد الهدف الذى أحرزته فى نهائى المونديال أمام هولندا، ولكن جاء المونديال الروسى ليكتب نهاية رحلة نجم برشلونة السابق على المستوى الدولى. **هوندا** أعلن كيسوكي هوندا لاعب منتخب اليابان اعتزاله اللعب الدولى عقب الخروج من ثمن نهائى كأس العالم أمام بلجيكا فى مباراة هوندا، يعتبر نجم اليابان الأول، إذ لعب بمركز الجناح الأيمن وسجل ٤٨ هدفاً فى

المونديال الروسى فصل جديد فى مسلسل تآلق «الدماء العربية» مع الأجانب

بمدينة باستيا الفرنسية، وهو لاعب فرنسى من أصول مغربية، ويلعب حالياً فى نادى ساسيليا، حيث انتقل إليه صيف عام ٢٠١٧ قادماً من نادى إسبيلية الإسباني، وكما يتضح جلياً من اسمه ولد لأبوين حضرا من المغرب إلى فرنسا، حيث استقرا بجزيرة كورسيكا الفرنسية.

نبيل فقير ولد نبيل فقير فى ١٨٨ من مدينة ليون الفرنسية، لوالدين جزائريين انتقلا من موطنهما الأم إلى مدينة ليون الفرنسية حيث لا يزال يلعب للبرازيل وللممبيك ليون حتى الآن. وكان فقير قاب قوسين أو أدنى من تمثيل المنتخب الجزائرى عام ٢٠١٥ حيث انضم بالفعل للفرقى لمواجهة ليون وديتيد ضد عمان وقطر إلا أنه انسحب قبل المبارتين لينضم لمعسكر المنتخب الفرنسى لملف اللاعبين البرازيل والدممارك خلال نفس الفترة.

مروان فيلايلى لاعب خط وسط منتخب بلجيكا، هو ابن عبد اللطيف فيلايلى، حارس مرمى سابق لأندية الرجاء البيضاء وحسنية أغادير المغربيين، الطريف أن فيلايلى الأب انتقل للعيش ببلجيكا بعدما وقع على عقد للانضمام لنادى راسينج ميشلان حينما كان لا يزال لاعباً ولكن الصنف لم تكتمل بعد رفض النادي المغربى إرسال أوراق انتقال اللاعب فى آخر لحظة. **فقرع عبد اللطيف فيلايلى البقاء** فى بلجيكا والعمل كسائق للحافلات حيث ولد وترعرع ابنه مروان بضاحية إيتربيرك بالعاصمة بروكسل، ناصر الشاذلى

ولد الشاذلى لأبوين مغربيين بمدينة ليبيج البلجيكية وبالضلع لعب مباراة ودية غير رسمية لمنتخب المغرب قبل أن يغير وجهته وينتقل لتمثيل المنتخب البلجيكى الذىبقى بألوانه منذ عام ٢٠١١ وحتى الآن. **دريس ميرتتنز** ولد ميرتتنز فى السادس من مايو عام ١٩٨٧ فى مدينة ليفين فى بلجيكا، وهو لاعب بلجيكى من أصول مغربية، وبدأ مسيرته الكروية فى أكاديمية نادى نابولى الإيطالى، ويلعب حالياً مع نادى ميلان الإيطالى. وهناك العديد من اللاعبين ذو الأصول العربية شاركوا فى المونديال لم تظهر منتخباتهم بالأداء الجيد الذى توقعه البيض لهم ويأتى فى مقدمة هذه الأسماء سامى خضيرة نجم المانشافت ودينيس زكريا لاعب المنتخب السويسرى.



كتبت - ياسر حامد



جاء خروج الرياضى العربى مصر، السعودية، تونس والمغرب من الدور الأول من النسخة الـ ٢١ من بطولة كأس العالم لتشكل صدمة كبيرة لكل الأمال العربية التى كانت تعلم على الأقل ببلوغ أحد أفضال هذا الرياضى فى السطور الثانى، خاصة مع تواجدها هذا العدد الكبر لاول مرة فى تاريخ المشاركات العربية. وبالرغم من هذه الصدمة التى لازالت تحزن الجماهير العربية، إلا أن بعض السعادة ظلت ترسم على وجوه الكثير من المتابعين مصدرها التآلق الشديد الذى أظهره بعض النجوم أصحاب الأصول العربية مع منتخبات أوروبية عريقة. **وتستعرض «صوت الملايين» أبرز النجوم أصحاب الأصول العربية والذين بلغوا مراحل متقدمة فى منافسات مونديال روسيا..**

الفيفا يبدد حلم مصر لاستضافة مونديال 2030



كتبت - محمد الصايغ

شرف تنظيم كأس العالم ٢٠٢٦، وهى النسخة الأولى التى سيتم فيها زيادة عدد المنتخبات إلى ٤٨ منتخباً. وأشار رئيس الاتحاد، إلى إمكانية طرح الملف، حيث لن يتعلق الأمر باتحادين ينتميان إلى منطقتين مختلفتين؛ لافتاً إلى ضخامة الدورة التى ستضم ٤٨ فريقاً، وهو ما يؤكد بحسب قول إنفانتينو على حاجة الدول المستضيفة للمونديال لملاعب ومرافق وهياكل وبنى تحتية ملائمة، حيث يتنافس مع الملف المغربى المقترح ملف «أورجواى وباراجواى والأرجنتين». كما أكد على انفتاح الاتحاد لكل الأفكار والافتراحات، وستم دراسة جميع الترشيحات بالتواصل مع الهيئات المختصة، متوقفاً اقتراح الكثير من ملفات الترشيح. وتؤكد تلك التصريحات أن الملف المصرى المنتظر تقديمه ستكون حظوظه متلاشحة بشكل شبه تام، فى ظل عدم ثقة الفيفا بفكرة التنظيم المنفرد للبطولة بعد زيادة عدد المنتخبات المشاركة بها. وتصدر الإشارة إلى أن روسيا انفتحت نحو ٦٨٣ مليار روبل أى ما يقرب من ١٢ مليار دولار على التجهيزات لاستضافة النسخة ٢١ من النهائيات العالمية، مما جعل هذه المبالغ هى أعلى تكاليف تم إنفاقها للتجهيز للمونديال حتى منذ انطلاق البطولة عام ١٩٣٠ وحتى الآن.

يبدو أن حظوظ مصر فى المنافسة على استضافة نهائيات كأس العالم المقرر إقامتها عام ٢٠٢٠ ستكون ضعيفة إلى حد كبير، وهو ما عكسته تصريحات ألقاها السويسرى جيهان إنفانتينو رئيس الاتحاد الدولى لكرة القدم «فيفا». ويملك رئيس السلطة الكروية الأولى فى العالم لمنح شرف تنظيم مونديال ٢٠٢٠ إلى ملف مشترك بين أكثر من دولة، بالنظر إلى أن تلك النسخة ستشهد مشاركة ٤٨ منتخباً وليس ٢٢ منتخباً كما هو قائم حالياً، وهو ما يعنى الحاجة لمزيد من الاستادات وملعب التدريب والمرافق الحيوية الأخرى المرتبطة بالبطولة والفرق المشاركة فيها وكذلك الألف المشجعين الذين سيحضرون لمشاركة مبارياتها. وكان إنفانتينو قد أعرب لصراحة عن ترحيبه بفكرة ترشح ملف ثلاثى عربى مكون من «تونس- الجزائر- المغرب» لاستضافة مونديال ٢٠٢٠. وعلق إنفانتينو بان فكرة الترشيح «فكرة جيدة»، مشيراً إلى أن تقديم الملف العربى المغربى لن يسيب فى مشكلة بعد أن نال الثلاثى «الولايات المتحدة وكندا والمكسيك»



كويز



علامات استفهام عديدة تقف حائرة أمام بعض الوقائع التي احتلت صدارة الاهتمام الشعبي والرسمي في الأيام القليلة الماضية، جميعها فتح الباب أمام اللجان الإلكترونية التي وجدت مناداً خصباً يتيح لها ترويج الأكاذيب والشائعات لتوسيع دائرة التشكيك في كل شيء، باعتبار أن الشائعات جزء من آليات حرب الجيل الرابع، بهدف تنمية الشعور بفقدان الثقة في الدوائر المعنية بإدارة شؤون الدولة والتخريف ضدها، لكن القريب في الأمر أن المواقع الإخبارية التابعة لمؤسسات صحفية وإعلامية محلية كبيرة، أكدت مرة أخرى، مؤسسات صحفية وإعلامية محلية كبيرة، انساق وراء شائعات الفيسبوك، بل راحت تفتتح باب

المراد في نشر ما لذ وطاب من أخبار وتصريحات ليس لها مصدر، سوى أوامير محرريها، وتحولت تلك المواقع بقدرتها قادر إلى منصات افتداء، بما يشير إلى أن القائمين على إدارتها فقدوا قدرتهم على التعامل مع الأحداث، حيث تم تجاهل أبسط المعايير المهنية في التعامل مع الأخبار التي يتلقفها الرأي العام في محاولة من جانبه للتعرف على كواليس ما جرى في العديد من القضايا والوقائع التي أثارت القلق ويؤكد في نفس الوقت أن القائمين على إدارة المشهد الصحفي والإعلامي ليس لديهم حس بالمسؤولية الوطنية، في مرحلة تحتاج إلى كاتفت الجهود من أجل بناء هذا الوطن.

سيد سعيد يكتب:

المسكوت عنه في جرائم الرشوة والقتل والفساد في مرافق الدولة



رئيس الرقابة الإدارية
محمد صرناق

وزير الداخلية
محمود كرم

المواقع الإخبارية تراجعت عن الاستمرار في نسج الروايات بتكذيب ما اعتبرته قبل يومين انفرادات صحفية لها



حادثة قطار المرزوق



تضجير شركة هليوبوليس للصناعات الكيماوية



المتهمون بجريمة أطفال المريوطية



المتهم بقضية
الجمارك

كل الجرائم ناتجة عن تفشي الفساد الأخلاقي سواء كان لأفراد أو مجموعات يمثلون شبكات مصالح كما أن الإهمال في مرافق الدولة يمثل فساداً أكبر

إعلان الداخلية عن تفاصيل جريمة أطفال المريوطية لطمة قاسية على وجوه مروجي الأكاذيب وصفحة لصحافة الفبركة

حزمة من الأحداث، جميعها مزعج ومخيف، امتزجت فيها وقائع فساد بواجبات أخرى جراء الإهمال الذي تقضى في العديد من مرافق الدولة، مروراً بجرائم غريبة ناتجة عن تدنى أخلاقى، الأمر الذي فتح الباب لتنامي وتيرة الخوف، خاصة بعد أن وجدت اللجان الإلكترونية الموجهة ضالتها في توسيع دائرة التشكيك في كل شيء، باعتبار أن الشائعات جزء من آليات حرب الجيل الرابع، بهدف فقدان الثقة في الدوائر المعنية بإدارة شؤون الدولة والتخريف ضدها، وهذا لا يعنى إعفاء تلك الدوائر ذاتها من المسؤولية في تامين الشائعات، فهي اتخذت البلاء وسيلة أبدية وشعاراً رئيسياً، في التعامل مع الأحداث المهمة، حيث لم يخرج أى متحدث رسمي بأى وزارة من الذين يتقاضون عشرات الآلاف من الجنيهات مكافآت شهرية، بإصدار بيان أو تصريح فور حدوث أى واقعة لتهدئة الأمور، يشير فيه على الأقل إلى تأكيد ما تبثه الفضائيات الخارجية والمواقع الإخبارية أو نفيه جملة وتفصيلاً، لكن المتحدثين الرسميين لا يستطيعون أى منهم التصدي لمواجهة ما تبثه الوسائل المختلفة إلا بعد أن تصدر له التعليمات، لأنه ببساطة لا يعلم شيئاً عن الحدث، مظهراً مثل الرأى العام بالضبط، وهذه مصيبة كبرى ولو كنا نكتف لم نعلمون.

لو توقفتنا أمام بعض الأحداث التي جرى تداولها خلال الأسابيع الماضية، بصورة مرعبة وبدون معلومات رسمية حولها، سنجد أن الافتداء حولها صار أشبه بالعلامة التجارية، كل صاحب صفحة يكتب بوست عشوائي في محيط مطار القاهرة الدولي، وفي واقعة الرشوة التي تورط فيها رئيس مصلحة الجمارك، وفي جريمة أطفال المريوطية، وما جرى تداوله عن هروب رئيس بنك سي آى بى بالإسكندرية بـ ١٨ مليون جنيه، وحادثة مترو الأنفاق في المرج وقطار البدرشين و... الخ. نعم كل هذه الجرائم ناتجة عن تقضى الفساد الأخلاقي سواء كان لأفراد أو مجموعات يمثلون شبكات مصالح، كما أن الإهمال في مرافق الدولة يمثل فساداً من نوع خاص جداً، له أبطورة يديره باحتراف، ويدفع ثمنه بسطاء لا حول لهم ولا قوة في العديد من المرافق من المترو إلى السكة الحديد، وفي واقعة الرشوة خرج الخبر بصورة تعلن عن الجريمة، إلى هنا يبدو الأمر عادياً.. لكن سرعان ما تحول الإعلان المبدئى عن واقعة بيعتها إلى مادة دسمة، تتداولها صفحات عدة، بعضها يخرج يؤكد ويهمل وأخرى تنفي وتعزف على وتر شرف ونزاهة الرجل، وكلا الفريقان لا يملك معلومة واحدة تقترب من الحقيقة، الكل سار في طريقه، دون الأخذ في الاعتبار، أن الرقابة الإدارية لا تعمل بصورة

كاتبه عن سبب انفجار سمع دويه سكان مدينة نصر والشرق، والمناطق المحيطة بمطار القاهرة الدولي، على الفور أصبح التساؤل خيراً رئيسياً يحتل صدارة الفضائيات الخارجية المشبوهة، راحت تتناوله بالتخيل المفرغ لتوسيع دائرة التشكيك، وأعقب ذلك تصريحات متضاربة من مسؤولين مختلفين، فكل مسئول ينفي حدوته في دائرة اختصاصه وكان الدولة جزر منعزلة، حدث هذا بدون الانتفاضة لعرض الشائعات، عندما جرى تداول أحاديث متناثرة عن توقف الملاحة الجوية في مطار القاهرة الجوية، تارة لأن الحريق في خزانات الوقود بالمطار وتارة أخرى لأن الانفجار داخل المطار، فمكينة الشائعات دارت ولم تجد من يوقف سيل التدفق العشوائي للمعلومات الضارة.

الغريب أن السوشيال ميديا لم تتوقف عن بث الأخبار غير الحقيقية والمواقع الإخبارية راحت تنقل بلا رؤية من مصادر لا تدقق في معلوماتها لتحقيق الكسب الجماهيرى والانفراد. أما الإعلام المصرى الخاص والحكومى فهو خارج الحدث تماماً، ربما تكون المسلحة دفعت بسيارات إطفاء، وعدد من عناصر الإنقاذ والإخلاء، للمعاونة فى إطفاء حريق شركة البتروكيماويات، ما ساهم فى السيطرة عليه، وتبع ذلك تصريح رسمى يدل على الالتزام بالمسؤولية لأنه بدد تصريح المتحدث العسكري يؤكد أن حادثة الانفجار وقع خارج مطار القاهرة فى خزانات المواد البترولية الخاصة بشركة هليوبوليس للصناعات الكيماوية، نظراً لارتفاع درجة حرارة الجو، وتم الدفع بسيارات الحماية المدنية للسيطرة على الحريق الناتج، وهذا بدوره ينفي وقوع أى انفجار بمطار القاهرة أو بمينائها أو محطة الوقود وينفى شائعة الانفجارات داخل أسوار مطار القاهرة، ويؤكد أن حركة الملاحة الجوية منتظمة ولا علاقة لها بالحادثة.

المثير للغائب أن المواقع الإخبارية ووسائل الإعلام المحلية استعانت بمواقع التواصل الاجتماعى واعتبرت أن تغريداتهم تدل على أنهم شهود عيان فنقلت المعلومات الأولية حول سمع دوى انفجار وحريق كبير فى محيط مطار القاهرة الدولى. ورغم حالة الهوس التى اجتاحت مواقع التواصل الاجتماعى والفضائيات المشبوهة فى اللحظات الأولى للحريق، وما ترتب عليها من شائعات مغرزة، تهدف تشويه الأوضاع فى مصر، إلا أن المتحدث العسكري كان على قدر الحدث، وخرج بعد لحظات قليلة ليؤكد حقيقة ما جرى أن الانفجار الذى وقع منذ قليل، خارج محيط مطار القاهرة الدولى، جاء نتيجة ارتفاع حرارة الجو، الأمر الذى أدى لانفجار خزانتين للبتروكيماويات، يقعان على طريق المطار، ويتبعان شركة هليوبوليس للصناعات الكيماوية، وهنا أتساءل: لماذا لا تكون بقية المؤسسات على قدر المسؤولية فى التعامل مع تلك الأحداث، التى يتم ترويجه بصورة لها غرض وهو؟ مجرد تساؤل مشروع بعد أن بلغ الإهمال حداً مخيفاً، فلاهملال يا سادة جزء رئيسى فى الفساد.

شهود العيان الذين استمعت لأقوالهم أكدوا سماعهم نباح كلاب ضالة حول أكياس سوداء، ما دعا الجميع إلى الاقتراب ليكتشفوا جثث الأطفال، وسرعان ما فتحول الجميع خبراء فى الطب الشرعى وفنون التشريح وضباط مدربين على اقتناص المعلومات، بدون انتظار لما تسفر عنه نتائج التحريات والتحقيقات التى يجريها الجهاز الأمنى المسئول عن أمن المجتمع وحمايته من العبث والقوضى.

كان لافتاً للنظر تراجع المواقع الإخبارية عن الاستمرار فى نسج الروايات، وراحت تكذب ما اعتبرته قبل يومين لانفرادات صحفية لها، وذلك بعد أن توصلت أجهزة البحث والتحرى إلى الجناة، كان إعلان الداخلية عن التفاصيل مرعباً للرأى العام الذى يتابع، وفى نفس الوقت لطمة قاسية على وجوه مروجي الأكاذيب، وصفعة على وجه القائمين على إدارة الصحف والمواقع الإخبارية التى فقدت مصداقيتها، هذا إن كان لها مصداقية من الأساس، فالصحافة يا سادة يا كرام عليها تحرى الدقة حتى لا يصاب المجتمع بالفزع، فالجهات الأمنية كشفت تفاصيل جريمة «أطفال المريوطية» التى شغلت الرأى العام خلال الأيام الماضية وأكدت أن الإهمال هو السبب وأنهم ليسوا أشقاء كما زعمت بعض الصحف والمواقع الإخبارية كما أن تقرير الطب الشرعى أكد أنه لم تحدث سرقة أعضاء بشرية، الجريمة من الناحية الرسمية ووفق تحقيقات الجهات المختصة تشير إلى أن ٥ متهمين وراء ارتكابها، وأن الضحايا تعرضوا للاختناق جراء حريق داخل شقة بمنطقة الطالبية، وأن المتهمين تخلصوا من جثثهم بتلك الطريقة خوفاً من المساءلة القانونية، كما ذكرت التحقيقات، أن



جنرالات الفيسبوك خرجوا بشائعات عن براءة رئيس مصلحة الجمارك للتشكيك فى الجهاز الرقابى الذى حمل على عاتقه تطهير المؤسسات من الفاسدين